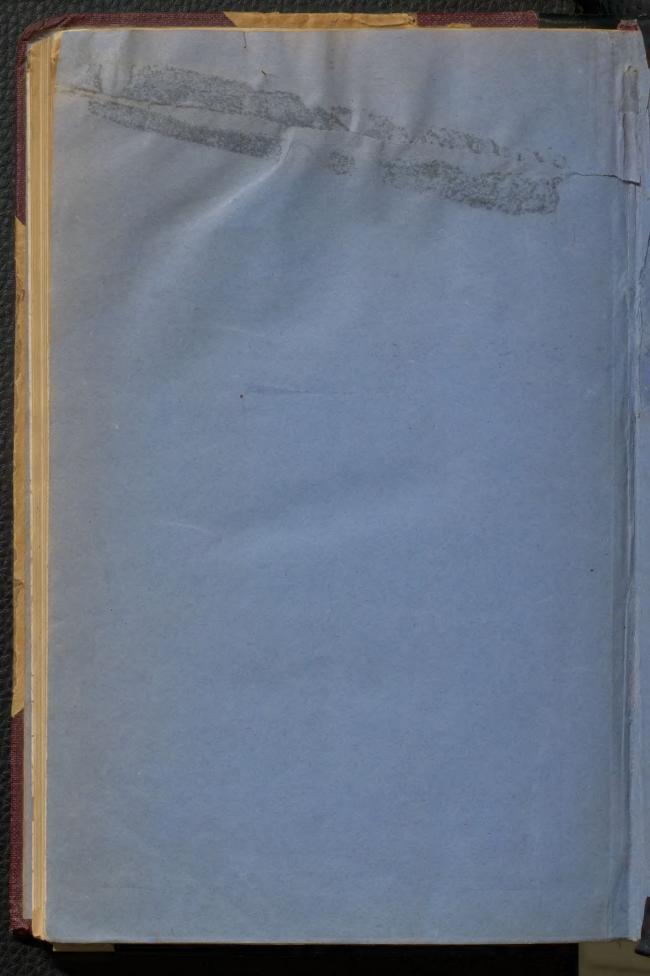


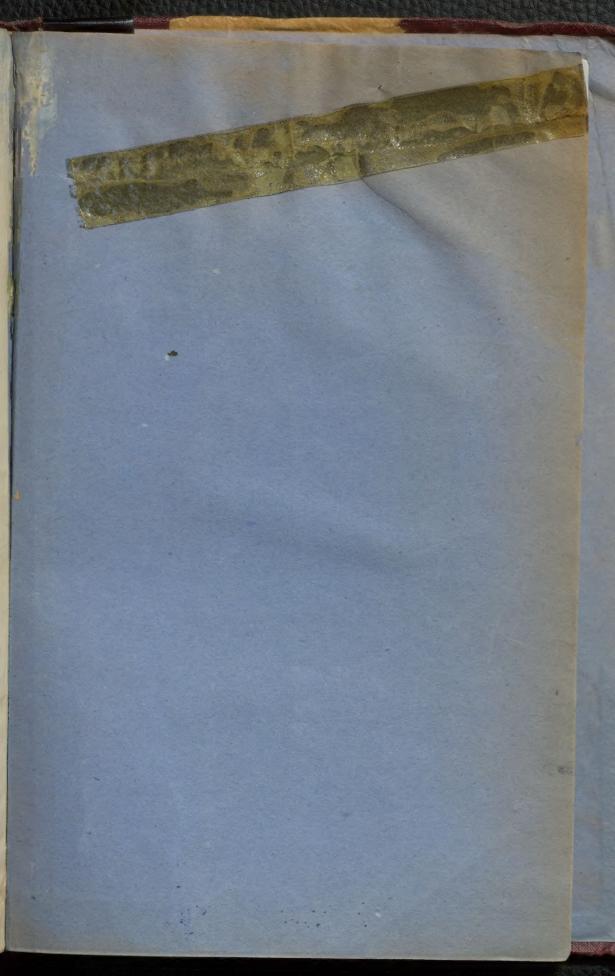


C6.V1766z.N9715f
INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES

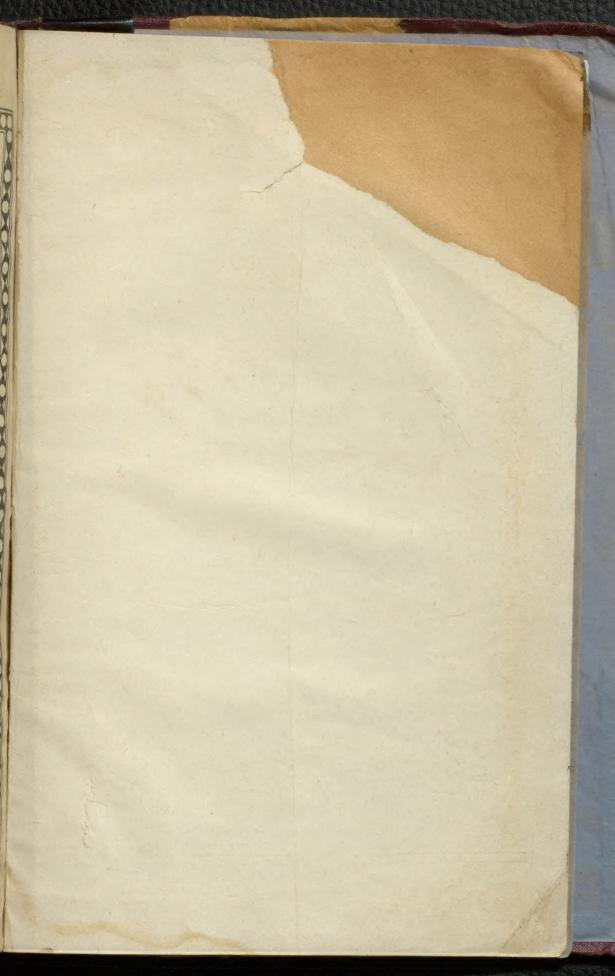
*
McGILL

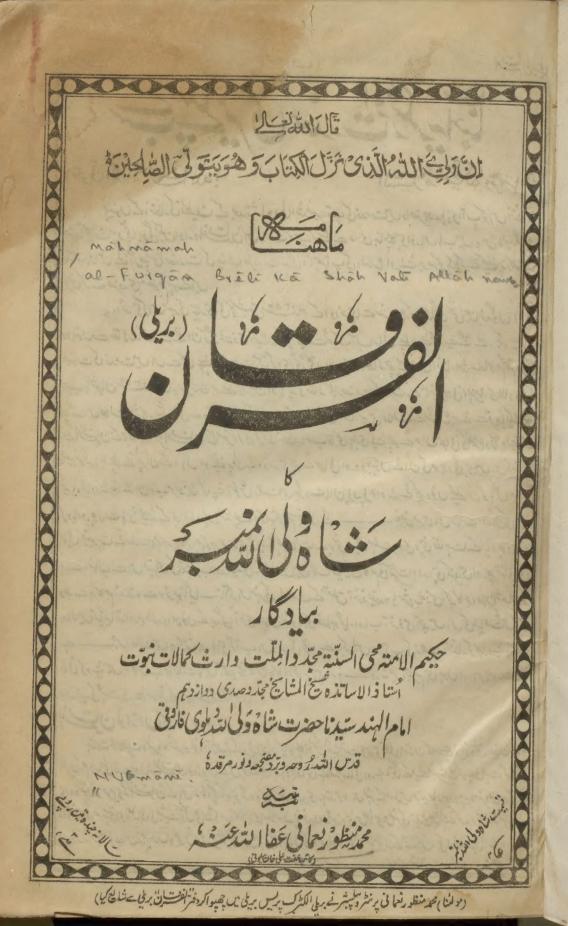
UNIVERSITY





مَ كِي السَّا الْمِينَ الْمِينَ الْمُعْلَمُ الْمُرْتَاءُ شاه ولى الشرير ومح في خطور لعانى عَفا الله رفع في مختط يتمن ترقى اردوعا فالممجد بل





سے بہام ی مورد اور تربہ اجا السَّالامْعَالِيَّامْ حِيزالله وخوتي الكرام بي الله إ ہینوں کے انتظار کی تعلیف کے بعد "شاہ ولی اللہ فیر" آپ کی فدست میں ماصر بور ما ہے، آب کورس انتظار کے صروتكليف بهو عي موكيكين دارة الفتان أن رحت كالب كويلي عدى بنا چكالهوا وراس باب يس ياس مايدالناه نيس بحاس لية أكرميس مفدت كي خِدال عزورت نهاى أنهم أب كى اطلاع اوريية جرم كو بكاكر المسكية خيد كلات عف كرنے صروري معلوم ہوتے ہيں۔ يه واقعه بركه سنالبرى تيارى كروشيش شفساره سي واحرى عسروع كردى للى تفي عن بردكول اور دوستول سے مقالات کھا نے تھے ان کو کر فت ذی انجمیں گویا ب سے تھیک ایک سال سلے و بیف تھدیئے گئے تھے۔ بکد بھن صرات کی خدمت میں اس سے علی پہلے ورخواست بیٹ کردی تھی علی۔ اور اندارہ مقاکہ بھو بہنیے میں افشار اللہ ساما کا مثمتم ہوگر رجب بانشبان موس المناك يديني شاك موسك كاليكن اولاكير أو مقاله مكارهزوت كى طرف سے تا خير جو ني الجرحادى الماولى ب امیانک میں علالمت کا فسکا رہوگیا جس نے واو جعیف اکسی کام کے لائن بہیں رکھا، میری علالمت کے سروع ہونے سے قریباً ایک علمین يهنة اهنتيان كئ نظما در وفتر اهنت ون كم مهم ولوى محدها والتصاحب فاسمى بهابى لينة جيد شع مجال بحاني كالطلاع وفلة برانج وطن رضل مونگیر) جا جکے تھے چواُن کے وہاں بہو نچنے بیان کے دوسری چھوٹے سھائی اور دومہوں نے اُن کی موجو دگی ہی ہیں اس دُسَا کولام خَيراً وكما والشُّلِقاك السب مرحمين كوابية أنوش رحمت مي جلوم)ان ووروح ادث في كيم دول كيليّ الن كوياكل مبكار كرديا وربورے بائ مينے كے بعدوه واپس تشريف فاكرا بيا كا مستجمال سك عرض ميرى اس علالت اور أن كى اس اطویل عنبویت فے مارے کا اور پر دگرام کودر ہم برہم کردیا۔ تاہم علالت نے بونبی مجھے مہلت وی اپنی نقامت کے با وج دمیں ورے اہماک سے اس متربی کی ترسیب اور شیاری کے کامول میں گاگیالیان کا م کی کنزت ا در اپنی کنوری اور بھرتنہائی کی وجت بركام أندار و ي موخر مونا كيا - تاآكم ال منبركي اشاعت ك شعلق آخر و بقياره يا منزوع وي الحير كاجوا علان شعال ك رسالہ میں کماریا تھا ورجومنفد واعلانوں کے بعد کویا آخری اعلان مناوہ بھی غلط ہو گیا۔ اوراب آخروی سحجہ میں اس کی طباعث کا مال ے مالت یں بہ بین ہور ایک اراب الوقدر کی گاہ سے دیکھ لیس اور آپ کی زجمت انتظار کو معلادیے یا اسکی نانی کرونے یں بہ کابیاب ہوجائے آیں جھو گا کر گنا و کا بار تھ بینیں رہا ۔۔۔ ور ندیں بحرم ہی ہوں اور اس صورت یں مرف آب کی عبت ہی ہے سانی کی در فواست کرسکتا ہول۔ الفنسيان نوازول كالنارييا-مقالات نا يضزت وغيره كافكريه كاه اوليس اك ولي واكياما كاوكن المصنيت ويمرى شكرومتنان كري فرادة وتقل افتال كرده افريكم بن على قدرونيول وافتيان وازور كبل ويتهي بهاوجودائي بد مرسلاني اورك أيك كوا يصعبر في يحرف كالماق ى دوستول كوسوم بي كفت وك كياس نا فودي مايد كوكله و مييش تفوض بى مهنا بحاد رس منرك سلساس مزيد جار سورد سيكامقروض موك الخ ندو توزونى سريتى وعلى بال عينية وكل على لفترك بويمكافا برى مالمرصة بوضيادا كالإنده بواسكان ومخترى تيارى بالمية خدارى فالمركز الموادر الجيءُ وَنَشْرَكُ اللَّهُ إِنَّا نَ مُم احب كا مجمع في من من وي مرارون ميول كراوع دافقات كونيا فقق قا يم يحدث ميل الم المدورة من المرام ا أكامون عت فرفظور تعلى عقا الشرعد وروى لو والما

بنصروری دفتری گزاریات

ازاج برهم عطارال قاسمى بهارى عُمت دله

(۱) کئی جیدے کی ہماری کسل محنوں کا کمرہ شاہ ولی النظامی خدمت ہو گرقبول فار نیے عزوبشرف!!

(۲) اس میں خالف مضایات مفایت عابیت و طاہ ہو گا یا الفرقان کو عام برجوں کے لیافڑی سی صفاحت کے جمعیف کے برجوں کر بابر بولکر تاہم کے بدہ پرجوں سے سی کے کہ بنیں ہیں با اپنہمداس کو صرف بین اہ و دعمان شوال و تھا تا کہ کا برجوا اگل اس کے بارہ پرجوں سے سی کے کہ بنیں ہیں با اپنہمداس کو صرف بین اہ و دعمان شوال و تھا تا کہ کا برجوا گل اس کے بارہ و برجوں سے سی کی کہ بنیں ہیں با اپنہمداس کو صرف بین اور و کا کہ تاکہ مقام کر دیا گیا اور وہ کا اس کے بارہ میں کہ بالد میں اس کے بارہ برجوا کے بارہ برجوا کے بارہ برجوا کی مناوی جو براہ برجوا کی مناوی جارہ برجوا ہو برجوا کی سازی جارہ کا برجا ہو گا کہ بارہ برجوا کی مناوی جارہ برجوا ہو گا۔

مار کا برجوا مؤمور میں کہ بارہ برجوا کا اور وہ آکوئیں جد کا بہا اور جو ہوگا۔

مار سازہ کا برجوا مؤمور میں کہ کی خدمت میں بہر پڑیکا اور وہ آکوئیں جد کا بہا اور جو ہوگا۔

رس) بن صفرات کی خریداری کاصاب بندارسال داه محرم عصد و می سوتا بحوانی می می در ای اس نیز برخم به گئی به ندا است کیلئے وه اپناچنده بذریع می اردر دوانه و اکرمنون فرائی ورد اگلیر جسب پستوران کی فدمت میں دی پی روانه برگاش کا د صول فوانا ان کا اخلاقی زمن موگا _____ بن صفرات کوکسی مجبوری سے آئی ده خریدار رسنا منظور ته مهوده براه کرم فودای د ایاده سے دیا

ايكادة ككرا كارى اطلاع ديدي اكرد فترالفرقان كودي في كي زيراري مرمو-

(۵) بن صرات کی خمیدری کاسلسلم اس ولی الله منبر ای سے شروع بور بابی ان کی خربیدری ماه در مفال سے محسوب بوگ اورائ فل سے ان کا صاب شعبان سے درختم بود عائیکا - اُن صرات کو فاص طورسے لوٹ کرلینی چا جیجے -

رد) خواه أب من آر دُدروا د فرايس يا د فتر كوكونى اطلاع دين بهر حال ابنا خريدارى منبر صرور تصفيف اس معالمه بين آپ كا دراسا تعافلي است يارش تخليف كا باعث بوتا باكداور بساوتات اندراجات مي على بجي بهد جاني بهر حافي به

(١) جابطب الموركيلية بهيشه جواني كاره في كم في كالمراب كاشكايت معات !!

المرافت نام المان المان

چنده سکان الفتان مالك غاير سے الفتان			
من فريده المن المن المن المن المن المن المن المن			
المراب ال			
فرت صدير			
مرصفات بجري تعلق	منبرتا مفامين مفامين كارهنران		
11 11 -2	ا الخاه اولين		
The second second is a second	الشاد كراي " الشاد كراي المسين المسين المسين المسين المسين المالي المسين الم		
	ا المنافي فراك من فراك كرما اورتهاه ولى الله الدال عبالما مرصاميه ما اوي بي الما والدالم		
ل ديوبند ١١ ١	الم المدينا بابل إن البيغ وقواريخ مِشْ مباولى تُدَمِر المولنا عُرْسن صاحب تدريشني فاعنل وفاص		
hu 414	م الم في التوليق ويهل الاى بندكى ديني القا والمناصو و عالم صاحب ندوى		
	المنطقة بدك منتقت اوراني تحديث والمنطق ولناسط والاعلى مودودي مرتر ترجان القرآك		
يرستى دكن ١٣١ ١٣١ ١٣١	ا النوش موج ما درتا ميذه - يا معالى مندكون في مهد بين العلى شيد ظر من كما في شطاره ميشومية مينيات عنما منه يونه		
r rmkm	المادين طال مح ريصرت في دول دول دول مع المراجع		
AN PROMPT OF THE STATE OF THE S	الم على مشرع كي عكمت كا جالي تغارف المصرت مولنا عبيد الخدم منظله		
W 449-444 W	١٠ ابندُسْنَان سِي اللَّى حَكُومِ كَيْ مُولِ كَاسِتُنْ عِبِهِ كَافْرِسِ صَرِبَ عَلَامِكُ مِي مِدَوْلا		
مراندي	الا انفلابي ما محدد ؟ ولنا يدر من الرّ ما وقال وبندمير		
The state of the s	ا المن سراي الله ولى الله يرجينيت مصنت! الوله من سرايوس على مبايدوي بتا في سرندوة العلماء		
מין לפט איין-ומיין מ	الله الله الله الله الله الله الله الله		
0 754- FON	الله في الله الما الله الله الله الله الله الله		
	اماه شاه ولي المنزاو رضفيت مولمنا عدوي في مبانات على المنزاد والمعدم المنز		
مدارس والندير معدمه م	١٧ حفرت شاه ولي الشرا وركفتليد مولينا فيرم وما حب الند هري عدروس فيرالم		
ho hat-tv.	الما المنت الما المنتج اوراً كوكام كالمنتقر تعارف مير		
اد يوبند مرس ا	المرا أواريخ مانفزا مراسنا محتن صاحب بدر مجلي نامنل		

سان بریل	(8)	ل لعد محب ر	
فرت صدائع			
مفح	سنعاري	نبتار عنوان نظب	
10-11	دلىيىدى لدين قدم وفوى مروزى ايم اير انزومليك	ا پيام ولي البتي بر	
p 94-	مولئنانسيم احمصام في بَيى امرومِوى فيتِ أوارُه لِفرقان بريي	۲ فرارشاه ولی نشد بر بهریجیر	
וין אין	حزت آبرالقادى احيد آباددكن)		
hhr-hhh	حسزت روش مدنقی جوالا بوری	م شاه ولی الشراقرس مسره العزیز)	
רסיק ביו פרץ	حزت میرا فت کانکی امروہوی	٥ خطاب فع برنق صرت ثناه لي الشرعدف وملوي	
209	حفرنت شوقى اسعدى انباليي	٧ عقيدت كي عقيد ٢	
749	حفرت الرزييري للمفنوي	م من فترجع وعفر حصرت شاه في الشريدة وبوي رح	
N.F-4.0	جاب يدوي بالرب ماحب فوفى مستنط سرورنا في كول	٨ امت المداوع وفي البلي كاخطاب	
8-1	مولنا محرسن صاحب بدرجلي		
المراج المالي			
مولنناسيدا اوالاعلى مودوى ، مولنات يمناظر ان كبلا في ، اورمولننا سندهى كے مضاين اس			
نبرکے نماص اور اہم مقالے ہیں۔ بن کی علی طبقوں میں، زیادہ سے زیادہ صنرورت ہے ہی خصوصی ہیت سے بیش نظران موعلیٰدہ علیٰدہ کیا نی شکل می ہی تنار کرایا جار دیے فیمیتوں کی خصیل ہوہے :۔			

ولناست كانقالهُ ولى اللي عكمت كاتبارت ، وصفات أشل دييز ركيب قيمت

بزر مین قیمت چو آنے ہر تینول مقالول کی مجموعی رعایتی فیمٹ عیم ریس پہنٹوں مقالے کتابی کٹار مارٹ اسٹاراس مہینے کے آخرتاک تیار پکو جا کیل کے اور آخراہ محروب ریس پہنٹوں مقالے کتابی کا میں دیا گار ذریہ اسٹی تنگ دامانی کی وجہ سے ان کی صرف ڈھائی سو كىياب تياركرائى جادى بى لېدا جوماحب طلب زمانا چائى جدى آر ذردىدى بى كوائىيدىكى انتاماندرتناك برىنىغىنى بىت جار ما تقول ما تقائل جائنگو لىلى داغان دائات الفنست كى ئىرىي بنم الله الولالعن يزالح يم

سوبدلئے دل بابی اندریج و تالیان نقوش عالم اُمّ الکتالیث میتوالفتن منوناه دل الفتدی ا

له يشوهنرت شاه ولى الله تدس سرة مى كام وحسن أنفات سد اس المربيس قدر سپال محد كو ما صفرت مدوع في ما لاشاء يس ال بنري كيك كها بي عمر في المربي الما تعليم على المربيل الأكل أن كربيات "بن كرو الميام و المعانى غفراد) يم اخذ الرضي المرابع ا

رگاه اوسی

اللَّهُ مَّرَاكُ الْخُلِكَ لَا يَضِى الْمَا عَلَيْكُ الْمُتَ هَمَا الْمُنْ الْحُكَ هَلِكُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَ مَا اللَّهُ مُرَادُ الْمِيسِ بهي رستند بالحِنْ الوار بقدم بيوسند منفن قدس انهمت اينال ميج دروازه فيف قدس ينائل مند

آج اس سے داوسال کے بعد یہ خاد ولی اللہ نمبر خالی کرنے کی توفیق الی سابی ہے ۔ اس کے در بیہ ہم نے و ور ما صرکے مسل اول کے سامنے اس کے در بیہ ہم نے و ور ما صرکے مسل اول کے سامنے اس جواغ ہوائے ہو

یرجاغ بهایت، اس دورا نیرو کے امام ارحویی صدی کے مجد داعظم صنت شاه دلی التند قدس متر و کا وجو وسود عقابی کی بیا ت بونت کی مجم صرفت، خداوندی الهام اورامیانی بصبرت، طاءاعلی کی اعانت دور عبد وانه فراست کی مدسے و ورشی نیرا کی ورد و مدرباں گزرجانے برت بحی سلمان کی رہنائی کیلئے کانی ہوگئی ہی۔

له فرالدين الدائم يبعث لهن ١١٤ من كالراس كل المتسعد من يجيد د لها دينها (إوداؤر) ١١

منروں کے سلسلہ سے ہاری غومن ،۔

برحال س ملک میں تجد دی نوعیت کاکم چونکه عائے نیال میں صرت اور آنی مجدد الف نانی بی کوشرع مواج اسلام مرف ایست مزن کلاسله بی دمیں میر ترق کیا ہی تمجد دا سف تانی مزر بعات برسالہ کی جائی جی کوجید مسرت یک تابی علق برخ و میں کا انداز

قبول موا ببت نیاده نیاده نیم ماگیا ورمندوت ن کے علی طبقه باس نے ابنا ایک اما اسفالا

می سالمی ید ومری کری شاه دفی دخرس وجوال قت یک در نظرای فعدا کا تشکر ای که جو کیداستان سرم اگیا تقاا دراعلا فه ن جو و عدب

کے لئے مخاص اللہ کا ان کے لحاظ سے آپ یں کوئی فاص کی بنیں ہو۔

مبرك مفاين ختان بنركامات.

ولنا ممدوح ایک نالے طافی از کو مدوں فادو لناہی کی اصطلاح میں اگر ہے کہاجائے کراس فاعی موصوع کے وہ جب بی تعقیمیں قدول غیمیں كجدمل وكطفة عميا وصفوقرطاس برلين دمانى إفكاركونس مكتابي كبعنيات دواردات كونبت كرتف عليا آقد بين قرية نعيرانتا مالتلزحة بقت مصبت زيب اوئى ___ يىغالى مى مائاكا التىبىك يەپ _ بىن ئىن ئىن ھىزىڭ شامىلەت ھىدا ئىلىدىكەسىتى ماھول دۇس مېدىكانىقلان، دەلىن وكافى تغييل كصف كوبدة بج كام كوعد ما صريح كما فول كرائ بيتى كما بتراكه دهدا والكركة انتخاب وربير على مركز مور مين أسس سدر أنني عال كركين اسلامين عصرى نظرمات كى موافقت يا خالفت بي مجى مدوح كواني كالمين ظاهر كرنى لبيك بجادد تتدت احساس كى دعبري كري كيبيب کچینری بھی آگی، دلکن سے تنظل جو فوٹ خود اینوں نے آغاز معنون سی تھوریا ہواں کو بیکسی معذب کی ضرورت نہیں ہی البتدا کی وظائم ور مولفان وقت كاقتصادى مُلكى بمبت كوسبت أيده كراه يا بحراس باره مين آج كل جوافراط مورا بهواس كردول كوطور يراكرهم الانتفريط كيفروا وكل كتابوكي واقديم بوكدا ضان كى زند كى سوائ سلم كاجوواتني اقتلق بحاس كوتسايم كرك أس كاليج عل بيدا كرفاع المرفق اور دين الام كام باب كمدر شائد ال محكو عشرت نماه ولى المندعة الشطيبة وزياده اللام كسى عالم اويصنف فينبي مجما الحجيدا كرتجة اورتبورك الجاباً رَفَاقَات كي مطالعدت معلوم موتا ايو-

برحال ولنا مخرم كايم تقال حزت شاه ولى افتد قدس سره كركام ادرس نمانك احدال برسك زياده مبسوطا ورجاع مقاله بوادريا الاسمان يرب اليطلى اور ما ينفى افادات على آكئ بين بن ما المعالمي او نيمومًا والى علق بهت كجوروني اوربعيرت مال كريكة بي النسان وأنفيسي بحرامى كومحترم ولناكي ضوع فاظر عايت والنقات عال بحودثه التابسيط اور عيرالي مقال كمليك وفعلف كتابول كمارو مفعات كأالث لميث كوبنيرنيس الحماج اسكتاكون وبنااتنا وقت قراب كرسك بخواحسف الماء فالدنيا والأخرة كماسن اليناوج الاعتااحس الجري الحسنين الك بعد ويقاعقا لد حزت مولمنا عبد التدرندي مظلم كالبحرس بي آفي حزت شا معاديب كي مكت كا تقارف كزايا بحراور قرآن حديث، فقه، ادرتسنوف وستعلق علوم ميتام صاحبني جرتجد بدفرما في بحاوران الواب ين تبليد جفاعل مكاريم أن كومولناك بني تحقيق كرمطابق المقالم مربوس علوريج ويُنْ فُولِيا ، كسين يمال مفاني كرما تن يه ومن كرديًا شامب مجبّا مول كردون مدد عجب مندومتان وابي ني فركو بعد ديكي حينيزي ا کی طرف ہیں رہیں میں ایک وجہ سی ووجھے مولانا کی ایساسی عیرت کے مقال کچھ زیادہ من طن بنیں اس کے با دجد چ کہ عہد ماضر می صرت شاہ ولى الترك فسنفدكو ولننا بحد ي برى كلم وار اور على بين بن إلى ين فرق لى مدر كليك آج مقال كاور فوست كى تاكر بم جيد و كول كوجى علوم بوسك كعزت شابصاميم كوجن فلسفه كيطوف ودنياكودون مصبع بين كي تحتق من مكيا بحاورجر بوكرام كيسياس مفكرة ونيكي عينيت وه مندر كان مانون كراف بين كريد من بن كان فلسف كارب بي بيدنون مول كرولنا فيرى بلي بي : رواست بريانا له بطورا طار تطبين دكرا كع مقمت فرما ديا. مَثْلُوكُورَسِكَمْ عِطالِهِ كُونِدِ مِنْ عِكْمُ أَعْلَافَ لِكُ كُوا وجود تجع مولناكي على جنّيت كاكا في حدّك فالله جوياً بي . بيه مقاله تجع منى سن العالمية جلائي يلخت مي بستر علالت برر ركيا ورود تن ميني برب بيس كنا بين كيف كامواكونى كام ندكر كلاس عصدمي حزت شاؤلى السقيد كنو كالتير بى يروز مرمطاله مين أور يمطاله متناجرهما كباهزت ولننائدهى وال مقالة ويران خلات كي من بن تركم وتاكباج لى برى دمية عي عَادِ كَعِينَ مِعَا مَاتَ كَامِحَ مِطلب بنتا معاحب كى كمّا بون كرمطالد كربوري تجويمار بوعي چذمقا مات الير معج جاب مومننا كي فكر يورث فق نه بركا - ـ

ان کمک دینقدہ کے آخری اور ذی بجر کر پہلے ہفتہ برل مرفر ہی کی تباری کوسلے ہیں تھے آبرہ چڑا ہ دن کمی رینہ ٹرواس عرصیص پندھوائے مبتوں میں

بہمان ان بی روزی سے بیال کے اور اس کی بھر میں اور اس کی بہترین صورت کم اور کم میں اس مطالعدا ورکیایں سالہ تجراب و دی ہت دی ہت دی است اس مطالعدا ورکیایں سالہ تجرابت و دی ہت دو میں اس کی بہترین صورت کم اور کم مہینے دوم مینے ان کے پاس قیام کم ناہے۔ و پلی میں "ا دی ارشی البندائے قیام سے ان کا اس منتا ہی ہی۔ "ا دی ارشی البندائے قیام سے ان کا اس منتا ہی ہی۔

مولمنا کے مزاع میں اپنے خیالات کے بارہ میں ایک فاص قسم کا غیرمعمولی تشدّد ہے، ہتھا دہ کا ارادہ رکھنے دلے بلے کے اختیاد نے کے اوجود اگر دُوجادوں بھی اس کو برد آئرت کر سکے داور برداشت کرنا جا ہیں کے وہ اپنی اے برفاع رینے ہوئے بھی حولت کا میں کہ بیرے بچہ مال کرکیس کے ۔۔ نیزولئا کے ایک اروخیالات تی کہ بیر کہیں بینظمی اور نا ہمواری کی محموس ہوگی جو نیتجہ ہی فالب فاص قم میں میں میں میں میں میں میں اور نا ہمواری کی میں ہوئی و ہنیت رکھنے والنف مولئنا میں سل ہتفا دہ سے بیدان الحاد کو مرتب کے ایک منظم بید کرام اورواض کی بی مرتب کرسے گا۔

یو کورس نے کھاہے اپنے وائی تربی کے بدکھاہے اور اپنی ذمد داروں کومسوس کرتے ہوئے کھاہے واللّماقيل لحق وھو بھاسی السبسل.

مولنا من مقالا كر معلى چد منرورى نوت ال كه شروع ين الى كهدين كان اي وه و إل ما خط فروا يع ما بن -بيال دو بايس مولنا كى نرايى برايت كه مطابق خود ولننا كى كرف سے اور عرض كرنى بين :-

مولناكا ارضاد كوكر د بانت دارال علم كومير معنون كوكسى صعند اخلاف بو ده مجع ل كري في كوشش كري المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي كور المرابي كرواب توجه المرابي المرابي كرواب توجه المرابي كرواب توجه المرابي كرواب كرواب توجه المرابي كرواب كر

رد نفرالى در مجيد أميد بوكر هزت شامعا حب جربر بوكي دور بتغييل سے كلف كونو و ايجاجى جا بتا مقا و نشارا لله كس و مسايل و و اللي كار بالغ عالله المونة ؟

سید صاحب مرفلد کے اس مقال کے بعد بمار سے محترم دوست اور ملی میں فی مولفنا سعیدا حرصاحب اگیر آبادی ایم المت و فاوشل دو مذکا مقالہ بے جس میں بحق کی ایک عام ملی پر متنبے کرتے ہوئے آپ نے یہ واضح وزیاج کوشاہ صاحب کا ایک عام ایک عام ملی پر متنبے کرتے ہوئے آپ نے یہ واضح وزیاج کوشاہ صاحب کا ایک عام ایک عام ایک عام ایک بھردون و تب ، کا جے شکرایک مطلائ اُ فقا بی کا اگر یہ مقالداس انبری شہرات تو بقیفاً ایک بڑی کمی کرد و ق

اس کے بعد و المنا دیس صب احب نددی بگرای فیق دار مین با خرکر الا مال بیس آ نیے بتایا ہے کہ مرسانی طار میں میں ا بر صورت شاہ و لی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کی جم مقیادی شان اورا کی ماص نگ نظر آ ہا ہو توس میں فودان کی ذاتی صلاح آ دیا جیہ اور اللہ میں اللہ کے علاوہ اس کا بھی انتہا کہ موس کو علامہ ان نیمین کی کہ اور سے استفادہ کا جو تی طا اور ایخوں نے آپ بہا نیا خاص ان ڈالا ، بر معنون کے علاوہ اس کو جہت فراوہ کی بہا یا اس معنون کے علاوہ اس کو جہت فراوہ کی کہ اور اللہ کے دیسے اور اللہ کے بعد اس کو جہت فراوہ کی بہا یا ما کہ اور اللہ کے بعد اس کو جہت فراوہ کے مالی جو دشاہ صاحب اور طا مرحوصو ب کے نظر ایت جی بہا آ کہ مالی کے بیا ہا کہ خوج دشاہ صاحب اور طا مرحوصو ب کے نظر ایت جی بہا ہے کہ اللہ کے بیا ہا کہ خوج دہے۔

کر طاحہ کے بہا ہا کا خریک فلیہ ہے اور شاہ صاحب سے بیا ہی اپنی پوری تجلیوں کے ساتھ موج دہے۔

ولحاد التركيب

مرا لها او دعنیت یں نے اس نرکے لئے جومقا له تربیا آکا دس بہنے کے مطالعہ اور عنت مے بعد شاہ صاحب رو کے موائح ولی فعل اورآب كى ماعى تجديدوارنا دير بيرك بسط تفصيل كالها قام وجواس منبرك قريبًا ويرضه وعلى تدير سمايًا ، منزكي فغامت المان سے بڑھ مانے اوراس سے نیادہ فغامت کا نظام نرکیکے ک دمسے اس کوروک لینا پڑد دوسرے صرات سے جو مقالات مال کے لگے تے اُن یں سے کسی کارو کتا میں نے افوا قا ایجانہ بھا نیزیں نے لیے مقالد کوکسی دومرے مقالہ پر ترجیج کے قالی مجی نہیں جھا ہی لیے اٹھ كوروك اليالمكن أب اس اتعاتى جبودى بس ايك فيركى صورت ملى بهدا الوكى- اوروه بدكه ال منبريس حصرت فناه صاحب اور آپ كے طوم وغيدات كے تعارف كے ملسلمين بيت كھ المدرب كيمة والنے كيا وجود آكج أن علوم كا صدكم آسكان في فا الای دنیا کو ضدیدا تعدیات جریس نے اپنے مهل مقالہ میں قریبًا نواصفات برآپ کی صرف اس قسم کی تعلیمات کے اقتبارات لیے تق لیکن بوکراس کی تیاری کے وقت صفات کی محدود وسعت سامنے دکھ لی می تقی اس لیے بہت سے مسائل میں پیریمی اختصاب كام كبناب التكاب جبكهايك اتفاتى مجيورى سه وه مقاله انناعت سيرة كميانوال كواب ازمر إو بجرس ترتب دين كااماده كم اسطرے كرمفرت فناهماحب رحمة النرطليد كرمتعلى جومباحث المرشزيس كافي تفصيل سع اكك جي اُن كوتو اُس ي باكل بى كال دباجات اور جوصا بين اس بي نهيس أسك باناكاني دج بين أسك إين أن كولود عد مترح وبسط كر باخه كها جاند. بالضوص تفسيروان، شرع مديت منقع فعر، تنقي تصوف مسل أول ك فتلف طبقول كى انتقادى وعمل صلاح، فلسفر التغريع المل كنظية سيسى اور نظام خلافت والمدت كي تشريح وآماى تيلات كي بنيا ديدا قصاديات كي تنظيم عرض ان تمام ويم مياحت بعض المصاديث في نصائيف كم بزار إصفات يس ج كيم ارقام فرايا بي اداده بدك اختصاريكي كوشش كي بنيراس كم بورك پرے اقبارات لیکوس مقاد کو ایک تل کتاب کر دیاجائے اور افسان کے دوسرے شاہ و کی المنام ترکی تیا ے اس کوتا ہے کروہ جانے اب ہی طور لیاگیا ہے ولالترك ولاطين،

میرے پراور خطم مولف محرص صاحب پدرد کافل دیوبند) کوعن تعالی نے اُتخراج آبیخ ای فاص ملاعتایت فرایا ہوس سے افرن افرق ن اور قت نہیں میں ۔ آپ کی محت چونکہ عرصہ اچھی نہیں مہتی اس لینے وس سال اُدلی المدرب کی این کیلئے یہ نے

عن بن كا تا الله المراح الله المراح المراح

يرى تال.

اب فیرسوس حالت میں آپ کے سامنے پیٹ ہورہا ہو تہت اور انتظام ان عت یا چند مختفر ہو توں کے سوا میری
کوئی فاص محنت اس میں تفریک بہنیں ہو آٹ میں ایک مختفر ما صفی کا صور میر الکھا ہوا ہو آپ کی جین میری مثال
لہتدی نوٹ میں عوف کر ویا ہوا س کی حیثیت اور کی کو اکے شہید وں میں نام کھوائے ہے زیادہ کچے ہنیں ہے ۔۔۔ میں میری مثال
موقت اُس الی کی سی ہے جو نملف یا غوں اور فعلف درخول کے چھول جُن انا ہی اور ایک فا من رتیب ہے سیار کھارت کی کو اس میں میں میں اور کھارت کی کھارت ہیں ہوتا، ای طرح اس فیرکی فوجوں میں میراکوئی صفر نہیں ہوا سے کہ کی کھیرت نے اس کو این کا بیرے۔ اور میں بی ہانی کا افکار کھار مول اور کھل
فی کی کھیرت نے اس کو اور میں کی میرت نے اس کو این کمل کیا ہی۔۔ اور میں بی ہانی کا افکار کھار مول اور کھل
دل سے معترف ہوں کہ

کهان م ادر کهان یا مجهت و گل نسیم شیخ! تری مهر یا فی

میری آر روا ورصرات الی علم سے ایک آن اس کی بیان کا ب کا بیا ہے۔ کا ٹن میرے پاس دا فرسرایہ ہوتا تو میری آر زوقتی کہ اس منبر کے بنرار دس نسنے بلا قیمت اُن علماء اور مدارس ہو بیے کے اُن طبعہ کمتی پنچا سکتا جو اپنی ہے مقدودی یا آئے نیازی کے باعث اس کو عال نہیں کر کیس کے یا عال نہیں کریں گے لیکن انس کہ الی میڈیت شافن کی ہے سرو ما ای میں اس آر زو کیلے کوئی گنوا مین نہیں۔ گونڈل کا خیادا لاکے ایک تکھی ما مب فیرد دست سے اس میں عیبر صفیح پیداورو ای کے ایک ماحب خیرز دیگ کے بیٹر رہ

يرى تال.

المان م ادر کمان یه البهتدی

روپ دفتر افستران کو دعول مورے بی جانی ان دونوں رقوں سے سی الم حزت کی مستوں یہ بنر مونت وا سے کا ، بی بے مقرسان کے باد عود ۱۰ محتوات کو دفتر افستان کی جانب سے بھی بین کیا جائے کا ۔ اس کے علا دہ ملمار کوام سے گزارتن ہو کہ جوحزات اس کو قیمتا یہ کہ دونا کے باد جوداس کے ملاط کے اس کو قیمتا یا کہ بیں سے عاریتا ہی مال فراسکتے ہوں تو مال فراکر بان طرف ایس ادر اردوں کا ایک درما لذ ہونے کے باد جوداس کے ملاط کے بائد کو دونا میں سے عاریتا ہی مال فرایش سے ایک مقور سے سے دو قت کے ایک جوداس کے اس کے ایک مقور سے سے دو قت کے ایک مورد کا ایک اور ایک سے دو قت کے ایک مورد کی ایک مورد کے اور مورد اس کے ایک مورد کے ایک مورد کی ایک مورد کے ایک مورد کی مورد کی مورد کی ایک مورد کی مورد کی ایک مورد کی ایک مورد کی مورد

عَصِّے عرفُ ان صنوت سے بگزائل کرنے کی عزورت ہے جینوں نے معزت شاہ ولی اللہ مہ کی کما ہوں سے بتغاوہ بنبو کمیا ہو درزجن صنوات نے ججۃ الفوالبالنہ الکو یا چربھی و کھیا ہوگا ان کو معلوم جدگا کہ صنوت مدوح نے ہی تحقیقات پن کے خات سے بہلے لینے ال عمر کے مامنے ہی وصول کھا ہے فرائے ہیں ہ۔

وبان كتاب الله كركسى آيت ، يارسول في صالف عليه وللم كل منت فاعم، يا قرون شهود ما بالخرك اجماع يا جهور مجتهدين اورمنظم سواديين كرم ملك عناد كم فلا نهو ين اس سے جرى اور ميزار مهول، پس اگريسى كوئى بات نمبي ك و بقيناً ده خطا اور چرك كانيتجر ب الان تعالى كى رجمت اله اس يرج بهم كو خرد ار اوغ فلات سے متنبذ كرے سيكن يد بعد كر تعافين جن كاكام المر منفذ من كى كام سے خرى بيكن يا در تهنا طرح اور بحث و مجا و در بين كافيوه مى عرز رى نبيس بحكم ال كر تمام باتوں سے عمالقات بى كريں سے و مائون بى والما بهري من كر مقالة صلى ت مخالفة لا يدين المناب الله المسلمة والمشهد المناب الله عليه وسلما وا جاع القر و والمشهد الها الخير ا و ما اختاره جمه و را لمجتهد ين وظم الما المناب المناب

, 6^h

13.

كل ما ينفوهون به دیخن م جال وهدم جال الاهر ادر م على انسان اور بهاراأن كامعاط قريبًا برابر سرابري به بينا و بينه م سجال (مجرّا متالبالغرما)

نیزان مطول سے پہلے صرت تمام صاحب نے الل اسنت کی تیت میں جو کچھ ارقام فرایا ہی صروری ہی کہ ممال اور تعقیقاً ا کاخلاف کی بنیا درکہی کو قبول یا مرد و دی تھیرانے ہوئے ہماری نظر اس بی جبی رہے .

حزت فاهما دب كى الخقين كا فلامه يد ك

ال كے بوقاه ماحب روفراتے ہيں :۔

ملاذكن فا من ان كون الانسان سنيًا كرائل يه بي ندويم قيم كرائل يرك ندويم قيم كرائل يرك ندويم قيم كرائل يرك ندويم قيم كرائل يرك في المن المن فاص ملك المنافق من النافي المنافق في المنافق من المنافق في المنافق من العلماء في كل المنافق من المنافق من العلماء في كل المنافق من المنافق من المنافق من المنافقة المناف

بازمنس مهم في نفسند سنت ك نفاف من بول الرحيتقدين أن ك قائل نه بوك مول ،

الغرض اس مغرك من مقالم كي من المراب كرك في نكارت اورغرارت موم اوقواعت مال اور قوارك كو

Top's

فتلف نقط اے کا و کھنے والے کی موفوع پر اظہار خیال کریں تو ایسا اخلاف باتدا نع اگر برای الیکن مِن وَثُن نعیب ولئ اُمِمِمَا کی محمت سے بچہ صد طاح وال کی نظروں میں ایسے اضطافات کی کوئی ہم سے آئیں ہوتی ۔ امام ابن تیمبر وصورت مجد والعثانی اور بتنے اکر این عربی کے خیالات اور تحقیقات میں بظاہر کمیسا تدافع اور کس قدر بعد ہے لیکن شاہ صاحب کی نظر میں یہ اختال دی ج

مضمىل دغيراساسى بواسى ليك دوان تينول بزرگول كوتيول كرت بين بكران كى طرف سے دفاع كرتے بين .

ابین ایک کمنوب میں جو اطام این تمییری طرف سے دفاع ہی کے سلسانیں کھا گرا ہے بہ مول بدان فرانسکے دور کان جو علما رکر م کتاب وسنت اور فقہ کو حال وزا شروم بلغ گڑتے ہی اور تھنوں نے طریقہ سلف وقتبدہ آئے بدہ آئے مارت کی خدمت بخام دی اُواکو تلق انتہا ہی عقدہ رکھنا جا بگا آئے میں جن ایس جن بی جدل حبکو ہم پندن کرتے ہول شرکیا کی یہ اِ تریض کمتاب بینت اور جل عاسات ومودو

نبول وا و يواين إب عقائد من إساحت فعيس إها أن وصائد من اس مول كي ورك بوارقام فرات من ا

اور ای امول پرشنے اجل کی الدین محدین علی بن لحربی اور محدود الف فی صفرت شنخ احدین عبالا مدسر مندی کراری مارا اعتقاد ہوکہ بدوہ نول خدا کے برگزیدہ بندول بسے میں ادران پرج اعتراضات کیے ماتے ہیں ہم ان کی طرف کوئی التفات بنیں کرتے اور یہی حال ہماری زور کی طرف کوئی التفات بنیں کرتے اور یہی حال ہماری زور کی طرف کوئی التفات بنیں کرتے اور یہی حال ہماری زور کی طرف کوئی

وعلى هذا الاصل اعتقد نافي النيخ الرائم الدين عمد بن على بن العربي دفي الشيخ الحب د معنز عيد الديم ندى انها في صفوة عبا دالله ولمزلتفت الميم ندى انهما فك صفوة عبا دالله ولمزلتفت الى ما يتل في هما فكذا المه ابن يميد الخ ركمترات منافعاً)

اد کیتوب من نین الم ماحث ذیر خارک نظریهٔ وحده الوجود ادراهام ربانی کو نظریهٔ وحده شهود کیس جمانظیس یا تقریب می گوشش کی ہجا در علیار است کوخلافیات کوشلن وہاں جو آب جیسے ہوت افروز مہولی تفریر فرما کی ہوئے اس سے د برنی پین کرلینے کو لد تواس تسم کی زخلاف آلا رکی ہیت مہت ہی گھٹ جاتی ہو کاکٹر و مبنیع مقامات برقاص و شافظوں کا پھیرا ورتعبیروں کا اختلاف ہی رہ جاتا ہی۔

لم الخد بوكنون ن مدرم كان البيات وست ٢٥١٠ ١٠ ١٠ ١٠

انشأرالت أندي

وللله المحمن اور صفرت أماه صاحب ممتد الشرعليه وعارف ي نفروا ثناعت الفريد المناعن المنا

صفرت تنام معاصب رحمة الترطبيك أن خاص مفايين كوجن بين آبيت اسلام كي توجد خاره الكويين كايجا ور مت مسلمه بين مناح المعنى المعاصب في المين المعاصب في المعاص

المرابع المراب

ادرادا دول كے مطابق لے لياد دلينے فقل و كرم سے نبول فرا و رما هوعليد بدن بزائجي فعامت ، وفيرت كو طل كم انداز ون كيا والد ادار ول كے مطابق لے لياد دول كے مطابق لے لياد دول كے مطابق الله الله والد و فيرت كو طل كم انداز و نبيس كيا والد مهديد ولياد ولياد كو ما هوعليد بدن بزائجي فعامت ، وفيرت كو طل كم انداز و نبيس كيا والياد ولياد مهديد كى كو كئة تبين كى كائق ہو۔

المملة حضرت شاه ولى الشرقدس التدريم والعزيز كى مقدر تي أن ممتائه متون سي بحوث مع وجود باجورس الشرقعالي في امت محريد رعى صاحبها العلوة والتحيد > كوركم امتيان اور شرف بخنا بي منبع الغوض الربانية اورقام كم الازلدية قائ ما مدارهم زيت فالمنبيين الده على ألم وحراص الم الم الم المي نبت محدوال أفاص جيسى كم أ فأب م أين كورو لمة مروم من جبت كم نظرات بي حرف فابهما مصرف الني مي يدين ان كى الى تعانيف، اكن كے مضاين عالية اك كے اعلى إليه كة الماميذ، أك كے سلال علوم ظاہريا و معارف اطنيكا على مرالمة برجاري بونان مختسين كاتقوى اورهم مي ب مغيرا جربونا تبلام إي كه يه تعديس في مظور نظر اللي الخلصين عبا واور معدون أت ين ضوصى شان ركھنے والى تقى ادر ہى صرف مندوسان كے ملاور ہى بيان كى دات بابركات فيفينياب مونے كامشرف مخصوص نہيں إلىكم ان كے فیوض سے سيد تھنى بگراى تم از ميرى رشارح قاموس وشارج اهار احلوم وصاحب عقود الجوام المنيف وغيره) صرت شاه مرآن ما وبوى تُم المكي حرزت شاه عبدالغني صاحب مجدّدى وبلوى تم المدنى وفيرايم فيهم الله تعالى حزات في لك عرب، مصرا شام، مغرب الصحا وغيره كے سلما ذن كو يكى بيب برى ورج كك مالامال فرمايا ____ اس بنى برال مندجى تدري من بجاب اوران كے بحارفين ك نشكان معادت عبى قدر كلى اينى ساس مجايك مغيدا وركارة مراك وتغيس كيفوض فيرمتنا ميد مدرستان اور بيرون بمندك مسلاف کے بلے آئے تعل مایت اور رہنانی طلقت ہیں۔ دارلہلوم داورد کیرمارس وسٹیر سندوستان النیس کے افدار کے جراغ الله الله المن من ورك المهارك لين وفارك عزورت بول المنظران كولى وللد منروس اكرم بهت بي كلها كيا بو كالمروعب مجدان كربوكمالات كاغرفد لين يُجلّو ياس على كم ب ذلك فضل الله لو تبيه من يشاً و معرت مرز المهرمان جانال قتل المر سروالعزيز كارشا دكر جهدكوالشرتعاك في تمام ونياى شلكف وست سركواني يسف اپنف زباني شاه ولى التعصياكونى منينى كيا میری معروضات پر دفتنی ڈوالن ہی بین ناظرین منبر فد کورے اُمید دار ہوں کہ وہ اس کو ضرور پڑھیں گے اور اس برگز بدہ امت محدید کی واللهالموني ! مبت و نوقیم اپنه وین اور دنیا کودرست کرمینگ.

روستواب المود) منافع المعرف الموادي منافع المعرف الموادي

مندوسان بن وآن می کا چرچا ا ورصرت نماه ولی الله معنوب گرای بولنا عبدالما مرصاحت یا بادی بی در پرصد ت کونو

مخدوم ومكرم؛ السَّلالمُعَلَيَّكُمْ وَبَرَحة الله

الحج جا ويد و در باده لي المني ط مزى آ كي يك إعض مرت وتركروري بويان مؤيم حال مرح لية دمل سعادت و فوضي منى م

لدح فورك يد مراح فودرست كيس دوميم رون والمرماست

ادركيا عفن كرول كراس سعادت منع وى بدل كيسافون موريا ،ى

خاہ صاحب جیسے ما مع کمالات پر ہر ابنی نظر ڈا لنے کی ہمت تدیں خواب میں بھی نہیں کرسکتا تھا ہے دہے کے ان کی خدما فرآن پر کچو لکھنے کی مبت کر دیا تھا۔ اس کا جذو المغلم شاہ صاحب کا فارسی ترجیہ است راک حدما خیہ تھے الرحمٰ فقا اتفا ت سے دہی تھیا نہوا۔ اس کا ایک قدیم نے میرسے پال موجود صرور ہو کجین میں بار اپنے تھا ہو ایکن اب و چھٹ نیرک ہوکر آ و کیا ہے۔ ایک می کائیں کہ اس سے کا مرباط اسکے بمیاء من کمی جائے کہ ہے ارشاد کی عدم میل سے دل کیسا ترب ترب ترب کردیا!

مندوستان میں ہو قرآن فہی کا جر جا آئے ہو کچونظ آئا ہی، اور بدائر دو، انگرنی اور ووسری زبانوں میں جو بسیوں ترجے شاہے

جو کھایں شاہے ہورہے ہیں یا ائندہ ختا ہے ہوں گے۔ ان سے اجر کا ہر وہ انگرنی کا صورت شاہ صاحب کے حنات میں کھاجا کے گا

برارے چاغ آئی جر عظے سے دوئن ہوئے ہیں۔ اگرس کی ابتدا آپ اپنے مبارک ہا تھوں سے نہ کرجاتے تو دشاہ دفیج الدین کا اُمعد قریم

وجودی آئا، خشاہ عبدالقا در کا حرب کا تو دی کہ ہی کیا بی تو تھی اُمت کی بے شار نسلوں کے لیائے آئی بڑی رحمت کا دروازہ کھل کیا

اس کے بعربے حما کی حماب اور مزد بے نہا بیت کا انہازہ ہی کون کوسکتا ہی اور سے تعدید نے البعث و ترجم کا ادفی ساتھر بھی

اس کے بعربے حما کی حماب اور مزد بے نہا بیت کا انہازہ ہی کون کوسکتا ہی اور خود ایک بون قائم کرنے کے درمیان

ارک ابو بے مان کا فرق ہوتا ہی ۔

انگ از عن وا اس کا فرق ہوتا ہی کو خوانے کی انگی سے علے معیار پر ہو اور فرق الرحان کو وہ جینے سے چوٹے جو شاخات اسے اور حامی بینال ہوتا، چہ جائی کہ جو شاخات کے درمیان

ایکا ذو جامعیت میں اپنی نظر آ بی

مالات نے مما صت کی وی قرائیت مقال مقال الله مصاحب کے ترج بالقرآن کی صوصیات پر الطری افت ن کی ندر کیا جا تا۔ ادا وہلی نے جو کچہ ضرمت قرآن کی کی وہ تو فعا ہرای ای ابی اس و فت سے اب کک ٹرے چوٹے جتنے بھی خاصاتِ قرآن پیدا ہو می ج یرب گرھنزے کی طلاز موی نہیں تو اور کیا ہیں ؟ عوت مُردہ میں کسنے آکر نفخ کے من ورجی کا صور بھوتا یہ برتِ انوار کیا بھی جس نے کہ قلب کا کوہ طور بھو کی ا دِل دِجگریں منسرارین کریہ کس کا بینیام آرہا ہے

ول وجگرين شرادن كرياس كا بنيام آراب الله كيانا م اراب

سروش فیبی کے اسل لب سے سرود مستانہ بہم رہا ہے۔ دوروح سے ہم کلام ہو کردنی زبال بیں بیکسد اسے

ولی دہلی کے پاست آما ہوں ارشاد نا نے کر بیاں سے لوڈ ل کا ان سے متوں سے مریبائنے زیے کر

ده کهدر ب ایس که ای سلمان نری وض کا علاج بھی ہے دوا ہو ک کارگر ہو کی کان تنے وض کو ده آج بھی ہے

قبلے آفا ن گل ہدوا مال ترے لیے ہو ترے لیے ہے گرید پیلے تھ کدف آل ازے لیے ہے ترے لیے ہے

تے لیے ہے کہ اس کو لے کرنشان جہدوعل بخالے جو مومل بخالے جو موربکس جبین قسمت کے بل بخالے

تجه کلبدعل می بے کہ اب افلاک باز کرلے کا بہترے اندکر کے کا بہترے باقد میں ہوز ہاتھ کو پھر دراند کرلے مول نسانیت ہے بیارے تینین ارشادی نما پر فلکین الست باء والک مین آگا جما تینی پر

كه الخادبارى تنانى دوان ليس الانسان إلاماسط كى تشريح الاست

اما مرحی الماری استاری به مرکی دین مالک و تربیجی ایقار

(از جنام لنا مسعود مالمهاف وي)

کہ مندوستان پر بری علے صفرت فاروق رمزی کے عبدیں شروع ہوگئے تھے دابا آندی، اب فنق اسف اس لئے یہ خیال کوئی بعید نیس کہ جُرات کے علاقے مہاں یہ علے ہوئے، صحاب کرد مرکے قدموں سے مسٹرف ہوئے ہوں،

أئس المناتق، إن كى فوج كے سابى، مالى اور كوك ك التى يس على آئے تھے، ان كے دلول ميں مذا وعبيدہ كى ترب تھى اور نان کے وزن رواول میں عمرفا مدی کا ولوائم جادے در و نیم کی ماہ سے سب سے سپلا داعل مونے والاجنل محود عزوق تنا الى سادكا بى يى مال شاء الزوموق يى نيس بكداس كى وج سى مدوب بى بى عقد

مفل و محود کے حلم کے وقت اسلام علی نہیں لائے تھے ، طارالدین فلی (۹۹۵-۱۱، مر) کے زمان کا ان کاشا کفاریں تھا، بہی حال اکثر افغانی تبائل کا تقد محد وغزنی کے عہد کک وہ حلفہ بگوش اسلام نہیں ہوئے تھے۔ اہل غو بھی نتیر چوتنی مدی ہجری میں دائرہ اسلامیں داخل ہوئے۔ یہ قوان فاتے قومول کے اسلام کاحال نظا، اب مسلامی تربیب ورزرگی ان کی آباد یو ل یں محووز نی (ممع ۲۲ م جری) سے پہلے مرسول کا رواج منظا. دو مرے فدابول سے معی ال تیلمات عام نہ ہو کی تھیں ، پھران سے یہ و تع کید ہوتی کہ ان کے نیرسایہ مند دستان میں دین منیف کی صلی تیلم معیلے گ ادر سی مکومت کے قانون جاری مول کے ؟ مذیر توقع مرحقی کی اور ندایسا موا، ہم دیکھتے ہیں کدان میں سے بھن امردبادشاه ایک طوت توفیرسلول برجزی ها مرکزتے بی، اور دوسری حانب ان کے عبادست خانوں کے انهدام سے بھی درین ہیں کرتے، یی نہیں بلدان سلان اس کا می حل فائین میں سے معن مدوسلا فول د ونول کو کرسال موت کے لحاث أنارف يري مي وين نبيل كرت . تيوراد رنادرك مالات كيو فري يحيي نبيل . ابن بطوط (ع م ص ا عطوويرا) كابراك ملاطرمون

برات ك أس ياس ك رجمن والع برع برادري ، الى بمندير برا بردها والعطاق إلى اورسااوقا مطان وروں کو بھی ونڈماں بٹاکر اے آئے ہیں النا"

BHATNIR کو کیانے کے لیے سلان را بھو توں کے دوش بدوش دل کول کرمرف اڑے ہی نہیں، بلک جب نع كُاردي مان ري، توراجونول كاطرع وه جى اپنى بى بول بول كوتى كى تى كى مان دينے كے كيكيان STUDIES N INDIAN HISTORY BY E.N. SEN P

مندوشان ميس المحلى عام حالت إلى آپ نے دي اكس كات كترت ميں ،اسلام كے اسے بايبر تع، يو ال كا علم سع على معلى طور برواتف مذيقي، ادراكر تقوري بركاتفيت

می وال بنیں تے المینی فام ہے المارت کی مرزین میں ، عازے مطے ہوئے کورے توری ذمب کی گ ميد مركني الشركي كتاب عني نبان من على اوريه ضراك بندے فارى لكھتے بولئے سے اور الكا وجي بنيا تقا نيتيريد مواكدكماب الشروطان نسبان كي زينت بن مكى اوردين توحيد في دانه الودكيول من لت بيت بهوكيا، المدكي كنا جب ساسے نہ ہو، تو پر مندوان عقیدول اور دیرانت کی دورانکار موشک فیول کا اسلامی عقار مرفعل ل ما اکتیجب

اله ابن الانير ح 9 ص ١١٣٥ مطبوعه فيدن

گابت ہے ؟ کی اِت یہ ہے کہ محدین عبد السّر دفعری مالی وا می مصلے الشرطیہ وسلم) کے لائے موے وین کی بو بُری گُت اس جندو استفان بیں بی ، شابید و شیا کے کسی خطریں ایسا نہوا ہو، جندو ستانی اسلام کی اس بدمالی برا اپنے تو اپنے و فرجی طند ذن ہیں ، عبرت کیلئے ایک و شہا ذین س لیجئے ،۔

ہُندوستانی اسلام کا مطالعہ کہتے دقت اکیک فت کو بیجسوس ہوتا ہے کہ بیاں اس خرب کی بری مطرح مٹی بلید ہوئی ہی ۔ بری طرح مٹی بلید ہوئی ہی ۔ بری طرح مٹی بلید ہوئی ہی ۔ اگر ہند وت ان میں ویک محری نے اپنے کچھا نزات چھوٹے میں ، اور سیاب کے خرم ب ا ورعقا مذیب کچھ تبدیل کی ہتدیل کی ہے تواس سے متاثر ہوا ہے یہ کچھ تبدیل کے تدن اور مذم ب سے متاثر ہوا ہے یہ کچھ تبدیل کی ہند ہوگا ہے یہ دی ہند ہوگا ہے ک

مرکی ہو پی کئی کئی اور گجرات وسندہ کے ساحلی علاقی کو مجھور کر بھٹ کے تعلقات عربی ملکوں سے زندہ سے میں اسلام کی روشنی کیں دکھا نُ نہیں پڑتی تھی، جدھز لگا و اٹھا اور کی ہندی تصوّف، طول ابروز داور و ورق الوجود کے عتبدے، اعال ہندوانہ، اور منز کا نہ، گھر قرآن و صدیث سے فالی اور کی ب دسنت کے چٹم یک صافی سے بیایں بجھا نے والوں کا

کے ہرقوم یمکی نکسی طرح پر دصدہ الوجود کے عقیدہ کا رواج را ہی بعض الی بنان بھی ہی کر قاتل سے ، مضاری ادر میرد دکول سجی الله مرقوم یمکی نکسی طرح پر دصدہ الوجود کے عقیدہ کا رواج رواج کی استعمال اور برخوار انتخا اور برخوار انتخا اور برخوار انتخا اور برخوار انتخابی الله برخوار انتخابی الله برخوار انتخابی الله برخوار برخوار انتخابی الله برخوار برخوار انتخابی الله برخوار برخوا

کے بدنما داغ ،ان دو کا دنا مول سے ہیں مٹ سکت اور کھڑات میں بھی یہ مدیث وسنت کی میل میل ای وقت مک مدى، جب نك شالى بزكاماياس برنبيس برا، يح كى دوسديول (٩٩) - ٠٠ ٩٠) بين، وه مركزى مكومت كد بأوى مخوظ و ا توظم وعلى فوسكرم بانارى منى اورجب كررم و وسهم و ٥٠ في ملكت مجوات كويعي إين قلم دين شال كرايا توبها ل بلى وي يال وما ريك لوث من أ

مديث سعب اعتنائي كى ايك منال مل طفهور ارتخال ين فظام الدين اوليا رموس فيهم اورمون ملارك مناظره كا مل آب ، بحث سلع سي علق على، أثنا ركفتكوين سيخ نظام الدين اوليار في ابني دي ك بْروت ين مديث ؟) ين كى توهابل والع بدل الحصر

أن مديث سے توشافى اسدال كرتے ہيں اور وہ ہمادے منمب كے وين ہيں " اس سے مدیث کی وقعت کا اندازہ ود گا، اب درا وہ مدیث وج ج) می سن ایج جو بقیل ورت موقع متدال ين لا فَي كُي كُن بيان اسطى أتاب.

تُأْسَىٰ وُكن الدين، شِنْ كى طرف متوم موك اوركها أيسماع اور غنار كى جوازيرا ب كالل

رسلماصور ننت درانت کا ترجم وابر یاند بوابود اسیس کون فلک بین که مندوسان ارسان صوف بر بینوں کے دیدانت اور بی طی منازم کی لیک ارتباره کا برع بُن طرفرار این آخر فی اداس کا رہنے والما تھا اس ایر قرب فیاں یہ کا کدوہ نوافلا طوفی فلے مو منازم وا جو مرا

كياب أَ نَيْ فَ وَ اس مدين د؟) عدات دلال كيا السماع مبلح لاهلة "نامنى وله "آبكو مديث مري كيتلن ؟ آب توالم الوطنيف كم تعلدان البف الم كاكوئى قول بين يكي قويم اس ويكيس "شخ كارشاد جوار البنده فعداس رسول الشدام الى مديث باين كرا بول السام الدهنيف كا قول ما بست بي اليه المام الدهنيف كا قول ما بست بي اليه المام الدهنيف كا قول ما بست بي اليه

علاوالدین علی (۱۹۵-۱۹۱۵ می) کے دور کا ایک عبرتناک ساخری گوش گزار کردیا جائے قواجها بور مقہدے ایک ہورت عمر الدین نرک مدیث کی ترویح اور تبلیغ کے وطن میں ہند دستان تشریف لائے ، کہا جاتا ہے کہ دہ اسی غوض ہے مدیث و معلقات کی کوئی جارسوکتا ہیں، پنے ساتھ لائے تھے ال کا یہ بھی خیال تھا، کہ ایک جامع شمرے کلوکر بادشاہ کی فدمت میں بن کرین پر ابھی وہ ملیان ہی تک بہو پنے تھے ،کہ ہفیں مطوم ہوا۔۔۔۔۔۔۔۔۔ کہ با دشاہ نماز پنجانا نہ کا با بند نہیں، اور نہ جمعہ جاعت کا اسے خیال ہے "رنجیدہ ہوئے اور اُلٹے یا وُں لوٹ گئے۔

بعض مصلی من الم مدی ہجری سے بیلے کی زبول مالی پر بہت کچھ مسالہ قراہم کیا جاسکتا ہے اندازہ کے لیے انت ا کافی ہے ۔ ال جہاں ہم نے سندھ گجرات کے علم پر داران مدیث کا ذکر کیا ہے ، و الشمالی ہند کے ان نیک نیفسول کی طرف بھی اشارہ کرنا عزودی ہے ، جھوں نے کسی شکسی در مبریں اس صورت حال کے بدلنے کا کوئیشش کی، اس سلسلہ میں بعن بدمات کا ذکر بھی آئے گا۔

م تفلق (۵۷۵-۷۵) اسلسلمیں بادفتا ہوں کے زمرہ میں سب سے پہلے محتفق کانام زمان پرآنا ہے، محتفلق ہی محتفل کا مردوی انتیال الدین آئیس لدین تمثن (۱۰۴-۳۰ ۱۹۵۹ محتال ادرواجی گذرہ میں ایکن دیتی تجدید کے سلسلمیں، ان کا کوئی قابل دکر کادنام ہمارے سامنے

اوصاحب سرنم فرال رواجمی گذرے ہیں الیکن دین تجدید کے سلسلہ میں ان کا کوئی قابل ذکر کارنام ہمارے سامنے بنیں۔ ہمارے علم میں موتفلق بہلا بادشاہ ہے جس نے بدعات کی بیخ کن اور شعائر اسلام کے رائے کرنے کی دلی کوششش کی ا اس کر شون اور تفت گیری کے بارے میں جو کہ کہ کہا جائے ، یہ جس مید ب سے ۱۱س لیے کداس نے عکومت کی گذی پر بھی میڈور نم ب کوفرون شہیں کیا ،

ابن بلوط (مراه مع المحمد المراس كوربار ادر اخلاق وعادات كى الحب تيفيدلات التي جي محرفات ك

کہ یہ مدیث ہنیں بلد ۱۱م غوالی کا قول ہی جوا حیار آلعلوم میں فوتے کے طور رہنفول ہے۔ خال فرشنہ نے اسے مدیث کھنے می طلی ہی اور بہت مکن ہی کہ خود حرزت من کر آئی فلو فہی ہو فی ہو ،

ملى تغييل كى ليے واحظ موحقالد بنند وت أن يس علم حد بيت دائر اُستاذ مخترم حفرت علامه سيدسليمان نروى مذطله) بما اسعمان الاوقت الى كاع في ترجرب بُوعلم محديث في المهند كي موان سي الفنياء (جلد ع<u>الم ۱۵۲۵) من مسلسل شالع بهوات</u> ا من سع ، ترجمه در ترجد كه دجره سعة ترتيب كلام بين كجو تبدي بوگئ بهو- كمتعلق، حميم ويرتمها دت سے زما ده متندمان بنين ملسكا، ابن بطوط كها اے:-

دین کے شماراس کے ہال محفوظ ہیں اور نما ذکے معاملہ میں وہ سخت گیر ہے تا رکین کے لئے سزائیں مقرر ہیں اوجلد موسلام المطبوع بیرس)

سُلطان نمار ول كى حرمت برقرار ركف يى بهت حنت بھا، جاعت كى سخت تاكيد بھى ، ترك علوة بر مزائن دينا تھا، عرف اس جرم ين أس نے ايك دن في الم يول كورت ك كائ أنار و باجن ين كي الله عن الله عن الله عن الله

باندیں اس کے کارندے جاتے، جاعت کے دقت ہوکوئی مل من کا متوجب ہوتا الخ من مسمدہ م یہ فیر منزی محدل لیے جاتے مراس میں می تنفق نے کام نا جا کُر سیکس منسوخ کردیے مرت زکوة اور عشر کی ومولی باقی رہی سے رحشہ ب

مخص از بیرت فیروز شاہی مخطیط خداخبن لا بیرمی (مندی میروز شاہی مخطیط خداخبن لا بیرمی (مندی میروی میروی فیروز شاہی مخطیط خداخبی به دی ہی ہوتی ہی ہی ہوتی ہی ہوت کی ہونت کی ہونت مطلوب طلب کی ، فیلفہ نے اس کی ورخواست قبول کی اور معرکے شنخ النیوخ ایرکن الدین کی مونت مطلوب اجازت نامہ بھی و یا ، مینن وکن الدین کی تدرید ملطان نے اس کی تو تیر تو فیلم میں کوئی وقیقہ بیران می ا

رها من روست و مستاج من اوره ه أون قا مدى نوازا كياتها، يلك دول و نفه مح رفالا فت اور مندوت ن صرا) كا فاخليفه بغدا و في المرائد وتنا ن صرا) من المرائد والمرابع في المرائد والمرتبط وال

ان بیانات سے پتر جلناہے کہ محد تنان کو مقام خلانت سے گہری عقیدت تھی، اجر غیاف الدین محد بن عبد القاہر بن وست بن عبد العربین متنظم بالتر عباسی کی آمرا وران کی توقیع کی مرگزشت بن بلوط نے درج کی ہے رجارہ مدم مدم اس کی دلی کیفیت اور عباسیوں سے بہت کا حال معلوم ہوتا ہے ، ۔۔۔معرکی نام نہا فلانت جیسی بھی رہی ہو، پر محد نات کی میں الاقوامی فلانت جیسی بھی رہی ہو، پر محد نات کی بین الاقوامی میں الاقوامی میں الاقوامی بین نظر محلفے ہوئے قابل قدر اور ووم ہے باو تما ہول سے اسے ممتا ذکر تی ہو۔

ابن بطوطر کے سفنوامہ (جلوع صلا ۲۵۲) سے یہ بھی پتر انگنا ہے کہ امام ابن تیمیر م (م مرسم عرص) کے شاگدوں سے اس کے تعاقب میں اس میں

ابن بلوطر، شن عبدالعزیزالارد ویلی کی آمداه سلطان کی وف سے توقیر قرمیم کا ذکر کرتا ہے (حد می ای کی نیس المرس مرس مرسی کے پیشنی فیدالعزی (مرس میں المرس الدین وہی (مرس میں) کے استے نافر کے تھا میں المرب وہی ہوگا، جو ایس الدین المرب ہوں کے این تیمیدہ کا مان نیس المرب ہوں ہوگا، جو ایس میں المرب ہے کہ ابن تیمیدہ کا فیص نیفن یافتہ درباریں آکے اور اپنا افر شر چھوڑ جائے کے وین تجدید کے والا وہ مح تنظق اپنی علی قا بلریت کے لیا ظریب کی ہند ورتان کے مسلمان بادشا ہول میں متار درم رکھتا ہے یا

(فہرسن صفر المجربی ما ملا ما مسئل ما میں معربی ما میری ما میری ما میری ما ملد ما مسئل)

مروز تعلق ۲۵۱ مرم کی معلم کی موشق کے باشین فیروز تعلق نے بھی پہنے پین روکے نمین قدم برطینے کی کوش ش کی او بہتری مندوان رسوم کی معلاح کی او شمق سے اس کی اصلاحی کوششوں کی محتمر و دراو ، خودای کی ذبانی میں کا بہ نج گئی ہے ، فوت مات فروز شا مات میرون میں معربی معلم میں موت کے معلم میں موت کے معلم میں موت کے معلم میں موت کے معلم میں میں میں معربی کا میں و در شا ہ

المایک طرف ہم ابن تیریئ کے شاگد وں کی آمدی وجدسے تو شخ کرتے ہیں کہ محد تقلق بمات سے متنفرد ما ہوگا، دوسری طرف صنیآ رَبرنی سر ماریسود کی قبر کی زیارت اور عقیدت منداند ندرونیا زوائا وکراتا ہوجسسے وشفت ہوتی ہواد من طرف ہونے لگنا ہو آباری فیورشاہی برنی الیٹ جلد ہو مائے کی ہم مال عقوبی صدی کے تاریک ہند وستان ہیں یہ بسا عیشمت تھا۔ ملاع جد فروز فنا ہی کی چار کند تا پینس ہما سے ملا دی ان بی فیرونشا ہی (ضیار مرنی) ۲۱) تا بی فیروزشا ہی شمس مراج عفیف الیت

 فیردنشاه نے مند داند تصوّف پربھی نکاه رکھی، گجرات کے ایک صوفی کا حال بباب کرتاہے ، ۔ گُرات میں ایک شخص نے اپنے کو کشیخ کمشہر رکونا مشروع کیا، لینے مربیدوں کے فول میں اس نے یہ طریقہ اختیار کیا کہ دہ آنا انحق" کہنا اور سب باب زبان ہو کراس کی تامیر کرتے، وہ اپنے کو "باقی" ورنجیرفانی" بھی کہنا (ملاصفہ ہو، اصلاح علی)

باد شاہ کے عکم سے اس مجراتی زندین کی ابک کنا ب جلادی گئی، لیکن بیاں توماما مک استم کی آوادہ اے گری اور اور استم عرف نے راضا، بجایہ فیروز شاہ کہاں تک کیاکر تا ؟ اس کی ذبا فی ہمیں یکی پتر علیا ہے کہ اسی وقت مے لمان عورتیں قبردل کی زیاد سے کومانے کی کیش ، شنٹ 'نشنشاہ سکت ہے۔

مسلمان شہروں میں ایک غیرشرمی دواج عام ہوگیا ہے امترک دنوں میں عوریش بیادہ بادیا مواریوں پر، جمین کی مجیند مقبروں کی زیارت کوجاتی ہیں، د ملاحظم ہو مسلاح عدا) بادشاہ نے اس بُری عا دست کے دو کنے کی بھی کوشش کی ،

تفعیل کہاں کے جائے مختصر طور بر، افود فیروزشاہ کی ترتیب کے مطابان ، ذیل میں نتوجات کا خلاصد اور برا ، دیل میں نتوجات کا خلاصد اور برا ، د

(۱) ببلی با دشاموں میں سلمانوں پرنارواظم موتے تھے ، میں نے ان ب کا ها تمرکرویا، ا

(۲) خطبین ان بادشاہوں کی باد آن کرائی اجن کی بدولت آج اس کاسیس اسلامی برجوسٹ یں آتا ہے (والعظم ، فخص)

(٣) الك إدفار ل ك زانين المائر يكس وعول كي مات فيس فام دوا اور

 غیر شری مسوف کردیئے ؛ اور تیجیس کنده فیر تمرشی میں دھول کرتا، اسے مغرادی جاتی ... خواند عامرہ یں اب صرف وہی تھول دافل ہول گے، جن کی تمریانے اجازت وی ہے مختصر نیز طاحظہ جو، تا ریخ فیروزشنا ہی مسراع عفیمت)

(۲) ہے سے بیلے یدواع خاک الغیمت کا صرف ایکٹس سیا ہیوں یا تقسیم ہو آااورائی

سب کا سب خزان میں دائل کرایا جا آئیں نے اس غیر نتر عی تقسیم کا سراب کیا اور علم دیا کہ

اسٹیٹ عرف ایریٹس لے ، اقی جا رفس سیا ہیوں بیٹ سیم کیا جائے۔ اور عائم کیا جائے۔ این عبد میں کے فرقہ نے جے روافعن مجی کہا جا تا ہے ، این خرم کی تبلیخ منہ وع کی

انھوں نے کتا ہیں اور رسل لے لکھ اا ورہمارے ندم ہے سیم سرو اروں CHEIFB OF OUR RELIGION

یں نے ان سب کو گرفتار کیا اور سزادی ان کی کن بیں جلادی، اور ہی ورس اللہ کا فتل میں اور ہیں، اور ہی طح پر النتہ کافتل سے اس فرف کا المحل قلع تبع مو گیتا اور مدے، میں)

(۲) زندیقول کے اُسی فرقہ کا فکر ہے بورات کوجع ہونا، اور ہورت دمرد آزادی کے ساتھ ایک ددسرے سے ہم کارموتے رف مسل) اختصر تفسیل اور یکندی،

(۱) این خص احد سباری کا ذکر کرنا ہے، جس نے الوہ بت کا دعویٰ کیا شا اور مقفدوں کا ایک گردہ اس کے گرد جمع ہوگیا تھا، فیرو ڈنٹا ہ نے افغیں کنت سنرائیں دیں رفٹ بی بخص (۱) ایک اور کن الدین کا ذکر کرتا ہے، جس نے جہدویت کا دعویٰ کیا تھا با دشاہ نے اس کی بھی فہر لی

ادر ترک کا حکم ما درجا، و کا تباہے ،-

ا مند تعلیا نے اپنے قبل و کرم سے محتقیر بندہ سے یہ کام لبا، اور اس کے و دید ہی کرارت. اور الحاد کا فائم ہوا اور کئے ندیمب کی تجدید کی وف بیری رہنا کی کی ان وا تعات کوئن کرندیمب کا ہربی فوا و نیمو کرے گاکہ ان وگوں کو بجا طور پر سنرادی گئی، اور سیل س

ک او المان کے کارنا موں کے ملسویں بھی اس کاذکر آنا کا موسکتا ہے کہ ود فوں نے اس غیر شرعی طریقہ کے تمتم کرنے کی کوشش کا ہو لیکن مدوں کا بیٹھا ہما نگ آسان سے تو دور موتا انہیں۔

ك آسيف احليه ما مسلام العِن ا عائز عصولو ريفيسل كهي اس مي ورج س

تاہ نبوزنناہ کے اس بیان سے بند علیا ہوکہ تھ ب صدی ہجری ہی بین تعیدے بہاں جسل بھی بخی مبرطال یہ فیروز نناہ کی کرسنسٹوں کا اڑ ہو بالا سالا اکا اکر کہ تا آؤں سے بیلے بخس سر طبندی نہ حال ہوگی تنی۔ إداش من آخرت من جناكي وقع ركفا مون " (في سي

(٩) گجرات من وه قال جودي سراس كي مز العدكتاب سے طلف كاتذكره يوش وخروش ك

القراب دونه في المنتقبل اديركزري"

د-ا) وراول كوتبرول كى عام زيارت سے روكن على اس كا ايك كارنا مرے فوراى كى

زانی صنتے:

يس نے عم ديا كم كوئى عورت مزارات برنيس ماكنى، اب دائكا الكر وكركوئى شرفي لاك ورت قبرول کی نیارت کونیں ماتی ، یہ رواج اب الل سوقوت مراسات مفت

المثوبي مدى جرى من تربير مذموم رواج كرك كيا عما البيكن آج كماب وسنت كي عام انباعت اوظهار ل بلینی مدوجه کے اوج در مرزید عام ہے ، البی سرون عوریس شا برکھلے بندوں جلوس بناکرزیارت مرجاتی

جول ا وفیرو زشا و نے عام ور اول کی زیارت اوملوں کی تمرکت کی ترو مدیمی بنیں کی ہے۔

الداراء ١١٠) مند وجوال جوبير إلى اف عبادت فالذك كي ممير اوك دي كيمان

کہیں کی نے مند کاٹراغ طاءات منہدم کرد یا گیا ، مند است

(١٧-١٥-١١) الك إ دفتا وسون جاندى كرين ، زري ساس ، ا دريتي كرك عام موريتهال رتے سے "يں نے يوب بنري روك ديں، مي نے ياكم دياكمون ده برنن سنمال بول اجن كي سفيع في ا مانت دى بعا؛

نير طاحظه بوتاييخ فيروز شاي زمس مراع عنيف) (عريه ٢٠٠٧ مس)

مناع كالمسلم من الما من المام عن المعالم المام ا

ان دمات س عام اون اول عام كرول بن تصويرول كا رواح تفاء على ا وشا واسے المام علے من مین فروز شاہ نے اللہ کے نوٹ سے جانداروں کی صوبی شد کرا دیں اوران سے بدلے إفات او بناظری تعویر تی کی اجازت دی !

(الت ، جلام موسعير)

ان اعملا در سند کے علا وہ استجدول، اور دوسری عام نفخ کی عار قدل کی ممیرا ورمنفرت عملا نی سے کا مول کا د كره من كالفيس كالراب فرديد منين، خاتم كى جندمطري قابل غوري ..

إلى تما ب يك تكف سع ميرا مقدمات تعالى كان عنا ين ادراحانات كاشكرادا ارد ب جواس في مجمع يرك جيل دوسرى بات يدب كرجو لوَّسَ بيه كام ريك منى بول ا ال فريس اوريح طرتقيد واقت مول ".... موم

سکندلودی ۱۹۳۰٬۸۹۳ مل، فلنسٹن نے تایخ مندی اس ک بڑی کرائ کی ہے، اورجم دہی تعسب،

بربریت اور ند جب کاب، اس سے خیال ہم آ اے کہ شا بیٹرود تھی ندیجی کماظ سے سرگرم اورقابل تعربی ہا ہوگا افنٹن کا بولا بایان طاخلہ مو :۔۔

نیکن و و ہندورتان کے پینتھسب ترین با دشا ہول میں سے عقا، اس نے مندرگرائے اور وگوں کو ٹیر تق سے بازر کھنے کا کوشش کی، اپنے قلرد کے اندیش دریا وک پر آسان کرنے سے بھی سنج کیا، کھی کبی وہ اپنے وش یں بیانصانی اور بے جی کی مذکب ہونچ جا احت ایک بہن کو اس حقیقت کی تبلیغ ہے ہے۔

گرتمام ندامب ، اگر مجمع طود بربرتے طابی پر مبینور کے نزدیک البان ولی یا " تنبیکی اور طلاسے مناظرہ برمجبور کیا ، جب وہ اس پر بھی بازند آیا تواسے ترتیخ کردیا۔

تود ایک کمان نے جب اس تبر کھرد دکنے بر عبث وعبت کی، توسکند ر تواکھینئ کرطلا آھا

تُنبیت ! تو بُت برستی کی جاہت کر البے ؟

"سلال نے جا ۔ دیا ۔۔

"سلال نے جا ۔ دیا ۔۔

المیس ایس صرف به جا بها مول کربادشاً و رعایا پرتشدد شکرے،
ایک دفته وه کسی عهم پر حار با تھا، در سندیس، یک قلندر نے اس کو مخاطب کرکے دشایہ اسکی دیا ہے۔
دبائی دے کر ، دعا مانگی: إدشا و فے جواب دبا،۔

اُس سے مرعا مانگو، جو دانتی این رعا یا (مخلوق) کی تعلیا کی فکر کھنا ہے ،،

الفنستان کے طاوہ، ایک معاصر بہندو مورخ کے مندر مرزیل بایان سے بھی کندر او دی مختلق کچھن طن بوتا ہے:۔

> فرونشاه کی ملای کوششین اکام رئین، اس مین کسکندر اودی کواز سرواس کے معن من کرده مع درواج کاظع تنع کرنا پڑائی

غرون کی ان شہاد تول کے علاوہ لو دیول کی متند تا پیخ آپنے داؤدی میں بھی است سم کی مثالیں لتی ہیں اندینے عوام لا خلد مود-

> ده ایک پرجش مسلمان بیخا، اس نے بہت پرستوں کے مقلف عبا دیت فلنے منہدم کرا دیکے سینے بُت پری کے مرکز انتھراکی تیر تھ کا ہیں تباہ کر دیں اور مشہور ہمند وعبا دست فا نوں کو کاروال کرا اور مدرس لین منتقل کردیا " را یخ داودی؛ البیٹ جاری وہیں")

> اس نے نوسلوں کو ختلف مجلہوں میں زمینیں دیں (عضص) سطح پر پھراس کی خواہش کے مطابق اسلامی سے مدواج کا بابند موگلیا (صد)

سُرُسالارُسعود کے نیزو کاسالانہ علوس اس نے پی قلم موتون کراد یا " (مصر مس) ورتی جی قبروں کی زارت سے ردک دی گئیں وست)

مِنْوَى، فِروْرْتَنْن، سَكندر آودى كِيَّعْلن ان بيانات سے اتنا قر عزور علوم ہوتا ہے كہ نھيں خرمب سے لگا و كھا، اور وہ سِ چرکے فرعی طور پر نبرا خبال كرتے تھے، اس كے روكنے اور شانے كی مبرى كوشش كرتے تھے ،

بروشواری یکنی کد زبب کی وعد نا واقعیت ادر اسلام کو نافن حرب سے نا آت مونے کی وجدہ وہ اپنے بروشوں میں ایسے کام میں کر جاتے تھے بن ک شرع نے اما زت نہیں دی عرب اور درہ فیبر سے آنے والے با دفتا ہوں کے درمیان یہی بڑا فرت ہے ، محد آپ قاسم نے اپنی ساری نگی دہم میں کوئی اساکا منہیں کیا، جسے اسلام کا قانون حرب رواندر مکتا ہو، وہ اور اس کے ساتھی میچے کہ سلام کا منونہ درکھی آئے تھے۔ درہ فیبر سے آنے دالے بیچا رے کتاب دمنت سے کیسر نا آنتا۔ بس منافرین کی فقد اوراس کی جزئیات میں التجھ ہوئے دین کی ملی دوج سے میکا ندرہے ، اس لینے

HINDUISM AND HOHAM MABAN

اله المعظم إود معالى ما عاصفون (بندويت ادرُط زين

HERETICA فروم الله المحالمة الله المحالمة الله المحالمة الله المحالمة الله المحالمة والأوى عديم بوتي وبيساكم ويوكروه مثالون عددا فع موكاء

ت المسكن ادريس فاخذ كا والريس ويام و فالباتايغ واردى كان كافذ ربى بدس يك كرود ول كالدخ يل يدمنهور

اگران میں فیرو زُنغلی بیسا زندہ دل پیدائلی ہوا تو، اسے سیح راہ دکھانے دالا کہاں سے ملتا ؟

اس بے داہ دوی کا ایک اور مؤٹ ہیں فدمت ہے ابھی آپ نے محتنات ام مشتدہ فیروز تغلق (منوع ہے)

اور کندر لودی (م مسل ہے) کو اسلام کے ام ہے ملاح کرتے اور کا فرول پختیاں کرتے دکھا ہے، اب آئی اس دوران

میں امیر صاحبة ران کا اسلامی جادبی طاحله فرائے، نویں صدی ہجری کا شروع ہے ورآل تغلق (۲۱، ۱۵-۱۵ مر) کا آفا ب

فروز تنکن کی وفات کوانجی دیل سال موے ہیں، دلی کے تخت پر برا کھلامسلمان نامی بادستاہ جلوہ افروز ہوا امیٹرورام منت شرعی، جادکانا م کے کرم ندوستان پر فوج کسٹی کرتا ہے، جاد کا مقعد ارشاد ہوتا ہی۔ ہندوستان آنے اوران شمام مشتفتوں کے برواشت کرئے سے میرے خاص و وقعد دہیں،۔ سب سے پہلے اسلام کے قسمن ، بت پرستوں سے جنگ کرنا۔ دوسرا مقص دینوی ہے وہ یہ کہ بت پرستوں کے مال و دولت کو لوٹ کر اسلام کی سیاہ کچھ مال کرسکے،،

کیا کہتے ہیں مفتیان نسرع میں ! اس جبادر ؟) کو جباد مغری کہا جائے گا ؟ اٹفاق سے اکیے جگند BHATNIR) ہندوسلمان ل کراس کا مقا بلہ کرتے ہیں، و باضلمانوں پُرکفز، کا فتویٰ مادر ہوتا ہے ۔۔

ابقلعدین سلما فول اور بت پرتول کا حال مبراعما، بت پرسول نے اپنی بی بدول اور بجول کوگران یس بندکر کے آگ لگا دی، اور وہ جواپنے کوسلمان کہتے ہیں ، لیکن اسام کی راہ سے الگ ہوگئے ہیں، ابخول نے اپنے بچول اور عور توں کوشل کر ڈوالا اور خود جان برکھیل کرمیدان ہیں کو و بڑی رحواس) یہ تہم نے ماناکہ مندوستان کے میملمان داہ د است سے الگ ہوگئے ہے، لیکن چنگیز اور بلاکو کے طریقے، پرقیل فاریکری

المام نے کہاں سکھائی ہو؟

المفوظا سن من تمور بار ماركهما يه :-

کر برمهم مندوستان کے بت بیمنول اورمشرکوں کے خلاف جاری کی گئی مینےوہ ۲۹۵،۳۹۳ اورمشرکوں کے خلاف جاری کی گئی مینےو دیکن خل ونہب سے وقست مندوسلم کا امتیاز جا آر ہا، کیے جگر اور کچھ ٹو پرٹنیٹ قطاع طریق کی تبنیہ کے سلسلہ میں

ک کندر آدوی کا زاند تبورک تقریباً مورال بدی بیال می تعلق اور فروز تعلق کے ساتھ ما تن کی وجہ سے ساتھ ساتھ ذکر کیا گیاہے۔ علم ملوظات تبوری میں ممر قذے روز کی کی اینے رہب سندرہ دالیہ: ج مسنس ادریائے سندھ کے عبور کی اینے محر منتشہ فیس ج ہج دلی پر قبعنہ مرر سے اللہ فی سائے مھکی ہوا دفتر ناما الیے جدیوفنہ ؟)

20

رتم طرانه زي

وہ صرف امریک سلمان بھے، چوری اور ڈواکہ میں کوئی ان کا تفا بلہ نہیں کرسکتا تھا، دھن ہیں اور کا کھا بلہ نہیں کرسکتا تھا، دھن ہی اور کہ ایک ہے ایک ہے استان سے مسلما اوْن کے فروعمل واغتفاد کا جائزہ کی بینے کر جہ المتد کا مقبرہ ہیں شہر جس ہے، جس فور اُ ذیار مت سے میں فور اُ ذیار مت سے کے لیئے دوار جوا، فاتحہ بیر ہی اور امداد کے لیئے دوسری دھا بیس ٹرھیں سے، جس اور ان کی مقبول کے لیئے دوسری دھا بیس ٹرھیں سے، اور ان کی مقبول روح سے کا میابی کی التجا کی اور امداد کے لیئے دوسری دھا بیس ٹرھیں سے، اور ان کی مقبول روح سے کا میابی کی التجا کی اور امداد کے لیئے دوسری دھا بیس ٹرھیں سے اور ان کی مقبول روح سے کا میابی کی التجا کی اور امداد کے لیئے دوسری دھا بیس ٹرھیں سے کا میابی کی التجا کی التجا کی اور امداد کے لیئے دوسری دھا بیس ٹرھیں سے کا میابی کی التجا کی اور امداد کے لیئے دوسری دھا بیس ٹرھیں سے کا میابی کی التجا کی التجا

مكن بي نوش عقيده لوگ ال گرفت كوتومب سي تعبير كرس اليكن ستان سيان رج كى، اور قبرول كى پشش، مردول سے التجاود رخواست، اور دومرى بدعات كھى رور نہيں كھى سيكيس ؟

بہروال کمنا یہ ہے کہ دسویں عدی ہجری سے پہلے کے سلمان بادشاہ معذور تھے، اس وقت اسلام کی سیجے تعلیم عام نہ ہوکی علی، اس لئے اگر کوئی صاحب دل امدصاحب علی جیدا بھی ہوا ، توضیح راسند رہند ال سکا، اور اس کی ذات سے اسلام اور سلما فول کوجوفائدہ سبنج سکتا تھا نہ بہنج سکا ۔

خیرا دشا موں پ تولیمنوں نے اپنی شمھر کے مطابت اصلاح کی گوشش بھی کی ایکن علی اُ اور شاکع اپنے سی ہیں اور کھے ہی ہیں اور کھے تو ان ہی کہ اور یہ اکھیں اور کھے تو اپنی کا افریت کا افریت کہ آئے اس میں اور کھے تو اپنی کو اندانشینی کے باعث برعات کے شانے سے قاصر تھے ۱۰ ور تواور ۱۰ ان بزرگوں کی قبری خود برعا میں 17 کھی وہ مقیس ،

له بتام والع طوفات غيروى والمرزى رعب مدريد البي وعليه عده معدمه مك ين

سد محموق بنوری کی وعو سے کے تمرات ابھی ابھی طرح ظاہر بھی نہیں ہونے بائے تقے کر ان کے ماننے والون فیتاں مفردع بولیس، یہ دسوی صدی ہجری کا آغاز تھا، اسی زیاد میں ہمایوں دم سلطی ایمان سے نشیعی کا تھا ایا، جس نے رہی مہی کسر بھی پوری کردی ، اب نک تو ختک نقا ہمٹ یا ہندوان تصوف ہی کی بُرا میاں کیش، اس نئی آمیزش سے ایک نئے فنند کی ہدورش شروع ہوئی، جو بعد کی صدلول میں اسلامی ہندکا ایک شقل مسل بن گیا۔

دوونلا لت ایسب جو تھے کہا گیا ،اُس دورے پہلے کی مراز شت تھی جس میں دین میف کو کلیسر من کرنے کی اور اس عبد کو تیس سے تع ہذو سلم این کا زریں عبد کہا جاتا ہے ، ہماری مراد اکبر

(۱۹۴ - ۱۹۱۰) کادورہے ، اس سے پہلے کے سلمان امریکے والے بادشاہ ندمب سے لا بروا (IN DIFFERENT) مرور کے ایکن بنیس ندم ب سے فا دند تھا اور نہ احول ندمب میں ترمیم و تنسخ کا خیال ان کے دل میں آیا تھا صروع الدات میں ترمیم و تنسخ کا خیال ان کے دل میں آیا تھا صروع الدات میں تاریک و الدات کورواج دے کرایک ایک میں تاریک تھی کہ اس لئے مستبہ ہیری عبادت کورواج دے کرایک ایک میں میں میں ہے کہ دوایک شالیں اور کھی لی جا بیں ، ہر یہ بات اپنی ظرم ب با در احول ندم ب میں یہ افرا تفری نہیں مجی کھی .

اکری حکومت محلاقی مصدر منزوع موکرکوئی پیچاس برس کے لگ عبات رہی بہتے ہیں سال میں کسی دینی فتر کا شراع نہیں متنا، اس زمانہ میں عام سنی رعا کی طمئن رہی ، سنٹ کے سے اکبری استہاد کیا الحاد کا دور منزوع مواجب کاسلسلہ طند کہ عاری رہا، اس و دیان میں عام فی سلمان سخت نہیں فتنہ سے و و جار رہے آخری دس سال کے تعلق تنہا ہیں نہیں ملیس اس لیے کہ درباری اور معاصر مورخ انیا کا مسکنات شدہ سے پہلے نم آر کیا بھتے سمے

اکبراولًا ترباکس ان بڑھ تھا ، اس برمطو ات مال کرنے کا سون مولو اور اور مناکخ سے بنیس آنا ، سی ، نیعد برن مسانی میددی ، آتش برست امر حاعب ندمی مالم باسے جاتے اور شہنتا ہان کی باتیں سنتا، حب ندم ب کی جو بات بھنگی اسے نے لیتا ، بڑھتے بڑھتے یہ عقدہ بیدا جواکہ تنام مذاہب حق ہیں ، اور اسلام کو کوئی برتری نہیں ، بیز نشاؤ

کے ہاآیاں ہے بہلے شبیعت ہندوستان میں آ ویک تقی ہوسیا کرفیرونشاہ کے سلسلیس گزر، برہمآیوں سے پہلے اسے شاہی رسوخ نہ مال ہوسکا تھا اور اس کے لف والوں کی کرنے سمی ،،

CULTURAL FELLOWSHIP IN INDIA BY ATULANANDA

YOUCHAK ARBARTI

سن العرف ف مع مورد منروس اكبرى فقد" برمغروى مولها سيد من طراس أيلا فى كالمبيرة منون فايع مو چكاست اس لين بم سال ودر دندان الم يخقر تبعروكون مكر الاده بي منول كالسل فايم منطف مع لين »

الله المرى نفذ كاب سے بڑ عامى المنتشل رصاحب اكبرا دور ين اكبرى النظام مين تفتول بود ، اورسب سے بلخ نفا وعدالفا وربداني المعام بالمقاريخ كى وفات بنت شاره ميں جوئى ١٠

تزموا ایک نئے دین کی داغ بیل دال کئی دین النی نام پڑا گودر مارسلطان سے باہرا سے کوئی مقبولبت نامل ہوئے گئے، یہ زیادہ سے زیادہ ہے کہ مقبولبت نامل ہوئے تھے، یہ زیادہ سے زیادہ اندازہ ہے

(طاعظ مو: انسائيكلوپيدايا آف مسلام، لفظ اكبر)

مور فین کھتے ہیں کو اس نے سنبعہ مذہب بھی اختیار کیا تھا ، اوسینی علمار پر شری سختیاں کی تھیں ، فتح المند شیراری ادر عبدالتذریزدی کو فاص تقربان بارگا و بیں حکمہ ملی ، اسی طرح برارک ناگوری کے بیٹے ، بواضل (مطنت ہے) اور جنی کرم شام اس کے فاص جمیتے تھے ، کا آنکہ وزار سے علمیٰ کے ضعب برسرفواز ہوئے ، بیضے کہتے ہیں کہ و قصوف کی طرف ماکل تھا۔

مِتی زبانیں، اتنی بائیں۔ عمل یہ ہے کہ وہ کسی عقیدہ پر حمبا بہیں تھا ہم اسے مذہب کے باب مین خطی کہائے۔ ہیں۔ آنتاب اور آگ کے سامنے بھی عقیدت سے سرخم کرنا بیان کیا کمیا ہے ۔ حضرت مرحم کو مبود بنانے اور ساروں کی برسمتن بھی اس کی طرف منوب ہے، اور تو اور اپنی عقل کو بھی وہ صوم مجھنے لگا تھا، اور میں جفل تھی جس نے اس کا وماعی توالی خواب کر رکھا تھا، اور ایک عقیدہ میں شید میاب ہوتی نہتی تھیں۔

اکبری ہیں ہے او دوی میں اس کی غیرسلم ہی ہوں کا بھی فعل تھا، انفوں نے اس کے ہمندوانے 'بس کوئی کرنہاں تھا۔ کھی اس کے ہمندوانے 'بس کوئی کرنہاں تھا۔ کھی اور میں ہندو عور توں کی موجودگی ہی ہندوانہ احول بنانے کیلئے کائی تھی قصر تساہی میں عبادت فلنے کئے گئے اور توں کی پو جاکا انتظام ہوا، ہندو ہتواروں کے موقعہ میں، فضر تناہی میں عام عبد منائی جاتی گئے کو اردگی کے تام کوجب چرف جلنے، قوالبر توفیہ کے لئے کھڑا ہوتا، درباری لباس باکل ہندوانہ ہوگیا، فرار میں عام عبد منائی مندوانہ دنگے ہیں ہی ہوئے کہ اور تصر تنا ہی کے آواب واطوار باکل ہندوانہ دنگے ہیں میں میں موجوں سے عائب اس دور کے لباس ، تعہد مصوری ، ہر چیزے ہے مندویت خال ہوتا ہے ، فتح پور بیکری کی مجد ہو، یا شنخ سلم کا مقبرہ ، ہمندوانہ اور تا کی مقبرہ کے اس میں ونسنٹ ہمند اخبار رہا کی کے آواب کرتا ہوا تھا ہے :۔

"فغ برے بروان ملاك نقرك مقروي مندوا تلات دكيكر تعبب موتام، عارت كى بورى ماخت مندو مذر كوفام رك قى معدد

AKBAR, THEGREAT MUGHAL P.P.442, 445)

ال المن بين فتح إيريكرى كى مسجد سے زياد دوتينو مندر، معلوم بوتى بي

(A HANDBOOK OF INDIAN ART P.65) الباس در مصوری کوهبی ای پر قبایس کیجیئی اس اس مندوانه "رنگ کی قبعن مثالیس آگے آئی ہیں دورا کمری کی اس کیجے روی کا بڑامیں بیٹ طلمارسو را کھی ہیں ۔ ان کی آئیس کی منافست ، ڈینیا کی محبت ، دردین کی طحی اتفاد نے آگ پر تبل کا کا ممیآ کیالمان دین کی گیزد نی اورفرالیوں سے فعارت بھی کا منتجہ بھا اکہ بھول نے ایک مہم کی محضر نا مہمر دیخط کمئج ال کا معنون یہ تفاکہ با دشا ، طل الشرع ، امام عادل ہے ، جبتردالصریع بسی کا با بندنہیں ۔ س کا عمر ب

یکھنوام نے خرمب کے اعلان کی تمہید عقا ، آخر سے گئے ہیں دین اہی گی آسیس کا عام اعلان بھی ہوگیا ،

کو اص مقربین بارگاہ کے سوکسی نے اس سفا مہت کا ساخ ہیں دیا ، جیسا کہ ہم ابھی لکھ چکے ہیں ، اس اہی دم بے

کے بیرووں کی تعداد بہت معدود ، ہی بین نه نعدگی کے دوسرے شجے ہیں نقیز سا ان سے بری طرح الزیزیہ ہوئے ایمالی

این کی کے این اہی کیا گئی می کا جرام بھی اس و و رکی برعت ہے۔ و رباری هنیفن اوران کے شاگر دول اوران سے مناشر

ہے والوں کو شابید اپنی می ندہ و مہنیت کا احساس بھی ہنیں باتی رہا ، عام طور بیرسلان کھے والے اپنی کتا ہیں علی اس مناس میں ہنیں باتی رہا ، عام طور بیرسلان کھے والے اپنی کتا ہیں علی اس مناس مناس کی کتا ہیں اور اس کے شاگر و اپنی کتا ہوں یا ہندی اوران کے شاگر و اپنی کتا ہوں یا ہندی اور شرک کتا ہوں یا ہندی اور شرک کتا ہوں کا مرسوتی وائیں سندہ والی کتا میں اور کتا ہوں جند فر اتے ہیں ۔

کتا ہوں کا حال دیک واقعت کا رہند والی تلم کی زبان سینے ، ڈاکھ تا را چند فر اتے ہیں ۔

ایگ ایم بیسی کی چیز، فارسی اور مهندی عطف والول می فالق کے سامند اظهار عیز ونیا زکا طریقی کم بیسی کی چیز، فارسی اور مهندی عطف والول می فالق کے سامند اظهار کے ام سے بی قابل توجہ بات ہے کہ جہاں مندوا وکی لمان ، دولوں کی مذہب کی بنا پر نہیں ہوتی تھی، این زبر زور دیتی ہیں الان هندنوں کے بال ، فالق می حد نرمیب کی بنا پر نہیں ہوتی تھی، کو زبان کی بنیا دیر۔ مندوسلمان دولوں، حب فارسی سے کا تاریخ الیم استاد الرمین الرحم ہے

تروع کرتے ، اور مہندی کتا ہوں کا آغاز دو ہول گنیش ، سرسوتی ، یکسی دوسر ہے ہندودیوتا
کی توبیت سے کرتے۔ بیلی صورت تو عام ہے ، دوسری کی چند ختا ایس دی جا تی ہیں تھے

MADANA SATAKA

MADANA SATAKA

ایک افتا پر داز آخم میں نے مدرک MADANA پر ایک کتاب کھی ، اسی کے

نقش قدم پر جا تیا ہے ، احد اللہ اپنی کتاب میری دام جی سہا ہے سے سنروع کرتا ہے ،

یعقوب فال اپنی کتاب RASABHUSHANA سنروع کرتے ہوئے سری سرسوتی ،

مری دا دھاکش جی ، مری گوری شکوجی تین تین دیو تا وس کے سلسے سرنیاز خم کرنا ہے گئے

مری دا دھاکش جی ، مری گوری شکوجی تین تین دیو تا وس کے سلسے سرنیاز خم کرنا ہے گئے

آراچند صاحب نے اور بھی مثالیں دی ہیں، ہم استنے ہی پر سب کرتے ہیں، مکن ہے متحدہ قواسے سلمانوں کے قومیت ، اور اکبری راج کے ننا خوا نول کے نزد کیا یہ کوئی مفیدا ور قابل ذکر ینونہ ہو، برہم تواسے سلمانوں کے حق میں ذمین ارتداد سے کم نہیں سمجھتے ،

اکبری دورک ہی فلندسا مانی تھی، جس نے مسلما فول کی اندو نی زندگی کھوکھلی کردی، زندگی کا سار انظام ہندو اند ساننج میں ڈھلنے دیگا، معروف ، اورشکر کا امتیا زجا تا ہا، اور فد انخواسته اگر ہم ارتفاء یا ترقی محکوس برا برجا بری رہتی، آؤات ہم آپ اس حال ہیں نہ ہوتے ، ایک ہندو استفال ہوتا، جہاں سلمان نا م دکھنے والے بھی فالد جن اور ابو بھیریڈ کے برلے ارجن اور دام جند ہی کے کا رفاعول پر فخر کرتے (والعباذ یا لئد) اب یک ہندوستان کی تا ریخیں فاہیں دنیا وی ملکہ غیر سلمی نفظہ نظر سے کھی گئی ہیں، اور آگبر کو نا روا طور پر آگبر افظم کا لقب دیگا نبیا ہے فرورت ہے کوسلمان کھنے والے ، اسلمی ہندکی تا بیخ کا اسلامی نقطہ نظر سے کا اسلامی ہندگ تا ہوگا کہ اسلامی ہندگی ہیں، اس طرح پر تا ہوگا کہ اسلامی ہندگی پوری تا ہو جی میں اکبری دائے سے ذیا دہ بُرا وقت نہیں آیا، اس بینے اگر سم اسے وَسِنوالت نا حقیم کرتے ہیں، توکوئی نیا ہی نہیں کرتے ۔

حفرت می گرد مرم اسلام من سے دین ارتفاری اینے کا س نقطہ پر بہونے گئے ہیں، جال اسلام من اسلام من سے دین ارتفاری اینے کے اس نقطہ پر بہونے گئے ہیں، جال اسلام من اسلام من اسلام اسلام کی اندھ اسلام کی اندھیا دیا ہی سے اسلام منود ار ہوتا ہے ۔ جب مصیب مدے گرز رہاتی ہے بوریت الدی جو تو اسلام کی اندھیا دیا ہی سے بوریت منود ار ہوتا ہے ۔ جب مصیب مدے گرز رہاتی ہے بوریت الدی جو تو اسلام کی اندھیا دیا ہی ہے۔ بوریت منود ار ہوتا ہے ۔ جب مصیب مدے گرز رہاتی ہے۔ بوریت کی اندھیا دیا ہی ہے۔ بوریت منود ار ہوتا ہے ۔ جب مصیب مدے گرز رہاتی ہے۔ بار کی جو تو اسلام کی اندھیا تھی ہے۔ بوریت میں منود ار ہوتا ہے ۔ جب مصیب مدے گرز رہاتی ہے۔ بوریت کی اندھیا تھی ہوریت کی اندھیا تھی ہے۔ بوریت کی اندھیا تھی ہوریت کی اندھیا تھی ہوریت کی اندھیا تھی ہوریت کی ہوریت کی اندھیا تھی ہوریت کی ہ

اے استفون کا عقب ہو افا کہ اس میں معدت عدد کے ش وران کی عدمات بود میں گفتگری جاتی اللین عدد بندی وال عدد کے بعد بہدیں محکومعلوم موفی بود اس بلتے مهارا مدباب محل منتقررہے گا۔

حفرت بود و مند مند و مند مند مند مند مند مند و مند مند و مند و مند و مند مند و مند

اؤل اول تو حکومت وقت نے ان ریختی نہی، کی جب رد تنیعیت یس ان کی زبان صاب صاف کھی قاراکین حکومت بی کھلب کی گئی اور بادشاہ کوطرح طرح سے ان کے خلاف اکسایا گیا ۔۔۔۔۔ آپ تر دربار سطلبی ہوئی۔۔۔ آپ تشریف لا کے ، شان استغنا سے ساتھ اندر داخل ہوئے ، سائی سنون مراکت اور نما نہ کے رواج کے مطابق زمین بوس نہ ہوئے ، تواساطین مملکت بھو گئے۔۔۔۔ جا ہد دہاں بھی کلیرحق سے بازنہ رہا۔ تقریم کی جس میں بدعات و مشارات کی کھیم کھلا ندمت کتی ۔۔۔۔ تی تی خلا ہر رحقا کہا اس کے علا میں تدرکر د بیٹے گئے ، سنت کی فی اور آن کی آن میں گلیا سے قلد میں قید کرد بیٹے گئے ، سنت کی فی وہاں ان می ہوگئ ، تذکیر د مدایت سنروع ہوئی اور آن کی آن میں قید خانہ کی کا یا جناہ کو اطلاع دی گئی گئیں تید خانہ کی کا یا جناہ کو اطلاع دی گئی گئیں تید خانہ کی کا یا جناہ کو اطلاع دی گئی گئیں تید کی خانہ کی خانم نہیں۔ نی خانہ کو اطلاع دی گئی گئیں۔ نی کی خانہ کی خانم نہیں۔ نی کی خانم نہیں۔ نی کی مدن انسان توقید خانہ کے قابل نہیں۔

بادناه متانر موااور بایتخت آنیه کی دعوت دی، ولی عهد شهزاده خرم نے استقبال کمیا، فود بادشاه نے فوش آندید کہا اور فوش آندید کہااور معذرت کی موقع غیمت تفا، مجابہ نے، نیافرض اداکیا، او مِندرجد ذیل اُمور کے نفاذ اور ان سرعل کامطالبہ کیا،۔

(۱) پادشاه کیلئے سیدہ تنظیمی کی کیا تلم موقونی (۱) گائے فوقع کرنے کی اجازت (۱) با دشاہ اور اراکین دولت پر باجاعت نما زکی پا بندی ، (۱) عبدہ فضا اور سڑی اشاب کے محکہ کی تجدید ، (۵) تمام بدعات اور شرعی منکرات کا قلع قمع ، (۲) غیر شرعی قابین کی منسوخی ،

(المانكستد اورمبدم معرول كي دواره تعمير

شاہی عکم نافذہوں ورفصف صدی کی گھٹا ترپ اندھیاری کے بعد ایک مرتب پھر الم کواس مک میں ا ربیندی عال ہوئی اور عام مسلمان اس تبدیلی سے مسرور اورطین ہوگئے ،

منت ہے ، ایک طرف اگر رو رونفن میں ان کے کا رنامے آب ندرے کھے جانے کے قابل ہیں ، نوروسری منت ہے ، ایک طرف اگر رو رونفن میں ان کے کا رنامے آب ندرے کھے جانے کے قابل ہیں ، نوروسری طرف شریعیت ، ور ہندوا نہ تصوف کی باہم شکش بھی اعیس کے یا کھوں دور ہوئی ، اکفول نے اس بال تصوف کی جانم سال کے ملات کی اثراع سنت پر زور دیا ، اور لوگوں کو کتا ہ وسنت کے شیم مانی کی طرف واپس الاسنے میں بی محدث کے میں اس جو ہے۔ بی مدیک کامیاب ہوئے۔

عارنے نزوی ان کا آیا برا تجدیدی کارٹا مر نرعت صند کی بدہ و دری ہے ، دوسری تبسری صدی اور جا کی بدہ میں کہ دوس کی بدہ و پوشی نرعت حدد کے نوبھورت اور جا ذب فقرہ سے کیا کرنے تھے اسی منکر برحمت گری کرد ، جواب کے گا، نبر عمت حدد ، ہے کہی بدعت بر ادرجا ذب فقرہ سے کیا کرنے تھے اسی منکر برحمت گری کرد ، جواب کے گا، نبر عمت حدد ، ہے کہی بدعت بر منت مند کی میرسامنے آبات گی ، اللہ اللہ اللہ ، رسول امی رصلی للہ علیہ دلم) کا نوادشاد ہون من احداث فی اصر منا ھند اما لیس صدف فھوس د ، لیکن علم ارسور بیس کہ دین کے اندر بدعات کا انبا رکھائے جا بہ بی اور اس لیے صدا اند کر جواب ایک ہوں مند اور سیکہ کوئی تفریق نہیں ۔ میں دین کے اندرجوا منا فرکبا جا ہے وہ بیت ہیں ، اور پوجیو تو ایک جواب ایک ہوں سیک کوئی تفریق نہیں ۔ میں دین کے اندرکہ را بیوں ، اور ول کریم (مفدی بابی دائی صدا افریسیکہ کوئی تفریق نہیں ۔ میں دین کے اندرکہ را بیوں ، اور ول کریم (مفدی بابی دائی اندگار اندائی اللہ اللہ کا مرا المحق می اندر کا اور اس کے اندر کی اور اس کے اندر کا مرا اندائی اندر کی اندر کی اندر کی اور اس کے اندر کی دین کے اندر کی میں دین کے اندر کا مرا اندائی کی کوئی تفریق نہیں ۔ میں دین کے اندر کی میں کہ کوئی تفریق نہیں ہوں کہ اور اس کے اندر کی دین کی دین کی دین کے دین کی دین کے دین کی دین کے دین کی دین کے دین

اورطریقوں کا سوال بہیں، بحث ان جداؤں اور نورتا رہندہ یموں سے ہے ، جو دین اور دینی اعال کے اندر پیدا کرلی گئی ہیں، وہ کسی عال میں حسنہ ہیں ہو کہبیں، جدیدہ صاحب کا احسان ہے کہ اعفوں نے ہیں کفرنار بیں ہیلی مرتبراس برعت کا راز فاش کیا ، اعفوں نے صاحت صاحت فرایا:۔

النصحة هى المدين رمنا بعد سبد المرسلين عليه وعليهم الصاوة والسلام و ابنان السنة المسنير والاجتناب عن البدعة اللا مرمنية وان كا منت البدعة ترى مثل نلن العبع لاند في الحقيقة لا فرس فيها ولا ضباء ولا العمليل منها شفاء ولا للداء منها دوا ليد والبدعة اما را نعة السننة أو ساكتة عنها والساكة لاب وان تكون ن أنل تعلى السنة نتكون نا المن في له فالبدعة كيف السنة نتكون نا الخال في المنص في المنص في الدي من المدعة كيف كانت تكون ما المدة نقيضة لها، فلا خير فيها ولا حسن فيها ليت منعى من اين عكون من المال عد المحل في في الدين الكافل المن كانت منعى من المن حكوا بحن المدن عد المحل في الدين الكافل المناه المناه عد المحل في المناه عد المحل في المناه عد المحل في المناه عد المحل المناه عد المحل المناه عد المحل في المناه عد المحل المناه عد المحل المناه عد المحل في المناه عد المحل في المناه عد المحل في المناه عد المحل في المناه المناه عد المحل المناه المناه

سے کہا حضرت مجدد کی معلوم ہیں ، ان لوگوں نے ددین کا ال کے اندر) اختراع کردہ برعول کی اہری اور اچھان کا حکم کوال سے لگا دیا ہے

برعت صنہ (؟) کی بردہ دری میں مجدد صاحب کے اقبال اس درجہ صاف اور داختے ہیں کے کسی اولی کی بردہ دری میں مجدد صاحب کی بیروی اور عقیدت کا دم جعرتے ہوئے بھی اس میں اس بیس ایک کینے ہیں جو مجدد صاحب کی بیروی اور عقیدت کا دم جعرتے ہوئے بھی اس میں است بہت بنیں ؟ التُدیم سب کوسچا ئیوں کے بیچا ننے اوران برعل کرنے کی توثیق دے ،

فيغ كى تصنيفات بهت بي، فعهما اورصوفيه وونول ان كي نسان مي رطب اللسان بي، معاصرت

العدد در ۹) كاندمت من مكتوبات كا وفتر كمرا يراجي الفروان كم مجدو منرس ما بجا مخلف اقتباسات آكم من ا

کی وجہسے مفرو مجدود اور تینج کے درمیال کچھ غلط فہمیاں بیدا ہوگئی ہیں ، جو بشریت کا تقاضا ہے اور بردان يس موتا آيا بهى ممس الدين سخاوى (م سن في) اورطال الدين سيوطى (م الملكي و وفول ايك وومر ي كواين أليفات بس اس طي بادكرت بين كد جرت بوتى ب، بيال تومعولى سور تفاتهم، بوا مقا، جو بدكور فع بوكيا، اورتعلقات استوار موسكة ، اوردونول فاندانول ك اتحاد سے صلاح وتجد مد كى مول كوٹرى تقويت بوخى . عالمكراوريًا ني ب إ بونتو حالكم رمستنده الهي كے آخرد ورسے حكومت مخليد كالي يس مناياں تبدي بيدا ١٠٠٨ - ١١١٠ بيجي مو على حتى ، اورشاه جهال (١٠١٠ - ١٠١٥) كغير ما خير مسلما ول كوابغ مرسي معاللا میں بوری آزادی عال رہی ، نیز با دنیا ہے تھرے وون کے طفیل کم از کرتعبرا ورفنون لطیفہ سے سندوانا اس زاکل ہونے لگے، شاہجاں کے زمانے کی عارمیں ایرانی اور ہندی فنون دارٹ کے انتزاع کا محالموہی العطح روزمره كانندكى مين مبى اعتدال بيدا مونے لكا برايك ايسے فران رواكى عزورت إتى منی جواکبری سیداکی مون بیا بول کا مدا وا موسکے ، اگرا دراس سے حواری سالبال کا فتد البیک آبیای تے رہے۔ان کی فینی اولی باروں کے جزائم مائٹرت اورساج کے رگ و ریس سرایت کر ملے مح ان جراتيم ك د فيبدا رُشْجرَة بين كي بيخ وبن سي اكها شاف مح لي على ايك صاحب عزم ا ورصاحب فهم، ليم نوش سلطان كى صرورت عنى ، جو الحدالله كر ابو المفقر مى الدين عالكير الله اس كى آرام كا و يردنت كول برائے اک تونینین سے پوری ہوگئی تحف نینی کیا تھی ایک اس جادہ عود مراکب نیم مونیوالی جد و جہد کا آغاز دایت کوه او عَلَمْكِيرُكَ أُوزِشُ مِ فَ وَوَ مِهَا بِيُول كَي وَفِرْشُ نَهِ فَي اللهِ مَاكُ يُرِي كَي لِرُانَي نَه فَي الد ی جنگ تی، دو فکر (iDEOLOGY) کی تمنین تھی ،ایک اپنے پرداد اکے طور طریقے زندہ کرنا جا ہتا تھا، دورا ايني ينيبرا در إدى رملي الله عليه ولم ، كسنت برفرنفيته عقا ، كيت بين كه اكر دار أنكوه باوشاه مونا، لو اج مغليه مكومت زنده رسبى، موسكنا م كد زنده رسبى (سردست مم اس بحث مين نهيد المجمنا جاست) ير اسلام کاس دلیسے جازہ مخل میا موال سیحی بات یہ ہے کہ اسلامی مند کی کوئی تا پرخ اس بوریشین سنناه ك كارنامول ك بغير عمل نبيس كهي ماكني، يربيلا إدشاه تقار (الرسم نعلق فاندان سي معفر في ازواول كوالك كردس) - مس في بتول كى اس سرزين مي دين فنيفى كوتفويت دى، بدعات اورمنكمات كافلع قنم كيا اورسلی مرتبراس کا سے سلمانوں کو فرال روا قوم کے ایک فرد کی حشیت وی۔ الم ولى التُدد لموى اكب طوف حيسات سوسال ك كرابسان تقيل، دوسرى طوف اكب فقيروراك ١١١٤ - ١١٨ بحرى أنه نبغتا ه كى مجابدانه كونسيس، يه كونسيس ابني ملم يراب ندرس لكه مائ كالاقام اوراگر عالمگر کے خان لائق اورصاحب غربیت ہوتے، تولقینی یہ کوشنی برگ و بارلاتیں اور ان کے اچھے مشرات

آپ پوچیس کے کم اس بزم یں کتاب ربانی کا کیا مال عقا ؟ توسی بات توبہ ہے کہ آج تاسنے میں انہا ہوں کو علوم النہ ان سنے میں انہا کہ یہ ان اور واقعی ان بیجاروں کو علوم النہ انہا ہے انتی رست کہاں ملتی تقی ، کہ وہ کلام النی کی طرف توجہ کرتے پورٹ درس نطامی میں اگر کوئی کتاب واقعی درس سے خاست مقی ، توہی کتاب ربانی ، جس قرآن کر تم کہا جا تاہے ، جس پر ہم آپ ایمان رکھنے کا دعوی کرتے ہو

یہ توهما در محاب درس کی حالت بھی ، عود م اور متوسط طبقہ کی حالت الدلا داک بھی ، ایک غیر سلم مصر کے الفاظ میں فی انجاز اسلام کی جان نکل چکی تنی اورض بے روح رہمیات و ربتنال تو ہمان سے سواکھ مدانظا، اگر محدسلی اللہ علیہ وسلم عبر ہونیا میں آتے تو ہوہ اپنے پیرووں سے ارتدادا ور برت میسی رہنروی

الله يرام من منبلاً ي من بن الله والمحتا ولا يستمون على بدا محودان يرفران مرام ما يحل في اول عدم

اجدید دنیائے مسلام مسنفہ STODDARD مترجمیل الدین صاحب بدایونی ک

كافبارفراني

راقم کے ذمدا مامول اللہ سے پہلے وسلامی مند کی دینی تا رخ کا اجالی خاکمینی کرنا تھا مقدور بھراس نے ا بنا فرض اور اکرنے کی کوش کی ہے ، اگر خاص رو گئی ہو، تو یہ اندین احساس کا بنجر ہے ، اور اگر اپھریس کمیں کمیں بی ہو، تو یہ خندین احساس کا بنجر ہے ، جس کے لئے معذرت کی حذورت نہیں ،

فوا را سلخ تری زن چو ذو ت نغه کم یا بی مدی ما تیز تری خوال چیل اگرال بین

عد اس طرح نینخ الامسال م محرّق عبدالواب مع مجاهدانه در مجددانه كارنام عجى مجهدا مهم نبيس درا قم مشيخ الاسلام كي فصل سيرت الكور إ

تذكره الم رماني بين الفصول و بودالف في برستان مهو بعافر و كمامرت الم مرتاني كثب تبديدى ما ما مول و في المرسوت الم مرتاني كثب تبديدى ما ما مول و في المرسوت المرسوت عبدوالف الفي المرسوت على المرسوت عبر المرسوت على المرسوت المرسوت على المرسوت المرسوت المرسوت على المرسوت ا

الدر الشريخ المراجع ال از موللنا سیدا بوالاعلیٰ مودودی مربرترعاك لقرآك لابور فَاقْ الْفُوتِ إِنْ كُولِي لِتُدِيمُ الْمُعَالِيةِ لِمُعَالِيا

الشراف برناديم

الملام کی اصلای زبان کے جوالفاظ کرنت سے زبانوں پر آتے ہیں اُن میں سے ایک لفظ مجرد مجی ہے۔ اس للظاكا ايك فمل مفوم قورب قربب تخص مجناب، اين يدك بخض دين كوانسرفوزنده اور ان كرك وه معردي الكن اس كنفيل مفهم كي طرف ببت كم دين تقل موتيمي كم وك مانة بي كرتبدي حقيقت كياسي كس زويت ك كام أوتحديث تعيركيا عاسكتاب، اس كام كي كية شعيان ، حمل تجديدكا اطلات كس كارنام برموسكتا با وجندى تجدید کیا ہوتی ہے۔ اس ناوا تغیب کانتھ ہے کر وگ اُن مخلف بزرگوں کے کا رنا موں کی بھی وری طریقتی منب کرکتے جن كونا يخ اللام مي مجرد قوار د بإكباب رويس اتنابى جانة بي كرعمر ابن عبدالعزيز هي مجدد الم عزالي مي فرد اب تبهیا می ورو انتیخ اجر سرمیدی علی میدود اور نیاه ولی الله علی میدور گران کوید معلوم بنیس که کون کس مینیت سے بحدوي اوراس كا تجديدي كارنامكس فعيت اوركس مرتبه كاب اس وبول وغفلت كالك ثرى وجديكي ب كرين المول محدما في محمرت أمام "عجد الاسلام" قطب لعارفين زيرة السالكين اور التقسم ك الفاظلك لي الي ال في عميدت مدى كا اتنا بو عدد ما فول بر شرعا ما مي كر يوكسي مين به طاقت بنيس ري كم آزا دى كرمات ان کے کا موں کامائر و لے کر تھیک ٹیسک شیف کرسے کہ کس نے اس تحرکی کے لیے کتنا اور کیا کا م کمیا ہجا اور ال عُرمت مِن أس كاحصكس قدرج عمو التقيق كي في تلى زبان كے بيائے ان بزرگوں كے كار نامے عقيدت كى تاع الذربان مي بيان كي مات مي من سے برطف والے بريه اثر برام بيد اورشا مركھنے والے كے ذہن ميں بھی ہی ہوتاہے، کرمس کاذکر کیا ماہاہے وہ مرد کال تقااوراس نے جو کھی مجی کیا وہ ہرتنیت سے کمال کے فری درمه برسدي مواعقا عالانكراكراب مم كوتحوكي اسلامى كى تجديدوا حياء كے بلئے وسٹ كرنى ہے تواس مم كى عيت مذى اوراس امہام واجال سے كھ كام نہ جلے كا بم كو بورى طرح اس تجديد كے كام كو يحما بيت كا اور اپنى الجھلی تایخ کی طرف لیٹ کر د کھنا ہوگا کہ ان بہت ی صد ہوں میں ہمارے ملف کیڈروں نے کیاکیاکا مکس رُس طح كياب، ال كے كار نا مول سے بمكن مذكف فائدہ أعظا كتے إي ، اور ان سے كيا كجي چوٹ كيا بجبلى لَا في براب ميس متوم مونا عاسية ـ

یمنون ایک قاب جا بہتا ہے۔ گرکتاب لکھنے کی فرصت کہاں۔ یمی فیمن ہے کہتاہ ولی اللہ صاحب کا ذکر فیر ہوڑ گیا ، میں ک وجہ سے اس مفتمون کی طرف چند اشارے کرنے کا موقع کل آیا۔ نیا ارکدا ہنی

اتناروں سے کسی النتد کے بندے کو تا ہے تجد میروا جار دین کی تدوین کاریاستدل مائے۔

اسلام اورجاملمین کی اجدیدی حقیقت فرعیت جھے سے لیے عزوری ہے کہ پہلے اسلام اورجاملیت کی احول معلول و الدیجی شکستی اور تاریخی شکست کو ایچی طرح تجھ لیا جائے، کیونکہ تجدید ورجال نام ہے جاملیت کے ہجوم سے اسلام کو کا ل کراڈ سرلو ممینا دیفے کا ۔ بس آدمی نہ تو تجدید کو جان سکتا ہے نہری مجدد کے کام کو برکا سکتا ہے نہری مجدد کے کام کو برکا سکتا ہے

جب اک که ان دونول متصادم فرقل کواوران کی کیش کوواضح طور پرنسمجولے .

دنیا بین انسان کی زندگی کے بیئے جو نظام نامہ بھی بنایا جائے گااس کی ابتدالا محالہ ا بعد الطبیعی ایمانی سائل سے ہوگی ۔ زندگی کی کوئی ابکیم بن ابین سکتی جب ناس کر انسان کے متعلق اور اس کا متا کہ بہاں کیا ہونا چاہم ان نان رہتا ہے الکیب واضح اور شعین تصور نہ قائم کرلیا جائے ۔ یہ سوال کہ انسان کا برتا کہ بہاں کیا ہونا چاہم اور س طور کہ انسان کا برتا کہ بہاں کی حیث بین اس کی حیث بین اس کی حیث بین اس کی حیث بین امرائی کیا ہے اس کی خشک کو ہم آ ہنگ ہونا جا ہے ۔ اس سوال کا بوطل بھی بخری کیا جائے گائے سے انسان کی زندگی کے ڈھنگ کو ہم آ ہنگ ہونا جا جے ۔ اس سوال کا بوطل بھی بخری کیا جائے گائے سے خوالے سے انسان کی زندگی کے ختلفت سبول کی بھر اسی سان کی زندگی کے ختلفت سبول کی بھر اسی سان کی زندگی کے ختلفت سبول کی بھر اسی سان کی زندگی کے ختلفت سبول کی بھر اسی سان کی زندگی کے ختلفت سبول کی بھر اسی سان کی زندگی کے بیئے جند میں اس وقت بھی اس نین زندگی کے لئے جننے مندم ب المدانغ اور کیا ۔ ور ایس اس وقت بھی اساسی نظر یہ اخلاق و تب کرنا چراہی ہو گا و رساسی نظر یہ اخلاق و تب کرنا چراہی اور ایس اس وقت بھی اساسی نظر یہ اخلاق و تب کرنا چراہی ہو گا و رساسی نظر یہ اخلاق و تب کرنا چراہی اور ہی ہوں اسے میں ایس کرنا چراہی ایک بھی ہو جو جر مینا زکرتی ہو وہ اسی بھی کی طابی بنتا ہی اور ہو ہوں کی اسی مین کرنے ہوں کرنا چراہی ہو گی ہو کہ سیاس سے جو بینے مینا زکرتی ہو وہ سیاس سے جو بینے مینا زکرتی ہو وہ کی کوئل ہوں کہ اسی بھیرکی طبیعیت کے مطابی بنتا ہی اور ہو ہی کوئل ہوں ہوں کے حیث پیسال کرتی ہو وہ کوئی ہوں کوئل ہوں ہوں کوئل ہوں ہوں گوئل ہوں ہوں کوئل ہوں کوئل ہوں کرنا ہوں ہوں گوئل ہوں ہوں کوئل ہوں کوئل ہوں کوئل ہوں ہوں کوئل ہوں ہوں کوئل ہوں ہوں گوئل ہوں ہوں کوئل ہوں ہوں کوئل ہوں ہوں گوئل ہوں ہوں کوئل ہوں کوئل ہوں ہوں کوئل ہوں کوئل

جزئیات وفروع سے تطی نظر، اصولی میٹیت سے اگر دکھیا جائے توانیا ن اور کا کنات کے متعلق جار ای الجد اطبیعی نظریے قایم ہوسکتے ہیں، اور دنیا میں جینے دسنورزندگی لیے تے جائے ہیں اضول نے انہی جار میں سے کی ایک کوافتار کیا ہے،۔

عالمیت فالصد ایک نظریہ بیہ ہے کہ کائنات کا یہ سارا نظام ایک اتفاقی ہمگامہ وجو دو طہورہے جس کے بیچھے کوئی جگست اکوئی مصلحت اور کوئی مقصد کار فرا کہنیں ہے۔ یوہنی بن گیا ہے، یوہنی مبل ایک اور اگر ہی تواس سے ہینے فی میں کہا ہی خدا نہیں ہی اور اگر ہی تواس سے ہینے یا نہینے کا دان ایک کا انسان کی زندگی ہے کوئی تعلق نہیں ، انسان ایک تھی کا ما فرہی جو دوسری جیزوں کی طرح شائد اتفاشاً

انسان جب ما ہمیت محضہ کی حالت بی ہوتا ہی اینی جب اپنے محوسات سے ما ورارکسی تفیقت کی وہ ہنیں بہونچا یا بندگی نفس کی وجہ ہے ہنیں بہونیا عالم ان اواس سے ذہان بہری نظر ہو ماوی ہوتا ہے ۔ وہنیا بہونوں نے ہمرنوا نے بسرنوا نے بسرنوا نے براوی اور وشا کی ایمی نظر ہو اصفیا رکھا ہو گیل مستنتیا سے کو بھیوٹر کر با دشا ہوں نے ، امیروں نے ہواوی اور ورش کی براوی اور ورش کی کے بیچے جان دینے والوں نے عموا اسی نظر ہر کو ترجیح دی ہوا اور وی تو مول کی تمدی کی براوی اور ورش کی براوی اور ورش کی براوی کے بیٹ اس کے بتدن کی براوی کی براوی کی براوی کا سے جاتے ہیں بالعموم ان سب کے بتدن کی براوی کی موجہ کی کام کرنا دہا ہے۔ موجودہ معربی تمدی کی براوی کی اگر جوال مغرب سب کے بیٹ فران ور آخر سے کام کرنا دہا ہو گئی براور اطاق کی کی دوج ہوا کہ اگر جوال میں ایک تو دوج ان کے بورے نظام میں ایک میں اور اطاق ہی کی دوج ہوا دو گؤرت اور اس مادہ براتا نہ اطاق ہی کی دوج ہوا دو گؤرت اور اس مادہ براتا نہ اطاق ہی کی دوج ہوا دو گؤرت اور اس میں ایک و نظر برای دو اور کا میں اور اطاق میں دور ہوا دو گؤرت اور اس ایک میڈرو کی میں دہر ہوا دو کی دوج ہوا کہ ہیں اور اطاق کی میں دہر ہوا دو کی دوج ہوا کہ کی دوج ہوا کہ کی براتا نہ اور کی اس کی بین میں ایک کی نظر ہو کا اُن کی علی نظر ہو کا اُن کی علی نظر ہوا کو کی دوج کا کو کی دوج کا کو کی دوج کا کو کی دوج کو کا کو کی دوج کا کو کی دوج کا کو کی دوج کی دوج کا کو کی دوج کو کا کو کی دوج کو کی دوج کا کو کی دوج کا کو کی دوج کو کا کو کی دوج کی دوج کی دوج کو کا کو کی دوج کو کا کو کی دوج کی دوج کی دوج کو کو کی کو کی دوج کی دوج کو کو کی کو کی دوج کی کی دوج کی کی دوج کی

مسلمان ہونے کی وجہ سے فدا اور آخرت کے منکر نہ کھے ، گران کی زندگی کا سا را بروگرام ال طی منتا تھا کہ گھیا نہ فذاہری نہ نہ نہ کے انہ کی نہا تھا کہ گھیا نہ فذاہری نہ آخرت ہے ، نہ کسی کو جانے نیا ہی ، نہ کہیں سے ہدایت لینی ہی ، جو کچھ ہیں ہما ری خواہشات ہی ان خواہشات کی تکیل میں تقریم کے درائع اور قریم کے طریقے اختیا دکرنے کے لیئے ہم آزاد ہیں اور و نیا میں جینے کی است ملتی ہواں کا بہترین معرف نس بہ ہے کہ :۔

با بربعیش کوش که عالم دو اره بست

جیاکا دہریں نے اشارہ کیا ،اس نظریہ کی مین فطرت ہی ہے کہ اس کی بنیاد پرا کیہ فاص کا دہ چانہ الفام اخلاق بننا ہے ، فواہ وہ کتا بول میں مدون ہو یا صوت وہنیتوں ہی میں مرتب ہوکر رہ ہائے ، چرہی ذہنیت سے علوم وفنون اور اونحا روا تواب کی آبیاری ہوتی ہے اور چیرے نظام انبیم و ترسیت میں الحاود ادمیت کی دوج سرایت کر ہاتی ہے بجرانفرا دی سیرتی اسی سانچے میں دھلتی ہیں ، انسان اور انسان کے درمیان تعلقات و معالمات کی تنام صورتیں ای نقشہ بربنی ہیں ، اور فوابین کا نشو و ندا اسی ڈھفاک پر ہوتا ہم درمیان تعلقات و معالمات کی تنام صورتیں ای نقشہ بربنی ہیں ، اور فوابین کا نشو و ندا اسی ڈھفاک پر ہوتا ہم کو اللہ میں ہوتی ہے نے اور مرموا فدہ سے بے بوا ہوکر فاض کا را ہی کہ اپنی موتی ہی درا و فواہی ہوتی ہے ہوا ہوکر فاض خابر ٹو ہو ہوگی ہے ہوں کہ ہوتی ہوا ہوکر فاض خابر ٹو ہو ہوگی ہے ہول سیاست پر ان کی سامی حکمت عملی مبنی ہوتی ہے ۔ ان کی کتا ہے آبین ہیں نہولی ہوگی ہے ہواں کو تی چیز ان کو فلم سے ہیں دور کا تنام ہوتا ہوگر فولی کا مرح ہوگی ہیں ہوتی ہے ۔ ان کی کتا ہے آبین ہیں توہ کے کم وطر قبول کو تی ہوتی ہواں کو تی جیز ان کو فلم سے کہ فولی ہوتی ہی توہ کے کم وطر قبول کو تی ہوتی ہی توہ کے کم وطر قبول کو تی کہ وطر قبول کو تی مول کو تی ہوتی ہی توہ کہ ہوتی ہی توہ کی کتا ہوتا ہوگر کو تھی کہ وطر قبول کو تی ہوتی ہوتی ہی توہ کی کہ وظر قبول کو تی ہوتی ہوتی ہی توہ کے کم وطر قبول کو تی کو میں کی کہ مول کہ کہ وطر قبول کو تی کو میں کی کہ ہوتا ہے کہ والے اس کو تی چیز ان کو تی کو مور تی کا میں کو تی ہوتی ہوتی ہی توہ کے کم وطر قبول کو تی کو میں کو تی ہوتی ہوتی ہی توہ کی کر میں کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کو تو تو اس کو تی ہوتی کی مور ت

Y-

1/4

1,1

10

چہارمرا، ہزاروسند، خوطوم بینی وغیرہ مشرکین کے معبو دول میں جگہ باتے رہے ہیں۔ پھراس دیومال کے گرداوہم و خوا فات (میتھا لوجی) کاا کی عجیب طلسم موش ر با تیار ہوا ہے جس میں ہرجا ہل قوم کی قوت واہم نے اپنی شادابی و نا درہ کاری کے وہ وہ وہ دمجیپ مؤنے فراہم کئے ہیں کہ دیجہ کرعقل ونگ رہ جاتی ہے جن قوموں میں فدا فندا کی لینے کا درہ کاری کے وہ وہ وہ در اور اس کو فندائی کا انتظام کچھاس طرز کا ہے گویا الکتر تھا ہے اور دوسرے فدا اس کے وزیر درباری مصاحب ،عہدہ داراور الم کاریس ، مگرانسان با دشاہ سلامت مک را ہیں پاسکتا اس لیے اور مناہ سلامت محاول اور جن قوموں میں فدا وندا علے کا تصوّر ہمت دھندا باللہ معنودہے ، وہاں ساری فدائی ارباب شفرقین ہی میں تقسیم ہوکرر کھی ہے ۔

جا ملیت فالصد کے بعد یہ دوسرفیم کی جا المیت سے جس میں انسان قدیم ترین نمانے سے آج استعبال ہوتار اجے اور مہیشہ گھٹیا درجدی و اغی حالت ہی میں بر کیفیت رونما ہو تی ہے۔ انبیاطبہم السلام کی تعلیم کے اخر سے جہاں وگ انشروا مدفہاری فدائ کے قائل مرکئے ۔ وہاں سے فداؤل کی دوسری اقسام ورضت مرکبیں گرانبیا را ولیار، شهدار صالحین ، مجاذیب ، اقطاب ، ابدال ، ملما ر ، مثا منح اوز ظل اللّهول کی خداتی ، پھر بھی کسی نکی طع عقائد میں اپنی ملک کالتی ہی رہی ۔ جابل و ماغوں نے مشرکین سے ضراؤل کو چیٹر کران نیک بندول کو فدا بنا لیاجن کی ساری زندگیاں بندوں کی خدائی خم کرنے اور صرف انتدی خدائی نا بن کرنے میں صرف ہوتی عیس ایک طرف شرکانہ برمایا ہے کی جگر فاتحہ، زمایات، نباز، ندر، عرب ، صندل، چڑما وسے، نشان، علم، تعزیم اور ہتے مے دوسرے ذہبی مال کی ایک نئی سٹرنوٹ تھنیف کرل گئی۔ دوسری طرف بنیکسی تبون علمی کے ان بزرگوں کی ولاوت ووفات ، ظهوروعیا ب، کرامات وخوارت ، اختیارات وتصرفات ، اورالتارتعلاے کے ال ان کے نقرب کی کیفیات کے معال ایک وری میتھا اوجی تیار مرکمی جوبت برست مشرکین کی میتھا اوجی مصرط لگا که انتی ہے. تنیسری طرف توسل اور انتداد روحانی اور اکتیاب فین وغیرہ اموں کے فیسما بردوں میں وہ سب معاملات جوالشداور بندے کے درمان ہوتے ہیں ، إن بزرگول مصعلى بو كئے اور عملاً دہى مالت تا یم ہوگئی جواللہ کو ماننے والے ال مترکین کے إلى ہے جن کے نزد بک پا دشاہ عالم انسان کی رسائی ہے بہت دور جواورا نبان کی زندگی مے تعلق کھنے والے تمام امور نیچ سے الل کاروں ہی سے وابستہ ہیں۔ فرق صرف يهد كدان ك إلى به المكارهلانبداله، ويوما، او حال يا ابن التركمات أي، اوربه الهيس غوت نظب اوليارادال الله وغيره الفاطك بردول يس جباتي بي

ید دوسری م کی جا ہمیت تاریخ کے دوران میں عمو کا بہنی قسم کی جا لمبیت ، مینی جا لمبیت فالصد سے مان تنا ون کرتی رہی ہے۔ قدیم نانے مین بالل ، مصر، مندوستان ،ایران ، یونان ، روم وغیرہ مالک کے

ندّن میں یہ دونوں طابقیں ہم آغوش تقیں اور موجود وزمانہ میں جا بان سے تمدن کابھی یہی عال ہے۔ اُن طقت کے متعدد اساب ہیں جن میں سے جند کی طون میں اشارہ کرونگا۔

اولا منر کوما حب افتیارا ورنافی و و فراکری تعلق انتیج بودوں کے ساتھ اس سے سوانہیں ہوتا کہ یہ اپنے فیال ان کوما حب افتیارا ورنافی و و فراکری ایت اور فراک مراہم جودیت کے ذریعہ سے اپنے د نیوی مقا مدی ان کی مہرانی و اعانت عال کرنے کی کوئی تراہے۔ باتی را بیا امرکہ و بال اس کو کسی قسم کی افعال تی جا بہت یا درگی کا قانون و و ما بطیلے، قواس کا کوئی امکان ہی نہیں ، کیونکہ و بال کوئی و اقع میں فدا ہو قو جرایت اور قانون محمل بطیلے، قواس کا کوئی امکان ہی نہیں ، کیونکہ و بال کوئی و اقع میں فدا ہو قو جرایت اور قانون محمل بنیا و بیا کہ بنیا و باکہ بنی کوئی جینے و جرہے کو ان نظریہ کی بنیا و بیا کہ بنیا و باکہ بنیا و بیا کہ بنیا و بیا کہ بنیا و بالی مرکار آ جائی ہے ہی و جرہے کو اللہ مواج ہوں اور موجود و این بیا کہ بنیا کوئی موال کی خواج بیان و بیا کا میں اس کے سواکوئی فرق نہیں ہوتا کہ ایک عگر جا مجب بہان ہے کہ ساتھ کر اور میا دات کا سلسلہ موتا ہے، اور و و سری عگر نہیں ہوتا کہ ایک عگر جا و بیا کوئے اللہ کا خلاقی میں اس کے سواکوئی فرق نہیں ہوتا کہ ایک عگر جا جا ہی جا بال جیتے بہان ہوتا ہے، اور و و سری عگر نہیں ہوتا کہ ایک عرب جا کہ بیان ہوتا ہی ہا کہ بیان کوئی میں ہوتا ہی بیان ہی بیان ہوتا ہی ہوتا ہی ہوتا ہے، اور موجود و بور بیا کا خلاقی میں اس کے موال قانی مراج اور موجود و بور بیا کی خلاقی میں جو میں بی موتا ہی ہوتا ہی بیان ہی سب ہوتا ہی میں ہوتا ہی میں ہوتا ہی میں ہوتا ہیں ہی میں ہوتا ہی میں ہوتا ہیں کا بی سب ہے ۔

 لی بھگت قامیم کرتے ہیں، فاندا ہوں بر فاندا ہوں کے اور نسلوں پر نسلوں کے تفوق کا ایک تفل نظریہ وضع کی امان سلط کا بھی ہوں کا ایک تفل نظریہ وضع کی امان سلط قامیم کر لیا جاتا ہے بخلاف اس کے فلوق ہل جاتا ہے اور اس طبح جاہل عوام پر شدم ب کا جال مجمعلا کر فلا لمان تسلط قامیم کر لیا جاتا ہے خلاف اس کے فلوق ہل سوسائٹی میں یہ خوا بیان نسل برتنی ، قوم برستی ، قومی امپیر طرفیم ، وکسٹیر شب یہ سر ما بید واری اور طبقا تی نواع کی تحل افتار کرتی ہیں۔ لیکن جہاں کا مدائی مسلط کرنے اور انسان کی فدائی مسلط کرنے اور انسان کے ایک ہی نوع کے افراد کوا کیک و وسر سے کے لیئے صیاد بنائے میں دو نوں ایک سطح برجیں ۔

عالم بن المبانه المبانه المسلم و المسلم المار ا

ین نظریہ بجابت خود غیرتورنی نظریہ ہے ، گرشدن پر یہ متعددطر بفیوں سے انزانداز ہو ناہے۔ ہی کی بنیا دیرایک خاص می کا نظام خلسفہ بنتا ہے ہیں کی مختلف کی بنی و بدائنر می، اشار قریب ، بوگ ، تصوف ،

سیجی رہما نبت اور مرصورہ اور عشر خور امول شخیہ و رہیں۔ اس فلسفہ کے ساتھ ایک ایسا نظام اخلان وجو دہیں آنا ہے جو بہت کم ایجا بی اور بہت نہا وہ کہ بنا متر بنی وجو ساتھ ایک کراڑ ہے ، عقا کر اخلاقیا اور علی زندگی میں نفوذ کرتی ہیں اور جاب ان کے انتا ہے ہیں وہاں افیون اور کو کین کا کام کرتے ہیں۔ بہلی دو لوق م کی جا ہمیوں کے ساتھ اس نیسری سم کی جا ہمیت کا تعاون عمر کا تین صور توں سے ہوتا ہو۔

میں ۔ بہلی دو لوق م کی جا ہمیوں کے ساتھ اس نیسری سم کی جا ہمیت کا تعاون عمر کا تین صور توں سے ہوتا ہو۔

دا) یہ را ہما نہ جا ہمیت انسانی جا عت کے نیاب اور با کما زا فاد کو ڈ نیا کے کارو ارسے مٹنا کر گوئٹہ والی میں کرائوں کے ساتھ نے اور با کما نے ایک خارو ارسے مٹنا کر گوئٹہ والی کے ساتھ نے دو باتھ نے دو باتھ نے دو باتھ نے دو باتھ نے ہیں اور نیک لوگ اپنی نیا سے کی فکریس نے سیا کے بلے جائے ہیں ۔

دان اس جامبیت کے اثرات جہا ن کا عوام میں پہو نیخے ہیں وہ ان کے اندر فلظتهم کا صبرو کل اور ما وسانہ فظر نظر سبدارکے بیش طالموں کے لئے نرم نوالم بنا دیتے ہیں۔ اسی دجہ سے ہمیشہ با دشاہ ،امرار اور مذابی اقتدار رکھنے والے طبقہ اس ما بہا نہ فلسفہ وافلات کی اشاعت میں خاص بجیبی یہتے رہے ہیں، اور یہ خوب آرم سے ان کی سرسپی میں کا میں نہیں ملتی کہ ابسیر مین مراب داری ، اور روحانی ریامت سے اس ما بہانہ فلسفہ وافلاق کی کھی لڑائی ہوئی موال ہیں نہیں ملتی کہ ابسیر مین مراب داری ، اور روحانی ریامت سے اس ما بہانہ فلسفہ وافلاق کی کھی لڑائی ہوئی مو۔

e) جب بد رمها نی فلسفه و اخلاق ۱ انسانی فطرت سے سکست کھا تاہیے توکتاب محیل کی تصنییف سنزوع ہو مان ہے کمیں کفارہ کا عقیدہ ایجاد ہوتا ہے اکدول کھول کر گناہ کیا جاسکے اور منت بھی احقدے نہ جانے کمیں ہوں را نی کے لیے عِشْق محاری کا حیار کو لا جا با ہے اکہ ول کی لگی بجھا بھی کی جائے اور تفارس بھی جول کا تول فایم ہے۔ اور کیس ترک وُنیا کے بردسے میں بادشا ہوں اور میسوں سے ساتھ کا نٹھ کی جاتی ہے اور رومانی ارت كاوہ عال بھيلا يا عاللہ ہے بس كى بدترين مناليں روم كے پاياؤں ، اورمشرق وُمنا كے گدى ننينوں نے پين كى بير ية تواس جامليت كامعامله الذي مهم حبس بهنو لك ساعة ب مكر ابنيا عليهم السلام كي منول ميس جب تحبيس التي م و کھا اور ہی گل کھلاتی ہے۔ خدا کے دین براس کی سپلی ضرب یہ ہوتی ہے کہ دنیا کو دار احل دار الامتحان اور مزرعة الأخ مجھنے کا خیال وار العذاب اور ما یا کے حال کے تعمر سے بدل جا تاہے۔ نقط نظر کے اس بنیا دی تغیر کی وجہ سے ادى اس دُنيا بين ابني مامورست ا درستْريت خلافت كوجمول كريه تحفيف لكنّا ب كريس بهال كام كيف اور دُنياك ملاات كو جلاف نبس آیا ہوں بلك كندگى اور نواست يس تعديكا كيا مبول مبسع مجھ بنا اور دور رعبا كناما سنے ميرك ارول -اس تصور کے ساتھ آدمی و نیا اور اس کے معاملات بیمی ہوئی نگا ہ ڈوالنے گنتاہے اور بار خلافت بینجوالنا قدد كنا د بارتمدن كوهى، پيغ سرلين موك ورا ب اس ك يي بدرانطام سرديد بمعنى موكرة حاما بحدما وات اوراوامرونوا بی کابیمفہوم بالکلبیس قط موم آ ہے کہ یہ دیات دنیا کی صلاح اور فراکف نیا فت کی استام دہی کے لیے تنار رنے والی جیزی ہیں بھس اس کے آومی بر سمجھنے لگتا ہے کرعبا وات اور جید فاص مذہبی اعمال اس گنا و زندگی کا كفا وہ ای بس انبی کوبورے انہاک سے تھیا۔ ناپ تول کے ما تفانیام دیتے رہنا جاہئے اکر آخرت یں نیات

ای دہنیت نے انہای اُمنوں میں سے ایک گروہ کو مرافیہ و مکاشف، چلکٹی و ریاصنت اوراد و وفالکٹ احزاب واعال ، سیر بقا بات اوقیقیت کی فلسفیا نہ تعبیروں کے عیکر جیں ڈال کر اوستحبات و نوائل کے الترزام میں فراین سے بی زیاد ہمنمک کرکے اس فلافت الہیہ کے کام سے غافل کر ویاجس کو عادی کرنے کے لیے انبیا والیہ المسلام

P.V

آئے تھے۔ اور دوسرے گروہ میں تقشف ہمن فی الدین، غلو، موشکافی، چھوٹی چیزوں کی ناپ تول ورزیات کے ماننے غیرمولی اہم می بیاری پیدا کردی می کہ ان کے لیے خداکا دین ریک ایسا نازک آبگیندن گیا جوزرا فدای اول سے ظیس کھاکر بائل پائل ہر حابا ہے۔ نیتجہ یہ ہواکہ ان بیچا دول کا ساما وقت ہیں اسی دیکھ بھال کی ندر ہے الکا کہ کہیں کچھ او نیج نیچ موجا کے اور بہت سینے کا برتن جو سر بر رکھا ہے کھیل کھیل ہوکر نہ رہ جائے ۔ وین میں اتنی بائل بر کھا ہو کہ ان بیکا اور کم وسلکی پیدا ہو۔ ایسے لوگوں بی کہاں یہ قالمبت ابی ارکیاں خل می جو کہ تاہ جہال بیں سے ا نسانی زندگی کے بڑے سرے مائل پر نظر ڈالیں، دین کے عالم کی ہول وکلیات کی سرکونت مال کریں اور زمانہ کی ہرنی گرونس میں گول امت ورم مائل پر نظر ڈالیس، دین کے عالم کی ہول وکلیات پرگرفت مال کریں اور زمانہ کی ہرنی گرونس میں گول مامت ورم مائی کے لیئے متعدموں۔

مسلام پوتھا ما بداللبی نظریہ بیہ کہ بیمارا عالم سبت و بود جو بہارے گرد و پیش بھیلا ہوا ہے اور من کا اس بر بر بہ خود ہیں ، در اس کا مالک ہے ، اور وی اس کا مالک ہے ، اس ملکت ہیں جاتا بر کے سب تابع ام ہیں اور اختیا رات باکلیم ای ایک مالک و فرال روائے التی ہیں انسان اس ملکت ہیں پیدائتی رعیت ہے ، لینی رعیت ہونا یا بر بونا اس کی رضی بر موقون نہیں ہے بلکہ یہ دعیت ہی بیدا ہوا ہے اور دعیت کے سوالجی اور مہونا اس کے امکان میں نہیں ہے ۔ اس فرام مکومت کے اندر انسان کی خود فرقاری و فیر فرمہ داری کے لئے کوئی گئر نہیں نہ فطری ہوئتی ہی۔ بیدائتی رعیت و ایک اندا اس کے سوانہیں ہے کہ میں طبح ملکت کے تمام اجزاء اور ننا و کنا و کنا کے اور بی اس کی طرف نے جو جا بت اسکی پروی اس کی بروی کی سے تو کا بیت اسکی پروی کی برائی الملک کی طرف سے جو جا بت اسکی پروی کی بروی کے بیاس و و آئی ہے وہ نبی ہیں۔ اسکی پروی کے بیاس و و آئی ہے وہ نبی ہیں۔

کرانسان کی آزمایت کے لیے الک نے بیلطیف طریقدا فتیار کہا ہے کہ آپ می جھب گیااور اپنی ملطنت کا وہ بورا اندرونی انتظام بھی چھپا دیا جس سے وہ تدبیرا مرکزا ہے۔ ظاہر سی سلطنت اس طح پان ہی کہ نہ اس کا حاکم نظر آتا ہے نہ کا رہر دانہ ای دکھا فی دیتے ہیں۔انسان صرف آیا کا رضا نہ حلیا ہوا د کیمنا ہے اس کے درمیان اپنے آپ کو موجود پا تاہے ،اور طاہر حواس سے کہیں بیر محسوس نہیں کرنا کہ میں کرسی کا محکوم ہوں کے درمیان اپنے آپ کو موجود پا تاہے ،اور طاہر حواس سے کہیں بیر محسوس نہیں کرنا کہ میں کرسی کو محموم ہوں اورکسی کو محموم اس سے اورکسی کو محموم بال کی ایک میں کرسی کر میں کرمی کا محکوم ہوں کی حالم سے کہیں بیر محسوس نہیں ہوتی کہ اس بوزماں روائے عالم نہیں کو کی اس موائے بیان ایک کہ مانے بغیر عابرہ نہ دہے۔ اورکسی کھی آتے ہیں تو اس طی نہیں کہ ان سے اوربرعیا تا وہی اُرتی دکھا کی دے ، یا کوئی اسی صریح علامت ان کے ساتھ اُرتی دکھا کی دے ، یا کوئی اسی صریح علامت ان کے ساتھ اُرتی دکھا کی دے ، یا کوئی اسی صریح علامت ان کے اندا ہے آپ کو انگل ساتھ اُرتے ہیں تو اس کو دکھ کران کی نبوت مانے کے سواجا رہ نہ رہے سے بھر آدمی ایک حدکے اندا ہے آپ کو انگل سے کہ اندا ہے آپ کو انگل کی ایک مدکے اندا ہے آپ کو انگل کا میں کھی تھی کی در سے دی جو آدمی ایک حدکے اندا ہے آپ کو انگل کی اندا ہے آپ کو انگل کا در کا کہ کا در کا کی در کی کران کی نبوت مانے کے سواجا رہ نہ رہے سے بھر آدمی ایک حدکے اندا ہے آپ کو انگل کا در کو کو کو در کران کی نبوت مانے کے سواجا رہ نہ در ہے سے بھر آدمی ایک حدکے اندا ہے آپ کو انگل

مختار پاناہے۔ بغاوت کرنا چاہے اواس کی قدرت دیدی جات ہے۔ ذرائع بھم سونیا دیے مالے ہیں، اور بری لمی دھبل دى ما قى بوعتى كرمتزارت وعصيان كى آخرى حدودكو منحفي كاس كونى أو كا وط است ميش بنيس آتى . ماك كيموا دوسرو کی بندگی کرنا جاہے تواس سے بھی زبردستی اس کونہیں روکا جاتا، پوری آزادی دی جاتی ہے حب کی بندگی، عبارت، اطاعت کرنا مایے کرے وفول صور تول دلاین بغاوت اور بندگی غیر کی صور تول) میں دن ق بابرماب، مان زندگی، و سال کار، اساعیش حسب میشیت فرب و یه جاتے ہیں، اور مرتے دمریک دیے عاتے رہتے ہیں کھی ایسا نہیں مزاکسی اغی کسی بندہ غیرے مفن اس جرم کی یا داش میں اساب دنیا روك بيئ مائين - بيساراطرز كارروالي عرف اللي جه كرخالت في انسان كوعقل، تميز، استدلال ،اراده اور ختیار کی جوزتی دی ہیں ، اور اپنی بے شار نحلو فات براس کو ایکہ طبعے کے ماکما نہ تصرف کی فدر سے نتی ہی، اس میں وہ اس کی از ایش کرنا ما بہتا ہے ۔ ای آن ماکش کی تیم ل سے لئے حقیقت پرغیب کایروہ والگیا ہے تاکہ انسان کی عقل کا امتحان مور انتخاب کی آنادی تخبی کئی ہے تاکہ اس امرکا امتحان موکد آ دمی حق کوجاننے کے بعد کسی مجبوری کے بغیر نودانی رضا ورغبت سے اس کی بیروی کرتا ہے یا تو ام شات کی غلامی اختیا ر کرکے اس سے منہ موثر تا ہے۔ ساب زندگی کا سرماید اور وسائل کا ر دسیم کئے ہیں ، اور عمر عجر کی مہلت دی گئی ہے کیبو نکرجب کا کسی کارکن کو سرايه، وسأل، اور ام كاموقع مدد يا عائه اس كي ليافت و عدم ليافت كامتمان نبيس بوسكا -

يد ونوى زندگى وكر آزايش كىملىت ب اس كي بياب ندهاب ب ندجراند مزار بياب وكيدد يا ماناي وولسي على نيك كانعام نهيس ب بكر امتحال كاسامان ب - اور بوكاليف ، مصائب ، شرائد وغيره سين آفيين ورسی مل بری سزا بنیں ملکہ اس قانون طبیعی کے تحت جس بیاس دنیا کا نظام قائم کمباگریا ہے ، آب سے آپ ظاہر اونے ولله نتائج ہیں واعمال کے ملی صاب ، جانچ ٹیزال اور فعیل کا وفت مہلت کی زندگی فتم ہونے کے بعد بعد اور اسی ام أخرت بع - لهذا دلنيا بي جو كيونتا بح ظاهر بهوية من و كسى طريقه يكسى عمل كي هيج يا غلط ، نيك يا بداه رقا بل افذ قابل ترک ہونے کا معار نہیں بن سکتے۔ الله معیار آخت کے نتائج ہیں۔ اور یہ علم کد آخرت بیرکس طریقہ اور کس عل کا بہتی اچھا اور کس کا بٹر ا ہوگا ، صرف اس وحی کے دربیہ سے عامل ہوسکتا ہے جو الغرتاك ك طرف سے انجارينازل بوتى مے جزئيات ونفعيلات سے تطع نظر، فيعلد كن بات جس برآخرت كى فلاح ما ضران كا مدارم، يد محكه اولاً ان اپنى قوت نظرو استدلال كے ميم استمال سے الله تعليا كے مم هیقی ہونے اوراس کی طوف سے آئی ہوئی مداب کے منبان اللہ مونے کو پہا نتاہے یا نہیں الله اس طبقت سے واتف ہولئے کے بعدوہ اُنا دی انتخاب رکھنے کے با وجود اپنی رضا و رغدبت سے اللہ کی مالمریت اور اسکے مفرى كي آك سليم كرياب يانيس-

يوده نظريد مع جه ابتداسه انبياء عليهم السلام بيش كرت أسهب. اس نظري كى بنياد يتمام واتعات عالم كالممل توجيه موتى ہے، كائنات كے تمام آنا مكى پورى تعبير طرى جد اوركسى مشاہره ياكسى بخرب ية نظرية ولنا نهيس ميد البكتفل نظام فلسف برياكرتام جوما لميت ك فلسفول سے بنيا وى طور ير إلكل مخلف ك کائنا ت ا در خود وجودان نی کے تعلق معلومات کے ذخیرہ کواکب د دمرے دھناک مرم تب کرنا ہے جو جا بلی علم ی تر نیب سے سرامرمتبائ ہے واوب اور منر (آرٹ اورلٹریجر) کے نشو و نما کا ایب الگ راسته بنا آب جومالی ادب ومنركة من مرستول عنفائر بعدز ندكى كے علم معلومات ميں ايك فاص ذاو به نظرا ورايك فاص فقد بداكما ب جوما على مقاصد ونقطها ك نفرس ايني روح اور ايني عوم يدكى طريسل بنيس كها نا إخلاق كارك علىده نظام نباتا بي صبى كو عالمي اخلاقيات سے كوئى ماسبت نہيں ہوتى على واخلائى ميا دول روس تهذيب ك عمارت الطِقى بع اس كى دعيت تمام ما ملى تهذيبوب كى وعيت مضلف مو تى بعاد راس كوسنهالغ کے لیے ایک اور ای طرز کے نظام تعلیم و تربیت کی صرورت ہوتی سے صول حاملیت کے ہرنظام تعلیم و ترب سے وال تعنا و کانبت رکھتے ہیں۔ نی انجلہ اس تہذیب کی رگ رگ اور ریشر رسندیں جروح کام کرتی ہے وہ اللہ واحد قها كى فاكميت أخرت كے اعتقاد اور انسان كے محكوم و ذمه دار مونے كى روح ہے ، نجلاف الكح مرحاملی تہذیب کے پورسے نظام میں انسان کی خود مخاری ، بے فبدی ویے مہاری اور غیرومدداری کی روح سرایت کیئے ہوئے ہوئے ہوئی ان این کا جونوند ابنیار علیم اسلام کی فائم کی ہوئی تبذیب سے تیار ہوتا ہے اس کے خط وفال اور زیگ ور وغن جاملی تہذیب کے بنا سے ہو سے نمونہ سے ہر چزا ورمر بہلومیں مدا موتے ہیں۔

اس کے بعد تری آن گفتیلی صورت جو اس بنیاد بر بنی جد اس کا سارا نقیند و نیا کے دومر سلفتنوں کے بدل ہوا ہوتا ہے ، طبارت ، لباس ، خوراک ، طرف ارگی ، آواب و اطوار شخصی کردار، کسب مواش کی صوف و ولت ، ازدواجی زندگی ، خاندا فی زندگی ، ما شرقی رسوم ، سماجی تعلقات ، انسان اور انسان کو مانسان کی مختلف شکلیس ، لین دین کے معاملات ، دولت کی تشیم ، ملکت کا انتظام ، حکومت کی تشیل امیکا حیثنیت ، نسور کی کا طریقے ، سول سروس کی تنظیم ، قانون کے مهول آخصیلی صوابط کا اصول سے ہتنباط ، عدالت بولیس منساب ، مالکذاری ، فینانس ، اور امور نافتہ (سِباب ورئس) صنوت و تنجارت ، خبر رسانی ، تعلیمات ، اور دومر مرکم کا مور وطریق اپنی غرض انسانی رئی کے جھو شے سے موال است ، جبل الاقوامی تعلقات ، اور فارجی سیاست ، غرض انسانی رئی کے جھو شے سے موالما سے سے کیکر بڑے سے بڑے معاملات کا اس تمدن کا مور وطریق اپنی غرض انسانی رئی گئی تو سے موالما سے سے کیکر بڑے سے بڑے معاملات کا ماس تمدن کا مور وطریق اپنی ایک شری شان رئی گئی تو سے موالما سے ایکر بڑے سے بڑے معاملات کا ماس تمدن کا مور وطریق اپنی ایک رئی سے ایک میں میں میں ایک واضح خطامت باز اس کو دوسر سے تمد فول سے الگ کرتا ہے۔ اس کی ایک کرتا ہے۔ اس کی ایک کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الگ کرتا ہے۔ اس کی والموں کی ایک کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الگ کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الگ کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الگ کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الگ کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الک کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الک کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الک کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الک کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الک کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الک کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الک کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الک کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الک کرتا ہے۔ اس کی دوسر سے تمد فول سے الک کرتا ہے۔

برجيزين اول سے آخراك اليب فاص نقط نظر اليب فاص مقصداور اليب فاص اخلاقي رويد كا دفرا موال بحس كا براهد است تعلق خدائے وا حدی حاکمبن مطلقدا ورانسان کی محکومین وسئولسب ا وراد نیا کے بجائے آخرت کی منفودبت سے چڑا ہواہے۔

نی کے کا مرکی نوعیت اسی نہذیب و تدن کو و نیا میں قائم کرنے کے لئے انبیار علیم السلام و نیامی تعیج گئے

مبانی تہذیب کوسننے کرمے ہروہ تہذیب جو وہنا کی زندگی کے تعلق ایک فطربی اور کا روبا رد نیا وجلانے لیے ایسیم گرطربقہ رکھتی مو ، فطح نظراس سے کہ وہ ما ہمیت کی تہذیب ہو یا اسلام کی ، طبعًا اس بات کی طالب ہوتی ہے کہ حاکمانہ اختیارات پرتنجند کرے، زمام کاراپنی اچھ یس سے اور زندگی کا نقشہ لینے طرز پرنبائے۔ عکومت کے بیٹرکسی نظریہ و ضابط کو میسیٹ کرنایا اس کامفتقد ہونامحف بےمعنی سے۔ راہب تو دنیا کے معاملات کو علانا ہی بنیں جا ہتا مکد ایب خاص سم کے سوک سے اپنی خیالی نجات کی منزل کا ابر ہی باہر پہنچ جانے کی فکر ہس لگا دہنا ہو اس بلنے نداس کو حکومت کی حاجت نظالب مگرو و نیا کے معاملات بی کو جلا نے کا ایب خاص و دھنگ لے کرا کھے مراسی ڈھٹاک میں انسان کی فلاح وسعادت کا مققد ہو، اُس کے لیئے تو بجرزاس کے کو فی عارہ ہی ہنیں کہ اقتدار كى تنيوں پر قبعند كرنے كى كوئيش كرے -كيونكه اپنے نقشہ برعمارة مدكرے كى طاقت حب كاساوه عال مذكرے الكا نقشه وا قعات کی دنیا میں قایم نہیں موسکتا۔ ملکہ کا فذیرا وردمنوں میں بھی زیا دہ عرصة مک باقی نہیں رہ سکتاجی تہذیب کے اعظمین زمام کارمہوتی ہے، دُنیا کا سارا کا روباراسی کے نفشنہ پر علینا ہے، وہی علوم وا فکارا ورفنون و آواب کی رہنما کی کرتی ہے وہی افعان سے سانچے بناتی ہے ، وہی تعلیم و تربیت عامر کا انتظام کرتی ہے، آی کے النان بسامانظام تمدّن منى مونام ، اوراى كى لليسى مرضعه زندگى مين كارفوا موتى مداس طع زندگى مكب بلى أس تهذيب كے ليئ كوئى ملكم نہيں موتى جوابنى مكومت ندركھتى مود يها ل كاك كروب اكب طويل مدت كاك عمران تہذیب کا دور دورہ رہنا ہے توغیر عمران تہذیب عمل کی دُنیا میں فابع ازلجن ہو جاتی ہے اس کی طرف مدردان نقط انظر محف والول كو بعي س امريس شبه موجانا سهد كه يه طريقه أو نياكي زند كي يس على سكتاب، يا نهبس-س أم نہاد علم بردار اور اس كى ليڈرشپ كے برعم فود وارتين كاس تہذيب فالف سے مدارات اور كو دھے إدنے كا منترک ماملہ کرنے برا کر آتے ہیں حال کہ حکمرانی ہیں دو بالکل مختلف الاصول تہذیبوں کے درمیان تقاسم یہ مصافحت تطعی غیر کن اجمل چیزے اور ا نسانی تمارت اس شرک کو کھی برداشت نہیں کرسکتا ۔ ٹبا کی کومکن اجمل خیال کر اعقل کی کی پرداالت مراج اور اس کے لیئے رحنی ہونا ایان اور مہت کی کمی بر-

يس ونيايس انبياوليهم المام كمثن كامنتها كقصوديدر إسك كم عكومت الهيد فامم كرك أس لورك

o de

افظام زندگی کونا فذکریں جو وہ خداکی طرف سے لائے سے دوہ ابی جا ہمیت کو بین و بینے کے لیئے تیا رہے کہ اللہ اللہ جا ہی گی است محدود رہتا ہے ہی ہی اور جس حدک اندران کے عمل کا اخرا ہنی کی ذات کمک محدود رہتا ہے ہی ہی است علیہ جا بی طریقوں پر چی چلے ہیں۔ گروہ اکھیں بیرمی دینے کے لیئے تیار مذیحے اور نظر اور دے سکتے تھے کرافتدا ر کی کہنیاں ان کے باتھ ہیں دیں وروہ انسانی زندگی کے معامل سن کو جا بلیدت کے تو انمین پر چلا بیس ۔ ای وجری کی کہنیاں ان کے باتھ ان ان کی موجری است کو جا بلیدت کے تو انمین پر چلا بیس ۔ ای وجری کی کوئیٹ کی کوئیٹ کی مساعی صرف ذین تیا دکرنے کی حدتک میں، جیسے حضرت البید تا مم کرنے سے بیلے ہی ان کا کا مختم ہو گیا ۔ حضرت البید تا مم کرنے سے بیلے ہی ان کا کا مختم ہو گیا ۔ حضرت البید تا مم کرنے سے بیلے ہی ان کا کا مختم ہو گیا ۔ حضورت البید تا مم کرنے سے بیلے ہی ان کا کا مختم ہو گیا ۔ حضورت البید تا مم کی نوعیت یہ باقی ہوئی ہو گیا ہوئی کرنے کا میں کہنے کا میں میں نواز دالے ہیں تواس کا مرک کا دومیل کا ڈومیل کی دومیل کا ڈومیل کا دومیل کا دومیل کا دومیل کا دومیل کی دومیل کا دومیل کا دومیل کی دومیل کی دومیل کا دومیل کی دومیل کی دومیل کی دومیل کی دومیل کی دومیل کی دومیل کا دومیل کی دومیل کے ساتھے میں ڈومیل جائی ہو گیا گیا گی کی دومیل کی دومیل جائے کی دومیل کی دومی

ری بولوگ ال نعیم و ترمین کا اثر قبول کریس اُ ن کا ایک مضبوط جفا بناکر جا بلین کے یا تقول سے اقترار مین فی جد و جبد کرنا اور اس جدوج دیس تمام ان اسبا بست کا م لینا جو و قت کے تمری بی ہوج و جوں ۔

(۳) اسلا می نظام حکومت فایم کرے متر ن کے تمام شبول کوفا لف اسلام کی اساس برمرت کردیناوی ایسی تا بیرافیبارکوفا کرایک طوف اسلامی افعال کا دا برہ و و کے ندین پروسیع ہوتا جا ہے اور و و مری طوف المینی اور تا کو ایسی تا بیرافیبارکوفا کرایک طوف اسلامی بین حتی تی جرق ہواس کی ذہبی وا خلاقی ترمیت بورے اسلامی طرز پڑتی جو اور تا کہ بورے اسلامی طرز پڑتی جو اور تا کہ بورے اسلامی طرز پڑتی جو با میں میں کھیل کو بید نی جرف اور ایسے کال بیڈر اسلام کو میسر آئے حفول نے اسی جا میں جا میں جو با و ایسی کا میں استر عبد اور عبر فاروق رضی استرعم خوارت عنمان رضی استرعنہ کی طرف تنتفل ہوئی اور ابتدا ریوند سال تا اور کی مرد و جاری رکھا بھرز وام قباد میں حضرت عنمان رضی استرعنہ کی طرف تنتفل ہوئی اور ابتدا ریوند سال تا اسلام نے قائم کہا تھا۔

عام بین کا حملہ استرون مون مکومت اسلامی کی تیزرفیا روست کی وجہ سے کام موز بروز زیادہ خت ہوتا اور دوسری طوف حفزت علی ان بین بیراس کا عظیم کا باررکھا گیا تھا ، اُن تما م خصوصیات کے حال نہ تھے جوان کے بیل الفدر پیش رووں کوعظا ہوئی تھیں ، اس لیے حامیمیت کواسلامی نظام اجماعی کے ان رگھس آنے کا دوستہ ل گیا جھنزت علی من نے اپنا سروے کر اس خطرے کا راستہ روکتے کی گوشیش کی گروہ نہ کہا ۔ ان سے بعد مصرت علی رمنی اللہ عنہ آگے بڑھے اور انخول نے مسلام کے بیاسی اقتدار کو بھا لمہیت کے تسلط سے بچانے کی بہائی میں استدار کو بھا لمہیت کے تسلط سے بچانے کی بہائی

ولىالنُّهُ تَعْمِسِير

کوشش کی گران کی جان کی قرما فی هجی ،س انقلاب معکوس کوینه روک سکی . آخر کارخلافت علی منهاج البنوة کا دورم بولاً الك عضوض كن اس كى حكَّم نے كى ١١ ور اس طبح حكومت كى اساس اسلام كے بيائ بھر عامليت برقا بم بولكى -علیمت پرفنمنہ کرنے ہے بعد عالمیت نے مون سرطان کی طرح اجباعی زندگی میں اپنے رہتے بتد یج پھیلانے شروع کر دیئے اکیونکہ افتدار کی کنجی اب اسلام کے بجائے اس کے بائد میں تھی اور اسلام نہ ور حکومت مے محوم ہونے کے بعد اس کے نفوذ وانز کو بڑھنے ہے نہ روک سکتا تھا۔ سب سے طری شکل یہ تھی کہ حالمت بے نقاب ہوكرسامنے نہ أى كى على كم كم الله ان ابن كرا فى على . كھلے و ہرسيئے يا مشركين وكفارسامنے ہوتے تو نا بديمًا بلرآسان مونا، مگرد بال نوآگے آگے تو حير كا افرار ، رسالت كا افرار ، صوم وصلوٰة بيمل ، قرآن و هدیت سے ستنہا دیھا اور اس کے بیچھے جاملیت اپنا کام کر رہی تھی۔ ایک ہی دجودیں اسلام اور جاملیت کا ا بناع البی سخت بیجیدگی بیدا کردیتا ہے کواس سے عہدہ برا ہونا مہیشہ جا لمبیت صریحہ کے مقابلہ کی بسبت ہراروں گنا زمایہ و ایست ہواہے۔ عرباں جا مہیت سے لڑیئے تولا کھول مجاہد میں سرہتھ میلیول پر لئے آیکے ساتھ ہوما بیں گے اور کوئی مسلمان علانیہ اس کی حابت نہ کرسکے گا ۔ مگراس مرکب جالحبیت سے لرط ہے جائیے تومنا نفین ہی بہن ، بہت سے اسلی سلمان بھی اس کی حابیت پر کمربسند ہو ما بیں گے ۔ اور الماآپ کو مور والزم منا ڈالیں گے ۔جاملی امارت کی مشداور حاملی سیاست کی رمنمائی ٹیرمسلمان "کا جلوہ افروز ہونا عالى تعليم كے مرسے مين مسلمان "كانتكم مونا ، جاملين كے ستاده "برمسلمان كام شدين كر بعثينا وه زيروست دھوکا ہے جس کے وبب میں آنے سے کم بی لوگ ع سکتے ہیں۔

اں معکوس انقلاب کاسب کو زیادہ خطرناک بہلویبی تھا کہ اسلام کانقاب اُوٹھ کر تبنول قسم کی جائمیتوں نے اپنی جری محیلانی سروع کرویں اوران کے انزات روز ربروز زیادہ تھیلیتے جلے گئے۔

چنانچدی وجہ ہے کہ یونان اور عجم کے فلسف اور علوم وآ داب نے اُس سوسائیٹی میں راہ بائی جواسلام کی طرف فرہ علی ، اور اس کی دراندازی سے کلامیات ،، کی بیش شروع ہوئیں، اعتزال کا مسلک سٹلا، زیدفنہ اور اسحا دائی پُرین کا لنے لگا اور عقائد ، کی موفئگا فیوں نے نئے نئے وقعے ہیدا کر دیئے سی پرس نہیں لکہ نیف ، موسیقی اور تصویک شی جیسے خاص جا بلی آ دٹ بھی از سر نو اُن فوموں میں بار بانے سے جن کو اسلام نے ان فلنوں سے بجالیا تھا۔

جاہمین مشرکا نہ نے عوام برجل کیا اور توحیہ کے راستہ سے ہٹا کران کوضلالت کی بے شارد اہوں ہیں کھیڈکا ویا۔ ایک مربح ہت برستی تو نہ ہوسکی یا تی کو ئی تسم سنرک کی اسپی نہ دہی جس نے مسلما نول میں روائ نہ با یا ہو۔ بُرانی جال قوموں سے جو لوگ اسلام میں داخل ہوئے تھے وہ اپنے ساتھ ہرہت سے مشرکانہ تصورات لیئے جلے آئے اور پیا ان کو صرف اتنی تکلیف کرنی پڑی کہ بڑوانے میں ودوں کی جگہ مقابرا ولیا رسے کام لیئ اور پُرائی عبا وا سے کی رسموں کو مبرل کرنی ترمیس ایجا دکر ہیں۔ اس کا مرمیں دنیا پرست علمار نے ان کی بری مدد کی اور وہ بہت سی مشکلات اُن کے رہت سے دور کرویں جو شرک کو اسلام کے اندر نصیب کرنے ہیں ہیں آئی اسکی کی اور وہ بہت سی مشکلات اُن کے رہت سے دور کرویں جو شرک کو اسلام کے اندر نصیب کرنے ہیں ہیں آئی اسکی گویس ۔ انھوں نے بڑی و بیدہ رینی سے آیات اور احادیث کو توڑم وڈکر المام میں اولیا پرسی اور قبر برہی کی گویس کی اور اس نئی شرک نے ایک اسلام کے وائر سے میں مشرک کی ایسی صور تیں بھوینا کے ایک اسلام کی وائی مور نیان میں سے الفاظ ہم ہم ہونیا نے اور اس نئی شرک جا کی تولیف میں مشرک کی ایسی صور تیں بھویز کیس کے دائر سے میں مشرک کی اسٹی صور تیں بھویز کیاں بار باسکتا تھا؟

جابلیت را ہمبانہ نے علمار مشائخ ، نرقا داور پاک بازلوگوں برحلہ کمیا اوران میں وہ خوابیا رہے بلانی فہروۓ کیں جن کی طرف میں اس سے بیھلے اشارہ کرآیا ہوں۔ اس جاہمیت کے اثر سے انٹرائی فلسفہ ، راہما بنہ ، خلافنایت اورزندگی کے ہر مہلومیں با یوسانہ نفظ نظر سلم سوسائٹی میں پھیلا اور اس نے نہ صرف بیرکہ اوبائ و بابنا ور علوم کو ننا نزکیا، بکد فی الواقع سوسائٹی سے اچھے عنا صرکو بارنیا کا کھیشن دسے کر سست کردیا، با دنا ہی کے جا جھے عنا صرکو بارنیا کا کھیشن دسے کر سست کردیا، با دنا ہی کے جا بالی نظام کو مضوط کیا ، اسلامی علوم و فول میں جود اور نگا نیا کی بیدا کی اور ساری دینداری کو چند خاص فرجی جا لی میں عدود کرکے رکھ دیا۔

انهی تینول قدم کی جا ملینول کے ہم جوم سے اسلام کو کا لنا اور کھرسے جمکا و بنا وہ کام تھاجس کے لئے دین کو مجددین کی صرورت مینی آئی ،اگرچہ یہ گمان کر اصحیح نہ ہو کا کہ اس طفیانِ جامبیت میں اسلام بالکل ختم ہو گیا تھا اور جامبیت کیا تھا اور جامبیت کیا تھا اور جامبیت کیا تھا کہ جان کیا تھا اور جامبیت کیا تھا کہ جان کیا تھا ہوں کیا ہو تھو ہوں ہا ۔ جان اور عیرو متدوار با دشاموں کا سیام مے انریسی میں اسلام کا اصلامی انریسی والی میں خوار ہی جانی کی تھی جن شاہی خاندا نون میں خدائی کا رنگ جامبوا نھا اُن کی انریسی خوات خدا کی جھاک نظر ہی جانی تھی جن شاہی خاندا نون میں خدائی کا رنگ جامبوا نھا اُن کی

کارتی ربرگی نوعیت ابتال اس کے کہم مجد دین امت کے کارنا مول کا جائزہ لیں ، ہمیں خوداں کا یہ تجدید کو ایجی طرح سجو لینا ماہیں ۔

عمو گالوگ تجدد اور تجدیدی فرق نہیں کرتے اور سادہ لوحی ہے ہر متجدد کو جدد کھنے میں ان کا گمان یہ کہ ہر وہ خصص ہوکوئی نیا طریقہ کالے اور اس کو ذرا نور سے جلا دے وہ مجدد ہوتا ہے۔ مفسو صابح لوگ سی ملمان قوم کو ہر مرافحطا طوری کھی کراس کو و نیوی حیثریت سے سنجھالنے کی کوشیش کرتے ہیں اور اپنے نر مان کی بر مرع ووج علی ہے سے سالحت کر سے ملام دجا ہمیت کا ایک نیا کا ویا ہے نہا ان کر ویتے ہیں ، یا فقط نام باتی رکھ کراس قوم کولا رکھ اور ان کا کو رنگ میں دناگ دوہ جید دہنیں تجدو ہوتے ہیں ۔ کے رنگ میں دناگ دیہ ہوتا ہے۔ تجدید کا کام اس سے الکل مختلف ہے ۔ جا ہمیت سے مصالحت کی موریس نکا کے کانام تجدید نہیں جدو ہوتا ہے۔ تجدید کا کام اس سے الکل مختلف ہے ۔ جا ہمیت سے مصالحت کی موریس نکا لیے کانام تجدید نہیں ہے ، اور نہ اسام وجا ہمیت کا کوئی نیا مرکب بنانا تجدید ہے ، مبکہ ور اسل تجدید کا کام سے کہ اسلام کو جا ہمیت کے تمام اجزا سے محیانٹ کر الگ کیا جائے ، اور سی نہیں عدیک اس کو اپنی خالص صوریس سے کہ اسلام کو جا ہمیت کے تمام اجزا سے محیانٹ کر الگ کیا جائے ، اور سی نہیں عدیک اس کو اپنی خالص صوریس سے دور اسلام کو جا ہمیت کے تمام اجزا سے محیانٹ کر الگ کیا جائے ، اور سی نہیں عدیک اس کو اپنی خالص صوریس میں مدیک سے دور اسلام کی جا ہمیت کے تمام اجزا سے محیانٹ کر الگ کیا جائے ، اور سی نہیں عدید سے دور اسلام کو جا ہمیت کے تمام اجزا سے محیانٹ کر الگ کیا جائے ، اور سی نہیں مدیک اس کو اپنی خالص موری سی مدیک س

کہ اس اوہ لوی کا نیتی بہ ہے کہ ایک صاحب نے اب سے مجھ عصد پہلے ایک منہور ندیجی وسیاسی آنجن کے نطبہ صدارت میں ا تزک اور عمت انو فوکو کئی جدوین ہی کی فہرست ہیں مجکہ دینے کی کوشیش کی تھی ا

حقیقت و نقر، بشرم کی می پاک ایکل سیدها ذین ، افراط و تفریط سے بیج کر نوسط واحدال کی سیری ماه دیمین اورانیا توازن فایم رکھنے کی خاص فالمبیت اپنے ماحول اورصدلیل کے عجم اور رہے ہوئے تعصبات سے آنا و چوكرسونجيني فيت ، زماندي مجوى مولى مفارور شي طاقت وجرات فياوت ورمهما ف كى بيدائي صلاحبيت ،اجتهاواور تعبر أو كى غير مولى المبين اوران سب بالول كے ساتھ اسلام يسمكل شي صدر ، نقط نظر اور فهم وشعوريس بورامسلان ہونا ،بادیات سے باریاب بزئیا سے کا میں اسلام اور جالمیت کے درمیان تمیز کرنا ، اور مرتبلے وراز کی انجمنولیں ے امری کوڈھوٹارللگ کال لینا، یہ و و خصوصیات ہیں جن کے بغیرکوئ تخص مجدد نہیں موسکنا، اور میں وہ چزی البانوس سے سبت زیادہ بڑے بیانہ پر بنای موتی این سکن وہ بنیادی چیز جو مجرد کو بنی سے مباکرتی ہے، ہے کہ نبی اینے منصب پرامرنشریعی سے مامور ہو الب ، اس کو اپنی ماموریت کا علم ہو تا ہے ، اس کے باس وی آتی ہے ، دہ اپنی نبوت کے دعوے سے اپنے کام کا آغازکرتا ہے ، اسے لوگوں کو اپنی طرف دعوت دینی پڑتی ہے ، اور اس كے دورے ہى كوفول كرنے يا خررنے بركفروا بمان كا مدار موناہے . عبك اس كے مجدوكوان يس سے كوئى چنیت جی مل نہیں ہوتی۔ وہ اگرا مور بھی ہوتاہے توا مرکوین سے نہ کہ امرتشر سی سے۔ باا وقات اس کو فود ب بتدد ہونے کی جربنیں ہوتی ملجداس سے مرنے کے بعداس کی زندگی کے کارنا مے سے لیگول کو اس کے مجدد ہونے كاظم ہوتا ہے ، اس برالهام مونا صرورى منيى اوراگر موتا بو تولائم نيين كرات الهام كاشعور مود وكسى دعوے سے ب كام كا آفا زنيس كرتا، ندايدا كرف كاحق ركحتاج ،كيونكه س يايان لاف يا فد لاف كاكوني موال بي نهين ما اگرچ اس كے زمانے كے تمام إلى خيرو صلاح رفته رفته اس كے كرد جمع بو جانے جي اور صرف دہى اوگ اس سے الگ رہے ہیں بن کی طبعیت میں کو فی ٹیر صبوق ہے ، مگر بہوال اس کوما نناملان ہونے کے لیے منزط نہیں ہوا ان تام فرون كسامة عدد كونى الحبارات وعيت كاكام كرنا موتله جرنبي كے كام كى نوعيت ب-

اس كار تريد يدك فقالف شيع حسب ذيل بي:

(۱) اپنے ما حول کی صحیفتنخیں مینی حالات کا پورا عائزہ اے کر سیمجھنا کہ جاہمیت کہاں کہاں کس حدیک عرق کرگئ ہی، کن کوئ استوں سے آئ ہی، المی جڑی کہاں کہاں جہاں ہوں تھیلی ہوئی ہیں، اور اسلام اس ذنت تھیکے کس مالت ہیں ہے .

د ۲) ملاح کی توبن، بنی یتین کرناکه اس وقت کها ب عرب لگائی مائے که ما بلیب کی گرفت و فی ادر

اللام كو پواجباعى نىدگى برگرفت كا وقعے۔

(٣) خودا پنے حدو د کانعین اینی اپنے آپ کو تول کرمیج انداز ہ لکا ناکریں کتنی قومت رکھتا ہوں اورک داست الملاح کرنے پر قادر مول ۔

رم) ذہنی انقلاب کی کوشِش ، بینی لوگوں کے خیالات کو بدلنا ، عقائدوا فکار اور اضلاقی نظط نظر کو اسلام کے ساننج یں ڈھالنا ، نظام تبلیم و تربیت کی صلاح اور علوم اسلامی کا احیار کرنا اور فی انجلدا سلامی فو مہنیت کواز میر نوتارہ کروینا۔ دہ علی صلاح کی کوشِش ، بینی جا ہلی رسوم کومٹا نا اخلاق کا تزکیہ کرنا ، اشاع شریعت کے جوش سے چھر لوگوں کو مرشار کردینا، اور ایسے افراد شیار کرنا جو اسلامی طرز کے لیڈر بن سکیس ۔

(۱۷) بجہاد فی الدین، یعنی دین کے مول کلیہ کو بھی ا، اپنے وقت کے مند فی حالات اور ارتفائے مندن کی من الاس اور ارتفائے مندن کی من کا سان کا اور انتفائے میں کا کہ مول سرّع کے تحت مندن کے پرانے متوارث نقتے بین کس طح دو درل کیا جائے جس سے سٹر بیت کی روح بر قرار ہی، اس کے مقاصد ہورسے ہوں، اور تمدن کے میچے ارتفاج براسام دنیا کی المدن کرسکے۔

دے دفاعی جد وجد، بین سلام کوشانے اور دبانے والی سیاسی طا قت کامقا بلد کرنااور اس کے زور کو کم وہبین اردام است مید کرنا موام کے لیئے اُجر نے کار است مید کرنا ۔

۱ ﴿) اجاء نظام سلامی ، یعنی جا طبیت کے باتھ سے اقتداری کنجیاں جھین لینا اور از سر نو مکومت کوملاً اس نظام برقائم کردنیا جے صاحب سٹریوت علیہ السلام نے نظافت علی منہا جے النبوۃ النبوۃ الکے ، ام سے موسوم سرباہے ۔

ده عالمگیرافقاب کی کوشش ، میتی صرف ایک کاس یا ان مالک بین جها ن سلان پیلے سے موحود موں اسلامی افغام کے قیام مراکت فا مرزا ، بلکه ایک ایسی طافت ورعا لمگیر تخریب بریا کرنا جس سے اسلام کی جملامی و افغال بی وعوت عام انسا نول میں بھیل جائے و ہی تمام دنیا کی خالب تہذیب ہے ، ساری دنیا کے نظام تمدن میں اسلامی طرز کا انقلاب بریا ہو، اور عالم انسانی کی ، خلاتی ، فلری اور سیاسی امامت و ریاست اسلام کے باتھ میں آئے۔

محدّد كال كامقام المريخ بنظر والني سعاوم بوتاب كا ابكاك كو فى محدد كال بدانيس بواسد قريب تقا

ان اول دينكم نبوة وس حة وتكون فيكم ما شاء الله ان تكون تم ير فعها الله جل حيل له تم تكون خلافة علم في لمبوة ما شاء الله ان تكون

شم برفنها الله جل جلاله

شَم تكون ملكًا عاضًا فيكون ما شاء اللهان بكون شم يروغه الله جلاله

تُم تكون مدكماً جبرية نتكون ما شاء الله ان الله ان الله عبد الله الله عبد الله

مُم كون خلانة على منهاج النبوة تعل قالناس بسنة البنى وليقى الاسلام بحراف فى الارض مرضى عنى السماء من قط الحمية ساكن السماء وساكن الرحن لامرع السماء من قط الحمية مدى الما ولا تدع الارمض من نباتها وبركاتما شئيًا الااخرجية

تى رى دين كى اجدا بوت اورجمت سے برا وروه ممائے ورميان رسي مبتاك الله ما بريكا عير الله جل جلالد اس كوا عقاليكا-

پر بر بر ت کے طریقہ پر خلافت میں کی جب کا اللہ عام مگا بیرالنزامے مجی اُٹھالیکا۔

پهراد طوار بادشا يى موكى در چر كچيدا نشرها به كاده موكا. پرانشداست بى أسماليكا-

جو جبر کی فرمال دوائی سوگی اور وه مجی جب کا الله

پر دہی خلافت بطری بنوت ہدگی جولا کول کورین ا نی کی سنت کے مطابات عل کرینگی اور اسلام نین میں یا وُل جالیگاراس حکومت سے آسان والے بھی رائی ہول گے۔ اور زمین والے بھی آسان ول کھول کر اپنی برکسوں کی بارش کا اور زمین اپنے بیٹ کے ساسے خوانے آگی دیگی۔

بر نہیں کہ سکتاکہ سنا دکا عظامت اس دوایت کا کیا مرتب ہے ۔ گرصیٰ یہ ان تنام روایات سے مطابقت کھی ہم جاتی می اس و وارد مو کی میں اس میں اندو ہوئی میں ادر جو تھا اب گزرد ہا ہے۔ آخریں

نونخری دی ہوکف ہمان کی نیوی ندگی تم ہوڈی بولی کے فداسلام سادی دُ نیا کا دین بنے گاا در ہمان کے نئے مہے سارے ازوں کی ناوی کی وجد خرکا زیرا بہرں کا ما ام دا انسان ہی ازم کے دائن ہی بنا ہ لینے پر مجبور ہوگا جے خدا نے بنا ہی مدنیج انسان کوا کیا بیٹیلیم الشان کیڈر کی بولت نصب ہوگی جو انبیا کے طرف پر کا کرکے اسلام کو آئی سیح صورت میں بوری طرح نافذائذ افزائی ہم کی کوئی ہے جو بہدنیکن ہے کہ انبیاء عہم السلام کے کلام سے نمل کر بہ چیز و نیا کی دو مری قوموں بی بھی چیلی ہو اور جہالت نے اس کی دوع کی ل کراوہ م کے لباد سے اس کے گرو لبدیٹ و بیئے جوں ۔

مطاول میں جو لوگ الامام المبدی کی المدے قائل ہیں وہ بھی اُن متحد دین سے جواس کے قائل بنیں یں اپنی غلط فہیوں میں سمجھ جیتھے بنیں مہد ہیں۔ دہ سمجھتے ہیں کہ امام مہدی کوئی اسکلے وقتوں کے مولو ماین وصوفیا وضع نظع کے وقی اول کے اسیح یا تھ میں بلنے کا ایک سی مدست یا فا نقاہ کے جربے سے برا مرم انگ آتے ہی الله كالاعلان كريس معلى اورشائخ كما بيس بلئم موسى يبنع جابيس كم اورتهى مو في علا متول سان محيم کی ماخت وغیرہ کا مقاملہ کرکے انھیس ثنا خت کریں گئے، پھر ہیں ہوگی اور اعلان حبا د کر دیا مائے گا اچلے کھینے جم ورلی اورسب برانے طرز کے بقید السلف ان کے جھٹر سے بلے جمع مبول سے الموار تو کھن ممرط وری کرنے کے لیے باے نام جلانی بڑے گی جلیس سارا کا مرکت اور وقانی تقرف سے چلے گا، مجھ کوں اور فطیفول کے زور مع میدان چینے جابیں سے ، میں کا فر مرنظر ارویں سے ترب کرہے ہوش ہو جاسے گا اور تفن بدد عالمی تا نیرسے منكل اورموا في جهارون مي كيرك إرجابي سي عقيده ظهور مهرى كي متعلن عام كوكول كي نصورات كيد اقتسم على ، كرين كي ميم الول اس ع جه كوموالم إكل برعكس نطرة أب ميراا داره برب كدة ف والليد زمان ين باكل جديد ترين طون كالبدر بدكا، وقت عيمنا م علوم عدمده براس كو مجنبارانه بميرت عال بوكى زندكى كسارى مسائل مهمكووه توسيمجمام وكاعقلى وفين رياست اسياسي ندترا وربني مهارت ك اعتباري ومم ویا پرایا سکه مادے کا ۱۱ در اپنے عدیے تمام جدیدوں سے برهکرمد برتا بت مو کار بھر مجھے یہ بھی اُمید منیں کہ اپنیجمانی ساخت میں وہ عام انا نوں سے مجھ بہت فنلف مو گاک اس کی علامتوں سے اس کو اڑلیا عائے گا۔نبی يون رهما جول كروه ابني مهدى بون كا علان كرے كا، بلك شائد اسے فود على اينوم برك عود بون كى خرنه بوكى اور اں کی موت کے بعد اس کے کا رنا موں سے دنیا کومعلوم مو گا کہ ہی تھا وہ خلافت کومنہاج النبوۃ پر فانم کر نبوا لگا کی

ا المسلومة مابن) المر الخيوس مرطر كى بينين كوئى كى كى به منه من من بنا رجه بيرك الله في تاريخ تيزى كه سابقاس كى طرف برهد رمي جدالنا ف ساخت سارت ازم " آذاك ما يكي بي اور برى طيح فيل جوئد بين - آدى كه يك اب اس كه سواكوني جاره نهبين كه نفك اركر العام كى طرف وجوعا كرسه عا آمکا خرد ہ و اندا کی ایک میں بیلے اٹارہ کر مکا ہوں ، نبی کے سواکی کا بین ہیں ہے کہ دعوے سے کا ملا امنا خرد ہ و انداز کی کے بین ہے کہ دعوے اسے کا ملا است میں میں میں میں میں میں اور جوان پر ایمان لاتے ہیں اجر کے کہ چیز انہیں ، کرکے دکھاجانے کی چیز ہے۔ اس می کہ دعوے ولک کرتے ہیں اور جوان پر ایمان لاتے ہیں اجبر کے کہ چیز انہیں ، کرکے دکھاجانے کی چیز ہے۔ اس می کا نبوت دیتے ہیں ۔ جہدی کے کا می فوعیت کا جونصور میرے فرجن میں ہو ہوں کہ کہ کہ کہ میں کو بین اور جوان پر ایمان لاتے ہیں اجبر کی ہوں اور جوان پر ایمان لاتے ہیں اجبر کے دو میں ان حضرات کے تصور سے بالک خملف ہے ۔ مجھاس کے کام میں کرا مات و خوارق ، کسٹو ف المالات اور چاہدو لا اور کہ کہ کو کہ کہ میں کہ ایک انفظ بی لیڈر اکو و میال میں میں کہ اور کہ ہوں کہ ایک انفظ بی لیڈر انکو لا میں جس طرح خمد بیع بوجہ انتہا ہوں کہ ایک انفظ بی لیڈر انکو لا آخر کی ان انفظ ہوں کہ ایک انفظ بی لیڈر کو کو کی ایمان کی جو بیال ہوں کہ ایک انداز کو اسکول آف تعال کی بیدا کرے گا ، وہ بیال کے ساتھ اس کو کھلے کی گوشش کرے گی میل اقتی میں ایک خواجہ کی ایمان میں ایک میں ایک خواجہ کی اور ایک ایک ایک ایک جو بیال کی ساتھ اس کو کھلے کی گوشش کرے گی میں ایک طوف ہائی ترکو اسلام کی بیدا کر اسلام کی بیدا کر ایک اور ایک اور دو میں ایک ایک ایک میں ایک میں ایک میں ایک حواجہ کی ایک ایک میں ایک ہوا ہوا ہوا ہوں کی ایک ایک میں ایک میں ایک میں ایک ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوا ہوں کے اور زمین والے بھی ، آسمان ول کھول کر ایک برکتوں کی ایک ایک کر اسکول کر ایک کر ایک برکتوں کی ایک کر ایک کر ایک برکتوں کی ایک کر ایک کر ایک برکتوں کی برکتوں کی

اگریہ تو تع یع ہے کہ ایک وقت ہیں اسلام تمام دنیا کے افکار اتحدیث اورسیاست پر جھیاجانے والاہے لا ایسے ایک عظیم لشان دید کی ہیدائی ہی بیٹنی ہے جس کی ہمہ کیرورپرز ورقیا دت ہیں یہ انقلاب رونما ہو گا جائوں کو ایسے لیڈرکے طور کا خیال کر تھیاں کی قال پر جیرت ہوتی ہے جب خدا کی اس خدا کی ہیں لین کورشار ایسے ایکر صنا لات کا طہور ہو سکتا ہے تو اخرا کہ امام ہوایت ہی کا ظہور کیوں سنجور ہو ہ جزوی میں دیا کہ ایک خور کی محدوثیا کے عدوثیا کم کا فریس نے پیلے اس لئے کرویا کہ وگریس نے پیلے اس لئے کرویا کہ وگریس نے بیلے اس لئے کرویا کہ وگریس ان کے لئے جزوی تحدیدوں کے مرتبہ و مقام سے واقعت ہو جائیں ایک مختار نقشہ اس تجدہ یک کام کا بیش کرول گاجا بتاک کے مرتبہ و مقام کا اندازہ کرنا آسا ن ہوجا ہے ۔ اب میں ایک مختار نقشہ اس تجدہ یک کام کا بیش کرول گاجا بتاک

افی افوت رن به خط کشیرہ فقرے اب کی کے اپنے معلو اس کے صریح ظال مونے کی وجہ سے کچے او پر اسے معلوم مورے لین ال ش کے با دجود نگھاس کے خلاف کوئی سے بنیں ل کی جس میں تصریح جو تی کہ صفرت مہدی اپنی منہ ویت کے دعی جو ں گے اور وگوں کو اس کے مانے کی دورت بھی ویس گے ، لیکن اس و قسن مرسے باس صحاح سند اور جمح العنوا مرکم علاوہ حدیث کی کوئی اور کتا بھی نہیں ہے اگر کوئی اور قبا اس مومنوع پر کوئی خاص وشنی الکی تے افران میں ان کی تھیں شکرے کو ماتھ تابع کی جائی ۔ موام

دلي مشركت ر

عربن عبدالعرس اسلام كسب سے يہلے ىدد عرابن عبدالعزيز اين خالى خاندان مين المكھولى موش منبعالا توابين اب كرممر صبي عظيم لنان صوبه كا كورز بإباري موس توفووا موى الطمنت كے ماتحت كورنرى برما مور موك ياب بن امیہ نے جن حاکیروں سے اپنے خاندان کو مالا مال کیا تھا اُن میں ان کا اور ان کے گھرانے کا بھی بہت برخصتہ عفار منی که خاص ان کی ذاتی جا ندا دکی آیدنی کیاس مزار انترفی سالا نه تک بدو تحقی تقی - رئیسول کی طع پوری شان سے رمنے تھے، لباس، غوراک اسواری، مکان، عادات وضاً ال سب وہی تھے جونداہی حکومتوں میں شاہزاد ول کے ہوتے ہیں اس لحاظ سے ان کا ماحول مس کام سے دور کی مناسبت بھی مذر کھتا تھا جو بعد میں ایخوں نے انخام دیا لین ان کی مال حصرت عمر کی یونی تقیس بنی صلے اللہ علیہ وسلم کی و فات کو بچاس ہی سرس ہوئے تھے عیب وہ ببیدا ہوئے ان کے زیانہ میں صحاب اور البین کمٹرت موج و تھے ابتدا ہیں اعفول نے عدمین اور فعد کی بوری تعلیم بائی تھی بیال اک كرى في أول من شارموت ته اوزهرمين اجتها وكاور حدد كلف سف البي على حيثيت مع وأن ك الحديمانين اور چھنے میں کوئی وقت نہ تھی کہ نبی صلے التٰدعلیہ ویلم اور خلفاء ساخدین جد سین کے عہد میں تمدن کی اساس کن چیزوں پر للى اور مب خلافت بإدخابى سے بدلى توان بنيا دول ميں كس نوعيت كا تغيروا قع بوا البتد جو چيز على حيثيت سطان كر رہت میں رکا وسط ہوسکتی تھی وہ بیتھی کہ اس جا ہلی افقلاب کا بانی خودان کا اپنا خاندان تھا،اُس سے تمام فائے ادر بے حدوصاب فائدے ان کے بھائی بندول اورخودان کی ذات اوران کے بال بجوں کو بھو یخت تھے'اوراکی فاندا نی عصبیت ، ذراتی طبع اور اپنی آئنده نسل کی دنیوی خیرغرانی کا پورا تقامها به تقاکه وه مجبی تخت نسامی پرفرو بن کر بھیں ' پنے علم اور میر کو مھوس مادی فائدول کے مفالمہ میں قربان کریں اور می، انصاف، اخلاق اور معولے پگریں نے پڑیں۔ مگر^خب ، سرمال کی عمرین بالکل اتفاقی طور *پرتخنٹ شا*ہی اِن سے حصتہ میں آیا ورانھوں نے محسو كاككس فد عظيم النان ذمه دارى ال برآ برى ب تو د نعنة ال كى زندكى كا رنگ بدل كمبا - الخول نے اس طرح كسى اون ال کے بغیرجا طبیت کے مقابلہ میں اسلام کے راستے کو اپنے بلئے منتخب کیا کہ گویا بیان کا پہلے سے سونجا مجھا بدونم سالخا، تحث شابى المفيس فاندانى طراق بروائقا كرسعيت ليت وقت مجع عاميس صاف كهديا كرمي ايني مبعيت

صف ساہی الیس عامدای طرفی پر ملاکھا تر تبدیت کیلئے وقت سے عام میں صاف کہدیا کہ میں اپھی تبدیک سے تھیں آغاد کرتا ہوں تم لوگ جس کو علی موفل بیفہ منتخب کرلو، اور حب لوگوں نے بر صفا ور فسبت کہا کہ ہم آ ب ہی کو شخنیہ کرتے ہیں، نب انھوں نے نملا ذن کی عنان اپنے ہاتھ میں لی .

پوشا ہن کروٹر، فرعونی انداز، تبصروکسرے کے درباری طریقے ، سب رفصت کیے اور پہلے ہی روز لو افع ناہی کوٹرک کرکے دہ لمرزا ختبار کہا جو سلمانوں کے درمیان اُن کے خلیفہ کا ہونا جا ہمئے۔

اس کے بعدان امنیانات کی طرف قوم کی جونا ہی فائدان کے لوگوں کو ماصل تھے اوران کوتمام حقیقوں سے

المالكي من بيدايوك. النشاء من وقات بافيء،

, A

1

i i

1.9

- 4

iv Z

¥2,

عام سلانوں کے برابر کردیا۔ وہ تمام عابگری جو شاہی فامذان کے تبعنہ میں ہیں ، اپنی عابگر سمیت سیت المال کو والی کیس جن جن کی زمینوں اور جا کدادوں برنا جائر قبف کیا گیا تھا وہ سب ان کو والیں دیں ۔۔ ان کی اپنی فات کو ال تغیر سے جو نقضا ن بہونچا اس کا اندازہ اس سے مباما سکنا ہے کہ پچاس ہزار کی حکم صرف و وسواسٹر فی سالان کی آمد فی گئی ۔ بیت المال کے دویے کو اپنی فرات پر اور اپنے فائدان والوں برحرام کردیا جتی کی خلیف ہونے کی حیثیت سی تخواہ کٹ مذلی اپنی زندگی کا سار، نقشتہ بدل ویا۔ یا تو خلیف ہونے سے پہلے نیا یا مذان کے ساتھ دہتے تھے ۔ یا خلیف ہوئے بی فیٹر ہو گئے۔

گھواور فائدان کی، س اصلاے کے بعد نظام حکومت کی طرف آؤ جدگی ، فلا لم گور ندوں کو اگات کیا اور ڈھونڈ دھونڈر کر ملے آدی نلاش کئے کہ گورزی کی فدمت انجام دیں۔ عالمین حکومت ، جو قا نون ا مرضا بط سے آناد ہوکر رعایا کی جان ، مال آبرہ پرغیر حدود افتیا مات کے ماکب ہوگئے تھے ، ان کو بھرضا بطر کا پا بند بنا یا اور قانون کی حکومت قائم کی ٹیکس عائم کرنے کی بوری پالیسی برل دی اور وہ تمام ناجا کر ٹیکس جو شاہان بنی ا مبد نے عائد کرد بینے تھے ، جن میں آ بجاری تک کا محصول شائل تھا ، کی بند بنا یا اور سبت کیا اور سبت المال کی دولت کو کا محصول شائل تھا ، کی تعلق کی کو تھیں گورے عام معل بون کی فلاح و بہبود کے لئے وقف کر دیا فیم مارس دیا یا کے ساتھ جوجونا انصافیال کی گئی تھیں گورے عام معل بون کی فلاح و بہبود کے لئے وقف کر دیا ۔ غیر مسلم دیا یا کے ساتھ جوجونا ان کی درمینیں ہو تحصیب کری گئی تھیں کی تعلق کی ، ان کے معا مارجن پرنا جا سر فیصیب کری گئی تھیں ہوا ہوں کو تا ہم ہوں کہ ان کی درمینی بوخصیب کری گئی تھیں حکومت کر ان انتظام کے اشات سے یا کہ میں حوال پرتا ہم کر دیا ۔ اس می خطام محد حصرت عمر بن عبدالعزیز کے اسلامی نظام کے اشات سے یا کھوں سے اسلامی نظام حکومت دو ابھ کو کہ اسلامی نظام حکومت دو ابھ کو دیا ۔

پھراموں نے بیاسی اقتدارسے کام کے کولیوں کی ذہنی ، اخلاتی اور معاسر تی زندگی سے جاہم بیت کو ان انزات کونی لناسٹروع کیا جونصف صدی کی جاہلی عکومت کے سبب سے اجتماعی زندگی میں جیل گئے تھے۔ فامد عقیدوں کی افزاعت کو دوکا جوام کی تعلیم کا وبیع بیما نہ پرانتظام کیا۔ قرآن احد مین اور فقہ کے علوم کی طوف الل دماغ طبقوں کی توجہات کو دوبار ہ فعطف کیا اور اللب السی علمی بخر کیب بیبیا کردی حس کے انزیسے ، سلام کو اجھند شاکل طبقوں کی توجہات کو دوبار ہ فعطف کیا اور اللب السی علمی بخر کیب بیبیا کردی حس کے انزیسے ، سلام کو اجھند شاکل افران کو افران اور فی انجابہ وہ مفصد بیما کیا جس وہ منفد بیما کیا جس کے انوال جن اور فی انجابہ وہ مفصد بیما کیا جس کو اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کو کا اللہ کو کا اللہ کو کا اللہ کو کا کہ اللہ کا کہ اللہ کو کا کہ اللہ کا کہ وہ وہ موجہ کا اللہ کو کا اللہ کو کا کہ کا موالے کو وا تو اللہ کو کا دو اور وابا کم میں وہ وہ وہ وہ کا کہ کہ اللہ کا کہ وہ وہ وہ وہ کا کہ کہ کا میا کہ کہ کا موالے کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کے کا کہ کی کی کا کہ کی کے کا کہ کی کے کا کہ کو کا کہ کا کہ

اگرکون راہب و نیا کو تھیوٹر کراپنے دروازے بندکرے اور عبادت میں شغول ہو جائے تو تھیے اس پرکوئی جرت نہیں مونی، گر مجھے چیرت ہے تو اُسٹخص برجس کے فدمول کے نیچے و نیاتھی اور پھراسے تھکراکراس نے فقیراند زندگی سبرکی ،،

اسلام کے اس مجدوا قول کو صرف ڈھائی سال کام کرنے کاموفع طا وراس مختصری مدت ہیں اس لے مانفا ہے فیم بریا کرکے دکھا ویا بہنی انہہ کا پورا خاندان اس بندہ خداکا دشن ہو گیا تھا۔ اسلام کی زندگی بیل لوگول کی موس تھی۔ وہ اس بچد بد کے کام کوکس طرح برداشت کرسکتے تھے۔ آخر کا ڈا کھول نے سازش کرکے نہو یدیا وہ موف وہ سال کی عمر بیں یہ خادم دین و لگت دنیا سے رخصت ہو گیا۔ جس کا رخود بدیکواس نے سنزوع کیا تھا، اُس کی محمول میں اب مرف اتنی کسریا فی کھی کہ خاندا فی حکومت کو ختم کرکے انتخابی خلاف انسان کا سلام بھرسے فاہم کر دیا تھا، گراموی افندار کی جڑول کواجما فی دراجا اور ایس کے بیش نظر کھی، اور اپنے عند یہ کا اس نے اظہار بھی کر دیا تھا، گراموی افندار کی جڑول کواجما فی دراجا کی اخلاق و دو بہنی حالت کو خلافت کا بارسنھا لینے کے بیئے نیا رکو ٹاائنا آسان کا مراحی کو دوا کی برس کے اندرانجام یا مکتا۔

المرارلجم عرفانی کی دفات کے بعد اگر چرساسی اقتدار کی بخیال پھراسلام ہے جالجیت کی طرب تفل ہوگئیں، اور ساسی پہلویں اُس بورے کا م بر بانی پھر گیا جوا تفول نے انجام دیا تھا، گراسلامی فرہنیت میں جو بدیاری اعفول نے بدار دی تھی، اور جس علی حرکت کو وہ اُکسا گئے تھے اُسے کوئی طاقت بار آ در ہونے سے مذروک کی بنی اُمیہ

ادبنی عباس کے کوڑے اور انترفیوں کے توڑے ، دونوں ہی اس کے دائتے بیں عائل ہوئے ، گرکسی کی جی اس کے
اسکے بین دعبی اس تحریب کے انرسے قرآن و حدیث کے علوم میں تحقیق ، اجتہاد اور تدوین کا بہت بڑا کام ہوا۔
امول دین سے اسلام کے قوائین گفت کی متب کی گئی اور ایک وسیع نظام شدن کو اسلامی طرز بر جلالے کیلئے
جس قدر ضوال طومنا ہے عمل کی صرورت تھی ، وہ تقریبًا سارے کے ساسے اپنے تمام جزئیات کے ساسے
مدون کرڈوالے گئے ۔ دومری صدی کے آغازے تقریبًا جاتی صدی تاک یہ کام بوری قوت کے ساتھ جلتا دہا۔
اس دور کے جدوین وہ جار بررگ ہیں جن کی طوف آئے فقت کے چادول منام میں مشوب ہیں، اگر میجہد
اس دور کے جدوین وہ چار بررگ ہیں جن کی طوف آئے فقت کے چادول منام میں مشوب ہیں، اگر میجہد
مرتہ مک بہنمی کئیرالمتحداد اصحاب محقے گرج سی کا طریب ان صفرات کا مقام مجہدین سے بلندم و کر محدوین کے
مرتہ مک بہنمی آہے وہ یہ ہو کہ ۔۔

اد لا ان صرات نے ابنی کمری بصیرت اورغیم عمولی ذکا وت و فر انت سے ایسے خدام مب فارمدلیکے اسی فرمدلیکے جن کی زبر دست طافت سات آ کے صدول تاک مجہد میداکر فی دہی، انفول نے کلیات دین سے جزئیات تنظار فی اور اصول سنرع کو زندگی کے علی سائل پرنطبق کرنے کے ایسے وسیع و مجہ گیرطر لینے قایم کردیئے کہ آگے چل کر جس فدر بھی اجتہا دی کام مواان کی طریقوں پر ہوا اور آئندہ بھی جب کھی اس اسلی کوئی کام موگا ان کی دہنا ن سے انسان ہے شیاز نہ موسکے کا۔

نانیان لوگوں نے برارا کا م شاہی نظام کومت کی امداد کے بغیرا سکی مداخلت سے باکل آڈا و ہو گا،

لکد اس کی دراندانیوں کا تون مقابلہ کرکے انجام دیا وراس سلسلہ میں وہ وہ تکلیفین ، نھائیں جن کے تصور سے ، وکلی گور کو جو جاتے ہیں۔ امام ا بوہنیفہ نے بنی ا میہ اور بنی عباس دو نول کے زما نہ میں کو ڈول کی مار اور قبد کی مزرئیں گلیت بیال تک کہ ذہرے ان کا فائنہ ہی کر دیا گیا۔ امام مالک کومفور عباسی کے زمانے میں و کوروں کی مغرادی گئی اور اس منزل کی مارور و ان کا فائنہ ہی کہ ایکو باز وسے اکھ گیا۔ امام حدا بن شبل پر ماحول محمور و ان تعنی عبی اس مار اور اس مرابی شبل پر ماحول ، مقصم اور وائن تعنی اللہ کی فائنہ نے زمانے میں شاہی انعام و اکرام اور فین بی شاہد اور با بھی بھی اس مار کی فائنہ نے کہ کہ فیک کی کہ گھبر کر کی فائنہ نے کہ کہ میں نہ اور کی گئی کہ گھبر کر کی فائنہ نہ کہ کہ میں ذا لے رہے جی تاہی انعام اور وین میں نہ صرف خود تاہی نفوذ و انرکو گھنے کا باقوں کے باوجو دان اللہ کے بندوں نے علم دین کی ترتیب و تدوین میں نہ صرف خود تاہی نفوذ و انرکو گھنے کا باقوں کے باوجو دان اللہ کے بندوں نے علم دین کی ترتیب و تدوین میں نہ صرف خود تاہی نفوذ و انرکو گھنے کا باقوں کے باوجو دان اللہ کے بندوں نے میں دفات بائی امام الک سے میں بیدا ہوئے میں اس مورائی منبل میں ہوئے۔ مول کے میں مورائی میں بیدا ہوئے سے مول کے میں دفات بائی امام احدا بن منبل میں بیدا ہوئے و میں میں بیدا ہوئے و میں بیدا ہوئی بیدا ہوئی میں بیدا ہوئی میں بیدا ہوئی بیدا ہوئی ہوئی بیدا ہوئی ہوئی بیدا ہوئی ہوئی ہوئی

ا ما مراجی اشری اوران کے متبدین نے اس کہ وکو مبلے کی کومیشن کی گریم کرو ہ کی علی مے سے تو واقعت مقار اس کے علی مرائی کا بھیدی نے تھا، اس لیے وہ اس عام بے اعتقادی کی دفتار کو مدلئے جی جو مطاع کا بھا نہ ہو سکا ، بکر معتزلہ کی صند جی اس نے بعض ایسی با تول کا التزام کر لیا جو فی الوا نع عقا مدوین جی سے نہ فیس اس نے بعض ایسی با تول کا التزام کر لیا جو فی الوا نع عقا مدوین جی سے جہاں اس کے چنے شک فی الدی ہوگئے کے مدب سے جہاں کے چنے شک بورگئے ، تول کی افران کی تا مید ہم بہنچنے کے مدب سے جہاں کے چنے شک بورگئے ، تول کی بیاری بیاری بیاری بیاری کی افران کی بیال کو ایک کی اور ایک کی افران کی بیاری بیاری

(٣) مشرق سے مغرب کے اندسے کو فی طبقہ خالی خد إ- فرآن اورنبوت كى روننى عصلما فول كى اجماعى زندگى برى عدَّك فاكى بوكى علمار امراراعوام مسلحول كم ك فداك من ب ورول كيسنت بي كوني چيز ہے من كى طرف بدايت ورسانى كے ليے مجى روع كرنا جائے. دىن نابى دىباردى افاندانول ا در مكول طبقول كى عاشاند زندگى ا در خود غرضا نداد ايكول كى وجه سعارا رعایاتیاہ عال مور ہی تقی انا جائز شکیوں سے بارنے معافی زندگی کونیا بت خراب کردیا تھا۔ تمدن کوفیقی فا مُدہ بهونیانے والے علوم وصرا کے روبہ تنزل مے اوران فنون کا زورتنا ہی مدا رول میں قدرو منزلت محقق تھی مُرافِلا ق ونندُن مح لين عارت مُر من آنا رسه صا ف معادم بور إ تفاكه عام تبابى كا وقت قربالكام یہ حالات تھے جب بانچویں صدی کے وسطیس الم عزولی بیدا ہوئے انھوں نے ابتدار اس طرف کلم على جوال نياز من د نوى ترقى كا ذر بيه بنبكت هنى - ابنى علوم بير كما ل بيداكيا جن كى بان رسي مأمك هنى - بع و من كوك رو إلى ينج جال ك يك تبار موسي الدين اوران لبند تربن مواتب ك ترقى كى جن كانفورال نانی کوئی عالم رسمنا تھا۔ ونیا کی سب سے بڑی ہونیوسٹی ۔ نظامیہ بغداد۔ کے ریکٹرمقرر ہونے فاہل طوی الک ننا والجوتی و فیلیف لغداد کے در باروں میں اعما دعال کیا۔ وقت کے سیاسیات میں بہان مات دیل موسے كم الحوتى فرال دوا اور عباسي غليف كے ورميان جوا خلافات بيدا موسنے عظے ان كو بجانے ليے ان كى خدات عال کی جاتی بیس، دینوی عروج کے اس نظر بر سوخ جانے کے بعدان کی زندگی میں انقلاب مونما ہواا اینے زانے کی علی افلاتی، ندہی، ساس اور تریزنی زندگی کو جبتی گہری نظرے ویکھنے گئے ای قاسان کے اندوناو كاحذب أعضا طلاكبا - اوراى قدران كممير في نباده زوس مدالكان شروع كى كمم اس كند ممندكناوى كيا إنس موملكمتارا زعن كيم ادرب - آخركاران تمام اعزانات اورفوائدوسافع اورمتاعل بدلات ادى الم مراج مي سداوك الماع مي وفات يا في - ما

این کے بنیال میں کھینے ہوئے تھے، فیٹر بن کر میا حن کے بیائے کل کوڑے ہوئے، گوٹو اور ویرانوں میں رہ کو خور و خوش کیا کی مجرکام ملاؤں کی زندگی کا کہرات ہوں کا بدات دریا خدات سے اپنی روح کو معا ون کرتے رہے۔ ہوال کی عمر میں بوسے 'اور اس طویل غور و فکر وظا موسے کی عمر میں بندہ کام کمیا وہ بیتی ہوں کے بعدم می سال کی عمر میں وائیں ہوسے 'اور اس طویل غور و فکر وظا موسے کی عمر میں باور می اور اس طویل غور و فکر وظا موسے ان بارہ کام کمیا وہ بیتی ان کی وظیفہ خواری ا ورجدال دوسے اور خود انہا ایک آزا وادارہ فالمیم کمیا ان کی میں جوں اورخود انہا ایک آزا وادارہ فالمیم کمیا میں چدہ افراد کو لینے خاص طرز برنظیم و ترمیت و سے سرتیا کرنا چاہتے تھے ، گرفا نگا ان کی بہر کو شوش کوئی میں جوں اورخود انہا ان کی بہر کوشش کوئی ان کوئی میں جدہ میں کہ میں کہ والے جو سال سے زیادہ ان کوئی طرز خاص بر کا میں میں کم مینے کی اجل ہی نے جو سال سے زیادہ ان کوئی طرز خاص بر کام میں کی اجل ہی نے مہلت ہوں۔

الم عزز لى تجديد كالام كا فلاصديد إى:-

اقلاً کھوں نے فلسقہ بیرٹان کا نہا بت گہرامطا لعکرکے اس پر تنقیدی اور اٹنی نہروست تنقید کی کہ وہ دعب بولمان سرچھ بیٹھے تھے، جن برقرآن وحدیث کی معبد عب بولمان کر منظر ان کے بیا اور لوگ جن نظر بات کو ظائن سمجھ بیٹھے تھے، جن برقرآن وحدیث کی تعبد ان کو منظرات کی تعبد کا منظرات کے بیا اور کا ان کو منظر کا ان مسلم مالک ہی تا میں مورود نہ را لیکر اور بیا کہ میں معتد لیا۔ اور جار بیدد ور تنقید کو تین کا فتح باب کرنے بین صعتد لیا۔

النا الحول لے اسلام کے عقا مروا ساسیات کی ایسی معقول بعیر پی کی عمل بر کم از کم اس زمان کے اور بعد کی کی صدیون آک کے معقولات کی بنا پر کوئی افتراض نہ ہوسکتا تھا۔ اس کے ساتھ اکا مرشر بیت اور عبادات و مناسک کے اسرار و مصالح بھی بیاب بیت اور دین کا ایب ایسا تھو تہ اور کوئ کے سامنے رکھا جس سے وہ غلط فہمیاں دور مہر کمبین جنگ بنا پر بہلے یہ گمان ہونے لگا تھا کہ سلام عقلی امتحان کا بو جو بہیں سہارسکتا۔

76

1.5

14

ه ا غ غ

1.1 1.1 1.1

, s

٠ ٤ ٧

3 . 4 /

ولھانی چاہمینے، ندان کی وکھینی چاہیئے۔انسان کے لیٹے لازم ہے کمان کے ظلم سے نبین رکھے،ان کے بقا کوسیندند رے ،ان کی تعربیت شریع،ان کے مالات سے کوئی واسطرن رکھے اوران کے ہاں سانی رکھنے والول سے بھی وورد بسے ایک اور عالم ان آواب میشن وعبود بت بر محنت مکن چینی کرتے ہیں جودر با دول میں را بخ عدا کا شر کی زمت کرنے ہیں جو با دخا ہوں اور امرار نے اختیار کر رکھی تھتی ہے تی کران کے محلات ، ان کے لباس ، ان کی آلی مر چیز کونس بتلات ہیں۔ اس پرلس نہیں بلکہ انھوں نے اپنے جدکے با دست ہ کو ایک فصل خط لکھا جس میں ورکھ اللامی طرز مکومت کی طرف دعوت دی، حکرانی کی ذمه دار بال سیمحهایس، اوراست بتا با که تبری مکاب میں جمحیطلم جورہا ہے، خواہ تو خود کرے یا بڑے عال کریں، بہرطال اس کی ذمر داری بھی برہے ۔ ایک وفد مجبوراً درمارشا بی ين عاماً يرا تودوران كفتكوي با وشامك منه ورمند كباكه

"يترسى كھوردول كى كرون ساز زرىي سے نەتوقى توكىياموا برسلمانول كى كردن توفاقدكشى كىممىيت

اسی طی ان کے آخری زار ہی جینے وزرار سلطنت کے مرترا مر ہوئے ان سب کو بھی امام نے سم خطوط تھ اور رعا یا کی تباہ حالی کی طرت تہ جدولانی ۔ ایک وزیر کو کھھتے ہیں:

فلمُ مدت كزر حال او ونكر بحظ الني أكلول سے يرسب كمي ديمنا برا عاس لية تقريبا اكب سال سے میں فوں کا قبام ترک کرویا ہے تاکہ اے دعم دبے جا ظا لموں کی حرکات دیکھنے سے ظامی

ابن ملدون کے بایان سے بیان کم علوم ہو اسے کہ و واکی اسی سلطنت کے قبام کے خوال عق وَفَاص الله ي صول بربوافاه دنیا کے سی گوندیں ہو۔ فیا نجرمغرب اقصلے بن موحدین کی الطنت انہی کے امتاره سے ان کے شاگردنے قامیم کی مگرام موصوت کے کارنامے یں یہ سایس را معفی منمی میٹیت رکھتا تھا باہی الفاب کیلئے افول نے کوئ با فا مدہ تحرکی بہیں اُ مُقالی ، مکومت کے نظام مرکوی ففیف سے خفیف انروال کے ای لیے جامہیت کی مکرانی میں ملما ن قو موں کی حالت برا برفراب ہوتی علی می ، بہاں کا سکدا کے صدی مبد آآری طوفان کے دروازے ان پر اوٹ پڑے اوراس نے ان سے بورے مندن کوتباہ کرکے رکھ دیا۔ الم عزوالى كے تجدیدی كام بس على وفكرى منزيت سے بيند نقاليس بھى تقے اور وہ نين عنوا اسلام بير

من ایک قیم ان نقائص کی جو مدیث کے علم بس کمزور ہونے کی وج سے ال کے کام بس پیدا ہونے دوسری مم ان نقایص کی جوامی کے داہن پر عقلیات کے غلبہ کی وجسے مختے۔ اور شبہری شم اف نقالص کی جنصوت ا کافرت مزدرت ناده ماکل بوجانے کی وجد ان کرور ہوں سے بچرا مرموصوت کے مل کام، یعنی

اسلام ک ذہبی وافلائی روح کو زیرہ کرنے اور بوعث وسل است کی اکالتوں کولطام فکر ونطام بدرن سے جھانٹ جھانٹ کم کانے کا کام مرتفی فی انجام دیا وہ ابن تیمید تھا۔

این تیمید امام غزالی کے دُیر هسوریس بعد ما توی عدی کے نصف آخیس امام این تیمید سیدا ہوئے۔ یہ وہ انان تیمید سیدا ہوئے۔ یہ وہ خاادر انان تیمید سیدا ہوئے۔ یہ وہ خاادر خاکی طرف بڑھ رہے کے کارول تاری خارت کر بایال کر چکے تھا در خاکی طرف بڑھ رہے کے کہ اول کا کہ کی ان شکستوں نے دا ایم کا خون وجد اننی کی طالت نے اور جلا و تہذ خاکی طرف بڑھ رہے کے کہ اور خارج ان کی خون وجد اننی کی طرف بڑھ کی ان کے خس کے تمام مرکز ول کی تنا ہی مے کم الما ول کو اس مرتبول تی ہے بھی ہمت زیادہ نے کراوا تھا جس پر امام غزالی نے خس بالمام بول ارتبول تی ہوئے کہ اور فقال و تھا اور فقال تا و رسی اور کی اور کا کی ان کے اور فقال تا کہ و کرا ہے اور فقال اور خارج اور کی اور فقال اور خارج اور کی اور کا کی ایک کست بی کی اس موالی کی اور فقال اور خارج اور کی ایک کست بی کی جانبا اور خارج اور کی ایک کست بی کی جانبا اور خارج کی طرف نے کی دون اور کی ایک کست بی کا مسل میں کا دست کی طوف دجوع کرنا ایسا کہ اور کی ایک کست بی کی جانبا کا خارج کی طرف نے کہ کو اس کا کا کا جو کی کا مسل کے کے انتفال ایک کردن کو قصاب کی چھر می کے سامنے کی جانبا کی خور میں جال و کہ اور کی ایک کست نے انتفال کا خارج کی دون کی دون

ابن تیمید حدیث کے امام تے بہاں کا کہ کہا گیا کی حدد بن این تیمید فلبس جنگ اس حدیث کو ابن تیمید فلبس جنگ اس حدیث کو ابن تیمید مطلن کا مرتبہ مطلن کا مرتبہ عامل تھا۔ عدم عقلیہ منطن ، فلسفہ اور کلام بن اشی گری نظر تھی کہ جن لوگو ل کا سروا بہ فا نہی علوم سے دوائن کے سا صف جیتوں کی حیث ہیں ۔ کے تھے اور اس ہر جدات و ہمت کا بہ حال تھا کہ اظہاری بن جی بری بری سات و ہمت کا برا حراری بین جان دی جی بری جان دی جی بری جان دی جنگ کو جہ کے اور اس ہر جدات و ہمت کا در آخر کا دجل ہی بین جان دی جی بری جان دی جی کے دوا مام عزالی کے چو رہے ہوئے کا م کوان سے ذیارہ خوبی کے ساتھ آگے بڑھا لے بین کا میا بہتے اس کا حیا ہیں کا میا بہتے ہیں کا میا ہے۔

دد) انتوں نے بدنا فی منطن ولسفہ پرا ام غزالی سے زما دہ گہری اورز بردست تنفید کی اور اس کی کمزور لو کواس طرح نمایاں کرکے رکھ دیا کم عقلیا ہے کے میدان پراس کا تسلط ہمینٹہ کیلئے ڈھیلا ہوگیا۔ ان وون کی تنقید کے انتا ہے مشرق ہی تک محدود نہ رہے ملکہ موزب تک بھی پہنچے۔ چانچے بورپ میں ارسطوکی منطق اور یجی مسکلیسن کی ونان دده فاسفیاند نظام کے علاف پہلی تنفیدی آواز ابن بتمید کے طوحان سوبرس بجداعظی۔

(۳) اخوں نے تفلید جاسر کے خلاف عرف آوازی نہیں اٹھائی بلکہ فرون اولے کے مجتبدین کے طرفقہ پر اجہتا و کے دکھایا سبراہ راست کتاب وسنت اور آتا رصحابہ سے استباط کرکے اور ختلف خدا ہب نقبید کے درمیان آرا وا:

عاکہ کرکے کیٹر انتصاد مسائل میں کلام کیاجس سے ماہ اجتہا دار سبر فو باز ہوئی اور قوت اجہتا و یہ کا طرفی استعال لوگوں پر دامنے ہوا اس کے ساتھ ایخوں نے اوران کے جلیل القدر شاگر ابن قیم نے مکست تشریع اور شاری کے طرفا وہ ماری پر اتنافیس کام کمیاجس کی کوئی شال ان سے بہلے کے شری اور تی اور تی مرابیس ملی ۔ یہ وہ مواد ہے جس سے ان کی اور جہتا دی کا اور آئندہ ہوئی رہے گی ۔

ال تجدیدی کام کے ما تھا تھوں نے تا تاری دوشت و ہر برست کے مقابلہ میں توارسے بھی جہاد کیا اس وقت مصروفنا م اس سیلاب سے بیچے ہوئے تھے۔ امام نے وال کے عام سلما نول اور رسیوں میں غیرت وجمیت کی آگ پھونگی اور ہفیں مقابلہ پر آنا دہ کیا۔ ان کے ہم عصر تنہا دے دیتے ہیں کے مسلمان تا تا ریول سے اتنے مرعوب ہو چکے تھے کہ ان کا نام سُن کر کا نپ اُن عظت تھے اور ان کے مقابلہ میں جاتے ہوئے یوں ڈرتے تھے کا نمایسا قون الی الموت کر ابن تیمید نے ان میں جہا دکا جون پھونک کر شجاعت کی سوئی ہوئی روح کو ببدار کردیا۔ تاہم اُناقہ ہے کہ وہ بھی کوئی ابنی سیاسی تحریب نہیں اُنٹھا سکے جس سے نظام حکومت میں انقلاب بریا ہوتا اور اقتمار کی کہنیاں جا کہیت کے قبضہ سے کُل کراسلام کے جاتھ میں تئیں۔

نماز، روزه، ع اور دومرت شعائر دین پرسخت، عزامنات کیئے اوران کا منان اڑا پارشوارنے ان شعا مُرکی بوقوم کی زبا فول کے پیونجی۔

بها في نظريه كى بنا بھى در صل كرى جدى بىرى بيرى تقى أس دوت به نظرية قايم كيا كيا كه محدثى التوعلية ولم كى مبنت براكب بزارسال كزريكي بي اوراس دين كي تدت اكب مزارسال بي عنى اس بله اب وه منوخ بركما اوراس کی مجدنے دین کی مزودت ہے۔ اس نظریہ کوسکیل کے دربعدے چیلا باگیا کیونکہ اس زمانہ ی نظروالناعت كارب سے زیادہ قوى ور معيد سي مقاراس كے بعد اكيان في دين اور شي منزيدت كى طرح والى كني جس كابنيادى قصد یا کا کمندو دل اور سلاوں کے ندمب کو طاکر ایک تعلوطندمی بنا یا عائے ، تاکر شا ہی عکومت محکم مود دربار کے نوشا مدی منع ول في الله بندول كى طوف سے القيم كى بيشين كوئياں سنانى ستروع كرديں كه حسل ل اراف ميں اكيد لوركه شك مهاتما با دفاه ببدام وكا اور أى طرح بندة زرعمار في على اكبركومهدى اورصاحب زال اورام مجتهد وغيره نابت كرف كى كوشِش كى واكيتُ تاج والعارفين عما حب بهال كم برسع كداكبركو انسان كالل اووليفة الزمال ہونے کی صیفیت سے خدا کا عکس ہی تھیرا دیا۔ عوام کو تھیا نے کے لیے کہا گیا کہ من اور صدف (اُعا لمگر تا اُباك) تمام مناميس موجدوي ، كون أيك بى دين عن كااجاره دارنيس ب المذاب ندم ولي سے جوج إلى من میں اخیں کے کواکی ماج طراقیہ بنا نا جا جیئے اور ال کی طرف لوگوں کو دعوت عام دہنی جا جیئے تا کو ملتوں کے مب اختلافات مكم بين ، اس طري ما ص كانم "دين المي "بدرس ف دين كالممكر إلى إلا الله اكب خلیفة الله بوریکاگیار مولوگ اس دین می دامل موسط ان کودین اسلام مجازی وتفلیدی کمازیدرالیاد وتنيده ام" توبكرك دين الى اكرشائى بي دامل بونا برتا عا، اور دامل بوك كے بعدان كولفظ بيا "سے تبيركيا جانا يسلل م كاطرنفي مبل كريول كرد ماكيا كرسا م كرف والآ الشداكب ورجاب ديف والأعل جلال كهتا دياؤي كالبركانام مبال لدين تفا) چلول كو با دفتاه كى تصوير دى ما قى اوروه است كيدى ميل ككات، بدفتاه بيتى الناين کارکان یس سے ایک رکن تھی۔ ہروز صح کو با دشا وکا دشن کیا جاتا، اور بادشاہ کے سامنے حب حاصری کاشرف عطا ہو الداس سے سامنے سجدہ سجالا با عا آ اُ علمار كرام اور صوفيان باصفا "دونول ابنے اس فلل حاجات وكدبر مادات كوب تكلف سجده فرائے تھے اور ال صريح شرك كرسيدة تية" اورزمين بوسى معيدالذا ظك مروسةي چھاتے تے۔ یہ ہی معون حیلہ بازی تھی جس کی میشین گوئی بنی صلے اللہ علمے فرائی تھی کہ ایک زماندانیا الم جباوك مرام چنركانام بلكراس كوطلال كراياكريك.

اس نے دین کی بنا قدید کہکرد می گئی گئی کہ اس میں بلکسی تعصب کے ہرند مهد کی اللی ابتیں لی جائی گرد، اس اس مے سوا ہر مذمهد کی بندران می اور نفرت و عدا دت سے لئے صرف اسلام اور اس کے احکام

وقدانين بى كومختص كرك يُليادقا - بإرسبول سعة تن پرستى ل كنى ، اكبرى تخل مين دائمى آگ كا الادُ روَّن كياً بها اورجراغ رفيْن رفے مے وقت قیا معلیمی کیا جانے لگا۔ علیا یُول سے ناقرس نواری اور تماشائے صورت نالث تلاخ اور ای سم کی چندچیزی لی سب سے زیادہ نظر عنایت مندویت برتھی کیؤنکہ یہ ملک کی اکٹر آبادی کا ندم ب تھا اور بادشا ہی ی جریں صنبوط کرنے کے لیے اس کی ہٹا لت صروری مقی ، جنا بچہ کاسے کا گونست عرام کمبارگیا، مندو تہوار، دبوالی وہر رافی بدیم، شیورا تری وغیرہ بوری مند واندروم کے ماعضائے مانے لگے ، شاہی کل س بول کی رہم ادای حانے لگی، دن میں چارفت آفا ب کی عبادت کی جاتی اور آفتا بے ایک ہزار ایک ناحول کا جا ہے کیا جاتا، آفتا كانام حبب زبان برامًا توحلت قدرته كالفاظ كه حاتف، بينياني برقشفة لكا باجامًا، دوش وكمر برجينيو والاجاما. ادر کا سے کی عظیم کی جاتی - معاد کے علق عقیدہ تناشح تسلیم کرنیا گیا اور سریمنو ل سے ان کے دوسرے بہت اعتقادات سیکھے منے۔ میسارامعالمہ تو تھا دوسرے مذاہب کے ساتھ۔ رہا اسلام تواس کے معالم میں با دشاہور دراریول کی ایک ایک حرکت سے طاہر ہوتا تھا کہ ان کواس سے منداور حید موسکی ہے۔ اسلامی تعلیات کے فلان دوسرے مزہب والوں کی طرف سے جوابت دربار کا دنگ دیجہ کردراً فلسفیانہ وصوفیان اندازمیں ت ردی جانی سے وی آسانی مجھ کر قبول کر میاجاتا اورال کے مقابلہ میں سلامی تعلیم روکروی جاتی - علمار سلام اگر اسلام كى طون سے كوئ بات كہت ، ياكسى گرائى كى نحالفىن كرتے تو اغبى نقيب كے نام سے موسوم كباجا تاجك معنی اُن کی صطلاح فاص میں احت اور ا قالی الشفات آ دی کے بھو گئے تھے۔ جا لیس آدمیوں کی آباب ملیٹی مذہب كتمين كے ليے مفرد كي كئى تقى جس ميں تمام مذامب كا مطالمة شرى روا دارى لمكم عقب يمندى كے سا تھ كيا جا اتھا. كمرسام كانام تق بى أس كا مزات الله ياجاني سكا كا اوراكر سلام كاكوى حامى جواب دنيا عابها تواس كى دبان بند كردى عاتى عتى - يربرناؤاى عداك ندرا بكر علا اسلام كے احكام ميں ول كھول كرزميم وين كىكى مود، و اور شراب کوهلال کیاگیا۔ شاہی علی میں نوروز کے موقع برشراب کا استعال صروری تھا حق کہ قامنی و مفی کب بی جاتے تھے۔ دارجی مندوانے کافیشن عام کیا گیا اوراس کے جازیر دلال فائم کیے گئے جانا داور اموں داوبہن سے نفاح منوع عثیرا باگیا۔ اوسے کیلئے ١١سال اور لوکی کیلئے سراسال کی عمر نفاع مقردی کئی. ایک بدی سے زیارہ بویال رکھنے کی ما نسن کی سی حدد زائد صرف موزوت کی گئی بکہ خدمنوالط کے ساتھ زنا كوقا فرنا جائز تھيايا گيا۔ ١٢ مال كى عمرت يہلے خلته كى مانست كردى كئى۔ رئيم اورون كے بنعال كوهلال كياكيا شراد ميرين كوطال كياكيا يوركوس مى منديس نه صرف كالسكراك مقدس ما نور قرار دياكيا ، حتى كرميح أنكى کولتے ہی اس کو دیجنا مبارک خیال کیا جاتا تھا۔ حردوں کو دفن کرنے کے بجائے جلانا یا یا فی میں بہا ایس اللہ اللہ ادرالركوئ دفن بى كونا حاب توسفارش كى مى كى يا دك تابدك طوت ركه ما بيس-اكبرخود اسلام كى عنديس قليه المعطرية

زول کے سونے کا التزام کرنا تھا۔ حکومت کی علیمی البیبی بھی مسراسر مسلام کی نیاف تھی۔ عربی زبان کی تعلیم اور نقدہ میں کے دیں کونا بہند یہ مجھا جاتا اور جو لوگ ان علوم کو حال کرتے وہ حقیر خیال کیئے جاتے ، علوم دینی سے سجا کے گئے ت وفلسفہ ، ریاضی و تا بنے اور اسمی نوع کے علوم کوسرکاری سرسیتی حال تھی ، زبان میں سندیت بدیا کرنے کی طوف خاص میلان تھا اور عربی حروف کو زبان سے خارے کرنے کی بھی تجو نبری تھیں ۔ ان حالات کی وجہ سے دہنی مررسے فیران جونے لگے اور اکثرال علم ملک چھوٹر جھوٹر کر نسکھنے لگے .

یہ تو تھا حکومت کا حال۔ اور عوام کا حال یہ تھا کہ جو لوگ بام سے آئے تھے وہ ایمان و خراسان کی خلاقی داختی اور عوام کا حال یہ تھا کہ جو لوگ بام سے آئے تھے وہ ایمان و خراسان کی خلاقی داختی ہے داختی ہے اور جو لوگ بند وستان ہی ہیں مسلمان ہوئے تھے ان کی اسلامی تعلیم تربیت کا کوئی خاص انتظام نہ تھا اس لینے وہ و گیرا نی جا بہت کی بہت سی باتیں اپنے خیالات اور اپنی علی زندگی ہیں لیئے ہوئے تھے ۔ ان و و نوف تھم کے مسلمانوں نے ل جل کر ایک جمیب مرکب تنیار کہا تھا جس کا انتظام کی میں کا انتظام کے مسلمی میں کا میں میں گئی ہوں کی ایک اس شرک بھی تھا، نسلی اور طبقاتی امتیار ان تھی سے ، او ہام و خرافات بھی سے ، اور نوایجا در میمول کی ایک کی مرتب بیں تھی ، دنیا برست علما دوم خارخ نے منصر ن اس مخلوط سے موا فقت کر لی تھی ، کمکہ وہ اس نیکے کی مرتب بین کئے تھے ۔ لوگوں کی طون سے ان کو نذرا نے بہونی تھے ، اور ان کی طرف سے لوگو کو ذرقہ بیا

پیران طراقیت کے باعقوں سے ایک اور بھیاری پیلی رہی بھی بشراقیت، رواقیت اور ویدانشرم کی بیران طراقی میں عقون ویا گیا بھا ہے اسلام سے نظام اعتقا دی و اخلاقی میں عقون ویا گیا بھا طرقیت وقلیقت وقلیقت وقلیقت ، مغرط ، ملامی سے الگ اور اس سے بے نیاز قرار دی گئی تھی ، باطن کا کوجہ ظاہر سے جرا بنالبا گیا تا اور اس کو چرکا فا نون بیر تھا کہ مدو دعل ل وجرام رفصنت ، احکام دین علا منسوخ ، اور مہوائے فس کے الحقی من مقل کہ معدو دعل ل وجرام رفصنت ، احکام دین علا منسوخ ، اور مہوائے فس کے الحقی من مقل منسوخ ، اور جس جام کی مالت الحقی منسوخ ، منسو

بہ حالات تھے جب اکبری سلطنت کے ابتدائی ایام میں شیخ ا صرامر مندی بیارا ہوئے۔ ان کی تغلیم مندی ایسے لوگوں میں ہوئی تھی جو اس دور سے صالح ترین لوگ تھے ، گو اپنے گر، وسین کے ف د کامقابلرنہ کرسکتے تھے مگر کم ان کہ اپنے ایمان وجمل کو بجائے ہوئے سے اور جبال تک ہوسکتا تھا و و مرول کی جہلاح بھی کررہے تھے نصوصیت کم اپنے ایمان وجمل کو بجائے ہوئے۔ و فات بہت ہے ہو

علاهیوں کا یہ عال تھا کرحب حصرت موصوف کے ساتھ راہ ورسم کی ابتدا ہوئی تھی اس وقت العنول نے شیخ کے متعلق بين خالات أيب ووست كولكه كر كفيح في كرب

قال مين مرسند سے ايك فعل شيخ احدامي آيا ج نهايت وي علم جد. بري عملى طاقت ركھتا جعيد روز فقیر کے ساتھ اس کی تعدید و برفاست ہوئی ہے۔ اس دوران میں اس کے حالات کا جوف ہو ہوائاس کی بنا پر توج ہے کہ آگے ملی کریہ ایک چراغ ہوگا جود نیا کوروش کرد سے کا ا

ينيين كونى پورى مونى - بهندوستان كے كوئوں ميں مبت سے عن برست علماا ورسے صوفيہ بھى اس وفت موجود مق عمران سب کے درمیان وہ اکبیکافص تھا جو و نن کے ان تنول کی صلاح ادر شریبت محری کی مایت کے بلیے اُٹھا وجس نے فاہی قرت کے مفالمہ میں مکرو تنہا احیار دین کی عدو حمد کی ۔ اس بےسروسامان فقیرنے علی الاعلان اکٹ کرال کرام كى نمالفت كى جفيس حكومت كى هايت عامل عتى ، اوراس سنزليبت كى تائيد كى جو حكومت كى مخاه ميں مبنوعن عتى . طوست في ال كومرطرة دبان كي كوشوش كي ويل جي عميا، كربا لا خروه فلندكا من جبيردي بيل كامياب موكيا، جانگرجس نے سعدہ تحیتہ نہ کرنے پرشنج کو گوالمیار کے تیدخانہ میں بھیج دیا تھا، آخرمیں نینج کامنتقد ہوگیا اور اپنے بیٹے خرم کو ع بدين شا اجهال كولق سے تحت نشين موا ، ان كے علق بيت مين و اخل كيا . اس كا متيج به مواكد اسلام كاتعلق عكومت كى معاندانه روش احترام سے بدل كئى "ذين الى اكرشا ہى" ان تمام دعول كےسائد فتم ہوا جو دربارى مشريعيت مازول نے گھڑی تقبس یہ اسلامی ا حکام کی جو ترجیم و تنیخ کی گئی تھی وہ خو دمنسوخ ہوگئی۔ عکومت آگر دیا ہی حکومت ہی رجى گركم ازكم اننا قوج واكم علوم ديني اورا حام مفري كي طرف اس كا رويكا فران بونے كے بجائے عقيدت مندان بوكيا-شیخ کی دفات کے بین جاریمی سال بعد عالمگر بیدا ہوا ا در فالنّا دہ شیخ ہی کے بھیلائے ہوئے اصلامی انزات تھے جن کی بدولت تموری فاندان کے اس شا ہزادے کو وہ علی اور اخلاقی تربیب ل کی کہ اکبر جیسے ها دم شریبت کا ہر ہوتا خادم

شیخ کاکارنامہ اتناہی بنیں ہے کہ اعنوں نے ہندوستان بی حکومت کو بالکل ہی کفرکی کو د میں چلے جا فی سے روكا وراس فتنهُ عليم كم سلاب كامنه بجيرا جواب سي بن عاربو برس بيلي بى بهاب اسلام كانام ونشان شاديا. اس كعل ده الحدل في دوعظيماله فا ن كام او يكل أنحام ديئ - الك بركه تفتوف كي شيئه ما في كواك آلانشول سے جو فلسفیا نہ اور را مہانہ گرا ہیوں سے اسمیں سرایت کر کئی تھیں پاک کرکے بطام کاملی اور میج تصوف بین کیا د دسرت به كداك تمام رسوم جامهيت كى خديد نحالفت كى جومس وفنت عوام سر مجيلي بهونى تقيس اورملسار مبيت و ارن و کے ذریعہ سے اتباع سٹر بیت کی اکی اسی تحرکی بھیلائی جس سے ہزار ا تربیت یا فتہ کا رکنول نے نمون ہدوستان کے ختلف کوشوں میں المکہ وسط الینیا کے بیونجگرعوا م کے اخلاق اورعقا کری اصلاح کے لیے کوئش کی یہی المحام الام مے جس کی وجہ سے شیخ مرمہندی کا شمار مجدوین ملت میں ہوتا ہی۔

افراہ ولی اللہ دالوی کی مفرت مجددالف نائی کی دفات کے ۔ مسال بعدا ورعا کمی باب ہی وفات سے جارسال بہلے والاح دہلی میں شاہ و لی افتد صاحب بیدا ہوئے۔ ایک طرف اُن کے زمانے اور ماحول کو اور دو معری طرف اُن کے کام کو جب آوی بالمقابل دکھ کردکھتا ہی توعقل دنگ رہ جاتی ہی کہ اس دورمین اس نظر ان خیا لات ، اس دوہمیت کا آوی کی سے بیدا ہوگیا۔ فرخ سیر محدشاہ رئیکیے اورشاہ عالم کے ہندوستان کو کون نہیں جانتا۔ اس اُن کی اُن سے بیدا ہوگیا۔ فرخ سیر محدشاہ رئیکیے اورشاہ عالم کے ہندوستان کو کون نہیں جانتا۔ اس اُن کی نانے ہیں نشوو منا پاکر ایساآ زاد خیال مفکر و مرجم منظر عام برا کا ہے جوزہ نداور مولی کی ساری بندشوں سے آنادہ ہوکہ موسی کے جب ہوئے تصوبات کے بعد تو ٹوکر تہر سکی پر محققان دو مجتم دائی کا اُن کا سے جوزہ نہ اور ایسا لواج چھوٹر کر جاتا ہے جس کی زبان ، انداز بیان ، خیا لات ، نظر بایت، موا تجیتیت اور نشائج مستخرجہ کسی اور ایسا لواج چھوٹر کر موا تا ہے جس کی زبان ، انداز بیان ، خیا لات ، نظر بایت، موا تجیتیت اور نشائج مستخرجہ کسی جنرگی باحول کا کوئی اثر دکھائی ہنیں دیا، حق کی اس سے اور اس کے اور اس کی اور اس کی اور اس کی اور میں کی دولوا اُن المولی کی کھوٹان بریا تھا۔ اور مارائی وطوا اُن المولی کا کوئی اور اس کی کردو بیش عیاشی ، نفش بیستی، قبل و خارت ، و برطل اور مرائی وطوا اُن المولی کا کوئی اور میں باتی ، نفش بیستی، قبل و خارت ، و برطل اور مرائی وطوا اُن المولی کا کوئان بریا تھا۔

له بدالش سمال مدون المالية

لله نفيان جلاول منذ و نلوفض ان بكون هذا الحل في نامان وا قتصت الاسباب ان بكون صلاح النا

رسلم يف كنشته) باقامد الحي وب ونفف في تلبه اصلاحهم لقامه فدا التال بام الحاب النه فيام وكان الماماني الحرب لا يقاس بالسهم والاسفند باربل لهم والاسفند باروغير هما طفيلبون عليد مستمل و منه منفند ون يه ١٠٠

 شاہ صاحب کے مجدمیری کارنامے کوہم داور اسے عنوانات پرتھشیم کرسکتے ہیں۔ ایک عنوان شقید تبیقے کا اور دومراعوان تعمیر کا ایس ان دونوں کو الگ الگ میان کرونگا۔

پوٹنا ہممنا حب نے خرا ہوں کے اس ہجم میں کھوج لگا کر بیملوم کرنے کی کوشش کی ہوکدا ن ہیں ہیں ہوں ہوں کے اس ہجم میں کھوج لگا کر بیملوم کرنے کی کوشش کی ہوکدا ن بی بنیا دی خرا بیول کا شخرہ نسیب ملتا ہو، اور آ خرکا رو د جی انتخابی کھوٹ انتقال ، دور رہے روح اجتہا دکا مردہ ہو عالما دور ہے ۔ ایک اور میں ملط ہوجانا۔ قالید ما مدکا دما غول میسلط ہوجانا۔

پہلی خرابی پرخفوں نے ادا ہیں ہری تفقیبل کے ساتھ بحث کی ہی۔ خلانت اور پاوشاہی کے امول و امطلامی فرن کوجس فقر وہ صفورت میں الحفول نے بیان کیا ہے اور جس طرح احادیث سے اس کی شتریع کی ہے ، اس کی کوئی شال ان سے بہلے کے مسفین کی تحریروں میں نہیں ملتی ۔ اس طرح اس انقلاب کے نتائج کو علی جس مطرح کے ساتھ الحقوں نے بیش کیا ہے وہ اگلوں کے کلا میں مفتود ہے ۔ ایک حکر کھتے ہیں ا۔

ارکان اطام کی اقا مت میں فور عظم ہر با ہوگیا صفرت عنّا ن کے بعد کسی فرا ل دوان علامت کے فاعم ہیں مقرر کرکے تعیجے رہے ، حالانکہ اقامت کے فلافت کے

له يرعبين نومنت كانتيج وبريلي من طع بوايد ١١

1

v.

لوازم بس سے ہے جِس طرح تخت برجھینا، آج بہنا اورفا بان گر فت کی شدنین میں بیٹھنا قیمر کی گر سے لیئے علامت بادشا ہی تھا اس طرح جے خود اپنی اما مت بیں قائم کرنا اسلام میں علامت فلافت ا ایک اور گا کی تصفی ہیں مہ

بہلے وعظ دفتو نے دو نول علیف کی ماسے پربر قیف تھے، خلیفہ کی ا عارت کے بہر نو وعظ کہا جا سکتا تھا اور نہ کو کُ شخص فو کی دینے کا مجاز تھا۔ گراس ا نظلاب کے بعد وعظ ا در فتو کی دو نول اس مگرائی سے اُ مَا دہو گئے بلد بعد میں نوفتو کی دینے کے لئے جا عیت صالحین کے مشورے کی قید بھی ندرای فا محمد فرانے ہیں:۔

آن اوگول کی حکومت بویوں کی حکومت کے مانندرہی ہے۔ بس فرق بیہے کہ بینماز بڑھے اور کھڑ شہادت زبان سے اور کرتے دہن بیں بیدا ہوئے ہیں، معلوم ہنیں آگے میل کرفداے تعالی او کھانا جا ہتا ہے ؟

مری دوسری خرابی توخاه معاصب فے ازا لدیں ، مجت یس ، مردر بازغدیں ، تقبیمات میں تونی اور مصفح یں اور قریب فریب اپنی مرتصنیف میں اس برما تم کیا ہے۔ ازالدیں فراتے ہیں:۔

دولت شام ۱۱ وی سلطنت) سے فائمہ آگ کوئی اسپ آپ کوشنی یا شاخی شکہتا تھا، بلاسب اپنے اسپے ہمکہ اور اسا ، زہ کے طریقہ پر دلائل منری سے ہستبا طاکرتے تھے۔ دولت عواق دعبای سلطنت کے زیا ندیں ہراگی نے اپنا اکی نام مین کیا اور یک فیست ہوگئ کہ حبب کا اپنے فرم ب کے برا دیں ہراگی نے اپنا اکی نام مین کیا اور یک فیست ہوگئ کہ حبب کا اپنے فرم ب کے برائی نام والی کا برائی نام والی میں برائی دول پر می انتظافات جا والی کٹاب سنت کی مقتفا ہے نا گزیر طور بر بیایا ہوئے تھے بھنبوط بنیا دول پر میم گئے ، پھر حب دولت عرب کا فائد موگیا (بینی شک افتدار کا زیانی آیا) اور لوگ فتلف عالک بیں منتظر ہو سے تو ہرائی نے جو کھوا بنے ندم ب فقی سے یا دکیا تھا اُسی کو اصل بنالیا۔ پہلے جو چیز ندم بر بستنبط مقی اب دوسنت کی منتقر ہو بی منتقر ہو بین اور تفریع پر تفریع یہ تفریع یہ منتقر ہیں ،۔

ان اسے نیا نے سادہ اور اجہا وسے باکل برگشتہ ہیں ، اونٹ کی طریفاک میں کمیل بڑی ہے اور کہد ہنیں جانے کر کدھر جارے ہیں، ان کا کا روبارہی دوسراہے ۔ یہ بیچا رہے ان احمد کی مجھ وجہ کے لئے مکلف ہی ہنیں ہیں ؛

مجت کے مجت کے مجت ہفتم میں اور انصاف میں ننا ہ صاحب نے اس مرض کی پوری تاریخ باین کی ہے اوران خرابو ک نظامہ ی کی ہوجو اس کی مدولت پیدا ہوئیں .

ا بنی تنقیک بدنناه صاحب اپنے زائری حالت کاجائزہ لیتے ہیں اور ایک ایک گروہ کو نام بنا مُ بارکر ایک گورکر اس کے نقائص باین کرتے ہیں۔ ۔ اس کے نقائص باین کرتے ہیں۔ ۔ اس کے نقائص باین کرتے ہیں۔ ایک حالم کا میں ایک حالم کی ایک حالم کا میں ایک حالم کی ایک حالم کا میں ایک حالم کی کی ایک حالم کی کی ایک حالم کی کی ایک حالم کی کرد ایک حالم کی ایک حالم کی ایک حالم کی ایک حالم کی کرد ایک حالم کی کرد ایک حالم کی کرد ایک حالم کی ایک حالم کی کرد ایک حالم کرد ایک حالم کی کرد ایک حالم کرد ایک حالم کرد ایک حالم کی کرد ایک حالم کرد ایک کرد ایک حالم کرد ایک حالم کرد ایک حالم کرد ایک کرد ایک حالم کرد ایک حالم کرد ایک حالم کرد ایک حالم کرد ایک کرد ایک حالم کرد ایک حالم کرد ایک کرد ای

" وصی البینی خو دشاہ صاحب) دیسے نمانہ میں پیدا ہواہے جکد لوگوں میں بین چیز سی اططاع مو کئے ہیں ا دا) دلیل بازی اور یہ بیانی علوم کے اختلاطی مدولت ہے۔ لوگ کلامی مباحث میں شغول ہوگئے ہیں ہی کہ عقابہ کے عقابہ میں کوئی گفتگو اسی بنیں ہوتی جو استدلالی مناظرات سے خالی ہو۔

(۲) وجدان بیستی، اوربیصوفیول کی مقبولیت اوران کی علقه بگرفتی کی و جدے ہی جس نے مشرق سے مغرب آلیکول کو گھیر رکھاہے ، بیال انک کہ ان حفرات کے اقوال وا حوال لوگوں کے دلول پر کتاب وسنت اور ہر چیزر خوارا وہ منا لوگوں کے دلول پر کتاب وسنت اور ہر چیزر خوارات کے اقوال وا حوال لوگوں کے دلول پر کتاب وسنت اور ہر چیزر خوارات کا الخار کرے ہیں کہ جِشْخُفس ان دموز واشا راست کا الخار کرے اللہ بیان سے فالی ہو وہ نہ مقبول ہوتا ہے ، نہ صالحین میں شمار ہوتا ہے جینبرول پر کوئی واعظ ایسا ہیں جس کی لفت النارات صوفید سے باک جورا ور درس کی مندول پر کوئی عالم ایسا ہیں جوال کے کام میں اعتقاد اورغور ونوش کا الخار اند کر سے، ورند اس کا شار گرمول میں ہونے لگتاہے ۔ بھوامراؤ روسا وغیرہ کی کئی محلس اسی ہنیں جن کے النارات کو ایسا ہوں نہ ہوئے دہوں ۔

(٧) طاعت، اوريد اس بنابريد كريد لوك تمت الاميدي د فل جي

پھراس ندہ مذی ایک بھاری ہے ہے کہ ہراکی این رائے پر ملینا ہی اور کب شٹ علا جا ہے ان مسئنا بہات پر ماکروکیا ہے اور نکسی ایسے امریں وعل دینے سے باذ رہتا ہے جو اس کے علم سے بافا ترمور احکام کے معانی اور ہر ر پر ہراکی امنی عقل سے کلام کرر ہاہے اور جو کھیاس نے سمجھ لیاہے اس پر دوسروں سے مناظرہ و مباحث کرر ہاہے۔ دوسری بھاری یہ ہے کہ فقہ میں خفی ، خافی وغیرہ کے خت اختلافات ایسے جاتے ہیں اہراکی اپنے طریقے میں تصب برتنا ہے احدود مرول کے طریقے پر اعترام فرکرتا ہے۔ ہر فدم ہب میں تخریجات کی کثرت ہے اور عق اس غیاری سے

ای کتاب س ایب اور مگراکھتے ہیں ١-

نین ان پیروا دوں سے مجسی استفاق کے بنیر اِپ داداکی گریوں بر بیٹے ہیں کہتا ہوں کہ یہ کیب دور کی داداکی گریوں بر بیٹے ہیں۔ کہتا ہوں کہ یہ کیب دور میں اس استفاق کے مدین کے دور کی دور کی

ابنی طرف لوگوں کو بلا ، باہم اور اپنے آسیا کو با دی دہدی تجنیا ہے حالا انکہ وہ ضال مصل ہے ۔ ہم ہرگرالگاں ہے رہی ہنیں ہیں جو دُنیا کے فوائد کی فاطر لوگوں سے سجیت لیتے ہیں ایا اس لیے علم عاصل کرتے ہیں کہ اغزامن دینوی عاصل کریں یا لوگوں کو النی طرف وعولت دیتے ہیں اور اپنی خواہشات نفس کی طاعت ان سے کراتے ہیں ، یہ سب رہزن ہیں ، د بقال ہیں ، کذا ب ہیں ، خود بھی دھو کہ ہیں ہیں ، وردوسرو کو کھی دھو کہ ہیں ہیں ، وردوسرو کو کھی دھو کہ دے دہے ہیں ، در دوسرو کہ بھی کو دوسرو کہ بھی کو دوسرو کہ بھی دھو کہ دے دہے ہیں ، در سب کی ایک در دیا ہو کہ دے دہے ہیں ، در دوسرو کہ بھی دھو کہ دے دہے ہیں ، در دوسرو کہ بھی دھو کہ دے دہے ہیں ۔ در دوسرو کو کہ بھی دھو کہ دیا ہو کہ دیا ہوں کو کہ دیا ہو کہ کو کہ دیا ہو کہ کہ دیا ہو کھو کہ دیا ہو کہ دو کو کو کھو کو کھو کہ دیا ہو کہ دیا ہو

یں امراً دسے کہتا ہوں کہ مجنبی خدا کا نوف ہنیں آتا؟ کم فانی لذتوں کی طلب بین مستفرق ہوگئے اور رحمیت کو چھوڑ دیا کہ الکی و دسرے کو کھا جائے، علانیہ شرابی ہی جارہی ہیں اور تم ہنیں روکئے، زناکاری، شراب خواری اور قمار بازی کے اوے برسرعام بن گئے ہیں اور تم ان کا انساو اللہ ہنیں کرتے۔ اس عظیم الشان مکسی مرتبائے در ازسے کوئی حد شرعی بنیس لکائی گئی جس کو تمنیف بنیں کرتے۔ اس عظیم الشان مکسی مرتبائے در ازسے کوئی حد شرعی بنیس لکائی گئی جس کو تمنیف باتے ہوا سے چھوڑ دیتے ہو۔ کھاؤں کی لذن عور انوں کے تاز دانداز اکر وں اور مکانوں کی لطافت ، بس یہ چیزیں ہیں جن یس تم دوب سے محمور کو کو افران کی لطافت ، بس یہ چیزیں ہیں جن یس تم دوب سے محمور کو کہی خدا کا خیال

المحين الماسين الماسين

یں، ان فرجی اومیوں سے کہنا ہو ل کرتم کو آو اسٹرنے جہا دکے اپنے، علائے کلم عن کے لیک خرک والى شرك كاندور توريك كے لئے بنا ما تھا۔ اس كو جھو اركر تم نے گوار سوارى اور م تھيار مبدى كويسند بنالیا۔اب جہاد کی نبیت اور قصدے تہارے ول فالی ہیں۔ بیسید کمانے کے لئے ساای اگری کا میسٹیم كرت مود عبنك اورشراب يست مور والهيال منذات اور مخييس برها في مود بندكان فدافطم ڈھاتے ہو۔ اور محقیں کھی اس بات کی سدوانہیں ہوتی کرحمام کی روٹی کمارہے ہو یا حلال کی مذائ تسمهين ايك روز دنيات مانان، عوانته مقبي بنائ كاككياكرك آس مو یں ان اہل حرفہ اورعوام سے کہنا ہول کہ عمر بیں سے امانت ود ماین نصب برگی ہے ابنے رب کی عبادت سے تم فائل مو کئے ہو، اورا مترک ساتھ سترک کرنے لگے ہو. تم غیراللہ کے لیے قرا نیاں کرتے ہوا ورمدارصاحب اورسالارصاحب کی قبروں کا چ کرتے ہو۔ بہتمارے برترین افعال ہیں جم بس سے جو کوئی خوشحال ہوجاتا ہر وہ اپنے لباس اور کھا لے براتنا خرج كا الكاس كى آمدنى اس كے ليك كافى نہيں موتى ، اور الى وعيال كى ت الفى كمنى لرفى لي ت يا كھر وه سفراب نوشى ا وركراب كى عورتول يس اينى معاش ا ورمعاد دونول كوصالي كراج. بعرين سلى نول كى تمام جاعول كوعام خطاب كرك كهنا مول كداى بنى آدم ! مم ف ليف إهلات كھو ديئے، تم برتنگ ولي هيائني اورشيطان تمها ما محافظ بن گيا - عورتيس مردول برها دي لين مي اورموول فے عور تول کو ذلیل بنا رکھا ہے ۔حرام میں تھیں مزاآ تا ہے اور حلال کتمارے لئے برمزہ ا کانی آدم! تم نے اسی فاسے میں اختیار کرلی ہیں عن ے دین متغیر ہو گیاہے۔ نظار وز عافورا رکوتم جمع ہوکرباطل حرکات کرتے ہو۔ ایک جاعت نے اس دن کوماتم کا دن بنار کھامے۔ کماتم ہنیں جانے کرمب دن اللہ کے ہیں اور مارے حوادث اللہ كىنىت سے ہوتے ہيں؟ أرحين رصى الله عنداس روز ستبيد كيئے كئے تواوركونسا ون سے مب كى مجوب مذاك موت مزواقع موى موج كه وكول في اس دن كوكيل تماسون كا دن بناليا ب الديجود والمح اوگول نے اے مذہبی مناسک کا ون بنار کھاہے، عرفم شب برات میں جال قوموں کی طرح الهل تمان كرت بوا وتم سايك كروه كابي خالب كراس روزم دول كوكزت علاا المعيم الم الرم يح موتوا في اس خيال اوران ديات ك لي كوفى وليل لا و. عِرتم في اليي يمين باركى من بن تماری زندگی نگ ہورہی ہے، مثلاً خار یولیں فضول خرجی، طلاق کو تمنوع بنا لینا، بیرہ عورت کو بھار کھنا

تبولگ مابین طلب کرنے کیلئے اجبیر یا سالا رسعود کی قبر یا ایسے ہی دو مرسے مقا مات برجائے ہیں وہ ان ان براگاہ کرتے ہیں کہ قتل اور زبالا گناہ اس سے کم ترہے ، آخراس ہیں اور فود سا خته بعود وں کی سینت یں فرن کیا ہی ؟ جولوگ لات اور عزی سے ماجبیں طلب کرتے تفے اُن کا فعل ان لوگوں کے فعل سے آخر کی طرح مختلف تھا؟ ہاں یہ صرور ہے کہم اُن کے عیکس ان لوگوں کو صاحب الفاظمیں کا فرکھنے سے احتراز کرتے ہیں کیونکہ فاص ان کے معالم میں فعا رئ کی فق موجود نہیں ہو کی گراصولاً ہرو تمض مجمی مردے کو زندہ فی راکونس سے خاتیں طاحب کرتا ہے اُس کا دل گناہ میں متبلاہے ''

یہ اقتباسات بہت طول ہوگئے ہیں۔ گرتفہیات طددوم مے چند نقرے اور تقامنا کررہے ہیں کمان کو بی اس سلسلی من نظرین مک پہونجا دیا جائے۔ زماتے ہیں:۔

"بی صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہے کہ تم مسامان بھی آخر کاراپ سے پہلے کی اموں کے طریقے اختیار کو اور جہاں جہاں ایخوں نے قدم رکھاہے وہاں تم بھی قدم رکھو کے حتیٰ کہ اگردہ کسی گوہ کے بل س کھنے ہیں قدم ہی وہ میں توجہ کی امتوں سے آپ کی مراد بہود و ہیں توجہ بھی اُن کے بیسچے جا دُکے مصابہ نے پوجھیا یا رسول السند بہلی اُمتوں سے آپ کی مراد بہود و نصائی ہیں جمضور نے فرایا ورکون ۔ اس حدیث کو بخاری اور سلم نے روایت کیاہے ۔ سے زبایا اللہ کے رسول صلے اللہ علیہ وہ من اللہ عان مسلم اِن کھیے ہی خرایا اللہ کے رسول صلے اللہ علیہ وہ من دون اللہ شاریا ہے اور میں ووضاری کی طرح لینے اولیا کی قبروں کو ہیں جہوں نے اور میں ووضاری کی طرح لینے اولیا کی قبروں کو میں جہی جہوں نے اور میں ووضاری کی طرح لینے اولیا کی قبروں کو

ان اقتبارات سے ایک دھندلاسا اندازہ کیا جا سکتے کہ نناہ صاحب نے سلمانوں کے ہامنی اورحال کا اس قدر سے بائزہ بیا ہے، اورکس فدر جامعیت کے ساتھ آک پر شفتیدی ہے۔ اس قسم کی شفید کالازمی نتیجہ بیہ ہوتا ہے کہ رسائی ہیں جنے صالح عنا صرموجود ہوتے ہیں، جن کے منہ روا بیان میں ذندگی اورجن کے قلب میں برے اور بھلے کا تیز ہوتی ہے، ان کو حالات کی خرابی کا اصاس سخت مضطرب کرد تیا ہے۔ ان کی ہلامی برس اننی تیز ہموجاتی ہے کہ اپنے گروپین کی ذندگی میں جا ہمیت کا ہرانزا نفیس کھنگنے گلتا ہے۔ ان کی توت اس تیا زائن بڑھ جا تی ہے کہ دہ زندگی کے ہمیلو میں سالم اور جا ہمیت کی آمیز طول کو تحلیل کرنے لگتے ہیں۔ اور ان کی قوت ایمانی اس قدر بیدار ہوجاتی ہے کہ خار نار طوب ہے کہ ان کے سامے تعمیر نور کی ہمیلو کی ہمیلو کی ہمیلو کی ہمیلو کی ایک نفت میں جا تی ہمیلو کی ہمیلو کیا ہمیلو کی ہمیلو کیا گھا کے ہمیلو کی ہمیلو کو کر ہمیلو کی ہمیلو کر کرنے کی ہمیلو کی ہمی

تعمیر کے سلسایس ان کا بہلا اہم کا م یہ ہے کہ وہ فقہ میں آئی نہا بیت معن ل ممال بیش کرتے ہیں بی بیش کرتے ہیں بی سی کی کہ میں کی بیش کرتے ہیں بی سی کی کے خراج بی بیس کی جاتی ہیں ہیں کی جاتی کی طرح الفول نے تمام منام ب فقہید کے اصول اور طرانی ہستنبا طرکا مطالحہ کیا ہے اور الجمل آزادانہ رائے قائم کی جوب خرم بیک مسلمیں ائید کی ،اس بنا پر کہ دلیل اس کے من بیں پائی، نہ اس بنا پر کہ وہ اس خرم بی کسی مسلمیں ائید کی ،اس بنا پر کہ دلیل اس کے من بیں پائی، نہ اس بنا پر کہ وہ اس خرم کی دکالت کا عہد کر میکے ہیں۔ اور جس سے آخلات کیا ،اس بنا پر کہا کہ ولیا اس کے خلاف پائی، نہ اس بنا پر کہ

ک ینی برا کد دن باعد اس وس با تھ جوڑا تو من ہوتیاس کا بانی ارکی روگا -الله مین بیرا کد کرنویس بین کس ما ورکے کرنے بدکتے دول یا نی کے توالے جا بین -

N

انجیں اُسے عناد ہے۔ اسی دعبہ سے کہیں دہ ختی نظر تنے ہیں، کہیں شافعی ،کہیں مالکی کہیں جنبی ۔ انھوں نے اُن اُوگوں سے بھی اختا ن کیا ہے جوالک ندمب کی ہیردی کا قلا وہ اپنی گرون ہیں ڈال لیتے ہیں اور تم کھا لیتے ہیں کو گئام سائل ہیں ای کا انباع کریں گے۔ اور اسی طع دہ اُن سے بھی سخت اختلات کرتے ہیں جبخوں نے اممہ مذا ہمب میں سے کسی کی نخا لفت کا عہد کر لیا ہے۔ ان دونوں کے بین بین وہ ایک ایسے معتدل ماہتے پر چلتے ہیں ہیں ہر غیر متصب طالب من کو اطمینان عامل ہو سکتا ہے۔ ان کا رسالہ انصاف اس مملک کا آئینہ ہے۔ یہی دنگ مصفی اور حجت اور ان کی دو سری کتا بول میں یا جاتا ہے۔ ان کا رسالہ انصاف اس مملک کا آئینہ ہے۔ یہی دنگ مصفی اور حجت اور ان کی دو سری کتا بول میں یا جاتا ہے۔ ان کا رسالہ انصاف اس مملک کا آئینہ ہے۔ یہی دنگ مصفی اور حجت اور ان کی دو سری کتا بول میں یا جاتا ہے۔ تن پیات میں ایک حکمہ فرناتے ہیں :۔

میرے دل یں ایک خیال ڈالاگیا ہے اور اس کففسل ہے کہ ابوضیفہ اور خافی کے مذہب باستایں اس سے زیادہ شہور ہیں سب سے نیادہ پروجی افیس و دنوں کے بائے جاتے ہی اور تصنیفات ہی ابنی مذاہب کی زیادہ ہیں۔ فقہار محدثین امفترین، متکلین اور صوفیہ زیادہ ترمذہ ب خالا محدثین امفترین، متکلین اور صوفیہ زیادہ ترمذہ ب خالا کے علام ہیں۔ اس وقت ہوا ہوئی طار اعطا کے علام سے مطابقت، کفاہ و وہ ہے کہ ان دونوں کو ایک خدہ ب کی طرح کردیا جائے۔ وولوں کے مال کو حدیث نبی صلا بقت، کفاہ ہے کہ ان دونوں کو ایک خدہ ب کی طرح کردیا جائے۔ وولوں کے موفق موان کے موفق موان کے موفق اس کا کو حدیث نبی صلا اس کے دور ب کی کوئی مہل نہ طے اے ساقط کر دیا جائے۔ پھرج چیزی شقید کے بعد ایس نظام کرے دیکھاجائے۔ پھرج چیزی شقید کے بعد ایس نظام کر دیا جائے۔ پھرج چیزی شقید کے بعد کا بست نظین اگر وہ دولوں نہ مہول ہیں تفن علیہ ہوں توقی میں کہ احتیاں دانتوں سے کوئی بار اس کا کوئی میاں کوئی جی تو ان میں کہ احتیاں دانتوں سے کوئی بار کی مین میں کہ احتیاں دیا ہوں کی مین خوان میں اختیاں کی مین مین کوئی میں قرآن ہیں اختیا دیا ہوگوں کا معال ہوگا، ان چا رہا ہول کی کوئی میاح طریقوں کا معال ہوگا، ان چا رہا ہول کی کا بہرکوئی میلوانشا رائنڈ تعالی نے پایا جائے گاہ؛

ارضاف بن ایخو ل نے اپنی رائے اس سے زیادہ فی ساتھ دی ہے جانچہ باب سوم میں واعلم ان التخریج علی کام افقہ مار سے کہ اللہ کا کہ ان التخریج علی کام افقہ مار سے کہ اللہ کا کہ است اور اللہ کی جو کھا ہے وہ اس لائن ہے کہ اللہ کا کہ میں اس کوغور کی گا ہ سے وکھیں اس بحث بی ایھوں نے جس طریقہ کو ترجیح وی ہے وہ یہ ہو کہ طریق الل صدیت اور طریق اہل تخریج وونوں کو مجمع کہ باجا ہے۔ اسی طرح حمیت ہے جو تہ ہمتم بین فعل و مہا نیا سب میں اللہ میں ہم اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں ہم اللہ میں اللہ میں

در المست المراق المراق الما المراق الما المراق الم

یہی بنیں کہ شاہ صاحب نے اجتہاد بردورویا ہو بکہ اعفوں نے بوری فیسل کے ماتھ اجتہاد کے ہول وقواعدادراس کی شرائط کو بیان کیا ہے۔ اذالہ، حبت، عقدا لمجید، انصات اجوریا زفر، مصفے دغیرہ بیل بیل انصارات اور کہیں فصل تقریریں موجود ہیں۔ نیزا بی کتا بول بی جہاں بھی ابھوں نے کسی مطر پر گفتگو کی ہو ایک مقت اور مجتبد کی میشند سے کی ہے ، گویا اُن کی کتا بول کے مطالحہ تو می کو ند صرف اجتماد کے ہول معلم ہوسکتے ہیں ملک ماتھ ماتھ اس کار منیا ہی ل جات ہے۔

ذکورہ بالا ڈوکام ڈلیے ہیں جو ٹاہ ساحب سے پہلے ہی لوگوں نے گئے ہیں، گروکا ان سے پہلے کسی نے نکیا تفادہ یہ ہے کہ اعفول نے اسلام کے پورے فکری ، اغلاقی ، ستری اور تدرنی نظام کوایا ہم تب میت اسلی آرے نکیا تفادہ یہ ہے کہ اعفول نے اسلام کے پورے فکری ، اغلاقی ، ستری اور در نی نظام کوایا ہم تب میت اور اپنی کے گئے ہیں اگر جو ابنا نامی بین کے کام کو دیکھنے سے صاحب معلوم ہو ٹا ہو کہ وہ المرہ البارائی بین چارہ میل بین کی تام کو جی بین کے کام کو دیکھنے سے صاحب معلوم ہو ٹا ہو کہ وہ المحقوق المرب بین کے کام کو دیکھنے سے صاحب معلوم ہو ٹا ہو کہ دو اس میں جارہ کی ہوں ہیں جی المحقوق المرب میں کے مرتب کرنے کی طرت تو جر نہیں کی۔ بیمٹر ن ادر المحل کے ساتھ اسلامی نظام کو بھی تیت ایک نظام کے مرتب کرنے کی طرت تو جر نہیں کی۔ بیمٹر ن ادر المحل المرب کی کتا ہوں ہیں سے جہتا میٹر اور کی کتا ہوں ہیں سے جہتا میٹر اور کا دونوں کا دونوں کا دونوں کی ہونے کی طرت کو دور دوسری زیادہ فلسفیانہ۔ المدور المہاری خدوں کا دونوں کی ہونے کی جان کی کتا ہوں ہیں ہے کہا گئا ہوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی ہونے کی خدوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کو دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی کو دونوں کی دو

ان کنا بول میں اعفول نے ما بداطبیعی مسائل سے ابتداکی ہے اور ناریخ میں بیلی مرتبہم و میصفے ہیں کہ المیثخف نطسف اسلام کو مدون کرنے کی بنا ڈال رہا ہے۔ اس سے پہلے مسلمان فلسفہ بس جو کچھ کھنے اور کہتے کہا

اس کوعن نادا فی سے لوگوں نے فلسفہ سلام کے نام سے موسوم کردکھاہے، حالا نکہ وہ فاسفہ اسلام نہیں، فلسفہ کہنا ہے جہن کا شخر کا خرج نے جہنے کی الواقع جربیزاس نام سے موسوم کرنے کے لائن ہے اس کی داغ بیل سب سے بیلے اسی و ہوی شخ نے ڈالی ہے ۔ اگر چہاصطلاحات وہی قدیم فلسفہ وکلام یافلسفہ ایک وکلام یافلسفہ ایک وکلام یافلسفہ ایک وکلام یافلسفہ ایک دران سے لی ہیں، اور غیر شہوری طور بربہ بت سے نی لائٹ وہ ایک وہیں سے آگئے ہیں، اور غیر شہوری طور بربہ بت سے نی لائٹ کے ہیں، اور غیر شہوری طور بربہ بت سے نی لائٹ کا ایک نیا دروازہ کھولنے کی برائی جیسا کہ اقل ہونی کا ایک نیا دروازہ کھولنے کی برائی بردست کو سومی اور بیسے فند پر انحاط طرمے دور میں اتنی طاقع و مقیر سے آدمی کا فل ہر ہونا بالی الی بردست کو سیست کے آدمی کا فل ہر ہونا بالی الی بردست کو سیست کے آدمی کا فل ہر ہونا بالی الی بردن انگیز ہے۔

ما بدراطبی بنیا دکو استوارک نے کے بعد : واس پرایک نظام اخلاق مرتب کرتے ہیں اور اس مقام پر انتہائی مبذئہ اعتراث کے ساتھیں دکھتا ہوں کہ وہ یونانی استھکس کی غلامی سے بیلو بچاد ہے ہیں ، استھیں کی غلامی سے جس میں دوآنی جیسے لوگ جا بچینے اور جس کا اچھا خاصا انرا کا م غرائی تک کے ذہین پرقائم رہا۔ گریہ انہن میمی نہوگا کہ نما ہما حب اس انتھکس کے انر سے باکل آزاد ہو جکے سے۔

نظام اخلات پر ده اکیب اجهاعی فلسفه (سوشل فلاغی) کی عارت اعلی تی جی جس سے لیے اتھوں فی ارتفاقات کا عنوان تجریز کیا ہے، ۱۹ دراس لسلہ میں تدبیر منزل، آواب معاشرت، سیارت مدن، مدالت، هزیر علی الشریک مالی اور ما قد ہی ان اساب بر علی افران میں وغیرہ کی تفصیلات بیان کرتے ہیں۔ اور ماقد ہی ان اساب بر

رفتی والے میں جن سے تعدن میں فساد بدا ہوتا ہے۔

پرده نظام شریب ،عبادات ، احکام اور قوانین کوییش کرتے ہیں اور ہرایک چیزی کمیں سمجھاتے بلے عبات ہیں۔ ان خاص معمون برجو کام انحول نے کیا ہے وہ آئ نوعیت کا ہے جوان سے پیلے امام غزالی نے کیا تھا ، اور قدر تی ا بات ہے کہ دہ اس داہ بیں امام موصوف سے آگے جمعہ گئے ہیں۔

آخریس اکفول نے اپنے مل وشرائع پر بھی نظر دالی ہے اور کم از کم مبر سے علم کی عدمک و ہ بہلے تض ہیں جس نے اسلام دعا مہبت کی تاریخی کشکس کا آیاب دھندلاسا تصوّر مینی کیا ہم ج

کے برصاف از ۱۲ میں بیدا ہوئے اور اس ۱۲ میں شہا دت یا فی ف م کیسل صاحب اور ان میں بیدا ہوئے اور اس ماری میں بدت بان انفانی تحرکی کی چیکاری سد صاحب کے دل میں فالبًا مرائ المرائ المرائ بیک زمانے ہی میں پھرک کا مھی تھی ۔ ۱۲ علاج كيدكياوه يه تفاكه مدبيف اور قرآن كي تعليم اورائي شخصيب ك تا شرسه ميح الخبال اور صالح لوكول كى الك كشر تعداد پداکردی، ادر بیران کے بعدان کے عارول صاحبراووں نے ، خصوصًا شاہ عبدالعزیرصاحب نے اس طبقے کو مبت نیادہ وبع کردیا بیان کاے کہ ہزار ہا سے آدمی سندوستان کے گوشنے گوشے میں عبل گئے جن مے اندر تناہم كے خيالات نفوذ كيے موسے تھى، جن كے و ماغول ميں اسلام كى سچے تصويراً تربيكى على، اورجواين على فيل اورايى عدہ سیرت کی وجہ سے عام لوگول میں شاہ صاحب اوران کے حلقہ کا الرقائم ہونے کا فرر سید بن گئے تھے ۔اس چیزنے اُس تركي كے ليئے گديانين تاركروى و بالآخرف مهاحب بى كے طقدسے، ملك بول كھنے كه الكے گھرسے الله والى تى بيصاحب درشابه صاحب وونول رومًا وعنى ايك وجود ركلت أي اوراس وجوم تحدكو مين مقل بالنا مجد ونهيس على الكرشاه ولى الله صاحب كى تجديد كالتمر تمجمامول وان حفرات كے كارنامے كا فلاصرية كاز-(۱) النول نے علاً عاتمة خلائت كے دين ، إخلات اور معاملات كى معلاح كا بٹر اُ اٹھا يا، اور جاب حہاب ان كے ا ثنات بہوئ سکے وہاں زندگیوں میں ایسا زمردست انقلاب رو بنا ہم اکم صحابہ کرام کے وورکی یا زمازہ ہوگئ (۱) اکفول نے اتنے وسیع بہانے برا جو انبوی صدی کے انبدائی و دریس مندوستان جیے مرمرتنزل کی ير شجل بي مكن موسكنا تها، جباد كي تياري كي، وراس تياري مي اپني تنظيمي فا بلبيت كا كما ل فا مركر ديا - بحرغايت مرتبر کےساتھ آنا زکار کے لیے شالی مغربی مهدوستان کوستخب کیا جو ظاہرہے کہ جغرانی وساسی حیثیت ہے می کام کے لیے موزول ترین خط موسکنا تھا۔ بھراس جبادیس تھیک وہی اصول فلان اور قوانین جاک ستال کیےجب المار ونيا يرمت جناك آزاك مقالم من أيك عام في سبل الله ممتاز موتاب، اور اس طح أمخول فيح معز یں روح اسلامی کا پھرا کیب مرتب دنیا سے سامنے مظاہرہ کردیا۔ ان کی خباک ملک ومال یا توی عصبدیت، کافئ نیمی غون کے لیئے تاتھی بلد خاص فی سیل لٹر تھی ۔ ان سے سامنے کوئی مقصداس کے سوانہ تھا کہ خلت اللہ کو جالم بت كى كارسندسے كاليس اور وہ نظام طومت قائم كري جو خالق اور ماكات الملك كے منتا كے مطابق سے اس عوض کے لیے جب وہ لڑے وصب قاعدہ اسلام بریدی طرف پہلے و عوت دی اور پھر اتمام محبت کر کے لوادا تھا فی اور حب الموار أها في وجاك كے أس مندب قا ولن كى يورى بابندى كى جواسلام في عما يا ہے .كوئى ظالانہ اور وشیار فیل ان سے سرزونہیں ہوا حباستی میں والل ہوئے مصلح کی مثیب سے وافل ہو سے مذکر مف کی مثیب سے ۔ان کی فوٹ کے ساتھ نہ سٹرا ب تھی، نہ مینڈ بجہاتھا، نہ مبیوا دُں کی میٹن ہوتی تھی، نہ ان کی جھا بُر فی بر کاربوں کا ، ڈا بنی تھی، اور ندائسی کوئی شال لمتی ہے کہ ان کی فوج کسی علاقہ سے گذری ہوا وراس علاقہ کے لوگ اپنے مال وراینی عراقل کی میتیس کیف برائم کنال مول دان کے سابی دن کو گھوڑے کی بیٹھ با وردات کو جا نماز برم ت فق فدائ وال رآخرت ك حماب كويا وركف والى، اور برمال مين راستى بر فايم منظل وَاهُ أَس بِرَقَائِم رَسِينَ بِنِ النَّكُوفَالُدُه بِهِرِينِي إِنْقَصان-النفول نَي كَبِين تُنكست كَفا فَ تُوثرول تابت نه مهوك ادر كبيس فع إِنْ توجدًا راور شكرنه بإئ كمهُ - .

(۳) اُن کوا کی چھوٹے سے علاقہ میں حکومت کرنے کا جوتھوڑ اساموقع الام سی ایخوں نے تھیک اس میں ایخوں نے تھیک اس طرز کی حکومت فائم کی جس کو خلافت علی منہاج النبوۃ کہا گیاہے۔ وہی فقبرانہ ا مارت ، وہی مما دات ، دہی خوری اور کی عدل وا نصاف ، وہی حدود شرعیہ، وہی ال کوجن کے ساتھ لینا اور جی کے مطابق حرف کرنا وہ نہا تا اور جی کے مطابق حرف کرنا وہ نہا جا دہ منازہ می خدا سے ڈر کر حکو مت کرنا و ور نہا تا جا اور خلاق کی خالفت اگر جہ توی ہو، دہی خدا سے ڈر کر حکو مت کرنا و ور نہا جا جا ما تھا کہ بنا دہ سے بیا رہ کرد یا جہمی صدیق مالے کی بنا دہ سے کہ تا دہ کرد یا جہمی صدیق افاد ت کی تھی۔

ی لوگ بعن طبیعی اسباب کی دھبسے، جن کا ذکر آگے آتا ہے، ناکام ہوئے، گرخیالات میں جو حکت دہ پیدا کرگئے تھے اس کے افرات ابک صدی سے زیادہ کو تندت گزیر جانے کے با وجوداب کا مسروستان

 جوش میں لاجواب چھوٹر وینے کے صف یہ ہیں کہ لوگ صلاح وتعوف اور جہاد کو اس ونیا کی مہلاح کے معاملہ میں میں اور جہاد کو اس ونیا کی مہلاح کے معاملہ میں میں اور بہنوال کرکھے اور جہاد کو اس ونیا کہ جو نہ بناتو اکنرہ کیا جو کی گھر نہ بناتو اکنرہ کیا ہوں ، بلکہ حال ہیں جب مجھے علی گڑھ بن سکے گا۔ ہیں ہو اس اس میں جب مجھے علی گڑھ جانے کا اتفاق ہوا تھا اور اسے دف کرنے جانے کا اتفاق ہوا تھا کو اس کے بھرے حالیہ میں میرے سامنے بھی شہر میں گیا تھا اور اسے دف کرنے کے لیے بھی معلوم ہے کہ اس وقت علما رصافیون کی جوجا عت ہما کہ دریان موج دہے وہ العموم اس مسلم بن بالعل خالی الذین ہے ، حال انکہ اگر اس کی حقیق کی جانے تو بہت کو ایس میں میر اور زیادہ صحیح کا م ہوسکنا ہے۔ ایس وقت ہما کہ ایس میں جب تو بہت کی ایس میں بی میں ہیں جن سے ہتفا دہ کر کے آئندہ نریادہ مہتر اور زیادہ صحیح کا م ہوسکنا ہے۔

بیلی چیزجو مجھ کو مصرت مجدد العن نا ن کے وقت سے ناہ صاحب اور ان کے خلفار کا سامے تجدیدی کام یر شنگی ہے وہ یہ سے کہ اکفوں نے تصوف کے باب یں مسلما نول کی ببایہ کا بور اندازہ بہیں لگا یا وران کو مجروبی غذا دمدی جس معظمل برمهر کونے کی ضرورت علی ۔ حافا کہ مجھے فی نفسہ می نفع ف براعترامن نہیں ہے جوان حضرات نے بیش کیا۔ وہ بجائے عود اپنی دوح کے اعتبارے الام کا الملی تقوّن ہے، اوراس کی نوعيت احمان النهائج فتلف بنيب بع ليكن ص چيز كويس لائن پر مبركه ريا مول وه متصوفانه دموزواشا تا اورتصونان زبان كاستول اورمصوفان طريق سے منابست ركف والے طريقول كوجارى ركھنا إى بيظام كرهيقى اسل مى تصوف اس فاص قالب كالمختاج نهيس ہے ۔اس سے سوراس سے ليے دوسرا قالب على مكن ك الرسي ليئ زان يمي ووسرى اختتاري ماكتي جي، رموز وانهارات سي يمي احتناب كياجامكتاب، اوربيري مرهدی ا در اس السلد کی تمام علی تکول کوهی جهود مر دومرش کلیس ا فتیا رکی جاسکتی ہیں - پھر کیا عزورت ہے کہ اتفاب و اختیار کرنے پرا صرار کیا جائے ، هالا کک په مُرانا تا لب اس بنا برقابل ترک تھاا ورہے که مدتہائے درانت ہی تا یں جائی تصوت کی گرم بازاری ہورہی ہے ادر اس کی کٹرت ا شاعت فیمسلمانوں کوسخت اعتقادی وافلاقی ہما ربوں ہن مثلا کیا ہے ، اور اب عال یہ ہو حکاہے کہ اکابٹ تفص خوا ہتنی ہی صبح تعلیموے ، نگریہ قالب حیا تشعال بیاگیا اور پھرو ہی تمام بیا ریاں عود کرآتی ہیں جو صد ہوں کے مواج عام سے ہی کے ساتھ وابستہ ہوگئ ہیں بی بطح ایک مباح الاس عداسے ہمارکو پرمیز کوایا جاتا ہے اکم س سے مرض میں اصافہ یومو، مسطح یا فی جیسی طال چیز بھی اُس وقت منوع ہوم تی ہے۔ جبر مریف کے لیتے وہ نقضان دہ ہو، اسی طرح یہ قالب جماح مونے کے باوج واس بنا یطعی چوڑ دینے کے قابل ہوگراہے کہ ای کے دباس میں سلما وں کو افیون کا ساجیکا لگایا گبا ہجاوراں کے قریب جاتے ہی ان مزمن مرمینو ل کو پھروہی چنیا بیگم یاد آجاتی ہیں۔ جوصد بول ان کو تھا پ عنیک کرٹل تی ، ہی ہیں سعیت کا معالمہ میش آنے سے بعد کچھ ویرنہیں تھی کہ مربیدوں میں وہ ذمینیت بدا ہونی شروع جاتی

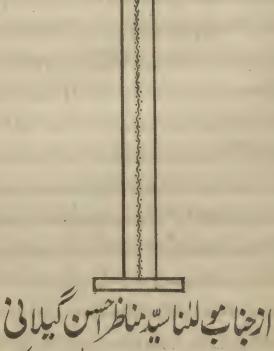
جومر میں محسال مختص ہو جی ہے لینی دہی جمارہ و زمگیں کن گرت بیر مغال کو دیا والی ذہمین میں جب سے بعایہ ماحب الدارباب من وون التديي كويي فرق ابني نهيس ره جامًا - فكرو نظر مفلوح، فرت تنقيد ما وعن وعلم وعقل كاستال موقوف، اورول و دماغ پر مبندگی شنع كااليامكل اسلط كه كويا شنع ان كارب ب اوريداس محموب برجاب کشف والهام کی اِت جبت سروع موئ اور منقدین کی و من غلامی کے بنداور زیادہ مفبوط موسے فردع ہوگئے۔ اس مح بعرصو فیاز رہوزوافا یات کی ادی آئی ہے جس سے مریدوں کی قوت وائم کو گویا المان السام الاورده النيس كرايي أرقى بكري رسه مروقت عجائبات وطلسات بى كے عالم يس سركرية رہنے ہیں اور تنات کی ونیا می فھیرنے کا موقع غریوں کو کم ہی بناہے مسلما فول کے اس مرض سے ند حفرت مجد ماحب نا وا تف تھے، مد شاہ صاحب رو نوں کے کلام میں اس بر تنقید موجود ہے ۔ گرفا سااس مرض کی شد كاليس إداامداره شقا، يى وجرب كدولول بزرگول في ان بايدول كويرويى غذا دے دى جواسم من یں مہلک نا بت ہو علی عتی ، اور اس کا نتیجہ یہ ہواکہ رفتہ رفتہ دونوں کا علقہ میراسی پرانے مرض سے منا نز ہوتا چلاگیا ،اگرچہ مولانا اسٹیل شہید معند الشرعلیاني اس حفیقت كوا تھی طرح مجھ كرٹھيك وہى رفض اختیا ركى تقی جابن تميدى على، لكن فناه معاحب كے للريج ميں توبيرسا مان موج درى تھا اوربيرى مريدى كاسلسار بھى سير ما كالحركي بين على راتفاس لين موض صوفيت كے جاتيم سے يرتوكي پاک ندره كى ،حتى كرميد صاحب كى شہادت کے بعد ہی ایک گروہ ان مے ملقہ یں ایسا پرباہو گیا جوشبوں کی طرح ان کی عنبوسب کا قائل ہوااور ابنک اُن کے ظہورنا فی کامنتظرے! ابسی کو تجدیدوین کے لیے کوئی کام کرنا ہواس کے لیے لازم ہے المتصوفين كى زبان د صطلاحات ، رموزوا شارات، لباس ، اطوار ، پيرى مردي، ادر مراس چيزے جواس طرفة كى يا د ما فده كرف والى برو بسلما نول كو اس طح بر ميزكر است بعيد فد ياطيس كے مرافين كوشكرت يد بيزكرا يا ما ا دومری چیز و مجھ تغیدی مطالعے دوران میں محسوس ہوئی وہ یہ ہے کہ سید صاحب اور ثنا و شہیدنی بس علاقدين عاكر حبا ورجهال اسلامي حكومت قائم كى اس علافدكواس انفلاب كيلت بيك اليمي طيح تبايني کیا تھا۔اُن کا الشکر تو نینیا بہترین افعاتی ورومانی تربیت بائے ہوئے اوگوں بیٹنمل تھا۔ گریہ اوگ مندوسان کے علمت گوٹوں سے جمع ہوئے محق ورشما لی مغربی مبندوستا ن میں ان کی جنتیت مها جرین کی سی تھی آس الافد یں ساسی انعلاب برپارنے کے لیئے صروری تھا کہ خود اس علاقہ ہی کی آبا وی میں پہلے اخلاقی و ذہنی انقلاب برباردياجانا، تاكدمقاى لوگ اللاى نطأم حكورت كيمجين اوراس كا باراً تقالي كي وال بوجان و وار لیڈرفا بناس علط فہی میں بتا ہو گئے کہ سرحد کے لوگ چنکہ سلمان میں ، اورغیر سلم افتدار سے سائے ہوئے بھی لیے وہ اسامی عکومت کا جبرتقدم کریں گے۔ اس دعبت اعفول نے جاتے ہی د ال جباد منزوع کردیا۔

ادر جننا کمک قابویں آیا ہی براسلامی خلافت قائم کردی۔ سیکن بالآخر نجربہ سے نابت ہوگیا کہ نام کے سلان کو اس براسلامی خلافت و ابستہ کرنا جو ہی سلمان ہی بدری کرسکتے ہیں محف ایجب وھوکا تھا۔ وہ لوگ خلافت کا بوجھ سلمان ہی بدری کرسکتے ہیں محف ایجب وھوکا تھا۔ وہ لوگ خلافت کا بوجھ سلمان ہی بدری کرسکتے ہیں محفظ رکھ تھا۔ وہ لوگ کا فت نہ درکھتے تھے۔ جب ان بربہ بوجھ دکھا گیا توف دھی گرسے اور اس با کیزہ عالت کو بھی لے کر بھی ایسا ہے جسے آئدہ ہرتب میں تو کہ بیس محفظ رکھنا صروری ہے۔ ہی حقیقت کو بھی طرح دمین نظین کر دنیا جا ہے کہ جس ساسی انقلاب کی جڑیں اجباعی و مہنیت اوق ہو بھی جانے لوگا کم کہری اجباعی و میں ہو تا ہے کہ ایناکوئی افر جھوٹ کر نہیں جاتا انقلاب واقع ہو بھی جانے لوگا کم کہنیں دہ سکتا اور حب مثنا ہے تو اس طرح و مثنا ہے کہ ایناکوئی افر جھوٹ کر نہیں جاتا۔

اب بدسوال اقیره جا نامے کراس تجدیدی تحریب کے مقابلہ یں کی ہزامیل و ورسے آئے ہوئے مرزو لوكس سم كى زونيت على حق حب كى وجد سے وہ توبيان جا ہى حكومت قائم كرنے ميں كا مياب موكئے اور يوفوايے كُونِ الله ي عكومت فائم ذكر سكى ؟ إلى كالمعجع جواب أب بنيس بإسكة حبب كم كد القارهوي اور أنيوب مدى عیدی کے بورپ کی تأیی آپ کے مامنے نہ ہو۔ تنا ہماحب اوران کے ظفار نے اسلام کی تجدیدے لینے جوکام کیا، اسکی طاقت كوتراندوك ايك يرسيس مطيع اوردوس مارك مراس مارات من الماقت كور كي جس ك ساته ال كي م عصر ج مبيثُ المي تفي، تب آب كويورا الداره بركاكم ال عالم إساب مين بوقوانين كارفر ابي أن ك لا ظرفونول طاقتوں میں کیا تناسب تھا۔ میں مبالندنگرونگا گریہ کبوں کران وو نوں قرتوں میں ایک تولے اور پیاس من کی سنب تقی اس لیے نتیج جنی الواقع رونما ہوائس کے سواا ورکیجد سونسکتا تھاجس و ورمیں ہما ہے ال شاہ ولى الله صاحب الناه عبد العزيز صاحب اور تناه المالل منهيد بيدا موسى الى دور مي يورب قرون وسط كى نيند ے بیدار ہوکرنی طانت کے ماقدا کو کھڑا ہوااور وال مرعلم وفن کے تقین امکتنفین اورموجدین اس کثرت سے پیدا ہوئے جنھوں نے ابک دنیا کی ڈیٹیا ببل ڈالی۔ وہی دورتھا جس میں مبیرم ، کانٹ ، فشنتہ ، بیکن ، کونٹ کالمام حِداور ل بعيب فلاسفر بيدا بوس جفول في منطق وفلسف اخلا قبات ونفسيات اور نمام علوم عقليه بي انفلاب برماكيا وي وُور تفاجب طبعيات بس كيلوني اوروولماً، علم الكيميايين لا دومزير بريطي، وبوي، إيدى، اوربرنليين حیاتیات میں لینے ، إلر، بیٹات اور و دلف جیسے تحقین اُسلفے بن کی تحقیقات نے صرف سائنس ہی کوئرتی ہیں دى طِكر كائنات ادرانسان كے تعلق عِي إيك نيانظريه بيداكرويا - اسكى د كرميں كوبينے ، الركوط ، أو م مهمة اور المقس كُنْ عَي كَا وشول سے معاشبات كا نياعلم مرتب برا - وراى دور تھا جب فرانس ميں روسو، والشرر، وفشكيو، وبين أنديدة لا ميتري ،كيبانيس، بنون ، وبيند، أكلتان يس المس بين، وليم كو وون ، ويودها رشطي، جوزف يرييط اركس دارون ۱۱ در در من بین گوینظ ، مردر استیار او تفان ننگ اور بیرن دی بولباش جیسے لوگ بهدا بوئے مغول

الها تبات، ١٠ ب، قالون، خرمب سياسيات ١٥ رتمام علوم عمران يبرز بروست افرد الا ١٥ مراسما في جرات ومياكي كے مان دنیائے قدمم پر تنقلیكر كے نظر ایت وافكار كى ايك نئى دنیا بنا دالى برس كے ستعال انتاعت كى كترت الماليب باين كى درست ، اور كل مطلاحى زمان كى بجائد عام فهم زبان كودر بعدافها رخيال بلاخ كى وجس ان ولوں کے خیا لات نہایت وسیع بیانے پر تھیلے اسموں نے محدود افراد کو بہنیں مکبر قوموں کو بحیثیت مجبوعی متا ٹر کیا ونميين بل دين اخلاق بدل ييئ انظامت ليم بدل ديا انظريك عيات ا دريقصد ننگ بدل ديا اورتدن وسيات كايد وانظام مِلْ يا يَان مَان مِن القلاب فران ومن او آب سے ايك ننى تهذيب بيدا موئى اى زمان مين من يجاد خصنعتى أهلاب واكما بى زىكى نياتدك الى نى كانت در نى سال زندگى كەساھ بىداكىياى زازىمىل نىزىگ كوغىرمولى ترقى بورى جورب كودة وتي مال بوكي كربها دنياكي وم كوعال نهو في عبراى إلا نيس قديم ف خلك في طبيا في جلك ترا الله الدي ما الرواعة میداموا-باقامدہ ڈرل کے ذریعے نوج ل کونظم کرنے کا سلسلہ سٹردع ہوجی کی دجے میدان جنگ میں سٹنیس مثین کی طع حرکت کرنے کلیں اور مرف نے طرز کی فوجول کا ان کے مقابلہ میں تھیر ناشکل ہوگیا، فوجول کی ترتیب عاكر كي تسبم اوريكي جا لول مين على بيهم تغيرات موك، اور مرحباك كي تجرابت سے فائدہ أشاكراس فن كو برابر ترقی دی جاتی مری - آلات حرب میل مجی سلسل نئی ایجادی بهونی علی مگئیس، رانفل ایجاد موئی، کملی ا در مر الحركت مبدانی توپیس بنائی كمین، قلقتكن تو بیس بهلے سے بہت زیادہ طاقت ورتیا ركى كمين اور كاروك ک ایادنے فی مندوقوں کے مقابلہ میں بڑانی توری وار مندوقوں کو مجار کے مصدیا۔ ای کو تنج قاکد بورب بن ترکول کواور مندوسان من دي رياستون كومبدر ك فوجل كر مقابله مياستكسين هان يري ورنولين وم عي مروج مور فيمند كراما. ما صراین کے اس سرسری فائے پر نفر دالنے سے با سانی یہ است علوم ہوجاتی ہو کہ ہما رہے یا ل تو مید فاص انخاص ، ی بدیار ہوئے منے مگرد ہاں قومیں کی قومیں حالک پڑیں۔ بہاں صرف ایک جبت میں عقور ا ساکام ہوا تھا، اور وإلى مرحبت مين مبرارو لكنا نياده كام كردالا كيا كله كوئي شعبُه زندگى ايها مذتها جس من نيز وقار ين قاري في في شكينيم م الشاہ ولی السماعب اوران کی اولادنے چار کما ہیں فاص فاص علوم بر مقیس جو ایب نہایت محدو دعلنے نك بيني كرر وكيس ، اوروال لا سُرسيدول كى لا سُر ماك مرحلم وفن سرتها رمومي عرتها مرد في البرها كمبن ادر أ فركار دا غول اورز بنيتول برقابهن مركيس بها ب فلسفه ، أخلاقيات ، اجماعيات ، سياسيات اورمعاشيات وغيره ملوم برطع نو كى بات حييت محف ابتدائى اورسرسرى مدئك بى دې جب برآ كے مجهد كام ند بهوا، اور و يال ان وال ين إن مساكل بربورس بوست نظام فكرمرتب بهو كلة صفول في دنيا كا نقشه بدل دالا بيال علوم طبيعدا ورواي المعزب كى طاقت إلى بره كى كدان كے مقابلہ ميں پرانے آلات و درمال كے زورے كا بياب موناتطى كال محا

انتون وح كالكرفية ابن م كالمائية كالمائ



از حیا می لنیات عنمانید بینوسٹی جیدرآبادین مدرشجئه دینیات عنمانید بینوسٹی جیدرآبادین ناص المت ان کول انتظری کالکھا گیا

العشرار الرجيمة

لقريب -

(اسلمصنون کے ٹرھنے سے پہلے مناسب ہوگا کہ ناظرین یہ ڈویانیں ٹرھ لیس) (١) چذای دان مو اے کر حفرت مجد دسرمندی رحمند الته عليه محسوانح حليت كامكي حقد كى ترتيب ي فارغ بهوا تقاكه مولنا نعاني وام مي العالى في حضرت شاه ولى التدريمة الترطيد ك معتمل تيا ربوهان كاعل جا ديا، دماغ تفكا بوا تفا، نيريس كركه ننا وصاحب كأبي چونکہ عام طور سرمنداول ہیں ان کے عاص خیالات ونظر ایت سے لوگ واقعت إلى ، باسانى دوسرے حضرات مقالات لکھلی گے، می جایا کہ فاعوش ہو حاول کیمین مولئنا کے باربار تفاصے سے الآفرة مادہ موار بی فیال کرکے کہ اس زمان میں ایک بڑاگروہ مم میں ایسوں کا پداموگیا ہے جو جھنا ہے کہ سابسی برتری جب مک مال نہ مو جائے الام اور لما ول کے مِنْ على كسي مَن على المكان نهيل بدان كے نزد كي محكوميت كى لعن كا مثانا مرکام ای بردوقوف ہے، لیکن عواق سے جب کے تریاق آئے کیا مارگزیدہ کو لوں ہی الى غال فى تجعة ماده كياكه مندوستان كى تا بنع كادة در جب اس ملاسير مسلمان ابني ساسى فرت اكر الكليد كمونيس عك عقر، توسرعت ك ما عد كلوت على عارب عقد، نما حرام إنى مي كيولما ميلاما ما ب اسطح مندى ول كالموكانة اقتماراس مك ميس كلتا اورتميلتا جار بإتفا حفزت شاه ولى الشدرعمة التأهيري چو كرفتول كى ان بى تاريك ا ورصيانك راقون من كام كيا، اوليف كام بن كامياك برنيده كاليابدم ، خال كزراك روح الله في عن داول من كون إس بيرا موا علامارا ب فا اراس درستان کے دہرانے سے ان کے دلوں میں فوت بیدا ہو، مطلب یہدے کہ

ی می سے مراد وہ مقالہ ہو بولفت اِن کے میروالف اُن منز میں بعنوان مرارہ دوم کا بقدیدی کا ، نام داشا کے مواعظادادر میں ک دومری قسط مصلیات کے کسی شاکہ میں شاکھ بری ہے ۔ ۱۱م کام کرنے والوں کے لئے ہر زبانہ ، ہر ملک اور ہر عدمیں بڑا میدان ہے ، بہا نہ جوطبائع فیرشوی طور بدیوانع وعوائن کے بہاڑ ول کو اپنے سامنے کھڑا کڑکے ، بنی ہمن بہت کر لیتی ہیں ، یا اسی شرطول بر اپنی آ مادگ کو موقوف وسٹروط کر لیتے ہیں جن کا حصول ہی مشکل ہوتا ہی ورنہ بچ یہ کہ

تواگر ماہے توتیرے اس بیال مجی

لین عبد و با مذاری جومیری دیوانگی کا اقتصاب اس صفون کویس نے کھاہے ، نه میں اور خشوب اور نہ سیار و کی افتاد نے میں اور نہ سیاب کا رہ کہ ہے ہیں علوم و فنون سے صفرت شاہ ولی انتہ نے بعث فران ہاں ہی سے کسی ایک سے بھی جھے اہرانہ تعلق نہیں ، کچھادھراُ دھر کی شکستہ و محت فران ہیں نے بی کر دیا ہے۔ اگر کسی یک دل میں بھی و و حذیہ بیبا ہوجا سے جو انتقالہ کے کھنے کا مقصود ہے تو مجمول کا کرمن شعکانے لگی ورنہ

نېردرونش بان دروس

میں نے اپنے اس مضمون کے نیے نیے بی کہیں عصری نظرایت کا تذکرہ ہی کھلات کیا ہوا ورسی ایک بلو کی طوف بظا ہر میرا رجان ہی محسوس ہوسکتا ہی کین وقعہ بیٹ کہا ہی اس لیے و ف وائے کی بیٹ وقعہ بیٹ کہا ہی اس لیے و ف وائے کی جینی وقعہ جینی دائے کہ اپنی دائے کہ وائی ایک اوران کی لوگوں کے مقودوں پر حینیت سے اپنا خیال نظا ہر کر دیاہے آئی اعتماد توان ہی لوگوں کے مقودوں پر دوسرول کوکیا فود مجھے بی کرنا چاہئے بن براہل فہم اوران دین سلانوں کی اکثریت اعتماد کرتی ہوئی انٹر علیہ وکم کا فران ہی بینے کہ اور مین باری کا آوری خیال کیا جائے کہ اور الی کیا آوری خیال کیا جائے کہ اور الی کی باقول کی با

گرفت من بندرد بیار دین آئنده ضمون کے بڑھنے اور کھنے میں ہولت ہوگی اگرصب ذیل معلومات کا ایک مرمری حاکد اپنے سائنے دکھ میا جائے۔

(الف) صرف شا و لی الله کی ولادت الله اور وفات سن الله بجری مین مون درب) آل الحاط سع آپ کی ولادت عهد عالمکیری کے آخری زمانے میں ہوئی بینی صرت

اور الدين المين المالير المالسرران) كى وفات سے جاريال يہنے شاه صاحب في م مالم ناسوت ميں قدم ركھا.

رجى ناه عالم نانى يىنى مى باد ناه نے بگال دبارى ديوانى كلايوك درايوسىكىينى باددكوسردى اسى نابنيا بادناه كے عور من نامنيا بادناه كے عور من نامنيا بادناه كے عور من نامنيا بادناه كے عور من نام مامنے اس عالم عالم عالم عالم دانى كى طرف تشريف لے سكتے :

رد ، حاب سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب کو دمن اوشنا ہوں سے عبر میکومت سے گزرنا پڑا (س) ان دنس اوشا ہوں کی ترتیب یہ ہے تعالمگیر مبادر شاہ معزالدین جہا ندار شاہ فرخ سیر دنیج الدرجات در فیج الدولہ ، حَمَّد ثناه بادشاه (المعروف به رَبُّملا) ابو آنفراح رشاہ عالمگیر شاف مالم اوناه کھول وضوم وملوب د

رس، ان سالطین کے عہدیں ہندوستان کوبن مہیب اور خونی واقعات اور سند بو تا بینی انقابات ہے گزرا بڑا، اور سل فین جو پیدا ہوئے عمواً لوگ اس سے واقعت ہیں بارہ کے ساوات جورکنگ رکید) با دنیا ہ کر معابیوں کے نام سے تا رہنے میں یاد کئے ماتے ہیں ان کا تلافر خ سیر کا ان کے با تھول قید میں معبر بسبی مزیا ، بھر، دربار کے تورانی ا مرارک ہاتھوں ان ساوات کا زوال ، مرمٹوں کی سرکشی کا انتہائی عروج ، سکھول کا خ فی نشنہ ، اوینا ، کانتی عام ، اوالی کا بانی بیت میں آئی فیصلہ کن جنگ کے ذریعہ ہندوستان کی آیئی کا کئی بدل دینا، روسکول کا ہند وستان کی سیاست میں شرکی ہوتا ، ایرانی اور تورانی امراء کی بی کش کش بندوستان کی سیاست میں شرکی ہوتا علی اور تورانی امراء کی اقتدار بھکال اور مدر ان کے میض علاقوں پرقامیم ہونا تقریباً بیرسارے واقعات شناہ و کی الفری میں میں بین آئے،

ان کا دینی اور تکسیسلمان بین اور ایسے سلمان کرشنا پیدو و سرسے اسلامی مالک کے مسلما فول سے
ان کا دینی اور علمی مبلو اگر خالب بنہیں تو مغدیب بھی بنہیں ہے ، مقصود صرف درستان کوئی

ہنیں ہے بلکہ بہ بنا ناہب کہ شکلات کا طلب باب دماغی اور جہانی قوتوں ہیں تلاش کریا جاتہ ہے

کیا دل کی طاقتوں میں اس سلسلم کی رشنی بنیں ل سکتی ہے ، اور کہا ای طرح اسلام کی خدمت اول کے ماغذ ساقة علم ہے بھی کمن ہے ؟ شاہ ولی الشرکی زندگی چونکہ ان سوالات کا اپنے اندر جاب کو متی ہوائی ہے ، اسی یکئے اس مقادیمی بنی خاص طرزت ان کے خاص حالات مرتب کیئے گئے ہیں میں اس تابوت کو والیس کے آئی ہے ، کہ وہ بنی ہر ائیل میں اس تابوت کو والیس کے آئی گرمیں کہا ہوئی ہوئی سکنیت اور ال وی و با روں کا بیٹی عوق میں اس تابوت کو والیس کے آئی وجہ بنیں کہان کو بھی جندی اسلام کی تا رشنی ہیں کوئی ایم مقام نے علام کہا جائے ۔ بہر حال ہا جالی اشارات ہیں اے اس می خاص طالعہ کے ۔ بہر حال ہ اجالی اشارات ہیں اے اس می خاص طالعہ کے ۔ بہر حال ہ اجالی اشارات ہیں اے اس می خاص طالعہ کے ۔ بہر حال ہ اجالی اشارات ہیں اے اس می خاص طالعہ کے ۔ بہر حال ہ اجالی اشارات ہیں اے اس می خاص طالعہ کے ۔ بہر حال ہ اجالی اشارات ہیں اے اس می خاص طالعہ کے ۔ بہر حال ہ اجالی اشارات ہیں اے اس می خوص کو است کے جو اس می خوص کو اس کہ کا مین میں کہ کہ اس می خاص کہ است کے ۔ بہر حال ہ اجالی اشارات ہیں اے اس می خوص کی است کی ہے ۔ کہر حالی اس می اسل می خوص کی است کی میں اس می کی است کی ہے کہا کہ کے ۔ بہر حال ہ اجالی اشارات ہیں اے اس می خوص کی کا مین میں کوئی ایم میں اس می کہ اس میں کوئی ایم کہ کا میا کہ کہ کے ۔ کہر حالی اس می کی کا مین میں کہر کی کور کے کہ کے کہر کی کو کہر کہر کے کہر کی کو کہر کی کور کوئی کی کور کر کی کور کی کی کور کی

مُناظرتهن كَيلاني

الله

المنت مي الله وفوز العبيانة والسّالة معادة المائيت معطفي المنت معطفي المنت المعادة المائيت معطفي المنت المعادة المنت معطفي المنت المعادة المنت المعادة المنت المعادة المنت الم

برلحظه عال فودفع دگرآرانی العاری الع

یہ ہوتا د اے اور موتا د ہے گا، اور کبوں نہ ہوتیکہ اس سکرر مست کی زبان مبارک سے بھی جو حال رہوں کے ارتفاکی دفنا رکامنتبائے کمال تھا دعلی الشرطبہ وکم)

یں فنوں کو دیمے را ہوں کہ تھا سے گروں باس طے برس رہے ہیں مسے بارش برستی ہو،

إنى لاسى الفتر تقع في بيوتكم كوقع المطر (ميه الخاري)

ی خرالقرون ایک کان میں آ دازا کی تھی ادروشنا یا گیا تھا، کیا ایمان والول کو وہی دکھا یا نہیں گیا ؟ ذوالنوین رمنی اللہ تعالے عنہ کے گئن سے تو اس فتنہ کا صرف با دل اُٹھا تھا، لیکن آبو کمر موں یا تقر، علی ہوں یا طلحہ ز تبر جول ما انسا نیت کے اس مہترین عہد کی کو تی اور ستی درمنون الشّعلیم اکن کے گھروں میں ان فتاؤں کو سلسل رستنے موزے نہیں یا گیا ابجو حب اس ونیا کی رہت ہی ہے کہ

يگل اندواغ غنت رست مبل در باغ

مبدر انعره زنال جامدورال مي داري

ادرجب اس ابتلائی ندندگی کے فیرسے سٹر کے فضر کا فیداکرنا نامکن ہے تو بجائے

ائی مرضی کے مطابق دہر کو کیؤ کر کروں کھ کو بیجی عصد آتا ہے گرکس پر کروں

کی بے منی تملام مث، رہے اور کڑھن کے ۔۔۔ اطمینان کے خیال سے مٹ کر انتحان کے میدان میں اور ان کے میدان میں مجان ک بنت باؤ کگٹ آگیکٹر آئسکٹ عسم سے ایک ایک مجھیں جاہوں اینے اپنے کو ارکر دسے کون تم میل مجا اور لاج ر عند ہوئے ہم کیوں نہ انرجا بین اور بہاں کی ہر لحظ کی شورا گیزوں کو بجائے گھر النے اور تھا گئے سے بی نون فراہو کافد بعد کوں نہ بنالیں، ہر شور کر بہا تبدون، ببدا ہونا بھی توانسانی زندگی کی جان ہے اگر سٹر کے وجود ہی کوخم کر دیا جائے کا، توخیر خواہوں اور خیر طلبوں کے لیے اجروم زو درئ کا استقان ہی کب باقی رہے گا الشیطان کے وجود کو گلنے دالوں نے بھی سوجا ہے کہ اس ملحوں کے ہمٹ جانے کے بعدا نسان کی فطرت اب مقا بلمکس کا کمر بنگی ؟ تم سے کم اکر باشیر وہ جمنم میں گرتا ہے لیکن نم کو تو اسی کی گر حبنت میں بہوخیاتی ہے، بقا ہو یا ارتقا اس و نیا میں دون کا بہی قافون ہے، اور صرف بھی قافون ہے۔

1.0

بَرِّهَ هَا وَكُ بَعِدُ المَارِ وَرَعُ مِنْ مِنْ بِعِدُ وَالْ كَامَارُيْ مِي وَبِلْكَ الْآَيَا صُنْدَ او لَهُا بَيْنَ النَّاسُ وَان چددون مِن وَنَا دِی وَولت وقوت کومِم لُگول مِن عَبِروبِتِ رہتے ہیں) کے ارتباد و آئی کی بی تفسیرہی اور بی بات بھی بی ہی کی توفیک وا دی کانسی ہی کیوں تہنا ٹھیکرد اربنا رہے۔اس وادی میں اُنرف والے اُرتیے دمِن کے اور

برکے سیجروزہ نوبت اورست

کی نفیری بھونکتے ہوے فی مجنت ہے عُالِیّت ، کی ابند ٹنگری کی طرف چڑھتے ہوئے مِی اُخنواکُ مِن اللّٰہِ اکْہُرُسِک مُنّام بین ،، اورمقندصدق، ایک بہونیتے علیے ما بکس گئے ۔

 ان د نوں میں عالمبر کو اس کتاب کی میتب و ندوین میں انتہا سے زیادہ انہا م مقا ما نظام رافسر سرز شتہ تدوین) روزان ایک صفحہ باوٹنا ہے میک میٹ سے میٹھ مارٹے تھے۔

دران ایام عالکیرا بجی و تدوین آب انهام عظیم بود، طانطآم برروز کام علی بازند عظیم بود، طانطآم برروز کام علی بیش با دنیا ه نگالدند

ال مقام كا ميں في مطالد منيں كيا ہے كالفيل سے اس كامطلب عض كرونكا۔

ای رامطالعه نه کرده ام فردار بفعبیل عض فائم کرد.

افسوس کر الف تا بی کے تجدیدی کارنامہ کی گففیل کا آشدہ بھر موقعہ نہ ل سکا، ورنہ تا بنی مقائت کی دوشی میں بتایا با آن کہ ما لمگیری تحریجات و مجاہدات میں حصرت مجدد رحمنہ النہ طلیم اور آپ کی بجد ہیری مساعی کوکس حد تاب دخل ہم کماز کی حصرت مجدد کے فرزند مولونا شاہ مصوم کے وہ مکا تبیب ہی پڑھ لیئے جامین جومطبوعہ ہیں نوان سے بھی معلوم ہوسکتا ہم کہ ما کہ ما کم کیر کہ اس کارنا موں میں شاہ مصوم رحمہ النہ کے متوروں ملکہ حکم کوکٹنا وخل ہم

که دروه آتاکمیاس کے کہ وافغہ برمین آباظا کہ طافا آنے ایک بی سوک سول وکی بول کی در شفری عبار توں کو جو کرکے عبارت سی تخلِک پیداکردی تھی شاہ عبدار جم صاحب (والدحضرت شاہ ولی اللہ کی نظر حب اس مقام پر بڑی ،امل کنا ب کوآپ نے دیکھا اور پچیدگی کے مشاری واقعن مجنے کے بدرسودہ کرما شر برعبارت اکھدی می لحد میقفة فی اللہ بین فلاخلط فیاں حان اغلط صوا ب کنا (یری دی کی بجرون کی اس کمان ان نیان انظارالتراقائے جب بھی اس معمون کی تمیل کا موقعہ میشر آئے کا اس وقت اس مسئلہ کو بھی روشن کیا جائے گا ، اس بنیا دیر میں مجمقا ہوں کہ فقاوی عالمگیری اور اس کی تدوین کا بادسٹا ہ کو انتظیم اہتا م بھی حضرت مجدوالف تانی کی تحدید کو مشتوں ہی کا ایک تمریح فائبا فقد او فقی کتابوں میں یہ ضوصیت صرف فقاوی عالمگیری کو حال ہے کہ ایک ملکنت ہمری (گرمیٹ امبائر) کا سب سے ٹرامطلق العنان با دختاہ اس کی تدوین و تا لیفٹ میں خو دہر میں را بول ہمنا چاہیے کہ جس سجد میری عمل کی ابتدا جمائیر ہے ہوئی تھی ، اس کے عروج کا انتہائی کمال عالمگیری ذات پر مواسوچا جاسکتا ہے ، کہ مونیست سے تینع زنی وسیہ کری جس کا آبائی پیشہ ہو، اور نسلما نسل سخت و تا جاوزگ ودہیم کے آغوش میں جس نے پر ورش پائی ہو، بخدیدی عمل کے نعاکہ دکھیو کہ ایسے تلوار کے دھنی کہ باتھ میں اس لیے تل کڑوا یا گیا کہ فلسفہ وطن اور تفسیر و مدسیف وغیرہ کے تحق بھی نہیں ، کملہ نما زوروڑ ہ، جے و مزکوٰۃ ، جے و منریٰ اور طلاق و بلا ترین مقام اور کیال سک تا ترین کھی کو اگر ما لمگیر روز کا آخرات میں میا کتا تھا ، تواس کی نظیر تا اپنے سے مفقو و ذری گی ، بل دلی ہے جن مونی و تیاں سک تھا ، تران کلے کو اگر ما لمگیر روز رکا آخرو تری میا کتا تھا ، تواس کی نظیر تا اپنے سے مفقو و ذری گی ، بی ول کے تحت پر نصیر الدین مجوو بادشاہ ہی شان اور اس الترام کے سابھ قرنا جا تا ہے کہ بھیا تھا الیکن فقہ جیسے میں وقیق و بیچیدہ علم کے سابھ قرنا جا تا ہے کہ بھیا تھا الیکن فقہ جیسے فرد کہ ہو ترین کو روز کا تارین کھی و بلان کو میا ہو کیا ہو تھیا ۔

اب اگراس عودے کے بھرسی نزول کی بین گوئی کی مان تو تا پیخ کے اورات ہیں کی شہادت اوا کرسکتے تھے ،
دنیا کے بیکھیے تجوبوں سے اس کی تو بین ہوکئی تھی، جیسا کہ میں نے عہید میں اشارہ کہا ہے کہ جال کی تجلیوں کا جب کجی بنائی
حیات کے کسی عبوری دُور بیں آئنا ذور بنرھا ہے تو ٹا ٹرنے والوں نے اس کے بعدُ جلال کے مظاہر کا ہمیشہ انتظار کیا ہے اور دنیا جانتی ہے، کہ عالمکیر گئی معلات کے معید ہی دو مرسے درخ کا آغا زمنزوع ہو گیا۔ نفورانگروں کی ساکن سطح ہیں اور دنیا جانتی ہوئی اور ۔۔۔۔ "کون ہوتا ہی حراف کو وم دائی عیش

كفيى نظيول نے صلام عامد ليا سروع كيا،

وہی دِلّی جاب کا بل سے آسام اور نبیال سے ساطِ سندر نک کی زین اور اس کے باشدول کے سُّہا مالک کود کھا گیا تھا کہ وہ مسبوط سنرسی حادی قدسی بفرات تتار خاشہ وغیرہ نفقی کتا بول کی عبار توں کا سُنا پینے لیے زاد آخرت قراد دسے رہا تھا۔ اسلّام کے کلیات اور اساسی احور ہی نے ہنیں لمکران کتا بول کی جزئیا ت جبیدہ نے بھی عزت واحر ام کا یہ درجہ حال کیا تھا ،

دہی و تی ہے، وقی کا لال قلعہ ہے، لال قلعہ بابری وتیموری نسل کے بحقی سے ابھی خالی ہنیں ہوا ہے، اس و آئی کا سرا م ای د تی کا سب سے بڑاا ام م بجر سارے مہند وستان کے سلما فول کا سلم انگل پیشوا اسی و لی بیشیا رو تا ہے، اسلام بر روتا ہے، مسلما نوب برروتا ہے، اوران کی کھوئی ہوئی خلمت رفتہ پرروتا ہے۔ स

میری مُراد نا ، ولی اللہ کے بڑھ ما جزاوے صنب شاہ عبالعزیز قدی اللہ اسره العزیز سے ہے، اپنے جا صنب نناه الل اللہ کے نام عربی میں چند خطوط آپ نے لکھے ہیں ، فالباکسی مسلحت سے اس ذما نہ کے نا نمات اور اپنے اصابات کا انہا عربی فالم کی درس بن ٹے میں ، میں ان نظموں کے چند اشعار بقدر صنور سے ماسل معنی کے ساتھ بہال نقال تاہوں فواتے ہیں

جنى الله عنا قو مسكه ومرهط عقوبة شرع اجلا عبر ال

و قد اوجعوا في هل شاء وجا هل!
اوبعليك كروي الموالي المرابي المناع والمحال المناع والمحال المناع والمحال المناع والمناع المناع والمناع المناع والمناع والمناع والمناع والمناع والمناع والمناع والمناع منيت يتقى الله عاد لل المرابي المارية والمناكرة المواري الماريا والمناكرة المواري الماريا والمناكرة المواري الماريا والمناكرة الموارية الم

و قد قت لو اجه عَاكَتٰيرًا مع الورى ان دو فرن في المحمد في الله و كالم الله و كالم الله و كالم الله و كاله و كاله

ابك وردوسرے خطي جوان ہى شاه ابل سركنام جوفراتے ہي،

من تومسکهه وان الخون معول برکور تومسکه وان الخون معول برکور تومس اور ول کاید اندنیم مقول بر شما الاعادی و هم من جنة عول یم بر ترین وشن بین اور خود یغول با بانی بی المد وان الحفظ صامول اور النه وان الحفظ صامول اور النه سے امریم که وه مفاظن فراً میکا اور الله ما مول کا دور مفاظن فراً میکا

عن ایادی الفشوم والظلام

ظ المول ا ور برما سول کے فاتھوں سے

ایامس دا تت فالقلب منجن ع سردیون کا موسم آگیا ادر دل برلتیان ج انفا هم الله عن هذا الد یا به منم فداس ماس سے ان کو نا بد فرائ فوضت امری و امرالناس اجعهم یو لینے ادر لوگوں کر معاملہ کوفداکر می کرنا ہو ایک ادر تیم مرک فط کے پندا شعاریہ ہیں :۔

شم ان البلاد فأسل فا كيم سلوم إواكمك تباه وبرادكم غير خاف عليك ماصنعت آپ برغالب مخفى نه موكا بوكيدكيا

تومسِ کھے کا مُٹ التو منامر سے کی قوم نے ہو خورت کی تنی رسکتی ہے

یفتحون الحصون والاطا م قلع ادر گڑھیاں نیج کرتے پھرتے ہیں فتنلوا ا من من الاجسسام اورایک طبقے کے اجسام کو ہوں نے تاکیا اور مالیے کئے بیموں کو ہوں زیڈ بنایا من فعام الانام کاس الحام بوانیا نوں کے گرہ میں واکل ڈیڈ وگرکے اس صعت کے وکل ذات فطام سریج کو جل کی جیے ودھ باتی متی اور اس کو بھی جو دودھ بیوڈ بیکے ہیں اور اس کو بھی جو دودھ بیوڈ بیکے ہیں خفضوا کی قربیه و مضوا مرستی کواکھوں نے لیت کردیادرگراگر صنبحوا است من اکا سرواح ایک گرده کی جان ایخوں نظایع کی مفہوا عدل ہ من الاموا لی المان دوری کے بھو کے ایس دسقو اکل من تعرضه حرائی کو بلادیتے ہیں موت کا بیا لہ ذهبت کل مرصنع عما اتح) ہر دو دھ بلانے والی اتح) ہر دو دھ بلانے والی

لحادث ہو با تجب ، وہ اوتبار ہا ہوکہ ان شکم بدرون ان برستون کو اگر کسی عکبر کو یا فیضا ما اور سکیاں کے کو وہ فی منوں نے پیرو ہوگا گئی۔
عیال شرطیب کم کے ہمام اور قات کی ہمایتوں کو بائل عبلایا ، ایسا معلوم ہوتا ہم کو تحداور قرآن ، اسلام ، اور سکیاں کے الفاظ بے صرف ہی وقت کم بسمال کرتے ہیں جب کم کہ دول کے ایسر کو و بیدادوں کے مقابلہ میں الفاظ سے چید لاقوں کو اپنے پریٹ کمہ مرکاتے میں یہ کامیاب ہو سکتے ہوئیاں جہاں اس مقابلہ کا فوٹ کھا دیکھا جاتا ہو کہ بھران کے محور و ماغ اس کھیل کو عافیت کے ان گوٹوں میں کھیل اور ہیں جوان کامدام کا کا

یں سے ویہ بوکر اعبی کچھ نہیں ہو اہر الیکن ہمائے باب دادوں الشیوہ ولئے کا بنیں کرنے کا تفاعف اس لئے کہ وہ اوالے

الم غلط سمجت مو الرسمجت من كدان كوان صرور تول كاحساس ندها، جوچيز كردار بين تلاش كي عاتي مجود كم سے علمي مورسي ارا سے گفایی دور نشیعتے ہو، باتوں کی بیریکیاں اور سطل ہوگئی ہیں الکن کام کی وشوار ماں بجائے کام کے صرف إلى على بول الياس دا من دان كادستور نديقا، ال مح كامول كاحًا تزه لينا جائية بووبي ت باول كان كه كاحول ى سينس سىكاندازه موسكما جه كدان كرسائي كيا تفارا ورس كريك الفول في كياكيا ، بقول تعصير م اے ولی طریق مندی از محسب بیاموز مست مست مندن ورحق او کول برگال ندار د بہرحال صرت شاہ ولی الله رعمة الله مليد معلن مي چ تك بس بجائے ان كى باتوں كے ان كے كامي ك ايك سلوكونين كرنا عامها مول اس ليئ ظا مرج كه ان ك اقوال كى عكريس معى آي ك ساحف عرف ان ك عال بي ميني كرول كا ١١ درمبيا كرمين عن كما اكراك كما عال كي متعلق من اقوال بين بعي كمزما هامنها توريرُ و ابند وفت کا اکه سے میں ان چھوں کا دیکارڈ کھے تار کرسکتا ہوں جوم ف اُمر ع سح اے سوانح کاروں کول سکتے بى اليكن واقعه تويه وكم مصرت شاه ولى المدرجمة المدر على المراعد المرابي المرابي عن دعوب كالمرش موا الما المراب ارجائے آنا ری شہادتوں کے عرف تحریری شہادنوں کا جھ سے مطالبہ کیا جائے تواس مطالبہ سے عہدہ برا ہونا شائد مرے لئے آمان ما مود اگرچ بری الاش وتعقیر سے معن جسند جیزیں ان کے طویل الذیل تصنیفات میں ملی یں، اداکفیں کویں اکندہ بیش بھی کر وکی ، گرمعزت مجددا کے عدیدی کارنا موں سے کمال کے بہرس ندوال س غامها حب كوماً بقد شبا بهى قبل س كے كمام ! بينى مواداس كم تعلى بين كردل مي في مراه روس ولى اللج ملانے كالم منهور بزلك بكربراه رمس برے ماجزادے كى كوابى سے اسى ليئة آغاز كيا، تاكر زكول كوملوم مو کیں اُ کنارہ مصرف شاہ صاحب کی طرف جن دہنی ولمی احساسات کو منسوب کر دیگا۔ ترہ محصٰ میراکو می فترجی فلريني مرينطق كى مطلاح بن دواتفاتى تضبول يس لروم كتعلق كوعض مري صنطن فينس بداكرداي أخلنان كرنبوال مراده كركنة بب كرجس إب كابيا، بيا بن بنيس بكه وأنبن عليف اور كبيا وأنبن غليف ممتاً ودالادم باج مربهواس ومنف عقا ،جب وہ اپنے سیاسی احول سے اس طرح منا نز عفا تربیکتی بڑی غبادت ہوگی كعفرت شاه ولى التد جيسے ذكى الحس المبدار شور، وفيقرس الكتاسني از رف كا و باب كے بين كوان مذبات سے فُفُ الريكَ فَا لَى فرض كيا ما سے كران كى عام كتا بول بي ان اصا سات كا سراغ بنيس بلتا ، عالا كمروا قعتاً ب بى علطم بسباكه أكنده معلوم موكا. ليكن منجله اورجرول كي حفرت شاه عبدالعرب رجمنه العد عليدك بدمند المنعاري اب اندال کی فری شہادت ر طفقے ہیں کہ اُسلامی ابوان بس عبد عالمگیری کے بعد جواگ مگی تی ایس جن عن سے کلیج محف تے اورجن جن کے سینے آبلول سے عمور موسکے اس میں حدزت شاہ صاحب رحمت الشر علید کا بھی فا ندان محا اورشا مدیبی چه کار دیگی برده کی فالفت وَ پی فولو تعلیم و بی رقع قسم و دا د بی میخاری و تمار بازی موری کا دُما پروفیره کاجون ان پرموارم دها تا مجر ۱۲

اتناقان اشعارے بھی معلوم ہواا ور تفریباسب ہی جانتے ہیں کہ عالمگیر کے بعد ہی ایک تحرک ہندونال کے مغربی شا لی خطوں یک سی معلوم ہواا ور تفریبا کے مغربی شا لی خطوں یک سی اور دو سری تحرکب جذبی بہند میں مرحمت استواجی کی تحرک کے مغربی شا لی خطوں یک سی اور تانی الذار تحرک کے مام دار کے اما تیک اس سے استواجی کی تحرک اللہ معلی ہوں کے ساتھ اجالی طور میر لوگوں کہ بہ بھی معلوم ہے کہ یہ دونوں تحرک سیاسی تھیں، اوران دونوں کا مور اسلام اور اللہ معلی اللہ معلی مور اللہ معلی اللہ معلی

ہوں ان سے خودان واقعات یا ان کے سوابھی میں اورجن چند چیزوں کو بین کردہا ہوں ،ان سے خودان واقعات کا مذکرہ مقصود نہیں ہے بلکہ صرف یہ دکھا نا ہے کہ صرت شاہ ولی المتر رحمنة المتر علیہ جن کے قبلی واردات کا طال یہ ہے کہ باوجود شاعر نہ ہونے کے جب اپنے باطنی اصاسات سے مضطرب ہوتے تھے قواس وفلت بے ساختہ آگی ا زن یاقلم کی شورائیگر مایں ان اشعار کی صورت اختیاد کرتی بھیں

> خردین دردد لسنبهای کردم چری کردم بهان را پرزیاریهای کردم چه ی کردم

بر داف بیج دلیج کے مکردہ ام خودرا دلے پرورو جال افکار مارشد خود دارم

ولى التُدُنب

وزين آپ كامشورمفرعدب

جنوں ترک معبہائی کردم میری کر و م تواس دفنت جبکہ مرمولی موا دخوال اعتقام الدولہ صفام الملاک خات دورال اور امیرالامرا رب بنبر عزت وجلال کے وج پر جیک رہا تھا۔ شاہ صاحب بنبول خود کسی جنون بس مبتلا موکر سب برلات مارکرا پا عذران الغاف بن بنی کرتے ہیں

> بخول ترکشهبهانی کردم چی کر و م" بلال کی جن تجلیون کا تا شا فراری مشخی ان ای کوپیش نظرد که کرمی فرمات جهان و جان فدائے وضع شیخ شهر آتو بست فیامت می نمائی و دم میسے و مرہم ہم

فور كرنا عاميني ا أيك يسية ارفة وست السن كفتلل به خال كرنا كو مبت سے لوگ وص اس ال كالهنامانية بي اكنا مي تصفيد عقر اسى زمره من شابهماحب بإنامهماحب كالمفي تعليمي خدات كوشماركرناكم المكرمري زدك واقات كى مدم اماس بى كانتبج ميسكتا بى ورنسي يە بى كەس كىدد كوس كاسب بى براكام مرت كىنا بواس كو ان دل باخون ، موخة ساما ون م كيانسيت ؟ جنهول نے كسى برے كام كے ليف تھے كا بينية اختياركيا ، شيك جو عال مولئا وم كاب، بن كاكام شاعرى فد خفا الليك اكل مك لين الخول في شاع ول كالباده ادره ليا تفا امرى نزدكي حزت شاه ولی الله رجمة الله علیه کے تمام مساعی ما مركزى نقط مجى يبى تقاءاور آندہ آپ كے سلمنے أى نظريه كى كچھفىبل رحبتى كركسي عبلا بسائریس نوف کیا عُبد عالمگیری کے مدسب سے بڑے فت و وسط اجن میں ایک کا مرکز نیاب آور دوسرے کا منظ وولد جوتي مند اوه ساحلي عدا فه محقاء جسد عمو فأكوكن يا مرميداري كيف جي ، من سيك فشد سكمد، كا اجالًا ذكر كرنا عابها مول ، بناك ورفته سكم يعب بن بي كر هيك بسطر عليه ميد ساول من بجاب بي ك سريين سايك تحراب بحل حب أفاذين يرظام كرياكمياً ، كم فرمب "كي تحضف مين لوكون كو بغللي جوئي بي محفق أس كي إصالات مقصود بي اور اس لسله ميس كُ أَم نيروسوبرس عِنْوَلَن كالمان ومطلب محقة على سكوبالكليداك ديائيا، حتى كم إكل آخرى حيزيني ايان و كفريسى بديهي بات عبى نظرى تواردى كنى ، ا وراس كے مطلب كو هى اتنا محكوس كيا كيا كه جوكفرتها وه اسلام قراريا يا ، اور ح الملام تفاده سرار رَفر بن گيا، ببرحال ابتداء جس طرح به ايب ند ببي اصلاحي تحركي عتى اليكن چنداى دنول مي ساحب تحرافي است ولا بدلنا شروع كيا الكيب أميني اوزاركوندامي شعاركا رئاب عطاكرك ماننے والول كوسلح كيا كيا ي دوبریه کے ساتھ ساتھ جندد ن میں گھوڑ سے ضمیے ور دیاں وصول ہونے گلیں، اور بالکا خرا حا^بیک ہی تحریاب کاُنے "سامینی

براگنده منتشر افراد کو آجسته آجسته اکتفا کرنا منز وع کیا،
ادر جقیار گھوڑ سے ددوسرے بنگ ساز دسان سی فرام کیکادر این رفقا پر برائفتیم کے لگایوں تھوڑا تقرق اکر کواس نے ہی باوک کالے نفروع کیا در دوڑ وھوب کی ابتدا کی۔

فدراآ است است جمع مزد وسلاح داتب ویان بم رمانیده و بر بمرابیان فوشست کرده واندک اندک دت ویائے فودرا دراز دستر وع مگ و تا زیزد مان

ان منالفاظے اس کا اندازہ ہوسکتا ہے کوروگو ہند کے زبر قبادت سکھول کی جیرہ کانتاب اور لرزہ خیز مظالم:۔

الله اسلام کے کا وگول اور آباد بول بر مهاں کہیں قابویا ناتھا چڑھ دوڑ آ ،اور باشندوں بی صکسی کوا باق بن چوٹا تقافاه نفے فیو ڈکس بج بی کیوں نہوں۔

برد ان وآ با دی ایل اسلام برهادست ا د می سید آختر از سکند انجا هر کرامی با دنت ابغا نمی کرد.

مرحبداطفال معنيرانس باستشند

مّادت وشر تعم ارب كى استابي على كد

می زنها سے مالمدر اللکم دریدہ ونبین را بیرون کثیرہ کا کا میں مالمدر اللہ میں مالم کا کا میں مالم کا کا میں مالم

عالمه عور تول سے بیٹ ماک کرے بیہ کو اِ ہر کا لَ ا ارڈ المنے تھے .

یہ توطباطبا کی کابیان ہے ، مرز اخیرت نے ایک ہند وصف کی جنجاب میں اسٹراکسسٹنٹ کے مدد پر امور تقصی دیل نہادت فل کی ہی۔

ايك بناروسنف كي شها دن ،-.

مرا ون سے کھوں کو بڑی وہ تی اون دینی بانگ با واز لبند بہیں ہونے وینے تھے ہمجدول کو اپنے ہوئے۔ مراس کا نام مست گراہ ویکھنے تھے ، سجدول کو ایک ہوئے ہوئے۔ دو ٹی کھا تے جائے ہیں ، گوڑے ہیں ، گوڑے ہیں ، گوڑے پر چڑھے ہوئے دو ٹی کھا تے جائے ہیں ، گوڑے ہیں ، گوڑے ہیں ہی گوڑے پر چڑھے ہوئے دو ٹی کھا تے جائے ہیں ، جہاں ہم و نجے تھے جو برین مٹی کا استعالی کسی خرم ب والے حضوصًا میا اُوکا و پڑا ہواان کے باتھ آ جا آ تھا بائے جہز دجے تے اس پر مارکر اس میں کھا آ بکا لیتے تھے ، جا طبیر اُوکا) سامانوں کے برین کے برین کے کا سکھوں نے جو تے مارنے کا عجب طریقہ ا فتا ایکیا تھا ، ہم ل اگر سے مامانوں کے برین کے باکہ کر ان کی کرنے کا سکھوں نے جو تے مارنے کا عجب طریقہ ا فتا ایکیا تھا ، ہم ل اگر سے واقعات سے جو ہیں تو کو کی وجہ نہیں کہ بعبد از قباس کہا جا ہے اس وا فعہ کو جائ شکا وا ورشراب فوا مول "

سکھوں کا دستورے کہ وہ بڑکے کرکے کھاتے ہیں ، د ی میں سولے سو کے فوٹول کوگھا س بھوس كاك بي معرشا ول ك فن كرف كو كهناي ، كرسكمول سي الحيس مولي مني كن و واي وهاكب برس فولا دى بنجره بس جبل، كوس، كبوش منية، مينامين، طوط، غوض مختلف قسم عِ اور بند كرك بنجره كوكسى ورخت سے لكا ديني إي اور پريني آگ ديديت إي ده زنده برند عِرْ مِيرًا كے مِن كے كو كل بوجاتے ہيں ، عِمر الحبس مان كركے يہ ا فدا ترس كماتے ہيں! نربیوب پرندوں اور جا اول کو ہول بالے کی شکل متی ، آ کھول میں اندھیا جھا جاتا ہے دب اسی کے دبد مرزاجرت کی اس روایت پرنظر سرقی برک

انسانول کے ہولے:۔

أشى طرح بكنا وسلمانون مح على مولى كيّ وان عقد اوريون شرا فيراك مفيل اعاما تعافيدا برحال قل وغارت و فرزیری ، و فول فواری اس تحریب کی روح عقی، ما غول کو اتنا ورکمیا گیا

تفاكر جب فرخ سير فيليف نماني سكول كى ان ظالمان جيره دستبول كاقزار واقى علاع كم ما على اور عبدالصد بفال تورانی صوبه دارکتنیر اس میم مرتعین مواجب نے بڑی دیری سے بندا اوراس کے ساتھیوں پر فابومال كركيب كوكرفنا ركرك وتى روانه كيا، با دخاه كي باس بنرار با غريب و بحك مسلمانون كى فرمادود كا ك وضبال بيري من عين ، حب عكم دياكيا ، كماب ان سيء نتقام ليا عائك ، تولقول طباطبائ اس وقت كا مال عجيب بقائعة بي ا

ساعول كاعديه قرباني ١٠

عجيب تسم ك سخت مانى اس كروه كيستان سن یس آئی بینی مارے جانے میں ایک دوسرے آ كى برصنى كوشش كرا عالاً دى فوشا مركرا كربيل رے قتل کیا جات،

تقبلي عجيب ازال جاعهموع شده كه وركشة مندن کیے بر دیگرسے سبفت می حبت دست جلا دمی مود كراول اورالكشيد سرم ج ٢

کتی عجیب بات ہے حق ہویا اجل القعم کی قرانیوں اوردیدہ ولیرلوں کے نظا کر کی اینے میں کھی كى بنين ہے، نيكن عربى كجواركميں جو برجيزے قطع نظر كركے مرف كسى كے تعدتب واستقلال يا مذبران كاس كى صداقت كى دلى بنالين إلى السي السي الي مرا ؟ ير بنين وكفية الكرسى بات برمث كرت بوك مرمانان بى ان كے نز دك اس كے فيال كى محت اور اس كے ملك كى ساتى كى كافى شہادت سے ، مالانك أكر حق و بال كايس ميار بي توسيح من بنيس أناب كم الرحيل اورسيالتها وعزو يقى المدتعالي عندي يد دبواني

بڑی جہالت ہے ککس لیے جان دی ؟اس سوال کی تقیق کرنے سے پہلے اوگ علی معادیتے ہیں کہ فلاس نے بان دیسی اب اس سے زیادہ سی کی سوت بازی کی اور کریا دیلی جوکتی ہی ،

آئے بھی تحریوں کی صدافت وعدم صدافت کا سیار جا ہوں میں صرف بھی چیز بی ہوئی ہے کھی کھی کے ملک کو تصدیق اس لیے کی جاتی ہے کہ اس پر جینے والے بڑے منظم ہیں۔ بڑے اولوالحزم ہیں ہمندوستان ہی ہنیں ہمندوستان کے بہر بی جائے ہیں اس کے پر جاد میں دیوانہ وار اسے ارسے پھرتے ہیں اکبی کہا جاتا ہے کہ آخر جونکسے کچھ لیے ہیں، نہ مانکے ہیں الم اپنی جب خاص سے اپنی و دویاں بناتے ہیں بلی خریدتے ہیں کرا یہ یا بلاکدا یہ دلی گا ڈیوں ہر سفر کرتے ہیں. ہر بری سے بری قوت سے محمولی استار میں مائدا دوں کی ہفیس پروا ہے ، نہ اپنی اولاد کی نوان عزیز ، ہر وقت ان کی شمی میں وحری ہے ، محمولی استاروں پراسے بائسان پھینیک و بینے ہرا مادہ ہوجا تے ہیں کہا تا اگر کہا تھا کہ کہ تراس سے بڑھکر ان کی سیائی اور دیا کی اور کیا دلیل تلائن کی جاتی ہو ۔ میں یہ کہا تا ایک کی طروف اس کے بری سے بائس کی کھی ہو اس میں نہیں ہیں، اس متعال کرنے والے کی علی ہی سعدی نے اس کی طروف اس کی خود کے اور کیا ویک کی دیوار کھود نے گئے ، تو اس میں نہیں ہیں ہیں ہیں اس متعال کرنے والے کی علی ہی سعدی نے اس کی طروف النارہ کرنے مورے فرا یا تھا ہے۔

ترانیشہ دادم کمم نے م شکن دیگفتم کہ دیدار مسجد بجن آپ یہ ند دیجھیئے کہ اس سے ہاتھ میں کیا ہے بلداس پر نظر کیجئے کہ وہ اپنچ متصیاروں کوکن چیزوں پر بلام ایک تنظیم، اتحاد، ایٹار، قربانی نے قدرت کے اٹل قوانین ہیں جن سے بغیرا بیٹے نصب العین کی تکمبل میں شکل ہی کوئی کامیاب ہوسکتا ہی ، گریڈات نودان کی کوئی قمیت نہیں ہوا گرکسی ایجے بلن نصر الیمین کیدے انہیں متعالی ہے۔ یہ بہترین چیزی ہیں آسکی اگر شونسا دانو زندی ، وتا و کاری ، آمنوال و شوبل ، نوامیس شرعیہ کی قومین ، اہل حق کی قیر کا ذریدان ہی چیزوں کوبنا یاجائے۔ تو چیران صفات ہے زیادہ یہ ترکوئی چیز نہیں ہوتی ۔

نَجْرِیةِ توجدِ معترصنه علی، چونکه مجھے شال معزب کی فدیم تحریاب اور حدید برشحریب میں گوندمثنا بہت نظر آمری مج اس لیکے ان جند انتا یات کا ذکر منا رب معلوم ہوائے۔ اب جس اپنے اس مقصد کی طوف مرجو کرتا ہوں، میرا مطلب یہ ہی کہ مکھوں کے جس فتذ کا اجالی نقشہ آپ کے سامنے بیش کمیا گیا، آپ کو تو آس و تعن یہ

سُنا یا جار ایم اللی دین کے بس دیوانے اور شمع می می سلے اللہ والم کوجس بروانے کا نام ولی الله تھا، اے ایس بیاری یسب کچه دکھا یا جار اعظا، تھیک جن دنوں نجاب بندا کی ترکت ازبوں سے قیا مت کا منونہ بنا ہوا تھا، سلامی عومت اس کا اور اس کے ساتھیوں کا تعاقب کرتی تھی، سکن

مذکورہ بالا بندا بادشاہی فوج کاسا منا بہ کے کر تا تھا کلیہ زیادہ تر دگور ملا دار) کے طور رچیب چیا کر ملے کرتا اورا طراف وجانب میں رانب فی کرتے ہوئے پیلر بھا ایک محکم ایا ٹھکا نا بنا کرنہیں رہتا تھا، عباب موقعہ ل طباق ق و مقال لوٹ مارا ویسی دوں کی بر بادی سماؤں کے مقا بر کے گھا ڈنے میں کمی نہیں کرتا۔ بندائے ، کورکم ترمقابل افواج بادشا ہی می گشت اکٹر بطور حیا و فطاع الطریقی دراطراف وجواب ودیدہ کی جانمی آسود ہرجا تا دمی بابنت درقتل و فارت وتخریب میا جرومبن تبورسلمانان قصور نمی نمود

ر میوں کی گوشمالی میں وقت صوف کیا، الیکن شاہی کی سے بیں دامرار منظ ان کی مستی وکا بی تھے بیں ان کیا غراض پوشیرہ منظ معاملہ کا طعی فیصلہ نہ ہو پایا، یہ امراز پنے ذاتی اغراض کے حق معاملہ کا موں کوشم کرنا ہی نہیں جا ہتے تھے ۔

کال درگوشالی مربیشه صرف بنو دا ما از تها ون سعبل مرایک رکاب، که برائد عزاص خود انفصال بنگامه مربیشه نمی خواستند امتیصال جامه مربیشه هورست ناگرفت.

لکا ورنگ زیبی " پنجہ فوا دیں کے دباؤکے اٹھ جانے کے بعد اس قوم کو صوف دکن ، درکوکن ہی ہنیں بلکہ افزینا ہندوستان کے اکثر علاقوں میں گگ قالز، آخن و قاراح کا کھلا میدان لی بیا"برگی ہو مرہم فارتگروں کا کیکیا دینے والانا م تھا ، ہن سے ملک کے اکثر و بیشتر صوبے با یال ہورہے تھے۔ نود وہ فی بیدلسل مرہوں کے حملے موسے تھے ، اور عکومت ان کے مقابلہ سے ون میرن اپنے کو عاجز باتی جلی حاربی تھی، بدوہ و اقعات ہیں، جن سے عامی وظمی سب ہی واقف ہیں ، لیکن اس سلمی ایک چیز قابل غورہے ، کہ خربی شالی گوشہ سے جونت اُس کے ماہی بیان اور علی ایک ایک مقی اور غابل انتقامی حذبات کے تحت اس نے ساسی کروٹ بی ا

لیکن اسی کے مقابلہ میں جس تخریب کی بند اجوبی مندسے ہوئی تھی عجیب بات ہے کہ بجائے کسی ندمی ہلا جی تحریک کے منزوع ہی سے اس کا آغاز ایک ایسی سیاسی تحریک کی شکل میں ہواجیں کا مقصد منبد وسنا کی فذیم نہر اپنی تہذا کی طرف و ایس کے دور ایس کے ندم بی خیالات کی اصلاح سے تھا اور چو کہ اس کا با فی نہر ایس کی اعلیٰ ذات سے بنیں بلکہ فؤم کھتری سے تعلق رکھتا تھا اس لیے ہر طبغہ کے عوام اس میں تزریک ہوتے تھے، صحب کی کسی اعلیٰ ذات سے بنیں بلکہ فؤم کھتری سے تعلق رکھتا تھا اس لیے ہر طبغہ کے عوام اس میں تزریک ہوتے تھے، صحب

برالما فن كابيان بع كرسكه لوكون كادستور تقاكم

ار خدا زفرن نحقفه باشند سرگاه این سلک اختبار نما کند اجتاب واحزاز از بهدگر بقاعده مهتمره رهنا بطه و برینیه مهود نی کنداگره به الاعد فرق باشند هندی

کہ لوگ خوا کسی طبقہ سے تعلق رکھتے ہوں بینی کسی ات کے ہوں، میں وقت اس سلک کو سکے مردت) کے ہتا کہ کر لیت تھے توہند ومذہ ب کا جو دوا می اور پُرانا قاعدہ بھوت جہات کا ہے ، اس کی بنیا دیرام ہم ایک ویسر کر سے اب بہ برکروا میووٹو دیتے تھے خوا ہ کتنی ہی نیمی وات سے ان کا تعلق کیوں منہو.

لیکن جنوبی ہند کی تخریک کے بانی چونکر سیواجی سیجھے جاتے ہیں، اور سیواجی کبکر عام مرہٹور کانسل تعلق اور ی پیرر کے دانا وک سے بتایا جا تاہے ، اس لیائے نثروع سے ہندوؤں کے اعلاط بغذینی راجوت اور بریمن اس میں متر کب ہے۔ حتی کہ اُخریس توم ہٹر تحریک کی عنان بالاجی المعروث بہ میشواکے ہائڈ میں اکٹی علی بجدراہ راست کو کمی بریمن تھا، ان ا

15

W.

di,

16

ing,

. *

13.

الريات مي جذبي مندسے س تحرك كى ابتدا مونى اور بالآخراس وقت تمام دوسرسے موبول كى مخلف تحركيس مع بي بار اسی بین مفتم موعکی بار اس تو کب کی خصوصیت بھی وہی ہی جو پہلی کی تقی عدامه فلام علی آراد ملکرا می تن کی زندگی کا بڑا حتد مرمطواری میں گزرا ہے اور اس قوم کے عاوات واطوار، مفاصدا ورمصو بول سے مبتی زیادہ واقعیت الاون کو مال برکتی عنی ، د وسرول کواس کے مواقع مال نہ سے دہ یکھنے ہوئے کہ

الله تعالى جانات اوركواه مونے كے ليك وه كافيم که روکی که اوارای برسب کیم وی سے جواتا ك مطابق ب تعصب ما بناوط كواس من قطعًا والنبط

ع يبيم سن وفي بشهيدًا كداي ممدامور مطابق واقع تقلم آمده وتعلب وتعشع جلا دغلي ندارو

مُسَمَّ وَكِي كُنْسِ المِين كوان الفاظين ادا فرات إي

وكول عيات بوسيده نديى كه دوون فول دوس ادر کوکنی بھن) کی نیت یہ سے کہ مال ان کو قابو عال موماني بال فذاك سارى غلون كو درائع معا كوبندكر كيابني طرف ان كوسميط ليس ان مينداري مقدمي پڑواری کاکام ان بیٹول کوجی برانے لوگول کے المیں المفول في الى المين جهود المرج بياي ان لوكول كارت ای ان کی تو بر الحال كرا مفول في جيديك دى ، اورسب بر

مخى ناندكه فيتن دكورين سنية وارندكم مرما دست يابندوجوه معاش جميع فلق فدابندكرده بطرف نودي كفروز ميناري ومقدتي وعل برواري كرى مم اقدين الذبشة اساس وارثان كارباك مذكوره ماازيخ وبن ركده بنياد وخل وتضرف خود قايم كنند

آخيى ان كُ أندرونى مضويك كا وكران الفاظين فراتين ،

یہ لوگ یہ جا جنے کو تمام دوی زمین کے مالک بن جاین

الناعل وفل قايم كرنيا بح

وی وا مند که مالک تمام دوی زمین شوند

ارمد بیا رے مرماحب نے اس کے بعدابنے ایا فی فیالات کا اظہاران الفاظ میں فرما یا ہے کم رزا ق مطلن الشرنفاك ع بهندوا ورسلمان دونول کاروزی میرنجانے والاسے اسی نے ہراکب کا ذی كاحمداى مرزمين (مند) بي مقردوا ياسي اللفت

رزان مطلق تعاطات نه كدروزي رسال مهندوملمان براتندزق اصاف فلائق بمين زمين وشدنا اي ملكت بريك قوم موطويكم تواند مارد

رسی اکب نوم کے فائدہ کے لئے کس طرح محفوص کی جاتی، لكن مين به كمنا جا بهنا بول كمعنو تي مهندى اس تحركي كوجو لوك موجو وه مغر في كليات اور كالجول كي تعليم كانتيم له يرارى عبارت ان كى كناب فزانه عام و مصمنقول بوطباطبا في في بحب ابن كناب بين اس كونقل كبا يهي

قاددیتے ہیں ادراس بنیا دیراس قوم کا ک کایا جاتا ہوا ورکم اذکر اس کے دیود کا برفائدہ بنایا جاتاہے کہ اس کی بدلت سوتے ہوئے حاک بڑے ، اُن کوغور کرنا علیہ کے اس میں کہاں کاستقیقت کا عنصر مشرکی ہوا در اس کے بدر کھے ان ولوں سے وحن کرنا ، ح ج آی مشلے درق ایکے حل کی یہ صورت افال کرطئن ہونا جا ہتے ہیں کہ ہم کا اس کا کوئ گوشہ پڑے اللككة إو بوجلنة من كامياب بوجائي ك، قرهروزى س محت كحث من نجات ل جائدى. اول توجلك جدل ادراہی نزاع ونما دے لیے صرف مند وممان کی تفران کی ضرورت بنیں ؛ جا سنے والے اگر جا ہیں گے ، توشید سی ك سُليس على اسى قدرز مرجر كنة إلى مكريس لواك بره كركهتا مدل كفاص عنى سُن مسلما دوس على اس عنداده فرز بال اوربرا دبال محف ايك لفظ ولى وغيرولى ، يا "يو بندى و"بالوي يااري بيل دوسرى فيمول سے پھيلائي عامتى ہے ، پھرون لوگوں نے مرض كا يه علائ تجويز كيا ہے يس اگر ان كے متعلق يه باور كرا موں كمان كى نظ ددر نین بونی ہے ، وکیا علط مجور ا موں ، اور بالفرمن سلماؤں کے باشنے با بٹوانے میں بانٹنے والی تو توں کوکسی وم ے کا بیابی نعبی ہدیکن س کا نصب لیبن آج ہی نہیں البرآج سے صدیول بیلے یہ تفاکہ

ى ۋائىندىكى ماكك تنام دوئے نيىن شو ند \ چاچتے ئين كەتمائم دوئے نيين كے كائے جائيں آخان سے ہم کہاں کا محاک معال کر بنا ولیں گے، آپ ہندوسان ہی کے متعلق وج رہے ہیں کہ اس ملك كيسى علاقه مين بين جين نعيب بوسكتائي، الران سے بالكل الك مو مائيس اليكن مبندوستان تو بقول ان كي مبندواستفان "ب، بوسمندواسفا ئ نهيل بعدوه بهي ان كي مي او المندايين وأمل به،

و آفر مرف جداً يكي ، اور سواره كو جوبر مرض كي دوا خيال كياجا راب كمان كال محمح مو سكتاب، و ندكى اور حيا کے قدرتی قانونوں سے محوم ہدنے کے بعد تھن ما شوں کے چروب برغازی ملنے سے کسی کو زندہ بنیں خبال کیا گیا کم

اورندان سے ذندگی کے آتا رنا اِس ہوسکتے ہیں، ہما رے اِس ہماری کتا ب میں ہمارے بیٹیوا الملی الله علیہ

ولم ، كالعلم يسجين ك جواصول بنائك كله بي، ان ال كث كرج باو جودا دعار بهلام كابي خوو ترامشيده

بهرمال اكب طرف بنجاب مسكمول كافتنه تفاجر رصة موس ادل كي طح ملانول برجهاما جلا ما تا تقا. اور بے دروی سے بجائے مانی کے ان برآگ برسار اج تھا، اور دومسری طرف جوبی ہند کا مراثی سیلاب تھائیں جنوب سے شال اور مفرق سے مغرب ماے مسلمان اپنے ڈو ب اور بہنے کا تمانا و سکھنے کا انتظار کر رہے تھے۔ مرائم كردى مرجة للسير اس كنارے ساس كنا سے كم جات كاسبوغ كنے ملے بوغ كر

مرط آبادی یافت سوخة و غارت کرده بخاک سرارین کی جیال کہیں آبادی اعوں نے پائی اسے جلا کراوٹ کردین کے ہوا پر

(my 000)

کرتے بط جاتے تھے می کہ خور و بل کواس وقت جس وقت ناہ صاحب کی عمر خیتیں نیتیں سال کی تھی ، اور کا لکہ کے میل کے میل کے مثا نا ویکھنے کے لیئے بند وسلمان شہرے ابر ہو گئے تھے م میٹول نے دولی برم بیٹول کی تاخت اور دوسری مال می بیتیول کی برما دی -)

از دها مُظیم منوده بخاطر می خارت منوده ما ک وافراند خت دسنب نرویک مزار خواجه تطب الدین ما نده سج دوز چهار شفیه بیم العرفه مینا با زاردد کانهائ آبادی آبارا سوخت غارت منوده .

ہدکرے ایک بڑی صبر کے ساتھ باطمینان تمام دتی کولوٹا اور بہت دولت جمع کی ارات جب قریب ہوئی وحضرت خواج قطب الدین اکا کی اے مزار کابان گزار کرشنے ببصد کے دن جوعرفہ کا دن تقامینا بازارادر آبادی کی وکانوں کوآگ گاکر جم کہا اور سرکے کوشا کھٹولیا

> اوربیاں سے بلیٹ کے بیرسلما فول کی شہور بہتیاں تقبدر بواڑ می وہا فوڈ ہی رفتہ ہر دوتصبہ را چال کہ بوت فارت نودہ انہ بٹے وہن برانگٹ

قسبد دواری با شرفهی سکتے اور و نول تصول کو جسیا ان کے جی میں آیا لوٹا غارت کیا اور ان آیا دلال کی نیخ و بنیاد اکھا شردی۔

گویا شیک عیدالاضح کے دن سلما نول کی قربانیاں کرکے یہ اپنے حرص وآذکے دیوٹاوں کو وُن کرنے کے ملے ملے سے سرچنوالے سوچ سکتے ہیں کہ اس اور ول کا جوال ہوگاوہ قربائے خودلیکن میں سینہ میں المد اللہ میں اور ول کا جوال ہوگاوہ قربائے خودلیکن میں سینہ میں المد اللہ میں مال کو دیکے دیم کوئ کران پر اللہ میں مال کو دیکے دیم کوئ کران پر اللہ میں مال کو دیکے دیم کوئ کران پر کائن تی ہوگی ؟

حفرت شاهصاحب كاابك ما بيخي خواب كون كهدكمة بوكدهنرت شاه ولى الله رحمه الله عليه كه اس منهور فواب من منهور فواب من من كار من المناسات كود فل نه تقاء درهند المن المرين من آب كي آرندول الدريمة و و ما كي توجهات من في عالم مثال من شيك انتقار كي تقى ،

فوض الحرين كے پُر سے والے تواں فواب سے وا تعت ہيں آليكن نہ پُر سے والوں اور نہ جانے والوں كيلے ميں اللہ مل عرب عبارت كے ساتھ ورج كرتا جول، فراتے ہيں . .

را أيتنى فى المنام فامم الزمان اعنى بذلك في من فواب مين افي كو ديمياكم في كم الزمان اعنى بذلك المناف المنام فام الزمان اعنى بذلك المناف المنام فام المنام في المنام المنام المنام في المنام المنام في المنام

ك خاممادك فيند تصارك فجوم بح يني عربي ونصاحت باغت كافاح يه وكي عليكن في بروان هيدل كابي تربرا وكرا نوهم بركاري

أليا المي ألدادرواط بناتي وري في ديم الركفاء كا داجه (یا بادشاہ معلما نوں کے بلاد برسلط جوگیا ہے؛ اوران کے اوال کواس نے اوٹ لیا،ان کی وروں وی لو گرفاد كراياا ويشم البيروساس في كفرك شعا تركاعلان كرد ياشعا مر المام كوال نے داد إداد ك بناه) بعد الله كالم زمین کے باشدوں برمی تعلیٰ خسب ناک ہوئے ، ویون خانساک اومیں نے عن تعالے کے اس فعد کی صورت کو اوا الخابی ممنل محق بوئ دميها ، بعرو إل سي شبك شبك كروي إلى فيظ ميرے المدأثرا، يحرص نے لين آپ كونعنباك بإباء وربيغضب جومجه مين عجركمها مقاهض البليد كيطف مع جوين دم كما كما تعا ، اس كامفناكو ل اليي جيز يا تق حبكا تعلق اس عالم سے مواوریں نے اس وقت لینے کو ایک بڑے مجع من پایام بس روم والے بھی مخت ا ور از بی رترک عجارا عرب میں ادر بعن ان میں اوسوں کے سوار تھے ،ادر معن اسيموارا ورمض بيل قريب بس كروه كهالت اسي ملوم موتى على جي وفركدن على على موتى ب پھریں نے ان وگوں کو بھی لیف خندب اک ہونے کی رم عضدين برايا، ان وكول في محمت بريهاكس وقت الشرتعال كاكياعكم بع يف كهاكم برنعام الد أين كر تور ديا " يبي كم بعدا مفول في درايت كيا إ مال كبتك رب كا، يس نے كہاكہ اس وقت كم الك تم ميرے عقد كو تفند اموا موان إلى بيموه امم أبسين ادرما فدول كوارف لك، براين ببت ان ملك اوان كاونول كى مروثة اوراب جوموع پھریں ایک شرکی طرف اے برباد کرتے ہے اوراس کے الندول كوفل كرت مدي أك برطاء لوك براما عد ف مبع سے ، یوں ہی ایک شرکے بعر دومرے شہر کو تباہ بہا مؤد الكفار قدرستولى عيل بلاد المسلمين نهب اس الهم وسياذر يتهم داظهرف بلدة اجمسير شعائر الكفروا بطل شعاش الاسلام والعياذ بالله) نغمنب الله تعالى عل اهل الاس من عضنا شد ين ا ورأيت صورة هذا لغفن متمشلة فاللاوالاعلى نثم ترشح الغفسب إلى فأتنى غضبا فامن جهاة نفت صن نكاب الحفراة في لفنى لا من جهة ما يرجعاك هذالعالم واناساعت ثأبي ف جمع عقبر من الناس منهنم الرع منم الان ا مله ومنهم العي ب بعنف مركان الابل و بعضهم فرسان وبعنهم مشاة علماته امهم داقها ما أيت شبها بهولاء الحاج يومعرفة ومرأيتهم غضبانا لغضبي وسألوني عاذ احكم الله في هذا الساعة قلت فك كل نظامرة الواالي متى قلت الى ١ ك ترونى تال سكك غضبى فجعلوا يتقاتلون ابينهم ويض بون اليهم فقتل منهم كنيروانكس تسروس ابلهم و شفا مهامم ان تقدمت الے بلاة اخسر بها وأمثل املها نتبعونے فيذاك وكذ لك خر بنا بلدة بسيد بلسلاة حتے و صلت

کرتے ہوئے ہم بالآخر اجمیر ہین ج کئے ، اور وہاں ہم نے کفا رکوفتل کیا ، بھر ہیں نے کفا رکے بوشاہ کو دکھیا کہ وہ اسلام کے با دفتاہ کے ماتھ مسلانوں سے ایک گروہ میں ساتھ ساتھ الی را

سے ایت میں ہے ا

الرجسيره قنلت هنأ لك الكفأر راستخلصنا ها منهم وسبينا ملك الكفنا و شم سأيت ملك الكفار يماشے مع مل الاستلادنی نفر من السالين نا مرملك الاسلامة انتاء ذ الهنجر فبطش بدا لقدوم وصر عوا وذ بجس لا بسسكين منام أين الدم يخرج من او دا جسك متن فقا قلت الان نذ لس الرحمة وسأبت الرحة والسينت شالت من يا شير القسال من المسلمين و مساس و امرحين نعتام الے اجل و سالنی عن المسلمين انتشاوا فيها بينهم منوقعت عن الجواب و لعراص مفيه

ٹا ہ صاحب عام طور براپنے فوالوں کے آخریں تاریخ درج ہنیں کرتے لیکن اس فواب کی تا ہی تھی ہو۔ ہی گی ایک اس کی ایخ اللقی ہو۔ ہی گیا ، بہرطال اس فواب ۔۔ کی آباینے اللوں فر آئندہ آئے گا ، اس میں بھی الطول نے بہر کیا ، بہرطال اس فواب ۔۔ کی آباینے اللوں فیصد درج کی ہے ،

العنی سے ایک دفات ہے ہیں اپنی دفات ہے ہیں سال بہلے ان تخص نے جس نے گرفت بالا دافعات کو خواب میں دکھا تھا، اپنے سری آنکھوں سے دہی تخص ایک اور دافعہ دکھیا ہے جس میں بجائے اجمیز کے اگر دتی کا لفظ نیال کردیا جائے تولفر بیا اجمجہ خواب میں دکھا گیا تھا میداری ہے گفلوں اصبلے "ایسامعلوم ہوتا ہے کہ بھر ہی کا معائنہ کرایا گیا، اس سے میراا نیادہ بانی پت کے مشہور فیصلہ کن معرکہ کی طرف ہے جوار نیول میں مرمیدا در ارالی کی جنگ سے موسوم ہی، چاکہ مندو سانی ایک مرحوق فری مال بیں یہ واقعہ یا اس کا کھے نہ کھے صد صرور مرکوری سے نیفسیل کی تو بیاں کہ خواب میں میں سے کن سرالمآخین جو تقریباته میجی اریخول کی باخدی، اسی سے بعض جمند جند نظر سے بیہاں نقل کیئے جائیں۔

خواب در بدارای کے واقعات کا انطبات اس نے جویہ کہا کہ بجائے جہیر "کے دتی زمن کی جائے ہے جھی شفون انہیں ہے، بلکہ ہند دستان سے خطر اسلامی مرکز "کو لفر کے احاطہ میں چنکہ دکھا یا مقصود تھا اور دیلی کو طام الاک کے مسلمانوں کے مافیات بنا یا تھا، مند کو دل کا اندیت ساتھ کو کی خاص حضوصیت بنیں ہجب طی اسلامی با دشام ہول نے اسے اپنا دار اسلطنت بنا یا تھا، مند کو دل کا اندیت منظر من این دل ہی کہ اطاف میں آباد ہی اندیت مند و دل کا مرکز تھ تھی دل ہی کہ اطاف میں آباد ہی کا نہیں بلکہ اسلام کو تو ہی ہے جہاں سے ولی المبند (یا بقول عوم جند الولی) حضرت فواجہ بزرگ وضی اللہ توالے عند نے میاں سے ولی المبند (یا بقول عوم جند الولی) حضرت فواجہ بزرگ وضی اللہ توالے عند نے میاں سے ولی المبند (یا بقول عوم جند الولی) حضرت فواجہ بزرگ وضی اللہ توالے عند نے میاں سے دلی المبند (یا بقول عوم جند الولی) حضرت فواجہ بزرگ وضی اللہ توالے عند نے میاں میں کو داندہ جبیرا، کا در اندیا

التيدكركيا العباطبان كفضي ا

نودزیج بمال مذکورس المدفلهد دلال فلدم ببرت بها که اندورم مرائع تا بی وجمع کارخانجات مطفنت إختیا مرازمت دالک تقل میدالعن بیز العلیم مراوج

نوین دیج بی الشمیں ال المعد بها و دیس الار مرشی) کی ا دین دی چلاگیا ، اور شاہی عرم سرا کے ساتھ ملطنت کی ا تمام کا رفانے مرکبوں کے تصرف میں آگئے۔ یہ عزید الم

آگے تنا ہ صاحب فرہائے ہیں کہ اجبیر شہر رہیں کا تبعند ہوگیا اور کفریے شعائر کااس نے اعدان کیا اسلامی شعائر کوختم کردا عبالمبائی کے انفاظ میر جمیں :۔

بہا کو (سیمالا مرسٹہ) نے تناہ جہاں آباد (دہی) کی فلد ای ناروشنگر بہمن کے میروکر کے ایک فوجی دیت کو فلد کی طا کے لئے اس کے ساتھ مجولاً دیا۔ بها و قلعه داری شا بههان آبا د بناروستنگر بهمن تقویف کرده مجع را به ترامت قلعه عمراه او کرد-

السلسلة بن بها دُ و به جال جلا ، كراین عكومت كوشكم كرانے كے لئے اوره كے نباط الدولم كو لئے ساتھ الله الله ما تعالم الله مكن جو مار من الله الله مارئ برنے كا و بور و با و جو د بنتی صابری بر نے كا و بور الله مارئ برنے كا و بور الله على مركز الله مارئ برنے كا و بور الله على مركز الله على الله على مركز الله على الله على مركز الله على ا

مزور ہے الدول کی قلام علی آڈا وملکرای کے ایک ٹنا گرد بہن کواس مہم میشجاع الدول کے باس بھیجا تواس ونت شجاع الدو في و جواب ديا وه مرمول كي بي اورشاه صاحب كي خواب كي مجي كال سني سي، شياع الدولد في جوالم كيا ایک زمانہ سے دکن کے برعمن مند وستان برسلط مولئے ازمدت براممه دكفن برمندوشان ملطشده اند این اور یا نوگ طاق الله یس سے کسی کے آرام و تالین روا داراً برو، ورفاه واسائش احدے از طق عدایتد اورفراغالی کے روادار نہیں ہیں۔

اور آخريس ان جرامِه وكن كي اس عبيب خصوصيت كا اظهاركياب، ب كواني ليك اورائي قوم ك لي محكوم بالماعا، بمدا برائ فود وا قوام فودى فوا مندم دم ازيت میں اوگ آن کے اعوں عال ابسیں ، اليال بحال أمده -

جس شان سے اعفول نے دکیما تھا آپ دکیم دے ہیں کہ من وعن وہی صورت بیش آرہی ہے الل فلعہ برجس

> د نامست ونباك ميم ما د مرشد بودكيمقت ديوان اص إدشارى راكدا أنفره ميناكا د بودكنده مسكوك ما فين وطلاة لات، ونقره آلات مزاراقدام نبوى ومقره نظام معردت إولياء مرفد محدثناه مثل عود سوز وتمع دان و تاديل وغيره طلبيد وسكوك مود رسيرالما خين مراه

بها دُك بيت نظري اور نگ عشبي اس مدكومونجي كي متی که دبران خاص کی هیت حس کی بیناکاری مایدی سے کی گئی کئی اس کی سب عان ی کو کھر ع کراس نے سأر بنالبا، اورطلانی آلات طاندی کے ظردت جو قدم سول كى زبار تكاه اورحفرت نظام الدين كم مقبره ومحدثاه ك مرقديس من مثلًا عودسوز التم دان تذل وغيره كواس في سكرباليا.

دیبات کے موم کے برانے حدار مُلاً مفدم الوار اُجی دهوبي، حجام، او إراسب محقون كوصط كراماتها، ا ورصرف صنبط نبس كميا كيا الكران سب كو بهى تحييك برككا وياكيا

کھیا داروں کو ایرحقوق دے لیے گئے تھے ادر بری بلی رقیس اس دا مسان کے درص کے خزا نین ال

مرہوں کی اس تک نظری کا ذکر آزاد مگرامی نے ان الفاظیر نرا یا ہے:-رسوم حقداران دات مثل مقدم وسجواري ونجاروكاذر دعام وحداد وغيماتم راحنبط نوده

بمنا بران دا د و مبالغ خطيرے اذبي وجه وال فران

قالانکه بخربیات کے یہ رسوم تقریبًا بنوار بابزارسال سے عید آتے تھے اوراب بھی مندوستان محملف علاقون

ان مروفی حدق برسی نے دست انداری بنیس کی ہی نقط نظر کے اس اختلات کا کیا علاج ہے کہ طباطبائی صاحب تواشی اُک وتلك أي كلول كرته بي ليكن من طن عد كام ليف والي بي كو معاشى مهارت ،، اوراً تتقاوى بندنطرى الع تجير كريكا مرغلام عى صاحب في اسى كلك لكفار الا و كركرت موت لكما إكد

بالاجي راؤباأل اقتدار كرسلطست مندو وكن مرسك وه ودنان إجره مى فور و دنان كندم وتن نداشت بادخال فع وانبه فام وكرسدفام برغبت تام فورده.

بالاجى راؤاس افتدارك با وجودكم وكن اورمندوسان كالطنت براس كالبعنه موكيا بقاباجرك كى دولى كوامًا تفاا ورکیبوں کی روٹی اسے اجھی بنیں معلوم ہوتی تھی کچ بيكن ميج آم كرسنه فام ان سب چيزول كو بري فيت كانا ع

ال عجيب وغريب فوراكون، اوعجيب وغربيب ما تول كاظهورجب اس نما مدس جوا، نوكتول نے اسفس كستى کی میب مثال قرار دبایکن واقع بی نینس کشی بریانعنس برتی جمیرغلام علی کوتوان مرکات مے جیچے واچیز "نظرا تی عمی وہ ن ہی کی زیابی سنیے ممکن ہے کہ آپ کو یا مجھے اس سے اتفاق نہ ہو الیکن بطور قال اس کے ذکر میں کیا جرج ہو زماتے ہیں۔ ولک برمزوں کا الل بیند در اور ہاری ہوان کے دھرم کی ان ہوئی بات ای کہ جسم کے دال بن برعمنوں ہی کو دینے مامیں اس کی وجہ سے سل بدلس اس قوم کی مرشت میں ابن النوضى بطوران زم الهيت ك شركيب وكئ برواى كالمتي يه الكالملفنة اورمكومت كعدريك مبراغي كعديد

جِن صِلْ بِينْ مِامِم كَدا نَي ست وو ركيش مِندوال مقرّم تده كمصدفات وابراعم بالدوادطباع أل توم سأا بدل مردوزه گری متا د شره است وطاعی وا بن الفرضی لازم اميت بمنى كر ديده بنابري با وجد حصول مرتبلكنت والمدست فبيوة كرائى ازطينت آل إبديمني رود

بھی ان کی فطرت سے سنیو و گدائی الگ بنہ ہو سکا۔

العداینا تجرب بان کرتے ہیں کہ

كسي قوم كاكونى طاجتمندهب ال مذكوره بالا برمميولك مكام ادركار دول كى طرف د جرع كرنا بكوان حكام ادر كادندول كى نظراى بروى بوكى كمارك يل دوكيالاب برفقاع كه مجكام وتنصدبان براهمه مذكور رعوع كند نفوال إلمين كربراك ماجدة درده وبرج برسردور ادبا مندكشيره كمرفت برآحدكارا وعاله بعالم يكفند

بوكيواس بجاذب كے باس موال سے است عظميت ليتي بي اوراس ك كام كورنيا كوالدكتي آخيس داودية موسة اكي شعر جمي درج فراتي مي :-

برست على عالم كاسه در بوره ي ميم گدا چول با دشد كرد دكداما دد جمائي دا رینی من دنیا کی عنون کے باتھ میں بھیکے کا بالدہی دیجھا ہوں گداجب بادشاہ ہو مائے توسامے جہان وگدا باکر دہماہی خداجا نے میرصا حبط کے اہر تھے ! انہیں لیکن اس سے بعد انفول نے جو تطیف درج کیا ہومکن ہو کہ اطبال کی تھید ار فرائع این ان عادات واطوار کی ایک د وسری توجیه ان کے نز د کب بیاسے که

ک استوریاری کھیاری کہتے ہیں شلٹ شکل خاکی ریاک ان ان جو م

مرار غذا اسے آبنا خوا وغنی باشد یا نقیر سردال تورست

د باای دال علے ازر وغن که آل را در بندی کھارگوشد

انی کندوانه خا رح نیزر وغن بکار بنی برند که بیوستش ا

مالاح نما بدوا حیا نا اگر کسے بخور و النظیل مرتب البیت

اگر یا بخور و و و محرج سیخ وطلبیت وزر و جرب بم در

اکولات شان بسیار ستعال می شود مرب سوائے اینچ در بحینت

داغل منود و اند مهنکام خورون باطعام نیز با نواطری خوند

الهذا نطفه اینها لبنت بریشت از اکولات مذکوره شکون

می شود (نوزانه عامره بیر غلام علی آزاد و در بیک)

سوا جب کھا ناکھ نے لکتے ہیں اس وقت بھی کبڑت ال اسرے کوچاتے ہیں ، ای لیے ان کی نسل بیفینا پیشت سے اٹی ہم کی خواکول

نیری تواس قوم کی چیز خصوصیات کا ایک ضمی ذکر بچ چ بکر اس نیامذیس اسی کی تبییر سادگی اور کفایت شادی کی زیری کی جاتی کی جاتی کی جب آئی مے جب آئی مے بال کے بال اس خوراکوں کی عادی ہیں نہ اس طرز زندگی کی ان سے جب آئی مے بالک آئی مے میں اور کھر بھی جے بال میں اور کھر اس کے بین اس طرز زندگی کی ان سے جب آئی مے بالل آئی میں کی طرف می موقع سے اندارہ کرنا چلوں ورند اس کے فیار بین بھی جٹ جاتی ہوں ہی تھی تھی ہوئی اور ان کے مرکزی مقام براس نے قبضہ دیما گیا تھا گئی ان مان میں موقع سے اندارہ کرنا چول درند اس کے قبضہ کر ایس کے تعلق میں کہ اس کے تواج کہ اس کے تواج کی اور ان کے مرکزی مقام براس نے قبضہ کر ایس تھا، خواب کے دوسرے اجز کے متعلق بطام براس نے قبضہ اور میں تھا ہوں کے دوسرے اجز کے متعلق بطام براس نے قبضہ اور میں تھی ہوئی کہ اس کا میں کہ اس حلہ براحوشاہ کو خود اور مراس نے دیمان میں ہمیش کے لیے ختم ہوگئی ، کہا جاتا ہی اور میں خیل بین کہ اس حلہ براحوشاہ کو خود میں دوستان کے ایس کے اور دوستان اور اور خوابوں نے عضد انست بھی بیکر آمادہ کہا تھا جساکہ طباطبائی کا جبال بیان ہی دوستان ہوں نے عضد انست بھی بیکر آمادہ کہا تھا جساکہ طباطبائی کا جاتا ہی اور اور خوابوں نے عضد انست بھی بیکر آمادہ کہا تھا جساکہ طباطبائی کا جبالات کے ایس کہ اور خواب کے اور دول اور خوابوں نے عضد انست بھی بیکر آمادہ کہا تھا جساکہ طباطبائی کا جبالات ہوں کے اور دول کے حضد انست بھی بیکر آمادہ کہا تھا جساکہ طباطبائی کا جبالات ہوں کے ایکر کو خود اور خوابوں نے عضد انست بھی بیکر آمادہ کہا تھا جساکہ طباطبائی کا جبالات کی دوسر کے ایس کو دول کے عضد انست بھی بیکر آمادہ کہا تھا جساکہ طباطبائی کا جبالات کی دوسر کے دوسر کی دوسر کے دوسر کے

بخیب لدولہ اور مندوستان کے ختلف اجواد ہے مراقع ادر عادالملک کے اعتوں جال طب عوکر دیکھنے لگے کان کی حکومت ان کے احقوں سے تکل کر مرابعثوں کے قبیفنہ میں جا سہی بچر اپنی آنکھوں سے بیٹما نشا ان کونظر آر اعظا نمیب الدوله وراجهائ مندوسان اردست مرسم و عاد الملک بود اردست مرسم و عاد الملک بود اردست برسم و مرد و در الملک بود اردست بردم مرد برای العین منابده مود و وافن استر عا بحد مت اجدا و الدو و در مند شدند.

تب انفول نے احدثناہ البالی فرصت میں عرائفن لکھ کر بھیجے اورا ک بات کے خما ہمند کو شناہ اجلی خودہدوسنا کہ بھیکے الماس میں میں مدید دہ بست سال کہ قدم آن ہا بسرو بین ہندوستان رمیدہ بنے مردم بندوستان ہم ہستا لیج مین انونشند مین تردواج این میچ در مبیت المال ہند وستان زبود از فراد عام ہ صصی والشراعم بالعمواب کہاجا بسم می مرکز کا بھی ہی ؟ ۱۲ جسطے ایک مکومت کے زبراز بندوستان کے ہرگوریں بہو تی ہے ہی عال اس مع می مرکز کا بھی ہی ؟ ۱۲

مرار نے جب تجات الدولہ کو امبالی کی دفاقت سے دو کئے کے لئے اپنے سفرا پھیج، تو اس کے جاب میں جنگاع الدو نے بی کہا تعاجس کا کچے ذکر میں بھی گایا ہے دینی .

مدم اندست ننا ل بجال آمده برائے باس ناموس ابرو خود و دفاہ عالمے نتاہ ا مرا کی مائمنت ، زولائن طلبدانسة و مدات اورا بنسبت ا بندائے مرسم کل الکامث خوشا مربر مرکئے والائت سے با باکیا ہے اورا مرالی سے

ونقانات بيونيس كم أخيس مرجثول كالميب وأمان فال كايساكياكيا

لیکن بر قدا بروالے دکھ رہے تھے بڑا ارکا ہ است کے دور مبنول ،، کو اللہ اللہ بیا ہی دکھا باگرا بھا کہ بیر کا کہ المصاد ، کا سوط عذاب، تعام مجیشہ

ا ذر ا کستر و ا فیصا الفسس د جب لگ زین پر کارا وضا دکو رکلائی او خری گر بعائیة میں کے موقد برقدرتی قانون کے تحت ظاہر ہوتار مہما ہج لوگوں نے" الغازی الاسالی "کوُ ضداکا ایم" نیال کیا، لیکن اس عالم محسوس کے پیچے بھی جو نظام ہج، و ایک می اور نے دینے آپ کو

جعسلنى كالحبار حة فيضدان بنزلداك الداور عفنوك قرارديا-

کی کل میں بایا، باہر والوں نے نجیب الدولہ، شجاع الدولہ، دوندے خاں، رحمت خاں اور آخریں ان سب کے ساتھ البدالی، کے قال میں کو باہر سے نہیں، مکلہ اس خصنب کی آگ کو اندر سے ملکہ اس خصنب کی آگ کو اندر سے نہیں، مکلہ اس خصنب کی آگ کو اندر سے ملکہ اس خصنب کی آگ کو اندر سے خصن کے ساتھ خصنب کی اندر سے خصنہ کے ساتھ خصنب کا اللہ علیا ملک میں خصنہ کے ساتھ کے ساتھ خصنہ کے ساتھ کی ساتھ کے ساتھ کے

جراا در بین نے ای خدمتہ کو طاما کی بین شش ہوتے ہوئے پایا وال سے ٹیک ٹیک کر وہی خفتہ تھ میں اُنزا بھر میں نے اپنے آپ کو بھی عفنب ناک یا یا۔ رمائيت صوباة هذالغضب متمثلة غالملاءالاعلى ثم ترشح الغضب إلى نرئيتني غصائل

اوریبی آگ تھی جوغیب سے علی کر بالا قریا ٹی بیٹ کے میدان میں بھیڑی ،اور بن برخدا کا ففان بی تھادہ ہیں۔ مختم ہوئے ، با ہر دالوں نے ' پانی بیت کی آخری جُنگ' کام دمیمان احد شاہ رصۃ الله علیہ کو فرار دیا ، لیکن آج سننے دالے کن دہے ہیں کہ اس سلسلہ میں اپنے کو قایم الزماں ، کسی اور کو دکھا با گیا تھا۔

ٹنا ہمصاحب نے ہی خواب میں ہے بھی دیمیا تھا کم وہ اس معرکہ میں مسلما ہوں نے بھی مسلما ہوں تولی کیا تھا ورا ن بلا فول کے متعلق ان سے پوھیا بھی گیا تھا جس کا اعفوں نے کوئی جواب نہیں دیا ، کون نہیں جانتا کہ مرہوں کی اس جنگ میں مسلمانوں کی بھی ایک جاعت بطور نو کروں سے مرمٹوں کے ساتھ بھی ان میں مصری عرب بھی محقے اور مندور تانی سلمان بھی ، مضوماً توب فان کا سروار تو آ جنگ ابرامیم گار دی ہے نام سے منہور ہوجة با وواز دہ نہرار بندون جنا تی و توبہا بعنا بطہ فرکک مرمٹول کے ساتھ تھا اور اس نے ایک مدستا تک تو بوں کی زنجیر بندی کرکے مرمٹول کو بان

ہنسی صاحب اپنی تاہیج ہندیس نا قاقل ہیں کہ تھا کہ نے وہی بہونحکہ جایا تھا کہ لینے تھتیج دلینی اسی بسواس واو بسر یالاجی کو تخت پر بھاکر یہ اعلان کر دے کہ اب ملک ہند کی شہنشا ہی مرسلہ بریمبنوں کی کلیت ہے اکتین پھو حبگ سے نبھلا کا معلان کو خال کو لمتوی کر دیا "

بہر مال تنت شاہی پر بھا کے جانے والابسوال جی اور بھانے والا جا و کئی اسی مباک میں حتم ہوئے مالطبانی الی والا

کے ذکر کے بعدائی طویل فرست درج کرتے ہیں یکھتے ہیں :-واز سردا دال نامور غینم احدے جاں بالاحت ندرد المحرث کے نامور سردار ول میں کوئی اپنی جان بجا کر نبعاگ مگرد وسکس

خواب س المدكاندا فندار ك ان مظامركو بكرشهزاده أن إجس كى ما وشامت كاكويا صرف اعلان كرما باقى مكايقا

اگراس کرفواب یں

ربیّت الدام یخج من اودا جه متد فعت است کی سے دیماکٹوس کی شڈرگ سے نون کے فوائے موٹ کو اُلوگوٹ کو اُلوگوٹ کو اُلوگوٹ کو اُلوگوٹ کو اُلوگوٹ کو اُلوگوٹ کی تعلقات کے جانبے والے کیا تعبیری تعلیا میں شک کرسکتے ہیں ، اور یکا قریم ہو کو جب

س فالن شكست كے بورالاجيديين سنبوا جوم موكا عالى

ادناه تها) وه مى موت كے فقته كاشكا ربوكيا الح س

تيره رفير أنبيوي وبنعده كواى سال وه كلى ليك لوك

مَّام مورضين كاس بداتفات ، وكد

بداره توع این شکست فاحش بالآی م فصد مرک شهری از بنی اه وسیرد در وزنوز دم دنینده سال مذکور به بسر د برادر خود لمن گشت -

اوراینے کھائی دہاؤی کے ماج عاکر لی گیا

اله ما رواید اختزای واقع دوست نے جو اسلامی نعام کو بھی ایک میں کا استراکی نما نعام یا ترب ای شتر اکی میں معدوم کہاں توثق فرا ایک کوئنا ہ صاحت عالم رویا یا کا شغیر بنا ب رسول انفرصل لشعاری کم نے بارتا دفوایا بنی نفاذ کی حکم دیا عائد کا کا شخیر ان کو میں موجوا ہم ۱۳۰۳ قریم بغیرتا ویل کے تا مصاحب کا نوائی کفت السیح بن جا تاہی، کلہ خواب ہیں الک الکفا رکا ببدان جنگ میں یہ تو الم برنا، اور بعد کو طک الاسلام کے ساتھ ساتھ بھانا، اس کے بین عنی میں، کہ ہر طرف سے گھرجانے کو یا فید بول کے ماشد ہونے کے بعد پھری کی محد دن وہ مک الاسلام، کے ساتھ رسوائی وڈ کسٹ کی زندگی گذار ہے گا ، اور بالآخر خمم ہو جائے گا۔ بہاں ایک خمیر قاب کی افراد کا اور بالآخی یا کو کا انتقال عمری بیت کے مصرت شیا ہ صاحب نے یہ خواب ولیقدہ ہی میں دیکھا تھا اور بالاجی یا کو کا انتقال عمری بیت میں میکھا تھا اور بالاجی یا کو کا انتقال عمری بیت کے مصرت شیا ہ صاحب نے یہ خواب ولیقدہ ہی میں دیکھا تھا اور بالاجی یا کو کا انتقال عمری بیت کی میں میکھا تھا اور بالاجی یا کو کا انتقال عمری بیت کے ساتھ اور بالاجی ا

در میان میں ایک خاص جبزیوں کی طرف تا و صاحب نے اجا گالیکن لمینے نقرہ میں انسارہ فرایا ہو و اپنے غیط و فنب معلق آپ کا بیرح لہ ہی کہ

هزت (المبي) كاطرت سے بيضة مجم من پيونك يالياد

ننت من تلاهے أنحضرة فى نفسى لائن جمتها برج الى

يہ بڑے پندكى بات ہے كم اكم حميت، وغيظ وعصنب توده موتا بحص كى محرك دُنْكُ ابني كوئى رُوانى ففنجت ہونی ہوا وریہ ایسی چنر ہوجس میں مون و کا فرسب ہی مشر ک_{یب ہو ت}کتے ہیں اور ہوتے ہیں، لیکن اس ہمیت اور غصہ کاخدا کے بیال بھی اجر ہویا اس کاشمار جمیت الجابلية ، میں ہی سب نیادہ عمل غورد تال موسكتا ہے ، اس كي تعمير حضرت نے م انه كم برے نزدكي ألى برجع الى هذا العالم "سے فرائى مى كيكن ايب حسيت وغيط و و بري س كى نبار العب المت والنفن للندوكي نه ملينه والى حِيّان برتوامم ميم، بهي عمبت وغيرت، اوريهي غيظ وغصنب وه مي جب كي ببداكرده دعار ومنت اورالحاح وزارى سعني اوغريب النبب كك د وأمريم خنبن بدا بوعاتى بد يج وهي ومين ل بھی للمی رک جب سی کی میرک افتاق ہے اور اس مقدس محرک سے جب اسی کے خون میں جوین آتا ہے ، توابانی ون لَ أَه جَيْ بُركَمة عالمے" كا تما خا و كھا تى ہے اكثر بكيرنا لول كا يہى شور موتا ہج جوا لمننظم الجدبا روءك انتظامى شانول كو ربسر كاراً كرطاء اعلى وافل ين المعم بيداكرك كنف ابداك وركنف عافظ الكلف ووندے خال اور عبب الدول في كل عالم ناسوت مين اختيا ركتاب ، تعالى كدكام كسى لنج نشين كا ول شكست كرنا بي كلين اينج والحان وافعات كوان بي الموتى مظاہراور متمادي قوالب كى طرف منسوب كرتے ہيں، الوك كى بے تاثيري كے شكوه كرنے والے جا ميں توصرت فاه ماحب کے ان بن فتصراشارہ ہی سے اپنی مایت کی تم رفین کرسکتے ہیں، اور ج مشکلات کی گرموں کود ماغ ك زويت كمولن يربب بيس و عايش تودل كى فوت سے بى و وا مراد عال كريكة ميں بير مال اس سے بعد ناہمة ن ديماكد كي نعدد كريت شهرول كو فتح و برا دكرت مهدست مم المبيز بيون كك "ارتجول كوا ماكر طريعيك الهاس شان كساته البلل اوران كے انقار شرول كوفت كرتے ہوئے سامى مرك يدى دہلى بيون كے اشا معادب فراقي لَّهُ ظَلَ كَلْفَا رَائِ فَاتْمَدِ كَ مُعِيلًما نول بِرِيمِت وَعَلَيْتِ الْرَالِ بِوِي اوران بِيفِدا كارْتُم مِوا فَطَا هِرَ بِهِ كَمَ اللَّ فَتَحْلِكَ بلتری لوگ جن کا ال تھینا گیا ، اور جن کی شاہی حرم سرائیں کفار کے قبصنہ میں آگئی تغیس، وہی تنیم کی فوج سے وفرارغلام د كنيزكه اكفر الداولاد واحفا وسروران الدو شرار علام اورلو فيال بن من اكثرير- اورددرم کو کوکی خاندال خست رکھتی تھیں الی کے لئی میں تعقیم کی تعقیم کی تعقیم کی چینی اور جوام و نقد وہید، اور و سرقیم کی چینی تو بنا را ل فیلیت بن ایت آئیں، بچاس فرار گھوڑ ہے، داو لاکھ بل اور کئی فرار او نیٹ بار سے اور فی نام و نا

متوسطان بودکه دوب یان ابدالی تقسیم یافت، و عنامے که در ا عاطه وا نحصار نمی گفدانه جوام و نقود واخباس دیگر و تو ب نمانه و پنجا ه مزاری د و دولاکه کا و و چنری بزار شتر و پانصد فیل و پیکر برست عمار منصوره افتا د

قبضة بين آسي

شاہ ابدالی کا بینار اس اُرینی میں کا ما ما میں شاہ صاحب کی اس رویا رصادقد میں اگر اوگ چاہیں قو قائل کر کو اور اس کا رانہ این کا رانہ این کہ بیسب مجھ کرنے دھرنے کے بعد شاہ فارنی ابدالی انار الشرب استے بعد اور اس کا رانہ

اسی سال کی ولویش سبان کودلی کے شالا مار باغ سے مہت کے گھوٹر سے بیر سوار بو کر قند صالہ کا ادادہ فرالیا، احد ہی طرف پلٹ گئے۔

سلطنت كونساه عالم كے نام، وزارت سحاع الدول

ك امرادراميرالامرائ عبيب لدوله ك نام مفر فر اكر

تنازدمم شبان سال فركوراز باغ شاله مارد بلئ بقصد قندهار بحرال متن زيد مال كشيد وكله مر جعت قندها مود-

ادرنجوشى ورضاشاه ابدالى نے

سطنت برئے تناه عالم و وزارت نام خاع الدلا وامیرالامراک بنا م عبیب الدول مقر وزمود-

رفود فندها رسيار سيئ

وگ دران ہیں کہ اتنے بڑے براغم پرائی علیم کامیابی ونتے مندی کے بدابدالی کا ملک کوشاہ عالم ہی کے بیر کرکے قد صار جسی محمولی حکومت کی طرف واس ہوجانے کا کیا ماز تھا ؟ صزت شاہصا حب کا وہی فقرہ کریہ جو کچھا کسی اور عالم کیات تھی ،

فیرید وافند می گزرگیا اس فتن کافیاب بھی صنبت شامهامب ہی کی زندگی میں موا، اوراس دسیاسے

روانہ ہو گئے سے پہلے اپنے خواب کی تغییرہی انفوں نے دیکھ لی ایکن جن مسلمانوں کے کا سب ابدی اور فرشتی علی نے مہول کی شکل اختیا رکی تھی، با وجو دسب کی دیکھنے کے کیا ان میں کوئی تغیر سپیا ہواتھا ؟ حضرت شاہرصاحب کا مکانفہ کو مسلمانوں اور اسلام پڑ تک الکفار "کی جانب سے جو مظالم مہر ہے تھے اسی ہے عضو سک اسکاری کے انسان کی اسکاری کی میں اور اسلام پڑ تک الکاری کی نہیں گئے اسکاری کے اسکاری کی میں میں اسکاری کی نہیں کا تعدید کی تاریخ کی اسکاری کی میں میں کوئی تغیر سپالے کی اسکاری کی میں میں کا تعدید کی کارس کی تعدید کے تعدید کی ت

منیا ازین والول برحق تعالے سخن عفقہ کے ساتھ فنسبنا الم

فضب الله تقالى على احل الرس من فضيا شديد؟.

كانطور جواتفا، واحسراه ويا ويلاه كه عنيب مي ص ومن كي به ناز سردارا ي جي آه كه اس كي بينازيي يس بع يو هيئة وكوني عمى نهبي إبهت كم كمي داخع موري على ود اين رسني اعمال كوسورت ما در بعي قرارد بيت مف و ملی اور مرتبی فننول کو خدا کی تنبیر بھی مجھتے تھے الکین با وجور سے مجھے مرح کچھنا سمجھتے تھے ، بہتر میں کے الفين كيه بنيل سوجهنا مقا، فطرش مسخ - وكي هين، دِ لُون بررين زُنگات عِيايا بهنا تقا، د كجية عفه ، درنبين د تخية تق بُنتز من اور بنیں سنتے تھے، سننے والے بہرے اور و بھنے والے اندھے ان میں زیادہ بیام ویک تھے وہ قدسی روع "جو ال بحية موسے جراع كو أخرى و فعر سنجما لا دينے كے ليك فيب سے مندوستان كے سلما فول كودى كئى عنى ده جي ذبى على بالدين على اليكن ان يس كم عظه ، واس نقارها بن مع طوطى كى اس أواز يركان ركفته ، ميرى مرا وحفزت غناه ولى التاريمه التارسيم ان كي فتلف كما ول مين ان كي في بهار كي شويشين اس وفت مك بندين فاه ميد رمة الشرطيم كالبينيام "كياعا ، مختلف طريقول سے وه سلما نول بيني كياماتا عاليكن ان مي علم با نول ،كتابي ول ادرمعارف فروشول کا ایک گرده مرطرف بهیلا مواتها علطی موتی ا درشری تلطی موتی که شاه دلی الله کوجمی ان بی بنید در یں سے ایک نیال کیا گیاما لانکر دہ ہرات میں ان سے جماعقا، اس کی آوا زسب سے زالی لی لیکن اس کی منز سيس اقى عنى بعد ينونه كصفرت نماه صاحب كاب بنعام كالرجمدد عكرا مول اجس ساندازه برسكا لركيلا ونهار ااورسرا وجارا بس امرى دعوت دمرج تفده كبابتقان تفيرات الهيرك عام ف آريكالم بھی درج کردیا ہے میں آس کا ترجم بھین کرام ہوں کیو کہ اس عبارت کے نقل کرنے میں طوالت ہوگی ،عربی کے عنف والع عربي برصطنع مي مندا جزائ خرد محلس على داكسيل كوس في ان جندما لون بان كل بها دنینول کو وقف عام کردیا ہے جہر حال منمل نفیرات کے آیا طویل نفیمی مقلے سے بعض اجزایہ ہیں ،جس میں معلانول كے مختلف طبقات اور كرومول كوان كے موجودہ حالات برنىنببكركے آب نے اصلاح كى ما يحجانى

سلطین اسلام کوخاطب کرتے ہوئے فرماتے بیں:۔ اُک با دشا ہو! ملا راعلیٰ کی مرضی اس زمانہ میں اس امریت تقریرہ عجی ہے کہ تم طوایر کی نیچے اور اور اُس فنت تاب نیا میں دامل شکر واحب کام ملم مشرک سے با تکلید مجانے ہو جائے، اور ال کفرونس کے کرش لیڈر کمزوروں کے گروہ میں جاکر شال نہ ہوجائیں ، اور یہ کہ ان کے قالبیلیں پھرکوئی الیمی بات ندر ہجا جس کی بولت وہ آئدہ سراعا سکیس فاعلو ہے حتی لانکون دستہ و بکون الدین کلہ للله البنی ان سے جگ کرتے رہوا آئکہ فتہ فرہ ہوجائے اور 'وین' صرف اللہ کے لئے مخصوص ہوجائے) چھر جب کفر و اسلام کے درمیان ایسا کھلا ما بال استیاز پیا ہوجائے نب کھیں جا ہے کہ ہر جن دن یا جارون کے سفر کی منزلوں پر انبا ایک ایک مقرد کرو' ایسا حاکم ہو عدل وافعمات کا مجسمہ ہوتوں کا ہوجا فالم سے مظلوم کاعن وصول کرسکتا ہو، اور ہیں ہمرگرم ہو کہ چو فالم سے مظلوم کاعن وصول کرسکتا ہو، اور ہیں ہمرگرم ہو کہ چھولاگوں ہیں بناوت وسرشی کے حقیبات سدانہ ہوں ، نہ وہ جنگ برآ ما دہ ہول ، اور دین کو چال ہو ہا کہ کہ چولاگوں ہیں بناوت وسرشی کے حقیبات سدانہ ہوں ، نہ وہ جنگ برآ ما دہ ہول ، اور دین کو چال ہو ہا کا کہ خول ایک ہو ، اور اس کے شعا سُرگا علانہ انہا رکیا جائے۔ شخص لیف متعلقہ فرکھن کو سمجے طور پراداکرے ۔ جا ہیں کہ ہو ہما کہ اپنے یاس آئی تون رکھیں کے ذریعہ سے اپنے تعلقہ آبادی کی مہلاح کرسکتا ہو ،

گراسی کے ساتھ اس کو آئی قوت فراہم کرنے کا موقعہ نہ دیاما کے جس کے بل بہتے بروہ فود ان سے نفع گرم ہونے کی ناربریں سو چنے لگے ، اور حکوست کے مقابلہ برا ما دہ ہوجائے۔ حیا ہے کہ اپنے تعلقہ مقبوشاً سے تے بڑے علاقہ اور قلبم برایسے امیرمقر کے عابی جو جمع م

عائبی اختیا رر کھنے ہوں ایسے امیر کے ساتھ بارہ ہزار کی جمعیت کی جائے المیرمور بینے کی ایسے آبیوں کی اختیا رر کھنے ہوں ایسے امیر کے ساتھ بارہ ہزار کی جمعیت کی جائے ۔ گر معجیت ایسے آبیوں سی جر ق ہو، جن کے دل میں جہاد کا و لول ہو اور خدا کی ماہ میں کسی کی ملا مت سے خوفر ذہ نہ ہوں ، ہرسرکٹ وہم وسے جنگ اور حقابلہ کی ان میں صلاحیت ہو ۔۔۔ اے با دشا ہو اجب بمتر بیا کو لگے، تواس سے بعد ملاراعلیٰ کی رصامت ی جا ہے گی، کہتم لوگوں کی منزلی اور حاکلی زندگی کی طون توجر کو وان کے باہمی معاملات کو بلی اور اور ایسا کردو کہ جرکوئی معاملہ ایسانہ ہونے بائے ، جو شرعی توزین کے مطابل نہ جو، ای کے بعد لوگ اس وا حال کی جمعے مسترت سے فائز المرام ہوسکتے ہیں '

اسلامی ا برول کو فاطب فراتے ہوئے ارفا وفراتے ہیں ،

ای ایرو! دکیو ایما تم نداسے نہیں ڈرتے، دنبای فاتی لاتوں سرمت دولے جارہ ہم ہو، اور بھا کول کا کی گرانی مہارے سروہوئی ہے، ان کوئم نے جھوڈ دوباہے اکدان سر بعض لعض کو کھاتے اور کہ بہت سے لوگوں نے او کچے او نیچے کل اس لیے کھوٹے کیے ہیں کہان میں زناکاری کی جاسے اور مشروب نے اور اس حال کوئیں گئے میں مال ہوئی نے اور اس حال کوئیں گئے میں مال ہوئی نے موسل سے کسی پر مرشری نہیں جاری ہوئی ، میں مالی کوئی ہوئی ہوئی موسل سے کسی پر مرشری نہیں جاری ہوئی ، حب کوئی کو دول کا جن میں جھ سوسال سے کسی پر مرشری نہیں جاری ہوئی ، حب کوئی کو دول کا جن میں اور حب نوی ہو تا ہی تو حمود دیتے ہو، تہاری کی د

فہنی قوبی اس برصرف ہورہی ہیں کہ لذید کھا اول کی صبیں کو ات رہو اور نرم وگداز جہم والی عور توں
سے لطف اُسٹاتے رہو اُ چھے کیڑوں اوراو نیجے مکانات کے سوائتہا ری توجہ اور سی طرف منطف ہنیں
ہوتی کیا ہم نے لیف سرکھی اللہ کے سائے چھ کانات کے سوائتہا ری توجہ اور سی طرف اس لیا رہ مگیا ہم
ہوتی کیا ہم نے لیف سرکھی اللہ کے سائے چھ کانات کے سائر اور ایسا کہ دورا ایسا محلوم ہوتا ہے کہ اللہ کے نظام کہ لیٹ تذکروں اور فق کہا نیوں میں اس نام کو ہتا اللہ کرورا ایسا محلوم ہوتا ہے کہ اللہ کی نظامی مراد زمانہ کا انقلاب میں کوئی کہ انتقال بی تعمیر ہے ؛

وې سپاميول كوظاب،

مام بشروروں كوفاطب كرمے فراتے بي ...

ارباب بینیہ! وکیمو! امانت کا جذبہ مے منعقو و ہوگیا ہے تم اپنے رب کی عباوت سے فالی لذہن ہو موجو ہوگیا ہے تم اپنے رب کی عباوت سے فالی لذہن ہو میں ہو علی ہو اس بر قربا نیاں جڑھا گئے ہو، تم مدارا ورسالار کا جج کرتے ہو، تم بین ان کو اس بر فالی اور ٹوٹھا اور گئڑ ہے دغیرہ کا بیشہ ا خنبار کرد کھاہے ۔ بین ان کی دولت ہے اور بین ان کا بہر ہے، یہ لوگ خاص ہم کا لباس اور بانا اختیار کرتے ہیں، خاص طرح کے کھائے کھاتے ہیں ان کا بہر ہے، یہ لوگ خاص ہم وی ہو دہ اپنی عور لوں اور اپنے بجی کے صوت کی برو ہنیں کرتے

تم یں معبن صرف شراب خواری کو پیشہ نبائے ہوئے ہیں، اور تم ہی ہیں کچھ لوگ عور تول کو کراییں اور تم ہی ہیں کچھ لوگ عور تول کو کراییں علا کریے ہیں ۔ یہ کیسا برخت آ ومی ہی، اپنی ڈنیا اور آ خرت ده نول کو بربا دکرر ہا ہی حالانکہ حق تعالیٰ نے کھا نے کے دروازے کھول رکھے ہیں بھاری اور کمانے کھا نے کے دروازے کھول رکھے ہیں بھاری اور کمانے کھا نے کے دروازے کھول رکھے ہیں بھاری اور تم اللہ متم اعتدال کی راہ اپنے خریم بین خواہد کر وارد می ان من روزی پر قنا عت کرنے کے لئے آ مادہ ہوجا و جو تہیں آسانی اخروی زندگی کے نتائج کی بہونیا دے سیکن تم نے فداکی اشکری کی اور فاطرا وصول رزق کی اختیار کی بہاتھ ہم کے عذاب سے نہیں ڈرٹے جو برائر البجاری کی اور فاطرا وصول رزق کی اختیار کی بہاتھ ہم کے عذاب سے نہیں ڈرٹے جو برائر البجھونا ہی کہ اور فاطرا وصول رزق کی اختیار کی بہاتھ ہم کے عذاب سے نہیں ڈرٹے جو برائر البجھونا ہی کہ

تم نے اگر اس داہ کو اضارنہ کیا۔ تو تم غلط ماہ مرجارہ موا ور تہاری تدبیر درست نہیں ہی ا پھر ای طی مشائخ کی اولا داس زمانہ کے عام طلبُ علی اور واضلول، ٹرا ہدوں کو بھی آپ نے خصوصیت کے ساتھ کھاما ہے ، شراک شائخ کی اولا دلوسیت کرتے ہوئے فرماتے ہیں ہے

آدر نا من أن لوكوں سے رہی مول جوسوائے داللہ ورسول) سے خودائی طرف لوگوں كو بالتے ہيں ، اور اپنی موضى كى بابندى كا لوگوں كو كم دينتے ہيں ، بدلوگ سٹ مارامدرا و كمير ہيں ، ان كاشمارد جالوں كُدَّا بول خانوں اور أن كوكوں ميں ہى جو خود فعند اور از اليش كے شكا رہيں -

فرداد اخرواد!! برگواس كا بروى نكرنا، جانشرى كات، اور رول كى منت كى طرف وعوت

ند دیتا بودا اور این طرف با آبود اور جا بینے کرزانی جمع جی صوفیہ کرام کے اشاروں کے متعلق عام محل محلسوں میں نہ کیا جائے کیونکر متعمد تو (تعمون سے جہ کہ آدی کو احسان کا مقام حاصل موجائے الد گو! دیکیو! کیا عمارے لئے اللہ تنا رک و تعالیے کے اس ارشادیں کوئی عبرت نہیں ہو موجائے اللہ گو اور تنا اللہ کی اس ارشادیں کوئی عبرت نہیں ہو وافز گون متب بیل میں مدن و میں میں مقدم میں سبیل میں

عراس نا نائے طلب علم کو خطاب کرکے فراتے ہیں:-

ارے برعقلو! جنوں لنے اپنا نام علماء 'کھ جھورا ہے تم بونا نیول کے علوم میں ڈولے ہوئے ہوا اور صوف و خود مانی یں غرق ہو، اور جھتے ہو کہ یہ علم ہے، اید رکھو اعلم یا تو قرآن کی کسی آئے کھم مانام ہے۔ یاسنت ابنہ قامر کا)

بن علوم کی حینیت صرف درائع اور آلات کی بی اختلاصرف و خو وغیرو) توان کی مندیت آلداور دلیم ای کی رسیند دو، مذکر دوان بی گوستقل علم بنا بیشو، علم کاٹر صنا تو اسی لیئے واجب ہے کہ سکو کی کی مسینوں یہ سلامی نعائر کوروائ دو، لیکن متم نے دینی شعار اور اس کے احکام کو توجیلاً میں، اور لوگوں کو زائد از صرورت بقل کا مشورہ دے ہے مو،

تم نے اپنے عالات سے عام سلما أول كو بر باوركرا دبلہ ، كر على برى كرزت بو حكى ہے ، حالا كما بھى كتے برائے علاقے ابن ، بوعلى سے فالى بي، اور جہاں علمار بائے ہي جائے بيں ، بوعلى سے فالى بي، اور جہاں علمار بائے ہي جائے ہيں ، والى بھى دينى شماروں كو غلبہ عالى بنيں ہے ۔

بر آبید ان لوگول کو بھی مخاطب کیا ہے جنموں نے لینے وسوسول کا نام دین رکھ جھوٹا ہے، اورجان کوروآی میں زیادہ از نظا د، عباد اور و عاظ ہی ال نمائیں میں زیادہ از نظا د، عباد اور و عاظ ہی ال نمائیں اس کے اس کے اس کی سے دہ فارج ہیں:۔

المراس ا

الله في الله

اے آدم تے بج اجمے خدائے دایت طائے سکونت دے رکھی ہواجس ہیں وہ آراکہے
اننا پانجس سے سیراب ہو، اتنا کھا ناجس سے بسر ہو جائے، اٹنا کیٹر جس سے تن وُھک عائے
ایسی بیوی جواس کی شرطگاہ کی خفاظت کر کئتی ہوا در اس کے رہی بن کی جدوجہہ میں مدد دکیتی ہوا
تویادر کھوا کہ دنیا کا ل طورسے اسٹن کول کی ہے۔ جا جیے کہ اس پرخدا کا شکر کرہے۔

بہرطال کوئ نہ کوئی کمائی کی ماہ اُ دھی ضرورا ختیار کرے اوراسی کے ساتھ قنا عت کو اپنا دمنور نہ نہ کہ ان کی بناہ اُ دھی ضرورا ختیار کرے اور اللہ کی اُ دکے لیئے جوز میں اعتدال کا فادہ اختیار کرے اور اللہ کی اُ دیکے لیئے جوز ہم دست ہمدا سے فتی میں اعتدال کا فاص طورے خیال دکھے، می تعللے کی یادہ اس کی تبلیع فی اور قرائ کی تا ویت کے در بعدے کیا کرے اور درمول اللہ صلے اللہ علیہ ولم کی ماریٹ سے اور ذکر کے حلقوں میں ما ضرمو اکرے۔

اسے جمور سمع ہو،

تر فی آئی نمازیں برباد کر کھی ہیں، تم میں کھی لوگ ہیں جو گونیا کمانے میں اور لینے دھندوں میں اتنے کھیٹس کے ہیں کو فی ہیں جو قصد کہا فی سننے میں قت کو اتنے ہیں، خریم ہیں کا ایک ہیں جو قصد کہا فی سننے میں قت کنواتے ہیں، خریم ہیں اگر کہی کا ایک ایک دیا ہے مقامات پر قائم کیا کرتے جو سجد وں سے قریب ہول کو فا بدان کی خاذیں ضلع مذہوبیں، مرف زکوہ کو بھی چھوڑ دیا ہے حالانکہ کوئی ایسا دولت منتہ ہی ہے جس کے اقربا و اعزہ میں حاجمتند لوگ نہیں ہوتے، اگران ٹوگول کی وہ دو کیا کریں، ان کو کھول پر یا گریں اور زکوہ کی بنت کر لیا کریں قربہ بھی ان کے لیئے کا فی ہوگئی ہو۔

تم یں بعضوں نے روزے جھوٹرر کھو ہیں، خصوصاب فوجی ملازم ہیں ، کہتے ہیں کہ وہ وہ اور کھنے برنادر ہنیں ہیں بین جو منٹ اختیں ہرداشت کرنی بڑی ہے اس سے ساتھ روزی ہنیں کھسکتے سے کم معلوم ہونا چا ہیں کہ مخت نے راہ علا کردی ہجا ورتم علونت کے سینہ پر ہو جھہ بن گئے ہو ، باد تناہ جب اپنے فراد میں اتنی گئی این ہنیں پانا جس سے تہاری تخواہ اوا کرسے متب معایا پر افران ہو جب اپنے فراد میں اتنی گئی کو وسٹو ارکز ام ہو سے اپنے وی بین کرونے ، اور رمعنان میں ان سخت کا مول کو ہنیں جھوٹ نے جن کی وجہ رکھتے ہیں ، کین سے ی ہنیں کرتے ، اور رمعنان میں ان سخت کا مول کو ہنیں جھوٹ تے جن کی وجہ سے روزے ان پر کوال ہوجاتے ہیں ،

أخرس فراتے میں :-

طآ اعلیٰ کی طرف سے مهلا می مطالبات کا اس زمانہ میں جن جن امور کے متعلق تفاصا ہور ہاہے اس کا ایک طویل باب ہے اکین کھڑکی ہے آومی بڑی تیکیوں کو عبالک سکتا ہواور ڈھیر سیلئے اس کا منونہ کافی ہے ۔

آ وَهُ مِهُ وَلَ كَا مَا ذَكَ تَرِينَ مِ عَلَمُ عَمَنَ التَّرَكَ رَمْ وَكُرَم مِ عَلَى مِوكِيا بَهَا عِائِمِ عَاكَمَ أَكَمِيلُ عَلَا بَا لَكِي كَا لَهُ أَكْمِيلُ عَلَا بَا لَكِي كَا لَهُ أَكْمِيلُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ ع

آخرقدرت کے قرزین جوامل ہیں ، وہ بھی کا م کرتے رہے ، ادھوان اندرو فی فتنوں کی شدّت ہیں گئے ملی ہو گی کی شدّت ہی مجھ کمی ہوئی کیکن شمال مشرق آور جنوب مشرق کے ساحلی تناروں سے دہی تؤم س سے شعلق ملیا وں کے اہل فنت کھی کے کھاکر کے عقے کہ

ا المریز کا لفظ رکگریز کے وزن پرہے ، یہ اسانی نوع کی ایک فقط رکگریز کے دون پرہے ، یہ اسانی نوع کی ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک کا ایک نمایاں کہا تھ ہم

اگریز بروندن برگریز، نوعست از فرع انسانی که کاه بر کنار در باظاهری شود.

توان ہی دنوں میں حب یا فی بت کے میدانوں میں مرم ٹول کا فیصلہ ہورہا تھا، فدرت می اور فیصلہ کا انتظام کررہی تھی، میٹال کے ناظم سراج الدولہ کی فوج لارڈ کلیف دانتہ ہور سکاایوں کے اس شبخی تالم سراج الدولہ کی فوج لارڈ کلیف دانتہ ہو جائی تھی اجس میں خالبًا بہلی و فوج شباتی بندو توں کے جلانے والوں کو کا رتوسی گولیوں کا نجربہ ہوا تھا طبا لمبائی نے کھیا ہے کہ کلا یوا وراس کے ساتھی

کچھ دات سے بہت سے اہمریکشی سے اُر رکشتی سے اُرکس سراج الدولہ کی فوج کے بشت کی طرف سے بندونیں سرکرتے ہوئے اس کی فوج سرگھس گئے دہ با ڈھائے یں وففہ ہنیں دیتے تھے ، اورلسل مارچ کرتے ہوئے آگے بڑھے ملے عالم اور بندون کی ٹردیال ول ماعقدارشب باقی مانده اکثر ازکشی فرود آمده انطون بینت لشکرتفنگ انگال داخل شدیر و فاصله در در وگوله فاصله در شک نداده قدم بفدم داه می چیو دنر وگوله نفنگ چل گرگ با برمسر لشکریا بی سرای الدوله می بارید.

كى طرح سراع الدول كفوجيول بريس راى تعيس

ظامرہ کہ مندوستانی سپامیوں کو کولہ تفنگ جون بگرگ کابہلی و نعد بحربہ مہوا تھا، وہاں نے ڈھال کام اُتی تھی، نے نیزہ ، نے تلوار، اور نے اس کے باتھ اور بینیزے نیتی بیمواکہ

ال بھاگ دور میں جو نیامت کا نمونہ سراج الدولہ کی چھاؤنی میں قایم ہوگیا تھا، لوگوں کے دل قا بوسے بخل گئے۔ دلول میں خت فوف اور مراس نے جرکیول بِشْ ۱۹ این رسنت خِرْ که کمو ندمحشر درال معسکونتکا ما و نما بال گفته بود دل از وسست رفت اهنط لیے دہر آ

اگرچ بدوا فقد این بت ایک ساخت تین سال بہلے بیش آیا تھا اسکن تفنگ جون گرک کے مظالم کی ایمنی بالم کی اور اور اور اور اور اور اور الا فرا بالا فرا بالا کی مشہور میدان میں اس لیے ک

مرجفرفال اوردوس لوگ جواس فسادك بان مانی تف اورسراج الدول کی سکت کے آرزومند عقر، جس مقام بمتعبن عقد دور مي سے كوف ال

میرجیفرفاں و دیگراں کہ باعث ایں نساد و خوا یا ل فكست سراج الدوله بوونداز دور بطرفيكم شين بودند التاده تماشات ى مؤدند-

مَّا فَ وَرَبِهِ إِنَّ كُورَ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

جوتقد مقاوه بورابوا البين ناك حرام طوط أثيم طازم برجيفر كاقيدى سراج الدوله محدى بيك عبوال كتانل ك لينه بيجا كبا تقاير كين بوك سُناكياكم

آیا مای می شوند که در گوشه افتاده زندگی کنم. کیا دبیر طبغر دغیره) اس پیجی دامنی نهیس میس کسی گوشه

تنهائ میں بڑا میں زندگی گزاروول ؟

لیکن اس کے باب اورنا ناکے نمک پروروہ محری فے سرابا یا،

ومزیتے چذر سیکیناز شن اوز و بردوی نسب فناد اورمیدواراس کے نازین بکدیم س نے کیئے، ده زین وكفت بس ست كه كارمن تمام خدوانتام بانجام وسيد بركريدا ، اوربولا بس كروميراكام تمام موكما ، اورانتام الية أخرى افيام كوبيد يخ كيا.

وہی وٹ را باد جہاں بھال دہار واُٹر کیسے اس مطلق العنان خود سرباد شاہ کی سواریاں شا با نہ عجل و شکودسے روز گاراق مفیں آج ال کی

لاش اورا برجودى فيله انداخة بطورتشرير شركدانيد الناكب إلى كم بودى بردال كربطورشهير ميالي اورمیردیفرگی کھا ل اوراه کرکول کلیف (کلایو) اوراس کے جا نشینوں نے کمینی بہادر کے نام مصسر زمین مديراس تخت كر كيفاد إ، جواج المجا بواج

بندورتان كے سلمانوں كو النازى الابدانى جس شاه عالم اور شجاع الدول كے مبروك خود فند عار موار الكے تقصرت شامماحب ك وفات ك تقريبًا ووسال بد كلّا بيت بمقام الداً إ دمنهور

نینول صوب بهگال بهار او لیسدی و ای کی سنگینی بهادیکنام وزیر د شجاع الدوله) ۱ ور با دنناه دنماهالم کا یوی فوائل کے مطابق اساد کو فراین کھے گئے۔

فران النادديواني برسصوبه يمكال بهاداله يسه بنام لمينى اذوزير دشجاع الدولم) وبإدشاه د شاه عالم) ورقوا وچار ونا عار قبول منوده برونق خواه ش اوخراین سے جا ہی، اور عارونا جار دولوں مو فبول مرنا برااور اسناه نوشنه وادنده

انت بڑے بڑے صوبوں کی مل ماگذاری جوبیں لاکھ مفرد ہوئی اور جا لیس برارسالان ا ماطم مبكالمرافظ ك لي ع بون ١٥١

المینی کے مہرکے ساتھ فٹولیت الد جو الگذاری کے معامده کی دستا و برنهی با دشامی د فترمین داخل مولی.

تبوليك بمبر كمينى كدوست ويرتعبدا ل كرارى واقل وفتر بإ دائماي كرديد، بالما أخرعمي جب وصيت المسترسف وين لك توجال اور التي الميس ان من سب ي زاده دروناك ومست وہ مج بھے ٹر صکر کلیج کا منب اُ اُٹھنا ہے ، ونیا کی سب سے بڑی اسلامی الطنت کے عاصمہ (اِ بیتخست) میں بیٹی کر سکی ن كالك عالم للفناب اورهالات في جورخ بشا تفاان كاليح اندازه كرف ك بجد كفاب :-

امردم غربيم كدور وبارسندوسان آباس الغربت الملوك اهنبي مسافرلوگ مي بهارے باب دادے اس مک یں بحالت سافر وغربت ہی بیاب دال ہوئے

انتاره الدروسيت نامه ملك

(اور کیروای حالت والیس مولکی)

حرت كے كاآم اور منكف كما بول سے جہال أك يس مجه سكا بول ايسا معلوم موا الكرك ان برانبي قوم كى العالت كافاص الريقا، وه ديم دي مع كداكريس ليل ونهاري تواس مك مين اب دين اورال دين كاب فداي ونظرا وراب آل ين سك كي منالين بي ميا باتي هي ، جوكهم وفيوالاتفاء اس كي صبح بكر صبح سي بحي ما وه روشي الملوع م حكى تقى، قوم كى تقديران برواضع موعلي تقى، اوراتج بى تهنيل بكرميرا توخيال بركيستسليد بين جب آب كى عرفويماً

بس مال كى منى احابك أب كاسفر جا دى بيخ أ ا ده برجان اوراب زمان يس اس خطرناك اراده بيمل كركزمن كي الله جب بحروب اور تجروند وبحراهم كه تنام سواهل يزكيزى ولنديزي قزاق ادر فراسيسي والكريزي تاجر صورت لككيرن كى بحرى تركتا زوں كے جولا كا و بنے ہوتے تقے، علانيه حاجيوں كے حبار اوطے عاتے تے جب كي تفعيل كا يہ موقعين كم ایک خاصمون کی صرورت ہو، وں جی شالی ہندے جنوبی ہندے علاقوں کو طوکر کے سورت کی بندر کا ہ کا بہونیا آسان نه تها منشى مِن جر جگه خصوصًا عوبات منوسط اور مآلوه گجرات جو بناريكا ه كے راسند برواتع تف مرم و ل كنسور شول كي خو آما بلا وب بوسے تنے، آہم شاہ دمادب راہ کی ان تمام دسوار ہوں کے با دجود عرم جاز کو نورا کرکے رہے۔ راستہ کا عال يه على كرات كواركونى ساعتى كى كا ول يا اوى يس بنى جيوث جانا فنا توشا مصاحب يا بب يع العجائب یا بد یع العجاب سر اوظیفه شروع کردیت سے ،جس کے بیمنے بین کد کو یا ایسے آومی کا بیکرخطرہ سے کا ا بي اعجوبه روز كاربات عنى ، بهرهال ميرك نزوك علا وه فح وزمارت اور دوسرك مقا صد كماكب شرامحرك عبا كة أنذه مجى اس برجوعي كى جائد كى حلمانات بندكة الكي تقبل كا احماس عبى خفاص كى احت سرزين بندي اس مال مين گرفتار مونيوال مل كي ان تك خريوكانى فى اور مالى كى و عامل أدنيبي موتين و ال محمى كيدع فكا باست سن ای سلساری ان کوکم مغلب وه خواب دکھلا یا گیا جس کا ذکر گزرها اور مرب منوره می به سرفران ی نصيب مولى ، كه خودمى ، بعد الله عليه والمه في براه راست الل بنارت في فترفر الاكه ان مرادالحق فيك ان يجمع شلامن شمل الامة ا تنهار مضعلی شداکا ارا ده موصل کدامت وه سع حقوں میں سے سی منفط کی تظیم مہارے وربیت مالا نوفى المرومة ما

میرے خیال میں یہ مندوستان می کی امت مرور متی، جس کی پراگند گروں کی تنظیم کا کام اکب خاص اللی مذبیر حمرت اورحفرت کے دود مان اور درایت طبیات سے ایا گیا اس صفون کوسی آئندہ مناسب مقام پردر تفصیل سے انٹا را تدروف کر دیگا، البغل بہاں سوچنے کی ات یہ ہے کہ اس مالت میں جب شام صاحب مند وسٹان کو چھوڑ چکے تخے اورایک و وسری صورت بھی آپ کے مامنے متی ، لین این مافرت اور غربت کا المالہ عب کا المال اعنیں اس مک میں ہو چکاتھا تو یوں بھی تو کرسکتے تنے کہ بجائے ہو بست اور میا فرت کی مصیبت کے لک جازی میں وہ رُه پڑتے سیونکہ کو ان مالک کی جبر بھی نطر نہیں ارہی تھی، اور سلمان بن علاقوں کو ابتک اپناوطن بمجھ رہے تھے بل لى كرون برنظر كف والدول كلى المحلى ال كي غربت اوراس الرحد بادر المرام و المرام و المرام المرا

جہجرت کرکے بھی جانیں تواب بیلی کہاں جان کا ب اس والان شام و خدوقروال کبتاب کی حالت بیدانہوئی فی، انصوص سرز مین حاز تو ترکی اور مصری مطلقوں سے بیج میں بہت کچھ قابل بھروسر فنی ابجراس مقدس مک میں آپ کوتیام کاجی کافی موقعہ لا فقلف مقابات میں آب کوفقلف اٹنارے بھی ہوتے سے اورطرح طے کے مکاشف ختلف رگوں میں موے ، گران یکسی مگر بھی ہے کواس کا ایما ندکیا گیا، کہ مندوسان کی واہی کا

الماده ترک کرددا یک بنیں بلک آپ کے بعض متوسلوں نے بمندوستان کی ان حالتوں کو د کھے کرحب جا إ که جازے وہی نهول، اورومبي ره برس اورشورة ننا مصاحب كوس باره مين خط كلها توآب في جواب بين تحرير فرما إكه

ادريراماده كه وطن كى طرف ابداس نبيس موا عابيه تواس برا مرارة كرو، جب كما فودكمارا سبندنه كالحاك - إلى الرفض رايني وفاحمل

داماعن مر نوك الم جوع الح الوطن فلا تستبل ا به عن بيترج الله صلى كم ا وصلى حل لاجلكم (كاتب جات دلى صلام)

كرشي مدريهاس لية - بوعات

كم بطا برايسامعلوم بوتاب كر احت مرومة كح جس طبقة كي تمل ك اجتاع كى آب في بنادت إِنْ عَنْ أُس كَ لِيهُ بِهِ وَال الْيُ عَالَم عُرِبَ "بي مَرا أَبِينَ لِيهُ بِيدَ كُرتَ عَظَى الحَيْ كَه ما لات جب روز مر ے بدتر ہوتے علے جارہے تھے اور آپ کوال کا نقین ہوگیا، کداب اس کاک بُرِلما نوں کی حکومت فایمنیں ره كى، اوربهر حال غيراسلاى قوتون كاس براقندار قايم بى جوجائے گا. تواب عاجه آب اسے اپنے د ل كالتى خِال بجيد، يا جبال ا دربهبت سي چيزين امخول في عنبي اننا رائ كي تحت الحكى إين ، اس كاعجى اعلان كى كمان فالب كح تخت مين بنيس مجد لفين واعقا دى صورت مين كباب،

اورض بات كا مجه لقين مع وه ية وكه الرسلامندول كالمندوسان كع مك يرتسلط قايم موهائدا وري سلط تحكم اور برسلوك اعتبار سي بوردب عبى الترتعاك كي عكمت كي روسي واحب او صروري بحكمهند وكك محسردارون اور ليدرول كفل

دالذى اعتفد انه ان الفن غلبة الهنود منزعك اتليم هند وستا ن غلبة مستقرة عامة رجب فحكة الله تعلله ان يلهم مؤسا بعمالتدين بدين الاسلام

يس يه المام كه كوده دين ملام كوانيا يمالي

فالنَّا آپ کی بر تحریر ا بی بت کے تقدیری فیلہ سے پہلے کی ہے اور اسی لینے فاصکر اسی توم کے سلط کے خال كوا مخول ني منيل كي شكل مي مني ما يحد بهرحال مندوسان سي متعلن

بمسبان ل محتے کعبہ کومنم فانے سے

ال كانظريه كلم عنبده تفائبه ع يهوكم فالباس نظريك موحدادل بعى وسى بير ايونكه النس في كلما كج كى الهم التوك " يمن جي تركو ل كوتبول الام كى الماى ونين وفى اورجواسلام هوندك كوسر كول كررم كق فوداس کے آگے سر کو ن ہو کر صداوں ملاعظم کے و نیاس نہا علم بردار رہے ،

كين إوجد وأل خيال ك كوغرب مما فرت كى ما لت بين مرزين بهند كر جيور أنبس ما عق تے، اعول نے اس کا خیال مجھی نہیں کیا ایک ہجائے عرب سے اپنا مرکزی تعلیٰ بھی ہم ہندوستان ہی سے فایم کرلیں این اس وصیت میں فدت کے ساتھ اصرار الکھتے ہیں ،،۔

ولاسرب

معقودون ي كبوكركري -

بہر عال بس کی ہم بھی من آرہ ہے کررہ ہر اور ذاتی طور بیس ان خیالات یں سے کسی خال کی ترجی کی صلاحیت اپنی ہو کہ وہ صلاحیت اپنی میں باز بہی صرت اللہ من محکم وہ ان دونوں اپن مرکز در مرکی زین باک ہی کو شاہت کھیں، اوران کی پوری تجبی ہے کہ کسی بینیت سے بھی وہ ان دونوں مقدس مناموں سے انگ بورائیں۔

ادر مرف سی نهدین تبکده بی فقلت کنا بول کے محملف مفاحول بیر نظر دنید کلی احور کے شام صاحب بر بالل اے اختیار ہوکر بھر جاتے ہیں وہ یہ ہے کہ مسلمال خوا کسی مکسا بین ابنیا کی نفدگی گزار بر کسکین بہر حال اپنی وین قطع اور طرفہ بودو ما ندیں اُن کو اس ملاک کے مقامی بالندول سے قطع حیا - ہنا جا ہیں ہے۔ ورجا ہا کہ ہیں رہب بابنی ان کو اس ملاک کے مقامی بالندول سے قطع حیا - ہنا جا ہیں ہے۔ ورجا ہا کہ توجید کر ت

عربيت تنب، عربيت سان، مردو فخ است كه عنى الله عن الله دون چزي مار وانخرايك

 مارابسیدالاولین و الآخرین و فعنل ابنیار و ملین د فخر مودن علیه دعلی الدالصلولة و النسلیمات نزد کیب می گردانند.

 پھراں کے بہدا ورصراحت کرتے ہیں کہ :-فکرنعمٹ عظمے آل ست کہ بقدر اکھان عا وات ورسوم عرب اول کہ منشا ،آ تخصرت صلے اللہ علیہ دکم است را ا: برست ندہ ہم .

شایدبا نے پینی طاقول میں قیامت کا شور بریا ہوجائے گا اور دُندمیا یا جائے گا، جب ان کوسنا یا جائے گا کہ بی امام ولی اللہ جن کو منه دینی بنین نلزم اور قوی لہیں گئے میلے علم پر اردیڈر شاہت کرنے کی گوشیش کی جارہی ہی اپنی ای وصیت میں آگے فواتے ہیں کم

روم محم وعا دات هنوه را درمیان خود نگذارم مجم اغیرع بی اتوام) کی میمیں اور بهند و دل کی اول کو میا جینے کہ ہم اجینے اندرکسی طبع باتی نه رکھیں ،

اب للشد مجھے بتا و كر حبب شاه صاحب اى كا نام كے كرسيلا نوں كو باس وروض تيل كتاب غيروں كے ذكر الله والله

المنود ياجائه اور محمد الل برحيرت اورغصم موتوكما بقور واريس عى مول ؟

انسان! انسان!! اے المانسان! سلمان!!

خروارا بچ رہنا ،اس وگر امبرسکن سے جواد کا غبرول رعبوں کفشن کو نبردستی اختیار کرتاہے اور عبراگ صبح راہ سے شخرف ہیں ان سے برابری اور

فالماك ... وغنى طاغ يتكلمن مى الرعاجم ويتدفيل في مضاربة الحاجم (منوع) (منول ازيات ولى)

عالم كے سيان يس كھسا بيرائ

موجددہ مطلاح کے تعلیم افتوں' اور برانے محاورہ کے تو کھروں امبروں میں بدو نول صوصیات کھنے
بہتر طریقے پر باپی جاتی ہیں الکین شاہما حب بیجاروں کو کیا معلوم شاکہ 7 نندہ دنول میں ارماب نفا و شروت
بہتر طریقے پر باپی جاتی ہیں الکین شاہما حب بیجاروں کی کیا معلوم شاکہ 7 نندہ دنول میں ارماب نفا و شروت
بہتر طریقے پر باپی جاتی کی دوجہ بہتھاف زبروسنی غیروں کی لیس کرینگے الکین جو غیروں کے دباس اور معامشرت کو
مون سے محفوظ رہیں گے ، ان کے سراک ہی کی ایا مت اور تنا دی سے خیروں سے دباس اور معامشرت کو
مذیصنے کی کوشش کی جائی 'فا فا بلتہ وا فا الدے لیا جعول ۔

اس قصہ کو فتھ کرکے میں جھرا بنے اس صفون کی طوٹ متوجہ ہوتا ہوں اپنی بہر حال شاہصاحب کے گوفت مبایات ہے۔

بات ظاہر جو گئی کہ ہندوستانی سل اوں کے ان مصائب کود کھیتے ہوئے بھی اور اس کو بھی اندا زہ لگانے ہوئے کہ زوال کی معالت

ایمی دور کرک جائے گی نشا ہمصاحب نے ہندوستان چھوڈنے کا ادادہ کھی ہنیں فرا با اور نہ کسی کو اس کا متفودہ دیا کہ محدر سول للتہ

علی استر علیہ وہلم کی نصرین کونے والے کروڑوں سلمانوں کوا ان کے حال پر قبید و کر کھن بنی تن آسانی کے لیے علی سے اہم

خل حائیں، اگریا

را برند داشت آب جال پری رفا س کنج گرفت و ترس فدارا بهاندساخت مالانکر جب زندگی ابتلای کشکشول بی کانام بی اور جرهبی جاب کمیس همی جس حال میں بووه علی جب ندندگی میں مبتلا ہے .

حق کہ ایک مگ ایک ندہ ہے، ایک رنگ ایک معاشرت ، رکھنے والا پورپ آئ جن قیامت بین صیبتوں کا تکا رہے اس کے سے زیادہ کا توتا کر تصور بھی ہنیں کہا جا سکتا اور آئے کہ کہ ایک صدی بھی اور ہم اتحاد و اشتراک ، قعلم و تہذیب وادا کو اس کا سے نہیں گاڑا یا گیاہے اپنے بھی ہم ندیبول نے فود اپنے خرب والوں کی عور توں کو بیوہ اور بچوں کو بینے ہیں ہم نہیں کیا ہی گھرول میں آگر ہمیں اگر ہمیں لگائی ہے اپنے بھی ہم ندیبول نے فود اپنے والوں کی عور توں کو بیوہ اور بچوں کو بینے ہیں کہا ہی گھرول میں آگر ہمیں اگر ہمیں کا تی ہے ہوا گئر جب چلے جائے گئے والے اس کے بینے کہا ہم اور جس کی اور جس کے سات بھی جائے گئے ہواں بین کسی دومری زمین میں وہ آسان پر ل جائے گا خام خیالی ہیں تو میں اس فعل بر بھی مجبور ہوئی ہیں، آور مجبور می امادی نہیں تو کی اس خور ہوئی ہیں آئر بین ہو جائے گئے ہوئی ہیں ہوئی ہوئی ہیں اور اس مالت میں عمل شرکے والے اپنے قوی وہی میں میں اور اس مالت میں عمل شرکے والے اپنے قوی وہی میں میں میں تو میں اس فعل بر بھی مجبور ہوئی ہیں اور آئی کو عقل وہا کے کا خام کم کم میں خور دونیا میں کہ خور ہوئی میں کہ میں کہ میں ہمیں ہمی ہیں کہ ہوئی میں کہ کو دیا ہوئی میں کہ دور اس کے کاموں کی کو دیا ہے کہ دور اس کے کسور اور دیا ، اور آئی کو عقل وہا کے کاما کم کی جھی خور دونیا ، اور آئی کو عقل وہا کے کاما کم کم خور دونیا میں کہ دور بی کھی ہیں کہ دور بینے کی میں کہ دور بینا کی کہ دور بینے کی کو دور اس کو کو دور اس کے کسور کی کی میں کہ دور بینا کی کو دور اس کے کسور کی کو دور اس کے کسور کی کی میں کہ دور کو کو کہ دور کیا کہ دور کیا کہ دور کی کہ دور کو کی کہ دور کیا کہ دور کی کی کہ دور کیا کی دور کیا کہ دور کی

کیاکروں بات میں بات توکنی علی آئی ہا، قلم کور وکتا ہول کین یہ خیال کرکے کہ بھرموقد ملے نہ ملے ، ہو مجھ لہنے اندر ہج دوسروں کاس بہو نیاد یاجائے ، حذ بات و بالے سے نہیں دہتے اور سلف کے حالات سننے پاسنانے کا مقصد بھی مرف سننا یا شنانا نہ ہونا مہاہیئے آخی میں تقابل کی تعمیر میں اکر کھیے مدول سکتی ہو، او تھے ہے کام کی بات ہے ورنہ مجزراکے

الحبسب داستان کے وہ اور کیا ہی،

اں تویس عرص کررہ بھا کہ مند وسنا نہی میں قیام کا امادہ طحکرتے ہوئے شا ہمساحب نے بقینگا پنج علی کا کوئی ہوگرام بنا یا، اگرچ لیفسیل انفول نے اپنے دستورالعمل سے ضوابط کوکسی مگر قلبنتہیں فرما یا ہج کیکھ پول سے بھی درخوں کی نوعیت کا بہتہ حالا یا گیاہے ، فود جس کاعل اس کے منفسو یہ کی فہرست اگرہما رہے سامنے پیش کڑا ہوتی ہیں اس کے تھجنے اور ٹر بھنے سے انخار نے کرنا جا ہیئے ،

بہرمال میں نے جہاں تک غور کیا ہم اور شاہما حب کی کتا بوں کی کمٹرت مطالعہ نے جن نٹائج آگ مجھے پیونچایا ہم اس کا خلا جد میرے الفاظ بیں یہ ہوسکتا ہے کہ لیٹے زمانہ کے مختلف فتنوں کو دکھے دکھے کران کے مدو نگٹے کفڑی موجوجاتے تھے گو باٹھیکٹ اطبیب انتفم" میں جونٹا ہ صاحب کا مبہلا شعر ہوی

كُلنّ بحوماً ارمضت في الغياهب عيون ألا فأعى اوم روس العقام ب

١ خله وكذ لك الفعلون الحسفر فاعده كى منياد براس وفت إسلام سع داسكى كافي مؤكن وربيرهي بافى مدري كا ، سوال یی فاکر تجرا الآم او یخیبرانلام صلے اللہ علیہ وسلم کے دامن مباسک کے ساتھ بندھے رہند کی ہندوستان سل اول کی کیاتگل ہوگی۔

دوسری طرف وہ بیر بھی دیکی رہے تھے کہ مہند وستان ہیں مذمب اسلام کی تعلیم وتعلم اورنشروا ننا عت کے جو ومدارين،ان كے دونول طبقول (بينى مدس كے ظاہرى رسوم و عام عقائد كے معاقظ عبى عورًا عماء كہت بين اور فرمب کی واقعی روع اور اس کے باطنی مقا صدکے علم مرد احتجمیں صوفیہ اور مشاین کمت ہیں) دونوں گرو ہول کا اس زیانہ المسيع تعية بهو تحية عجب حال مور ما تفاء شاه صاحب كي جن بنيام كالرميد سيلي درج كر حكامول اسى ساندازه ميكما ے کہ اس عبد مے علما کی سیاحالت میں کہ ان کو مخاطب کرکے فرمایا تھا،۔

اشتغلتم بعلوم البونائين وبالصرب والنخوالمان التم يؤنانيون كعلوم ارسرف ونودماني مراجي مويم اوریہ توعام علما کا عال تھا، خصوصیت کے ساتھ جنجیس علمار دین کا نقب عال تھا اولسفہ وُنظَیٰ ہے وہ کا ما هے بن كانا م فعبًا بنقاا كى يركيفيت هنى، كروين كيفيتى مرشيول فرآن د عدين اورا برم عببرين اوران كارا فره ك اقرال مك صربت وورة كك كريروه وجزيون كام سے كى كناب بريكى بوئى بوئى بوئى الى نزدات "دى كلى" دور المنظمين كادرج عال كي موك على الين منهور كتاب المعاف مين فقها عصر كي تصويران الفاطيس المناخية مين-

رورے ایک ویوے کودوسرے جڑے برشکتا ہو او فقا کا قوال قری ہوں یا صنعیف سب کو یا دکرکے بغیراس امتیان کاران یں سے کس میں قزت ہکس بہنیں ہوہ العبس با جرول كرورت طباكرائي-

فالفقيم بومكن هوانس تارالمستفلات شاتبه اس ناسي فقيدات فس الم الم جهوا أو في بواندور الذى حفظ اقوال الفقهاء تو بها وضعيفها من غاير تميزوس دها بشقشقة ندل قيل (9r)

امی گروه کمنتطن دورسری جگر لکھتے ہیں کران کی بے تمیز بول کا یہ حال ہے کہ خود امام ابوصیفہ ان کے تلامزہ

ربعني اس زمان كفير الى خال بيدم كرطولي وضغيم شروں اور فقادی کی کمتا بول میں جوما کل ایک حاتے ہیں یہ مارے کے سارے الم م ابوعنیف اور ان کے شاگردوں کے بن الميكس نقيه) اس كي تميز بني ركفنا كم جو بانبي المه کے اصول کی نیاد بران کی طرف منسوب کگئ ہیں اُن میں ادروداقى الن ك اقوال بي الن من كما فرق بى وه بيايا فقه کی به صطلاح بھی نہیں مجتنا جو <u>لکھتے</u> ہیں کہ علاں ! ت کرفی کی

وربوك على ك اقوال كسيس فرن بنين كرسكة، ربرعم ال جميع مالموجل في هذا المش وح الطرالة وكتب الفناوى الضغة فعونول ابي حنيفة وصاحبيه ولايفرات بين الفؤل الخرج رباين ماهوتول في الحقيقته وأكل معن قولهمرعلى تخريج الكرخي كن اوعلى تخريج الطحاوى كذاول يميربان خولهم جراب المسئلة على تنول الى حنيفة كذا

تخريج برجن برو يا طادى كى تخريج ساس كانسن ب رعلى الى حنيفة كذا- (١٨١) بحاطح يه قول كرابو حينه ك قول يرمسله كاجواب يه بهرا ورابوهنيفه كي مهل برجواب يه جهي ان ودنول تولول يلن كو كوئى تميز اينس موتى اوريه بياك ان من كوئى فرق تبيس مانت

اس مم کی واقعی تنقیدوں سے ان کی من ہیں معمد ہیں، اسوااس کے اسی طبقہ میں ایک گروہ ان لوگول کا بھی تھا

طلب علم كے ليك اس ليك آلاده موسك ماكم الم كوائى وت اورما و کے عال کرنے کا ذریعہ سبایس، تیجہ اس کے بعد بوا كرفقتها، جريملي عوام كع مطلوب تف اب يبي عوام كطالب ہوگئے اور سلاطبین اور با دشاموں کے دراہے لگ ہے

نفضوالطاب العلم توصلاالى العرود ركالجاه فاصبح الفقهاء بعد ماكا نواسطلو بين طالبين وبعدان كالوااعزة بالاعراض عن السلاطين اذلة بالتقبال عنيهم (١٨)

کی وجسے جومفرزشار کئے ماتے ہیں، اب اوٹا ہون کے آشا فال پروہ جھک کردلیل و فرامور ہے ہیں۔

دَيْن كِي ان فاخيد بردارول كوتامهما حب دكيه رب عقى ،اورأن كاسبيذ شق معاها ما تفاً موكى "رابطرك خم ہونے کے بیسلانوں کوائن کے چے دین براقی رکھنے کی الیوں سے کیا توقع ہو تی کھی اپھر مجھ ای دن بیتران ای دُنيا طلب علماك إ تفول اكبرك دراري اسلام كا جرابخار وكا تقاس كانقشهي شا مهاحب كييش نظرتفا،

دوتمرى طوف موفيدا ورشايخ كى جكيفيت عى فامهما حب كى دردمندل كے ليے وہ صرف اذيت اوردكم ہی بنی ہوئی محق الیونکر علمار سے نیار مدغر بیٹ مل اول پراس زمان میں ضوصاً مندوستان میں ان ہی کا انتظاب تھا ، ان کی جھیں بنیں آنا تھا کہ اگر ملمان ان ہی کے اعول میں برد کردیئے گئے، توب ان کو کما سے ماکر عون کریں گے انے وصیت نامس لکھتے ہیں :-

كرالات فروشال اين زال ممدالا ماشاء التطلسات ونبرنعات ماكدانات دانستنداند

كرامتول كے بيميے والے اس زمانيں مب كے ب (جراس کے مناطب) این طلساتی کارروائوں اوط فيريخ كينائخ كوكران مجو بيط إلى-

تھراں کی تفعیل کرنے کے بعد کہ آدمی اسمی تو ابن اور علوم نبرنجات کے زور سے س مسمے فوارف دکھا ہے آفیں فراقیں اک

ادرج ک کی بعبان تدرمون ، کیو کی چوکیو س کی زندگی کے بعبان وا عال جوك كم بيض ماخطات جولميد را فاصين حامت بہدوں کو دوسرے کے دل کی عالت رفی انجراطلاع درامترات وكشف اكتف وغيره سے فال تطق ہے۔

جن لوگوں نے شا مصاحب کے متعلق خال اُلم کما ہے کہ اضوں نے ہند وستان کے برا ہماور جو گرد کے طلقہ بنت ا وفِلسف بيكا كواسلامى خالق سے مخلوط كركے أيك مديد سندى دين ..كى بنيا دوالى سے ،كياان كى كا مول سے =

ليكن واقعه بيها

صلاح، فجور مقبول بودن یا مردور او دن درین جائیج فرت نیکوکاری یا بدکاری می طرح مقبول بونا با مرد و د بوناس معامل سی است کوئی فرق نهیس پرتاریسی معامل سے کوئی فرق نهیس پرتاریسی

ن روط في ورزون سے ينتائج مراكب بين بياموتے مين فوافتن موالس

خصوصًا جذراننا ه صاحب كا تقام في طرح مع طريقين ورنى نى شكول مين تصوف مين جور إلحان بال عدي دنى كا دە مېتورم دو دمعروت بر ____ نود دا نود " ___ ايك خال جيس يس ان بى اسى خانى وكي ق طريقول كوسكيم كرموداد بهوا تفاجس في الكي خاص ندبان اوراس كي قوا عدا يجا دين تقرار در ابني الكيساعي كوم برار بناكر _____ أوزه معدي والمام كادوي كيابقا، معى تماكر نبوت اوروضیت کے درمبان اگیب اور لا ہوتی جہدوب اجس کی تبییروہ سکیولت کے لفظ سے کرا تھا ، کہتا تھا كر مرا دلوالعزم معجير كے ساتھ مهنب نومبكوك ہوا كيے ہي اور الحضرت صلے الشدعلية فيم كے ساتھ عى فيهي مبلوك كابدامونا عزورى سے . يون عول كى جاءت من توبكتاك بيكك اول صرت على كرم الشرومدي ، ان كے بعد الطالمون مك معين حضرت على رسنا عليه السلام كب المت اور بكوكت ك حبيب الك إى ذات من جمع موتي الي ان کے بعد عرف المنت کے و گئی ، اور وال ا خری سکو ک کامنصد ب مجعد حاصل بدوا سے بچھ ای بربر عهد و تم علی برق ایک السنول سے كہنا كر كار باكوك توخلفاء ر تردين تھے، اور باقى عار باكوكوں كے ليئے بنى اميد اور عباسبہ كے بعض ايسے طفا کانام لبیا، چاکونہ میکی، اور دینی متبت میں امتیار رکھنے تھے اور بوال بیگوک اپنے کو تھیراتا، اس نے عوام کو فريب دين كي لية اف مريدون ، اور لوكون الأكبول كي فاص فاص عبول لمهي نام ركه تنه ، مثلًا وبي محرم المرامجكوما اس كافليفه تفااس كانا مردومي بار عقائماً منود فعار منود بديداس ك الركول كح اورمنام كال نامذورد الذكول كے نام عفى، مريدول يُوفر فردو، كهنا تفا، اس في بينج فند بنا رول كے سوا فيدون مى عبا دت كاطريقه ما يى لماتھا جو طُلُوع وغ دب و استوائیس کے وقت ایک خاص طریقہ سے اواکی جاتی تھی علاوہ اسلامی عبدول کے جند م زير تتوارول كا اصافه كرياتها، يعني جن ونول بين (العباذ بالله) وي كى اس برانبدا موى .

تمون مرمی تفاکداس برهی وحی و دطریقوں سے آئی ہے ، ایک میں آفتا بی قرص اس کے سامنے نود ارہوا کم اوراسی برحرو ف لیچھے ہوئے نظر آتے ہیں ، اور و وسری میں آواز آئی ہی النوس خافات کا ایک میلآب تھا، جو پتر و مرمی نے ل کر مبا با تھا، چوکم بیش امرام بھی اس کے معتقد ہو گئے تھے اس ۔ لیے تو ام کامیلان بھی اس کی طوٹ بندر ہے

ومين ار ديوه

کے یں نے اس دو مفرد و اکو دیکے حالات یں درازیادہ بسطاسے تصداً کا مرایا ہو اگر لوکوں کو معلوم ہو کہ اس نما مندس تھی معین اُلگ اینے مریاز اور عزیز وں کو جو تحدیث غریب خطابات نے ہم زطانے ہیں ، یا ہوت و بسیت ، ختہ و بہت دغیرہ کے بچون سے انبرو زی اُن کا اور خدا جا کہ کی تاہم کا اور خدا جا اور خدا جا کہ کا ہم کا ، مند بوئیں سائل دہے ہیں یہ کوئی نئی بات نہیں ہی بہند وستان ان تما سٹوں کو بہلے بھی کہ کھا ہم کا، مند

يكن غلط تعلق ف في عوام كوباوركوا إلهاء كه يساري إنين قرب اللي ك دلا كل جين اس زمان كالهينيا شرم في مين است او بروجد كى عالت طارى كر ك عنبى إبنى بنائى جاتى مين كيم ولكن

راه ع بهي فركا رصينا رب فق ، حزت شاسما حب مي كابيان ، ك

بم چنین و تعدوسون و قلق و سرائن این عالت در این طرح و تعبدوشوق و تنجینی اور جولوگ موجود مول ال ين اس مال كارى وطارى ووائا،

قالانكهاس حال كربهي مقبر لبن حق سےكوئى تعلق نہيں ہے ، كل بقول حصرت ،

ا ال كامنتارمهي وت كي شرت اور تيزي بيوا منشارال مدن فون بهميمسن

اورية توزنده بيرول ك كرامات شمار موت تف ميمى تبلات نے كُر شند رووں كم تعلق عجب و غيب خيالات بيداكدبي عفى فاتتحه جوعمومًا اس لين كياما فا تفاكه بزركول كي روح كو كي قرآن بله هرا ورغ إو و المين كوكه الراس كالذاب بخنا عائد الكن مرزين منديس من قالخد في به ندريج العبال وأب مع مقد كوهيور ہوئے، قریب قربیب وہن محل ختبار کر لی تفی جو مہذر و وں میں چڑھا وے کی ہے، بینی مختلف فسم مے تقبل مجتول بُوآن وغيروديدًا وَل اوردويوں براس ليئ برهائے ماتے بين كران داية اول كى دوسي برهانے والول كان تحذي خرد وتمتة اورانت كير بوق بي ، عالم ملافل مين إس فاتحد كالبي قربب تربيب ميي مطلب موكم إنتاا اور وام ہی کیا معن فوام تا کا خیال بی کا کہ و کھا گہی بزرگ کے نام فاتح دیاجا نا سے اس براس بزرگ کی دیے خود ما ضرمونی ، ا وران سے لین گیر ہوتی ہے ، مولوی غلامین طبا طبائی حجفول نے سبالی خربن مبین کناب

المعن بيوا ورجان كع علم فضل كلهلي دلي بهوه اليف متعلق اكب موتدريرا كالناب من المصنة بيكم

بصف مردم که دسترخان معرف نناه مردان می نمائندو ۱ بعض لوگ جرهندت شاه مردان رمینی صرب علی کرمیند وص کے درمز خوال کی تقریب کرتے ہیں اور اس تیخوان برفیب سے آپ ہی آپ ایک نشان نایاں وہا چانج سدوسان من اس کا دوا ق مے اورا اچھے موٹ گوش والول نے بار بارائین آنکھوں سے

برال نشالخ ازغرب می شود، جنامخه در مُندمهمولی و مکرر مردم بوشاركيتم فودنشا بها راديده سرمه اعتفا دويعير درديده دلها كشيده اندواس كراست اراك جنائ نظر احقريم المحاللت كرد درآمره منهم ٢

ان نشانول کودمکیما وراینی آنجمهور میں اعتقا و و بعبیرت کا سرسه لکا مایکارسروان والی گرامت حصرت کی) اس کا معائنوتو الحد المتدمنعدد باراس احفركوكلي مواسيا.

جس محمدى بجزال كاورى بوسكة إي كرموز على كرم الله وجدك ام سع جوفاتحه وي عاتى فى ال مينان اوگوں کا خال خفاکر فائخ کے اس کھانے بہنو دھنرت تشنرن فرا ہونے میں اور اس لیے تعولیت کی علامت اس برناديني بن إجائه كركهان فاتخه كا وه منصدك بزركون كى روح كواس كانواب بختا ما ما محوالا كبال يا عنقادكه اس كفالي بران بزرگول كى روح غو دها عزبرتى ہے، يه نظاء كس طرح بفتے تعيّ ال سطح

فرای واقف ہے انیکن طباطهائی صاحب ہی نے اکا واقعہ لکھا ہے کہ اکا شیخص نے طرن کے نزدیک خارجی العقیدہ ما میں واقعہ تقاشیوں کے علی الرغم ان غیبی منتالوں کی خبرسُن کرد وی کیا کہ ہم بھی یز تیدہ غیرہ کے نام کا فاقتہ دیتے ہیں، اور ہی تھے سے مقاشیوں کے علی الرغم ان غیبی منتالوں کی خبرسُن کرد وی کیا کہ ہم بھی یز تیدہ غیرہ کے نام کا فاقعہ دیتے ہیں، اور ہی تھے میں اور ہی تھے اور ہی تھے میں تھے میں اور ہی تھے میں تھے تھے میں اور ہی تھے تھے میں اور ہی ت ومر فان كانظام كرت مي جونك ال كى روول سے مجھا فلاص ہے اس لين وه مجى عرورا كرومتر موان برنشان ما ياداده كرك ال في وستر فوان كا انظام كبا، اور أباب عورت كوهم ديا كركم من وسترخوان كويند كرك بابري كي تخي فيكر بھ باے مقودی ویر نجد دروازہ کھولے اورجب نشا ات وسر خوان برنا بال ہوں تو مجھ خبرد سے تاکد دومروں کو بی اس کا تما شاد کھا یا جائے،

وه عورت اندر سي تنبع مذمب اور فقير كب موت مى كفورى ديرلبداس في حبياددواره كوكلواا نو كيا ديمين بي كراكب كالاجيرب جبياكة وبال بربتروا براتم مے کھانے کو مخور القور احکمہ بھا دروکمہ- باہے ا عُورَتُ لَيْ مُرمِب عِي جِرميت معلى الله في ابن فوداري الكوبا في نركها اورب اختيار موكر وورى المبركواس ف

اب طباطبا في صاحب تفضة بين كه زن درباطن سنبعه بود و ذرم ب خور مخفی دامنت بعدار ماعق صب الامر درد اکشو دد مدکه سنگ سیاه گرگیس در ال بالكاه برمر دمنر فوان نشست از بركونه طعام مدك اندك چینیده ومی تبنداد منست شخف خود داری نه تولهت بافتیاردد بدولتارت رسانید که نتال بهرمونی دارد خورنشرلیت آورده نوش حان می نما سند.

بنارت بهونیای که نتان کاکیا بو چهته می ده تو خ دای تشریب لا کرفت مان فرار میه این -

على برك كم يد حركت ان درباطن شبعه إدرائه كى تقى ، بس اسى وا فند سدان نظالول كے بنانے والوں كامراغ لى سناج، أج بحى بندوول مي جب مُرد ع الحكاس بها نے كي يك بيع ماتے ہي قران كرب کے بعد و در رے دن عمواً بندت براعلان کرنے ہیں کرس گھا اے مرد و بہا اگیا، اس کے کنا دے کی دیت بنال جانورك بإولك نظانات ديم علي اوراى سے اندازه كباجانات كرم نے والے اى جانورك ين جم لياجس كے نشاه ت نظرائے ہيں ، جھ سے تعبق معتبر بريم نول في بيان كياكه يدكا يتا تى فردان بيند نول كى بدن ہو ج گفتا کے کنا دے مردوں کے بہانے کی رہم انجام دیتے ہیں، اورظامرے کہ اس کے مواا در بوتھی کمیا علما با مكن م كدرات كو برقيم كے جانور چلت أب ان بى كومُردے كے قدم كا نظان فرض كريا جا آب إديم كى خلاقى بو، تبروال فيالمبانى صاحب نے كئے، كا جووا فعر نقل كيا بي اور يدكم قرمم كے كاما فول كوا ندك ہی تھاکہ تھوڑا تھوڑا ہرکھانے سے مردہ کی روح ملبیتی ہے م کو بحد التداب بہت کم ایک فاتح سے معلق فیال رفترین اورعوا اب ای مجهاجا آا مے کم مقصود بزرگول کی روح کو نواب بہدنا امر، مبکن تعض اوک اب بھی ایسے بن بخوں نے بھے سے خور کہاکہ گھانے کی رقع کو بزرگوں کی رقع اکر کھا جاتی ہے آمدال کے ادی وج دک ام الك كات إبى الى بنياد يرمم ال كاف كو بزركول كالن فيال كرت إبن إلكوف فلط تعرف المواتعة ف اور

فأروق منى الشر تعلي عند في جواب من فرايا :-

جل ركن الله لعربيط قوميًّا هذا الآالقي إن إليكن الله تعليم لحي توم كويد جيز نبيس دي، كمر بينهم العدا وف والبغضاء كتاب الخراج لا في والسيام العدا وف والبغضاء التي المحمد الما وفي والبغضاء التي المرابع المالية المرابع المرابع

منل عكومت بھبى عبد عالمگيرى كے مدفتنوں كے مس طوفان بس كھركى تفق ص كا أياب اجالى نقشہ آب كسامينے بين كياكيا، جانف والي جانف بين كدبا برس حقف سبالاب أن ان كاسترتم يهي اندي عقاء حس كاافسانه طول ب اورعام طريسة اينح كى كما بول بب مسطور ب، مبراا شاره اس اندرونى فتذى طرف بيض كى تنبيرعام كما بول بي "ما دات ارة ك فتذ سه كى عاتى مع العالمكيرك اللك بهادشاهك انتقال كه بعد مزالدين جا ارارشاه اوفرج سير یں جنگ ہوئی، اس معرکہ میں فرخ سیر کی کا میابی چونکہ الحلیدارہ کے سیدول میں سے ڈو مجا ای حسین علی فات اور الح ک رمین منت هی، اسی بنیا در بفرت سیر کے عهد میں حکومت بران ای دونوں ها بیول کا اقتدار قائم موگیا اور ایسااتنگا كربادشا وبيايه وشطرنج "بوكرره كيا، قدر أفرخ سبرك ليئه به صورت حال نا قابل سردانست منتي على عاربي على سيد بعايكون المدفرخ سيريس أن بن بوكئ اور أى مخالفت اور معاندت نے بالآخران نتائج كو بيداكيا جن كاخميار دائح مندوستان کے سلمان مجلن رہے ہیں، طباطبان جو ہم مشرق کی وجدسے بجلے فرخ سبر کیریما بول کیخت تن

طرفدارول مين بن ان كوي كلمنا براكريني فسادات سادات ، برورتمام ملکت مبنده سنان ما فرد گرفته افترارسولین 🍴 آبهستهٔ بهسته میند وستان کی ساری ملکست کا اس فراعاط كرلميا، اورتيمورى سلطين كا اقتدار قطى طورس فناكى آترهى

يموريه بالمرّة ساد فنارنت منابي

کے نند ہوگیا۔ اگر چی ہو ظاہر ہیر نخالفت بادشاہ اوران سید مبادران کے درمیان تھی لیکن جوا تعان کے عالم ہیں وہ جانتے این کرساورت بارمهک افتدار نے در الل ای فتنه کی اگر کو بُوا دے کرتیز کر دیا ، میں کی ابتدا بھا یوں معجدے اس مکسیس سنروع ہوئی تھی، ___ جانتے ہیں کہ اسلام کا داخلہ دعرب حلول کے بعد) ترکستا فی سلمان کے

اور بیعب اتفاق مے کہ غورلوں سے لو داول کے جننے فا نوادے دلی کے تخن پرفاجن ہوئے سب ب سی منفی سلمان تھے،۔ جب کا یہ و ور رہا مندورتا فی سلمان اُس وقت مک بڑے ویل قسمت اے

المامان بوكمسيدالوالفي واللي اكبرك عدر بهاعوا ق كم منهورتهروا مطرس مندوسًا ن تشرفي ال ابنداي عيالدانجاب الحكدوولان ين أب كا اولا ورًا ومبدئ، جن كا واول مين ان كى اولاءً كا وموى عنى ان ك المحرية المرت المرت المراد علمت نيرة الم المرها وارمي أبا دهن بغلع مفونكرين عالني اب هي أكي شروصيدى الرب اس خالذان كريج وك أباد موسه ادروي سادات بار مح نام ع شوري سياره كبول كبل فريس ورضن اس كي توجيع تلف بي كن بوالفظ وسطى كي جاولاد مك نبرس المدم في عي اور بديروه واجتبيري مادان كم " م كانهو بوني ان كا ايك كمسله مهار ضليح مؤنكريس بايا جا تا بهراد رجينك باره كا وزن مين كباروس برانج سادات باره كا فوال كها قرامي . خاك وخاطرس كبلا في يقلق فی ان بی جاجنسری سادات سے بح بار د کی وجدال بھی مکن ہے بار اد ال سے بور ا ایکن معلی عہد میں ہما بیل کو شیر تنا ہی حکومت کے مقابلہ میں حب ایرانی حکومت کی احدادہ کا میابی حال ہوئی او اس مکک میں تو رہ نبول کے ساتھ ایما نبول کا افتدار ہی ہر عف لگا، ہما بول کے بعد عبنے فعل بادشاہ سے دو بطور رشت نتاسی کے ایران سے آنے والوں کو ہری قدر وعزت کے ساتھ ہا مخفول ہا تھ لینے لگے، اور اسی زما نہ سے بڑے بڑے بڑے عہدوں برحتیٰ کہ صومہ داریوں اور گور نروی پر میں ایرانی حکام کا تقریبونے لگا، عالم بگرکے عبد انکا محکومت نتا ہے محسوس نہیں ہونے تھے ، ممین عالم بگر کے بعد اس کے نتائج محسوس نہیں ہونے تھے ، ممین عالم بگر کے بعد اس کے نتائج محسوس نہیں ہوتے تھے ، ممین عالم بگر کے بعد اس کے نتائج محسوس نہیں ہوتے تھے ، ممین عالم بھر کے بارمہ اگر عبد وطنا ایرانی نہ تھے، نیکن ان کا مسلک واہی تھا جا پر اپنیوں کا تھا، قدر تی طور بران کے زمائہ اقتدار میں بایرانی اُمریز حکومت اور تعفوں نیڈس کی اور اپر برتری حال ہوئے گئی، اور اتنی برتری کہ بعض بڑے بڑے برا ویک نتا ہوئے حکومت اور تو کومت کے تعلقات سے توکش ہوئے گئی، واریتی میں صفر سن آصف جاہ اول بانی حکومت اور قبل ڈکر این ، میر خلام علی آذاد میں بھے ایس :۔

نے امیروں کی گرم با زاری اور گرانے قدیم امراء کی ادبالہ اور کی ادبالہ اور کی ادبالہ اور کی ادبالہ اور کی اور درونیا نہاں وہ یا اور درونیا نہاں وہ یا کہ یہونے ، اور درونیا نہاں وہ یہ کہتے کا ایک فائنیس مورکئے ؟

که بنا برگرمی بازار امرار مدید و کسا دیا زاری امرار قدیم از فیکمی بستفار داده به دار انخلا فرشا بههال آباد آمده و لباس در دیننانه پوتیده فارنشی نند صطا

إب، اموال و خارت الفرى الغرض الرجيزة نماده اب رسول عليالصادة والسلام ي محبت رفع اظام را وكديا والي میدول باش میں جا قرآن کے نصوص صریحہ سے بنیرسی آویل کے اخوذ ہیں، سی طیع عدد کیکروکل و تفویقن، توب متنقاد ابت والهاعت وغيره وغيره ان مح قرآنی عقائق مونے مي كون شك كركتا ہے، بلآشبه يساسى چيزي اسى ميں كه الخا الخار كرنولا كافر موماً الم اورظام الكاران الى جيزول كالمام عقائد بي للين بجائدان كي اليبي اليس كد ضدا كي صفات زائد بروات میں اعین ورت، صفات بھتینی سات ہیں یا اٹھ انھر برصفت کی نوعیت کیا ہے ضوصًا کلام کقسیں اوراس کے مباحث از تقبل يمسل كردنبائ والم محكس علافركك باخندول كواوران بالندول يركس فبله كوس فبلدم سعركس بلن كوال بين سيكس ففر كواس فخدسيكس فاندان والول كورسول الشصل الشرعليد بلم كى ماتنين اورخلافت كامرف إيقان نيس بلك سيل النقاق علل بهوان مسأمل كوعقا أركى تنا بول مين مجبورًا الله يلئه سنركب كرنا فج المختلف وكول في عظم فناؤل میں ان ہی سال کواپنے مّا دوڑ یع کا در بعد بنایا، اگر بنی اُجید خلافت کے مباحث کاسب وہم کے مائ برمرم فیصلہ كغ كى ابتدا ناكرت توع واصم مو چكاتما اور عن لوگول كا اس ساتعلق تقاحب و و گزر عكي تقييم ان كدكو ي عا و مخواه كيول جييرًا البكن جيرن والول في ان مي جيرول كوزياده أع الركوم اللهم كي طرف منسوب كرنا شروع كويا منيتجريه جوا كركما و ل بين بخران اي مباحث كي طري ندياه و وهم كرني بثرى، او قرآن كي سيكرون مبنيات ومحكمات علا جول سيهول ہوگئے، اور ایسے افعل کر بجائے اعتقادیات میں شرکب کرنے کے تجھاجا آے کہ اجھے سلمان ہونے یا دومر الفطوں میں صوفی ملمان ہونے کے لیے ان کی مثق و خرا ولت ایک پیٹے کی حیثیت کھتی ہجا ورس ____ حالانکدان بین میکل قرآن کا تقا ، جس کا اکنا را دی کو اسلام سے دائرہ سے خارج کر دیتا ہے ، یہ علط قہمی نہ ہونی جا ہتے ، کہ عقا مُرکی کتا ہوں میر جن جرول كوعقائد كي دل من علمان منزك فرايا بي بي ان كواعنقا ديات قدار ديني سيدا كاركر ما مول الجديجة كهنا عب كفتلف مانون سي فخلف اغراض سے لوكوں نے تعین فاعلى چيزول بيرج زورويد يا ، تواس كا آج بين بنجم مے كبت ت اعقادی احوران کتاب سر سنرکیب نہ ہوسکے ، ج ای لیے تھی گئی ہی کر مسلمان کاس کے مسلم پراعتقاد کھنا مروى ہے۔ لوكوں كوغلونهمى يه جوكمي اكر جوكيوان كما وب مين نہيں ، كويا وه اعتقاد مان سے تعلق ہى نہيں ركھا، حالانكم بہان اسس کھا ہول یہ واقد نہیں ہے کم از کم قرآن کی برتیلم ک شیت تربی ہے کہ اس کا اتحاد کفر بوط آ ایک فواہ دہ ڈکل کے اللے کی جزود ، آبلیم درمنا ، وصروتسکر کے اب کی ہو،

یں اپنے مقصد سے بہت دور سٹنا چلا جارہ ہوں اکہ ہدید ایک کا کہ بالا خرسادات بارہ کے انتدار کے ذمانہ میں چرای برانے مسلد نے ہند وسنا ن بین مشراطا یا ، اور بالا خراس کا انجام اس پر جواکدان ہی بادفتا ہ گرسید بھائیوں کے انتحاق میں میر کھولی جوا ، اور انہنا ئی بے در دی مقدار سے انتخاص میں اس کی گردن کھینج دی گئی مصر سے اصف جاہ اول سے مثب افر میرزاع بالقا در شیدل عظیم آبادی تے اینے کھی :۔

ویی کی بانا و گرا می کر دند مدجر و جا ازر و فامی کردند آیخ چواز فرد جستم فرمو د مادات بوے نمک حرامی کردند

ی دیشن کارب کاب العبوح العبوح العبوم العباب زاله بارید برخ لا له المدام المدام با احباب کی رنگیلے سے نام موگما- آصف جام دار کے اس نگر اکر کاری کاری کاری

كانورتها،اسى ليئ بعار ماآخري ركيلي كے نام سے بنام موكما،-آصف عامد درارك اس زماك كودكي كر يوكن كى باروں اور جكلوں كى طرف روائے بوگئے۔

حرکیف بظاہر بادشاہ سے لے ہوئے تھے، کیکن ایرانیوں کو جذم ندمانیوں سے بیونیا تھا، اس کی اگ اندازہ ا بھالتی رہنی تھی، آخروہ آگ بھڑی، اورطو کر لیاگیا، کہ اب اس قررانی ا میرا وراس کے ساتھیوں ، ہمنوا ہوں کا ہمیشہ کے لیئے خاتمہ کر دیا جائے آینے میں واقعات کو بھیر کر سابان کیا گیاہے ، لیکن تا ڈنے والے تا ڈھاتے ہیں کہ اندرونی کار دوائی کیا ہوئی، محد شاہ کا عہد ہے، بنات خود وہ جہ بھی تھا، لیکن اگر شاہ عبد العزیز صاحب کی یہ رہ امین مجمع ہے اور میجے مذہونے کی وجہ ہی کیا ہوگئی ہم کہ ان کی جیٹم و بدگر اسی کے قریب قریب ہم

مینناه کے زمانہ یں بامین بزرگ صاحب ارتئادیم سلسلااورطربھنے وئی میں تھے ایسا اتفاق کم ہوا ہج در عهر عرشاه باد نشاه لبت و دو بزرگ صاحب ارشا از هر خا نواده در د بلی بود ندوا برهینی اتفان کمی شود معنوظات عزیز به صاف

له كهاجاتا كددارها كي والع الدون الدون الدور يوني الندارايران الرام فتر عجب كرت يخد ، تدري جب وأعل ورتي، لا منتا بدر كامشود

ظاہر ہے کوفف سیمی یا خالانی بیرنا دُول کے تعلق یہ باین نہیں ہے بکے شا ہ صاحب کے خبال میں بھی جو و اتعلی خا و مرایت کے سرا وارتفان کیمف و کی شہریں وتنی نغداد تھی،۔۔ یفیناً ال قسم کا اتفاق کم مواکرا ہے امدال سے معلوم ہوتا ہے کہ باای ممدندی وخرا باتی محدثاه میں کیب دوسری الل جی ضرور عنی کم بہر حال حکومت کی قدر دانبوں اور جو ہرانسناسیوں سے ال صم کے اجتماعات کوبہت کچے تعلق ہو۔

فهرساً صربت ناه ولى المدرعة التدعلبكماة

تواسی زیجیلے نے وہ کین ساوک کیا ہے کہ اکر سمان اس غربب کوعن اس کی اس فعدمت کی بنیاد برجین دیں، تروہ اس کا ستی قرار با سکتابواس سے میرامطلب میم کو حضرت شاه ولی الله اون مقاصد اور خبالات کو اے کر عجاز تشرفی سے ملئے، اور وین کے جن فیومن سے الا ال موروه میر مندوشان والی موئے ، اور کھ طور کے والی موئے جباکان کے اس وواعی بان سے معلوم ہوتا ہے جو رصاب ہوتے ہوئے مين منوره س اہنے استاذ حدیث سے آ ب لے ارشاد فرایا تھا۔

ہر جہ نواندہ و دم فراموش کردم الاعلم دبن رینی منت اسلامی منت کے معلادیا بجرعم دیاتی

المفوظات عرنز برق الله علم عدیث، کے

اورای بنیا و رسبیا کرب جانتے ہیں ، صرف فاه صاحب بی کی بدولت آج مندوستان مین علم مدیت" کا مجدالله سنارہ اٹنا بمندہے کہ ابا سالغداب اسامی کا کسی کوئی کاک اس خنیت سے اس کی مسری نہیں کرسکتا کہی معدلی اد می کاندیس کمید ال زر کے عم وطن مشہور نافد و بصبیرعالم رشبد رضا مرحوم مسری کی شہادت بعدادران كومبولا واتعات كي بنايريه اعترات كنا إراكم

أكرمها رسے عمائى مندوسنان كے علماء كى نوجه ال زائد ين عوم مديث كى طرف مبدول مرسى فى قال العلم زوال اور فناكا فبصل موجها تقا- ولولاعنائة اخوانناعلماء لهنك يعلوم الحالب في هذ العص لقفى عليها بالنوال. (مدّر مفاقع كنوز السندمد)

ادر ظاہرے کہ یہ ساری براتری براہ راست باشرکت غیرے صرت شاہ دلی شہی کی ماہن منت ہے آج مزدوقا ير من طبغنه به مجهد حربيت كاچرچا بايا جاتما بي مجمه آور د كه اوست، شاه عبدالعزيز صاحب أي بنيا د برجهي مجي

مرے والدی مدیند منورہ سے علم مدیت لائے ورا اده دين شرافين سي ده كراتيد ني مال الحق

علم حديث بدرس المدينة وردع جادده ماه درمين يوده المفوظات عدد)

لیکن و بڑا کو ننا یدید معلوم بہنیں کدشا مصاحب نے مدینہ دالیں کے بعد حب درس حدیث کا افتتاح فرال او (بىلسىل مىقى كمن نشنة) لليفداس نيك ل دفادار بزرگ ك شاك يى ستول كيا با ، كنائليا بوكد مبلكر ايك دن صنوت اصف عاد نے واياكه مجيم کے کہناچا سے موکد لوائلین بیری آ کھیں اس دن کود کھے وہی جی حب الل علمد کی دلیاروں بر بندرا چیلتے بحراب کے ، اور سی فرانے مے جد اديا رسے علی کی اعمل نے عمل ادہ فراکیا ۱۱

ولمالطرنسر

می وقت پُرانی دکی میں جبال اب ان بزرگواروں کے مزارات ہیں، داں اپنے دالد کے برانے مکان میں پڑھانے کی جفت کی در کا مشروع کر دیا لیکن چذہی د نوں میں اطراف واکناٹ سے طلبہ کھینے کھینے کر جب ہونچنے لگے نوفل ہرہے کرننا ہ عبدالرحمیم کی درسگاہ مسندا لوقت سک دارالعلوم بننے کا کام کیسے انجام دے سکتی تھی، اور یہ سعادت محدثناہ بدنام کے نام قدرت نے کھی تھی کہ اس نے اور یہ سعادت محدثناہ بدنام کے نام قدرت نے کھی تھی کہ اس نے

م لنا كو براكشهريس أكي عالى شان مكان دي كراب كواندرون شهرد كما فذيم عكر غيراً و جو كنى " (دارا تكومت بي عليم المراس مولفرولوي شيرماحب)

د ل کے بڑانے کھٹردوں کا بیسب سے بڑاما ہر دومری حارباسی می شاہی عطبہ کا ذکران لفظوں میں کر الماست : ۔
اللہ مدسکسی زمانہ میں نہا بیت عالی شان اور فولمبورت علا اور بڑا دارالعلوم سمجھا جانا تھا۔ "

دامآلعلوم کی نینگی اور افکام کا اندازه تواسی سے موسکتا ہے که غدرتات وه اپنی اصلی عالت برتامیم تفا، اگراس کوساتھ پیر دا تعربین ندآتا کم

"فدين مكانات لوك ليك كفي اكوى تخت كال لوك أخوال كف ..

وأع مجلوه شابد باقى ربتا،

ر چې اس کی ومعنت اورکشا دگی ، کا ښ! مکان موجو د مر" او توسیح دائے تاہم بہوسکتی کلی الیکن مولوی بنیرالدین صاحب کتاب مذکور کا بیر بایان که

"ابسفرق لوگوں کے مکانات اس عبدبن کئے ہیں مگر محلہ شاہ عبدالعزیز صاحب کی درسد کے ام سے تھے کا راحانا ہی،

بس سے معلوم ہوتا ہے کہ کوئی بڑی جگہ متی ہی لیے مُتفر ق لوگوں کے مکانات ہیں بین سکے، برو محلم "مراس معلوم ہوتا ہے کہ کوئی بی جو تی ہے۔ براس کی مل آبادی اسی ، رسہ کی زبین پر افایم ہوئی ہے توہی کے بدمنے ہیں کہ دہ مکان مجائے خود ایک علمی گنجا بین اپنے اندر رکھنا تھا اور پوں بھی تو تجھنا جا جینے کہ بس مکان میں شاہ و لی المنداوران کے بعد شاہ عبد العزیز ہو بھرشاہ عبدالعزیز کے بدر آخر بین شاہ و الما العزیز میں شاہ و کی المنداوران کے بعد شاہ عبدالعزیز ہو بھرشاہ عبدالعزیز کے بدر آخر بین شاہ و کی المنداوران کے بعد شاہ عبدالعزیز ہو بھرشاہ عبدالعزیز کے بدر آخر بین شاہ و کی المنداوران کے بعد شاہ عبدالعزیز ہو بھرشاہ عبدالعزیز کے بدر آخر بین ملا کہ بابواب ممان کا دیا بدواب ممان کا دیا بدواب ممان کہ بین کی مان کی بنیا کوئی بڑی ڈوڑ می یا جو بلی موگی آجس میں انتی گنجائین بیدا ہوگی ،

مغلی عہد کی جیلیوں اور ڈیوٹر صیوں کا اندازہ موجدہ نہ ماند کے ہند دستانیوں کو بہیں ہوسکتا، تھوائہ بہت اس کے نشانات اب بھی حید آبادیں بائے جانے ہیں، کہ ایک ایک امیر کی بھن ڈیوٹر صاب اس و فت بھی بجدا لٹند شا بدائیں آب مر لیے میل سے کم زین ہیں نہوں گی، بہر عال مولوی شیرالدین ماحب کستا ب ذکور ہی نے کھا ہے کم

" شاو ولی اللہ کے بعدال کے جاروں صاحبراووں نے وہی شفلہ (درس اللب) کاماری

ماجرا دول بین وی در الور انجمده سرون تناه اسان صاحب کے طقددی کی وردس سے دا تف ہیں اور الفرنع بہت کا اور انجمده سے در تف ہیں اور الفرنع بین کرا کی در الفرنی الم مرد اور تقریباً برصوبہ کے ہرضلع اور ہرنع المح صفرت کے ہر تعلقہ (رب ڈونیل) میں دیا آبند کا کوئی نذکوئی طالب العلم مزود پایاجا تا ہے تھیا اس کا جو مفرن اس کا بتہ تو نہ جو الکواں مدرسہ کی وسعت کیا اس کا بتہ تو نہ جو اکران میں دیا تا میں جو بین تولید سے تقایا ہم کا جو الله العام مرد با المح با بات مرد با المح مرد با المح با بات مرد بات بات مرد بات مرد بات مرد بات بات مرد بات مرد بات بات مرد بات بات مرد با

اس زماند میں بہت سے بزرگ اور بہت سے اولیا داللہ والدما صبح دوستوں میں سے میں مدیدیں م

صال مهلام برسكان لبسيار واوليا ربسيادا زيادال والدماجد ... معتلف مسجد بودند مها

اں سے معلوم ہوتا ہے کہ اس مدرمہ کی خانقا ہی میننیت بھی تھی ، رمضا ن کے مہیند میں بھی جو عوّا عرف ا تعلیم کی عطلت کا ذانہ ہی بڑر کا ن بسیار دا ولیارب بایک اس مدرمہ کی سجد میں متکف ہوتے تھے نوعا م طاردین وصا درین کا اسی سے انداز و موسکتا ہے ،

نجيب الدولد كي إس نوسوعالم رست تقامن من ادفى درم وكلاكو يا يخروس اوراعلى كو ياغيو ديم ملت تقد

نزد تببب الدوله فنص عالم بعداون ينج روبيها واعلى

مرااندارہ معے کہ یہ پانچ اور بانجنبوروسیدا موار ہیں مکد نوسیدا تھا نے درآ بادوکن میں بحراللدان کی بنا اب کے باق میں

اورس زانیس مل نول کی دولت کامال بی تفاکه زیاده دن بیلے نہیں بلد انگریزوں کے تسلطسے بھی بیطے دتی کا مال بیان کرتے ہوئے صرت نناه عب العرز رحمة الله عليه فراتے ہيں :۔

قمرالدین فال کے گوریس عوریس اُخری اُلاب سے کرتی جیس ، اور اکہب دومرے نواب کے بیاب بین سور دسیر دور کا صرف میول پان عور نول بیان اتعا کر جاند قرالدین خال عورات غسل اخراز گلاب می کردند و بخاند دیگر نواب سه صدر و بهیگل و بان برائے عورات ی دفت

اوروبی سیدبرا دران جن کا حال اعبی گزرا ان س کے بڑے بھائی حین علی خال جب اور تا ا

کن کے صوبہ وار تف تومیر غلام علی آزا و بگرامی کا بیان ہے کہ

اورنگ آباد کے لوگ بالاتفاق بیابان کرتے ہیں کہ امیرالا مراجوبین علی خال کے زمانہ میں اکٹروں کے میاں کھانا ہنیں کہتا تھا بکر امیرالا مراء کی سرکا رکے باور کی اینے حقد کو اکا ایک کھانا بیوریٹ تھے بلاؤ کا اکہ کھف قاب چند بہیوں ہیں دینے تھے۔

مودم ادر گاگ آ ماد بالاتفاق بلیان می کمنند در عها پیرلاط اکنز مردم درخانه خود طعام بمنی میختند طباخان سرکالیرلالرا صقه خودمی فرد ختندو قاب پلاکو مکلف بچند بل می ادند دخت مانشانگرام) چه ا

ک عام یا بیج کی کرا بول میں طحماہوا ہو کہ اصف جاہ بہا ورنا درسے دوسرے دن تعابل کی تیار ای کر سید تھے باون ہو تھا او کو آپنے میں سنور دویا تھا لیکن برہان الملک این شا یا اور دوھ کے مورث لے ان کے منت کے خلات تہا اوا کی چھیڑوی اور خود لینے کو نادر کو ایک نادر کو دیا ہے اور کو دی ہے گیا اور کروڈر یا کروڈر و بیبر تحفت طاوی کے ساتھ جو گیا سو کیا یا کھول انسا نوں کا فون بھی بہا ہوا

نہ جی ہوا جب بھی واقد میہ صرور پیش آیا کہ ہما ہول نے ایمانی جرائیم کے لیے عوسوراخ بیبداکر دیا تھا نا درگودی لا اس سوراخ کو وسیع سے وسیع ترکر دیا۔ بینی اب کاس ہند وسیانی حکومت لینے جدید منت شناسی کا اعترافی ایر کو مناصب و خدمات دے کرکر دہی تھی کئین نا درشاہی دور قز لباشی افواج کے عسکری اورسیاسی تفوق نے ہندوستانی داغول میں مرعوب سے کی اسی کی فیست کو بپریاکر دیاجس کا مشام مواجع مغربی حکومت کی ہوتا دوراس کے نتائی کی تشکل میں ہم کررہے ہیں۔

ہمارا فاہرو باطن دائدر باہر، مرف کومیت اور تعبد کی تجلی کا ہ بنا ہوا ہے مبالغہ ہمیں بلکہ واقعہ سے کہ ممارا ال بال بال یورپ کی غلامی کے سحرے سے وہے ، سروں کے بال اور مدیجے داڑھی کی تراش و فراش یں جمی مہاری تھیں لیغ مغربی اتفا دُل کے جہول کو اکمتی رہتی ہیں اب ہم خود کچے نہیں دکھتے ، بلکہ جدید پ دکھا تاہے وہی دکھتے ہیں ہو جو وہ سوجھا تاہے وہی کھاتے جو سوجھا تاہے وہی سوجتے ہیں ، جو وہ سجھا تاہے ، وہی سجھتے ہیں ، جو کچھ دہ کھلا تاہے وہی کھاتے ہیں جو سوجھا تاہے وہی سوجتے ہیں ، انتہا یہ کہ ہم میں کتنے ہیں جو سنجا اور تعنا صاحب کی شکلوں ہم بی اس کے بین جو سنجی دا تو تعنی صاحب کی شکلوں ہم بی اس کو یہ بی بی جو سندی دا تھے ہیں ہے کہ دہ دہ تا اس کی ساہنا کی کا اپنے کو دست کی ساہنا کی کا اپنے کو دست کی ساہنا کی کا اپنے کو دست کی سرصوبہ اور ہم طلاقہ مکم دور دست میا ستوں کہ بین کھا ہی ۔ جو سکو بر اور ہم طلاقہ مکم دور دست میا ستوں کہ بین کھا ہی ۔ جو سکو بر اور ہم طلاقہ مکم دور دست میا ستوں کہ بین کھا ہی ۔

ا درسے ہندوستا نیوں نے شکست کھا کی تھی اور ایسی سکست کھا کی تھی ،جس کی فیلیر کم از کم ہندی مسلما نوں کی اُنظیم مسلما نوں کی اُنگھوں نے اس سے پہلے ہنیں دیکھی تھی ،حصرت شاہ عبدالعزیز رجمت الشرعلیہ سے عاص مفوظات نے ایک موقع پرینقل کیا ہے کہ شاہمعا حب نے ایک دن

تذكرة قُلْ نا درننا بى وعزم عَ بَهِر شان سَرْفا كَهِنه شهر د ادرنا بى قَلْ ، اور بُرِانى دِ بِی ك سَرْلِفِوں ك ال و اب والد ما حدوقصد امام عليه السلام جواب والد ما حدوقصد امام عليه السلام فف ، پهر والد نے جوج اب آن كوديا ، ورامام عليه السلام كے قصر كو ساين فرايا

نفے، پھر والدنے عرج اب اُن کودیا اورا مام علیدالسلام کے قصد کو ساین فرایا ان بومر کی یم سے شاید عام لوگ وا قف نه مول کین حاضے والے حاضے میں کہ یہ مہد وسسان

ی ایک قدیم رسم هی بوش کا علبه اور نساط اس مدکوید یخ جا آنا تفاکه نجات و ملاصی کی راه مسدود این

على توباس ما حول وعزت كے لئے آگ كاللا دُجو و كرعورتين مرد بيج سب اس ميں كود ماتے تھے،

نشاہ صاحب کی ہی شہادت سے نابت ہوتا ہے کہ نادر کر دی کی دہشت ہی صد کوہم نے جگی ا کفی کم پرانی دتی کے شرفا آگ بی عیا تدنے کی نیار مابل کر چکے تھے ، لیکن جیبا کہ آگے کے سابن سے معلوم ہونا ہے، اس موقعہ برشاہ ولی اسٹر رحمۃ اسٹر علیہ نے جب مسلمانوں کو واقعہ کر بالا وربین علیہ السلام کے مصا یادولائے ور تبایا کہ وہاں جی قوجان وال کے ساتھ ساتھ الی میں عزت وناموس خطرہ کی آخری کی میں گھر کی ا کفی ، میکن حصرت امام نے "جو ہر" کا فیصلہ تہیں فرمایا 'ملکہ صبرور مناکی راء ، ختیار کی تواس اداوہ سے لوگ باذ آئے۔ برحال اس سے اندازہ ہوسکتا ہے کہ دلی اور دلی کے ساتھ سارے ہندوسا نبو س کی ایما نبوں سے مرعومین کاکیا مل جواجدگا، مد خوال كرنا عام بيئ كرائ موسب سفي مندوسا نيول ك اندرصرف ايماني اعتقادات اوردنبي كا كريلان ك راسته كوصا ف كيا لمكر جبياك من في عرض كماً محكومين ترسم ك الفعالات وتا ورات كوليف ما عد لاقت ہمایوں کے بعد مندوستانی المان بول بھی ایران کی شاعری ، ایرانی مفکرین اور ایرانی ارباب علم وداش ے بہت کچھ منا نرمو حکی تھے بنل در بارز ایدہ ترایانی ہی شعرار حکمام اور فلاسف سے معور تھا، جس کی تفایل عام تركون ادرا يخ كى تا بون من برهى ماكتى بد ادريمن حكومت سے ميل اگرية ولائت بني بيرون مناك المرم كے لوگوں كاس مك بين انتا سدها جواتها، وران بين اكثر تعدرى كدوكا وش كے بعدا ينى ين صلاحيتوں ى بنيادېرسى نركسى عهده ا وروزنية كك بيوني اى جاتے تھے الكين اس ميں ان دلاينى ماك ايس سے كسى خاص لك على تعالى تعالى ورتورا في حالك كے الى على فضل كو تفاء ورج الك ان علاقول من زياده نرتصوف فعرو أمواضة كاجرع إتفااى ليئمنل عهدس يبلج مندوسا كأميل النهى علوم كانيا ده جرحا بهيلا موانخا افلسفه منطن كي طرف ولوں کا کم میلان تھا البکن ہمایوں کے بعد ہم بتدیج بند ومنان کے علی مناق میں ایب جدببرتغیر کومسوس التي مي لعين أيسة أم من فلسف اورنطق كو الميت عال موتى جاتى جد، أقداس ك بعدان دو نون علول كرساكة بالرا مك بن تنتست سے جیسے گیا،اس كا مال كس كو موم بنين، اس تغيرى ما يخ يہے _ كم جاب كبراد. شاہجا ك عديد المان من خاص ول و د ماغ ك كه لوك بيدا بوك مقر ، جن من عجيب وغرب غصيت براقرا اى ايك الكي على ، يه استرايا وكارج والاعقاء منهد مين قبليم عال كي عنى ادر صفيان من سكونت اختيار كرى عنى انكاه عار صفوی اس الع براقددان تقا اورای کی قدرداندل نے اس کوشنرین وعزن کے اس تقام پر بونیا یا تھا المین المحيج أبس م ج بمار مع مرسول من منهور مع كراً قروا أد فناه كادا ادتفاس لخ دامار كالقب منہورہوا، کل والا و در مل ان کے والد کالفنب تھاجن کانام بدیر تھا، بید تحد کی شادی اس زا نے کے ایک بڑے نعیر شنے علی بن عبدالعالی سے ہوگی گئی ای لئے لیک سید محد کو سید محد واماد کھنے گئے ،سید محد کے بوری اقت داادی کا ان کے بیٹے مرا قر کو درانت میں مل بہرمال باقردا ما د جبیا کریں نے و من کیا ایک خاص قسم کا أدى تفاء جال ك سراخبال سے اس كوفلسفه سے زیادہ ادب بیں مهارت عال تھی، دہ فطرة شاع تقااور الرمم عام طور براو كون كومعلوم نبيل كين فارسى زمان بي وه شاعرى بهي كرتا تفا ، التّراق تخلص بقا مكريجا يد ك یے جو اُنٹواری یہ ہو گئی تھی کہ پیدا ہو گئے سے ملا گولنے میں جس کے کیئے شعروف وی کے منا عل کسی طاع مناسب ننظم، آخران کی فطرت نے ایک دوسری دا ہ بتائی، دینیات اور مذہبیات سے او اس خص کو بھی محسی منہائی ار م بائد نام بعن مختصر را لے دہنی موصوع بربھی کھے ہیں ، لیکن اپنے دماغ کوفلفہ المبات کی طرف عيرديا اورال زمان كى ايل في احبايت من البيات كاجوسرايد ظا، خوص منات خربن كے لفظى عبكر ول سنے بات كو بينكواناك

.

1 1-113

* v

Ť,

روبا می جویول بھلیاں تیا رکردی بھیں میر باقرنے ان بی چیزوں کو کرایاب خاص قیم کے ادبیانہ زمگ میں جب الدن کے المحت کو اور المحت کے الم

عُرِضَ مِرِ مَن مَرِ مَن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

ک مومت مفید کے وارالترجید نے فلسفری اضخیم کن میں اُرورس ترجد اور یا ہے جبی مہلی جلد کا ترجہ فاک رنے اور یا فی جلدون ب سے کہب حدید مولٹنا الحالاعی مودودی نے اورومسرے حدی کا مولوی میرک فن کیشمبری نے میں ہے دنیا کی کسی زبان میں فلسفہ کی اتنی بڑی انجاب خدید ہی موجود ہوگی اور میں میں کو تی شید شیس کرفل غذہ میں نام میں وسوسہ کا ہجوشر فی ہو یا مغربی فیکن اگر علم ہی کو توصد ر تبلونوی کا یاب کام ہجس میں اور وزیر صفر فول فیل فیرکے ہی تال والل کے جالات اللائل کرے کالی سکتے ہیں۔ میں جع کیا اور ان کے ساتھ تعبق مسائل بیں اپنے خاص نظریات بھی قایم کیئے، اُسّاف سے ان کارنگ اس احتبار سے مجد انوک کی اس احتبار سے مجد انوک کی کھی فر بیب افظول کے طمطان سے ان کی کتا میں خالی ہیں، صرف سفاد کے عنوانوں ہی میر ماجر کی کھی جلک یائی جاتی ہی شنگا کہ نہ اسٹرافیہ 'حکمہ عرفیہ وغیرہ

ایک البرمیرزام سے مشرع دفا بر بیضا الیکن فقه ین میرزام رکولین او برج بکه اعماد نه تقا اس لیے جانک داد از دشرت شاه عالم هم الد ام التي ميرما دستين بيش وسط

بغرت ن رلی

امبر عشر وقابه ی غواند به صنور عبر برگوارسبن نی فرمود مفرظات مت

ولي النبيسير

نیے وقا یہ شرصلنے میں تومحت ماحب کا بدمال تھالیکن اسی کے مقاطبر میں مقولات سے آپ کے تعلق کی جو اور خون کے دوانی کے وقایت نظری کی اس کا بدولی نظرہ نظر کیا ہو کہ میرز آجان اور اخوند یوسف جن کے دوانی کے دوائی ہو آئی ہیں ان دونوں کے تعلق میرز آلئام کہا کرتے ،۔

مرداجان کی تقریر تومیری مان برد اور افند کی تقریمیری

تقربرمررا جان جان ان ست وتفريرا غونه مان اب

 ا جان جانان ہے ا

الورم واعفارا وريهى حال و وسرب البرول كالحفار برعال محرشاه صيادت ادرشاه بكال كلف قرارداد" اوربات اسی برجم نبوئی مکرای کے ساتف ادرت وف

شاہجیاں ادفناہ کی یونیوں میں سے کی لوکی نادر ع يوفي لوك نصراللد موداك كاع ين دیدی جواس کے ساتھ ایران سے ہندوستان باتھا دفترك از احفاد شاہجهاں یا دینا ہ بجبالہ نحاح بیر وعيك خود نفرا فتدمرنداكهمراه داشت دراورد

مندوستانی امرا ملکمنو دشایی فاندان والول سے صدیول کے نار انتم نے جیت وغیرت کی حدادت یول جی جیادی فتی اب بدع نیزداری کا رشد بوش انتقام کوفروکرنے کے لیئے ان کے بزد ل ولوب کے لیئے ساندل گیا،اور یں برونی کے رفیل برجذب مدواداری اوروست میکی جادرا شعا دی گئی، نادر فے و کچھ کیا دھ اتھا سے الدیا كياة فا ون آمد مرك ساعفر برايواني كالهند وسان من خير مقدم بوف لكا ، ان كى كتابي، شوق سے ليدى مالكين ان كے علماكى باتيں دليسيى سے لوگ سنے لكے اور بس كے جوندائج بوسكتے ہيں و و ظاہر ہى،

الكن سالمين نجمة نهين بوما اب، طام وكذاوركالى وفندهارك راست بهدوسان يدوك بعاتها، تہتمی ان علاقوں سے باشندوں نے مراحمت کی، لین با وجودائی مشہور علادت و نعاجت وقرابت کی صرب کی تات لاسکے ، ہر گلد ان کے باؤں ایکوٹے جلے گئے اور ند عرف کا اِل و قدرها ریکا بسرحد کے افریدی ایمبندی معودی، اور د دسرے عال بازو ماں فروش قبائل بھی ادرے تے کورو کنے بس کامیاب نہوسکے ایباعجی شیغریب واقد كييه بين أياتا بيخ كابيه البم موال بروا وربمارى بحث سيفاجع بهوا الهم تعفل اشارات توران وأيان تنازعات كقدمين ل سكتة إين اغور كرنبولك ننا كدان كى مدد صحيح منتج اك بهوي سكته إي

نے ان پر ما فیت ننگ کی بیتی به مراک به برلیت خور ده پراگنده توم لیف علاقول سے بھاگ بھاگ کرمبرد وسان یں بناہ دھوندھنے لگی ، اور

اس براكنده بريشان قوم كا الك معداد بندوستان بهدينا اور سرطكه الخصول في سكونت المتباري اوراك كي فتلف سركار دل (علاقول) بن الخول في المارمت ا عتيا ركر في - مع اذال نوم باكنه بهندوستان درآمه درسرعا مكنى واكثر درسركا رات ملازم شده دأعل سياه كشتند

محدخال جدوسيله كحنام سعتهو يحوه اعتاد الدولم دامِن فا ن ک نظرالنفات صرفراز، ادرای وزیرکی وم سالين علات ادر عالمرول عالمه وغيره مرفطور الكالت

اوتعلف سروارول كي أحتى من بخفي بنامباكر الفول ني چند و لؤل بين البينه مختلف مركز قابم كركية نصوصًا فرخال معروت بدر دمبها مور والتفات عنما والدلم كرديده بعض محالات جأكيرات وفالصدرالطوراكريت قافن ومتعرف به نوجهات وزر سيمنت.

چوکہ محدفاں جرات وہمت والا آدی تھا اور ارادہ وع دو تیرز فسور کا بہرہ رکھتا تھا اس نے قندھا را دراس کے کردونواح کے بھاگے ہوئے روہ اوں کو اپنے ساتھ کرایا دوسلیہ کے بہرے اس کی شہرت ہوئی ،اوران لوگوں کے معہد جو جانے ہے اس تی شخص کو ایجی فاعی قوت مال ہوگ

الك كالك شاعلان شلاً أوليمل مرادة باد بالول- سريلي وغيره كولين تصوف مل الم

منا دالدوله وغيره توراني عسادات كي من كوايي سعادت كي اينجي خيال كرتي مين -

اعماد دالدولد وغيره تومانيا ب كه مداوت ما دات دامليد معادت خود دانسته (۴۷۸)

کھاجا ہوکہ تصوف کا بہت کچھ میلان تین کی طرف مرا ہوجس کی اکیب مثال شاید خود حضرت شا ہما حب معة العظیم کاذات گرا می بھی ہوئتی ہوکی سکر مثلافت کے تعلق کہال تو آپ کی دائے بیہ ہے کہ عام اشاعرہ جو

اپ ی دائے یہ جے دعام الاعرہ ج عکمت ہیں کہ دھرات خلفاء) کی خلاوت مطلقاً کہنی سے سے ابت ہی نہیں ہے، یانص صریح واضح سے است نہیں ہے لکر ایک استہادی ابت ہے اس زمانہ کے لوگ

تقریری کنند که خلافت الینال یفن سیت مطلقا یا به نص علی نیست ملبدا مراجتها دی ست کدالی عصر نبابر اجتها دیراک اتفاق نودند-

النهاجتهاد اورغورو فكرس إن لوكول كى خلافت برمنفق مدكئ

التاءه كابي خال نامها مب كنزدكب درس بنين ب لك

باید اخرت صلے اللہ علیہ وکم نے اس نفر لیے علم کی فل اور افتار و ہر طریقی سے خبر دی ہی عنی کہ آی بنیا دیر اللّٰہ کے بندے آس بات کے مکلّف ہو سے کہ اِن بزرگوں کوغلیفہ تقرر کریں اور علّا واقعقاد اُسی آ و جب جوئی انصرت میلے الله علیہ دلم ازال علم سنرلوب نصاو اخار افخرداد ند تا اس که تکلیف عاد به تخلاف ای نررگوادال علادا عقاد امتحق خدد پر ده ازر وی کاربرانداخته کشف

ت ال ادالة الخلفارك مصنف علام كى الته بحرس كو پر حكرو بى نهيل جوفاندان ولى الملى كے علقه كموشول ين الله المحد الله وه بھى جن سے تعلق منهور كيا كيا بوك بجائے عقيدت ونيا زستے بمينة نسلاً بعد نسل لينے كو وه الم كے الله اور خالوده كے حربیف مقابل بمجھا كيئے ميرى مراد مولائن خل حق فير آبادى سے ہے ، ان كے بڑے مراح شاگر و للنا محن الله اور خالوده كے حربیف مقابل بحجھا كيئے ميرى مراد مولائن خل حق المنافس لى مقابل مقابل مقابل عن المنافس لى مقابل عن المنافس لى مقابل عن المنافس لى مقابل عن المنافس لى مقابل مقابل عن المنافس لى مقابل مق

ولنافنل می کے اعدادالہ انفاکا ایک فر کہیں سے لگا ولناس کے مطالہ کے مرافی سے ، اور مب ورس د تریس یا دوسرے شاغل سے فرصت ملی تو کمٹرت ای کتاب کے مطالعہ میں مصروف رہتے، جب مولئنا اس کتاب کے مراحے صفتہ کو ٹر حکہ فارغ ہوئے سی آیے حب کے مامنے جن میں بر بھی متر کیا سے اید فرما یا کہ وقت فی یده شختم کتاب امن لدا لخفا . فکان او لع بها و یک شوالنظر نبها اوان فراغه من در وسر وسا قرما بننغله من شابه فلما وتف علی کتابر منها قال محض من الناس وکنت بنهم ان الذی صنف هذا اکتاب لبحر دخار لابری له ساحل ایران مته مرساط العلی

جی تف نے یک باتصنیف کی ہے وہ توایک دریائے بے کواں ہی جس کے عالی کا بیتہ نہیں ملیا. مگرای اذالہ اعلقا و کے صنف نے نیوض المحرین میں جربی کھاہے کہ

میری طبیعت اورمیری فکر کوحب اینی حال برهیور دیاجا تودونون حضرت علی کرم السّد و عبر کونفنیلت دیاه زونون کوحفرت سے شدیدمحب مج کے ان طبیعتی وفک تی ا دا ترکتا و انفسهما فضلتاً عیناکرم الله و جمه و ۱ حب تا ۱ مشد میستا ۲ مشد

وہ تونیس ہے آپ کی ابرائن کا بیر رنگ اس تھون، کا نسیجہ بنیں ہے جس کے آپ کا برائن کے دور تونیس کے دربار رسالت سے جیاکہ وہ خود کھتے ہیں الوصاء فا بتنفضیل المینین کی دعمیت ہوئی اس لیے فرائے ہیں کہ تیفیس شخین کا اعتقاد رہنی اللہ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ

ایک آبی چیز بوکد میری آن خابی کیفاف مجھ اس کوانے اور عبادت فدا مجملہ مانے کا عمر دیا گیا ہج فہوس مجھیں کی تم کی مناقص ادر متصاد باتیں بی لکین مجھیس تدریر جا معیت کا جولکہ بایا جانا ہج اس خال تاک مجھے ہونج یا ہج۔ شَيْ طلب منى النغيان به خلاف المشتهى وهيهات هن المناقضات منى لولا الاشالة المناقضات منى لولا الاشالة المحميلة هي اللتى او تعننى في ذراهي مده المناقضات في ومن الحرين مده المناقضات في من الحرين مده المناقضات المناقضات

بر عداللیل مگرای کامرنیه توای منهورمورد سے سنزوع بوا بی این بند تا این منهور مورد می مقابی ازرین بند

اس باب میں اتنے فلوادرمبالنے سے کام لیا گیا کہ جب جانے کی جبگ بین میں فال کے کیا گئے۔ ذیکے سے دائی اللہ میں اس سیف الدین فال ارشنے ہوئے کام آئے، تو طباطبائی جیسے روشن خبال بزرگ نے مجی اس کے واقعات باین کرتے ہوئے کھا ہے کہ جن دنوں ہے واقعات ہی آئے۔۔

و المراق المراق

معتبر لوگون سے بر بات منی کی کدان و فول میں ل مجرح د نام کے شفت کی سرخی اتنی زیادہ تیز موجا فی مخی کدگو یافلک کا دامن مطلوموں کے فون سے آلودہ مور داہر واوردن ورآا کی آنکھیں ان عزیز ول کے اتم میں خوں فشا ل میں۔ از معدان تموع أفاد كدورال ايام على النواتر مرقى شفت منع و شام برتب الاياد و اشتداد داشت كد كوبا دائن فلك جفا بحار الده فون مطلومان وديده ليل ونهار سرماتم ال ابرارخو ل فنال شت صفيع ع

نیکن جومل دافعات سے دافف ہیں اور اجالاً یں بھی کچے پیلے دکر کر کھا ہوں ، کیا ان کے دیجینے والواک کے دیجینے والواک کے دیجینے والواک کے دیجینے والواک کے لئے بھی شادات بار مہ کے کھیگر وں کو دائع کہ می ندامی سوال کو نتیج قرار ایک ہی ہیں؟ تاریخ اسلام میں یکوئی کی بات نہیں تھی، اس سے پہلے بھی ختلف مواقع برجاہ دافتدار کے متوالوں نے اپنے اپنی اپنی خرام شول پر خرم ب کا نقاب فرھا یا بھا والقصند لطی لھا

بہر حال میں بد کہد م اعاكم نا در من ہى لوارى شرم بارون، اوربرق افغانيول نے روسلول كى ايكبرى تعداد كوجب ابيد بي علاقول من منتشرا وربرالكنده كركرك مند وستان كى طرف وهكيل ديا، توايا في وتوران عام كم ما خاب ملك اوردربارد ونول بي اكب مديد مو شرعنصركا اضا فدم وكدا، اوريات أي رُحيم بنيل ولمي الكرنا درشاه كى دايى ا ورماسترس ا جانك اس محتل كى وحرس حب شاه البراى كوكال وقندهار كع علاقو یں تسلط حال مدااور ختلف اسباب و وجوه کی منیاد برایک دند منہیں ملکسلسل تحور سے محموط سے وقف كرما فقصرف دوبلول كي جرگول كوما تفليكرفهاه ابدالي في بندوستان پرسات حيل كيك جنبس آخرى علد دہی تا جرا فی بت کی مرسم علك كے ام سے منبور ہى جس كا اجالًا ذكر ميں بہلے كر عكا مول ، اس طرح ادر شاہ کے سنا سے ہوکے فانہ بربادر دہیلوں کیئے شاہ اسبالی نے زمین تبار کردی کروہ ہند وستان کی ہی عومت يرجن برعالم سكرات طاري تقاء اور هرطرف طوا كف الملوكي كا دور دوره تقااب لي مواقع فرايم ارس الل محدوميله ويهلي سي ايك مركز شاركر كيا تفاء أورى علاقه جراج روس كفشرك نام سه وموم ان کے تسلط کی آ ما کھا و بنا مواتھا ان کے نفوذ اور انز کا ندانہ ای سے کیا ماسکنا، ککہ یہ علاقہ ان ہی کے نام سے منهور ہوگیا اور اب کاس ہی اس سے بھاما جاتا ہے، ضوصًا مرجی فتند "کے متبعال سے بعد شاہ ابدالی جمت الشطیب فىلطنت دىكى كاجونظم قايم كبا، يعنى بادشاه شاه عالم رجواس وقت شابراده عالىكرك أم سيربيور يكفى) يه ترادناه دمی کے ، اورا مبرالام ان کی مذمن عبیب الدولد دیلی و اور فرارت کا عادج زاب وزیرا وده کے برد مواراس سے بھی سی معلوم ہوا بر کرروملوں کا ملک براسیا افتدارا بم موجها عابن سوطی نظر امکن تھا اورجسیاکہ میں فے عِن كما اب مك سيتين عنصر پديا وركئے تضعيفي ايراني توراني روسيلي اى ليته شاه اورالي نے اور شا ہي توتورانيول ميس كلى كروسى اب كات إس ك خاندان طور مرقى تقى، وزرات ايرانيول كوكمية باشبعول كو دى كى ،اور انيرالالمرن كاعبره اكب روسليدام رخبيب الدول كي سپرديوا.

روبهلول كا كومت دبل كے اليے ليل منصب برا قدارهال بونے كالازى نبتى تفاكدر وسيلے جواب مك

ş

44

: /* ://

i k

¥ ...

ij

5

28 4

, R جب احدا با بی جدورا فی کے لقب سے مشہور ہیں ، اور افغانی کو متنافوں کے ادشا ہوں میں سے ایک بارشاہ ہیں ان کا تنظف کو متنافوں کی گلیوں ہیں گئر اور دنی کی گلیوں ہیں گئر اور دنی کی گلیوں ہیں گئر اور دنی کی قدیلہ کلب کی گروں کے ابوں سے بھی زیادہ تعداد میں تھے ،

الماستولى احدال بدالى المعرد ف بالترانى احد ملوك جبال الافاغند على دهلى وكثر فى سكلها علمات من قومه وكانوا اكثر صى من سنعرات غنم كليب.

اسی کا افریقا کہ برنی میں حافظ الملک رحمت خاں ، تجب آب میں نجیب الدولہ اور ان کے سواا ورجی دوہر کو دومر میں مقامت میں۔ و بہلوں کی بھویال ان ہی روسلوں کی مقامت میں۔ و بہلوں کی بھویال ان ہی روسلوں کی مقامت میں۔ و بہلوں کی مقامت میں۔ و بہلوں کی مقامت میں۔ و بہلوں کی مقامت میں مقامت اللہ کے طاق کی مقامت میں اور اس کے ساتھ بدا نے اندروز محصوص تو میں مقامت مقامت میں مقامت مقامت میں مقامت

ركانوااشد تومعصبية لما ينعلونه من لاء فيائه مرحهما لله تعلي واشدالناس جمود اعليها.

بن نقبار رهمهم المتدكى أدار كى ببروى كوان لوگول أو ا بنامنسرب اورسكاك قرار دمايتها ان كرمعا لمرمين بناره مخت تنصب ركت بس اوراس برعجد رهندي روميليخت ب

 ية تواريك شاعرف فاعرى بوكراس كمشون كافل من المنات براي زبان للي بي

نیکن ان قوم کا یہ واقعہ کو کمیانی جیسی تمولی کتاب کی ایک تقہی روایت بیٹی تھا ہیے کہ تشہد میں بل حدیث کے ماند شہائز کُا اَکُی مَارِی نَدُا تھا کے "اَل مُسُلد نے مدیول ملک نُسنتے ہیں کہ اب تک یہ ہمیت عال کر لی ہم اکر اُلم اتفاقا نماز میسی کی اُلگی

الملكي اسى وقت إس كن اللى تراش دى جاتى على علامه رنبدر ضامرى في في عديد رانايد بان درج كما بحكم

یں نے اپنے کا ن سے تعین انفائی طلبہ کا مہور کی ماجے کہ میں جہند وستان میں واقع ہی پیسنا ہی ہیں نے در اصل ان سے دریا بنت کہا تعالد داگلی ترانسنے کا تعمد کہا جھے ہی ؟ اس کے جاب میں ہاں کہا اور ان کی توجہ ہی کی کرول اللہ صلا مند علیہ ولم کی خالفت اور کے منت کی پر سزا دی ماقی ہی

معتله باذنى من بعض طلاب الانذائين فى مجد لاهور الحجامح فى هند وقل سالتهم عزصي ا مافتل عن بعض اهل بلاد هم فى ذلك نقالهم معلود بانه عقاب عد مخالفة الرسول وتراه

نمباکوجسی فیرفسوس چنر کی حرمت وحلت پرچھگٹر ایمال کے ملا فرن بن چھڑواسنا جا آ ہوکہ تھیا چند سالوں مک بر فضخم نہیں ہواتھا، بجارے کوشہ ملا نے تساکو کی حاست کا فتوٹے دیدیا تھا، بھر کیا تھا انخلف جرگوں کے مجامد بنی حمیت و فیرت کے نشدیں چرا اپنے ملافول کے زیر کیان باضا بطر کے موموکر کوشہ بولا میر مرجع دوڑ سے راستہ میں اس دین جہا د

گائم بر جرر جز بچهاجا تا محامیرے آب دوست نے ہم سے بیان کیا تھا کہ وہ بدتھا کو اور است نے ہم سے بیان کیا تھا کہ

ريف كوشر الكافر بالدواك ساخده وميكافريد!

,14

17

7 e

tr.

-

14

-

.

, ,

ادرنماه صاحب کے وہ تا گردیتے " وہنے ما ضر درس ی ند " فواتے ہیں کہ

روزے ذکر صفرت امیر علیا لسلام دو دنیا نخیرعادت ماشیا بست که ہر صحابی کد ادر سجان و دل مناقب و فضاً کی دمیان کی نمیجینیں کروم

ایک دن صرت امیطبالسلام کاندکره تما، پیرمبیاکه م ی اور کی مادت کوکه و صحابی می مول دل و حال سے ان کے دمناکل اور مناقب کوم مباین کرتے ہیں جب دستوراس تذکره میں میں میں کی ا

ایکن شاہمما حب کے اس روزانہ حاصر باش روم لیے لمیزرشید کا حال سنیے کہ تھن ہی لیے کہ حزت علی کر ملت وجد کے ساتھ اس وقت نتا وصاحب نے دوسرے محاب و خلفا رکے مناقب و مجا برکا جزیکد دکر مہنیں فرا ایتحاس لیے با وجد دین ہونے کئے اوکسی کو نہیں کا پیٹا وعبدالعز نبریمۃ اللہ علیہ کے تعلق بے تحاشہ اس فے شیعہ مولے کافتوی صادر

کرد یا خود شاہمصاحب فرائے ہیں کہ سبندہ راسٹ بیمہ فہمیدہ | بندے کو اس نے شیعہ سمجھ لیب اصلی برلس نہیں کیا کلکہ اس کی گلائی سنجیت نے شاہما حب کی جانب سے آبی شدید نفرت اس کے ول میں بیداکر دی کہ

آمدن درس موقو ف كرد \ كه درس ميں آنابھي اس فيے بذركرديا۔ بينتوى تُونَّف انناع شربيه، كے مصنف پراس روسليه بنيان في لكا يا، از الدالخار اور قرق الينين وغيره كتابو كے مصنف مصرت شاه ولى الله رحمة الله عليه بني الك ناوك تعصد بس صحفة ظندره سكي، شاه عبدالعزية معاصب بي

سٹ ندیم می گفت ایں شیعی ست ایس نے سُنا وہ کہنا تھا کہ بدر دمینی شاہ ولی اللہ ہم گا اور بیمالت تو بمارے سرحدی اورا فغانی بھا میوں کی سنبت کی تھی، باقی رہی ان کی شفیت اسواس کا کمچ اندازہ اُنع سابہ اور تباک ،، کے ذکورہ بالاساکل ہی سے ہوسکتا ہڑ البانع مجنی کے مولف شخر یہ نے حضرت شاہ ولی اللہ کے نامذکو النفى روسيول كي منفيت صلور كي الكين ملا إنه منفيت كي تصويران الغاط يرهينجي بي :-

ان كا حال يا تاكرجب ال كى كان من كرئى اسى ات بہونی ، جوال کے اس تعلیدی امرکوشا فاقتی می كل وه العِما كفة عقد توان من جوكوني مور قريب موماك النَّفْس برخ وم منتم جس كمد سي البي فالت إن كل ہوتی، فصدے اس کے مقابلہ یں بحرمایا، اس کی ون

كافيااذا قرع صأخهم ما منيا بن مقل هم الذى استطابوا غداكات احداهم يكادبيطو بالذىخرجت منه المقولة وامتثلاء عليه غيظا فكرانتفخت اوداجه واحمرت وعبتاه كانهماض امالعرفج متث

ك ركي چول ماين اس كے رضا دے سرخ مو مات، اور ايسا معلوم موناكه جاؤكي كارى الخارے من مندوستان میں رہ پڑنے کے سبداگر میراب ان کی تجیلی نسلوں میں نسبتًا وہ کر شکی ا در تصلب قربافی نہیں راج من يجهد وال مك كي أب ومواكا الرج اليزاس عدوا وراساب على بين كالمحدد كرشاكد أسنده أي

ورْز واَبْ مَك ان بِي تِهِم لِي اكوب أول بين ربت بين ان كا دين تخيّ كا مال جديا كرسد رزّبد منامفري ف كلما بحوي بوا وه مفتي بن :-

إن كى تيول كى د إما ول بي ايب تصديد كوبين افغانی صفیول کے متعلق سنا جانا ہو کداس نے جاعت میں لين برابروال كود كميما كه و وسور وفاتحى امام كي الي ا بره رابع الاس افعالان اس بجليس فالخريط والے کے سینہ براس زورسے دوہ شرا ماکدوہ بحارا بیچ

ومن ذالك ال بعض الحنفية من الافغانين مع مجلايقراءالفاتحه وهوجا نبله في إصد نفر بذنجرع يده على صدى وضربة وقع بها على ظهماي فكاديموت وبلغني ان بعضهم كس سبابة مسل لفعم اياء في الشهد ملا علامة

كى نىين بەكرىمياد در قريب تفاكد مرمائىك مېغى بەخىرى فى بىچكدابىسە بى ايكىنىف نى تىنىدى ئىكى ئازىس اشھا ئى ق بعن افغا فول فے اس کی آگلی توردی -

بهرطال فتؤل والى تا يمك را قول كى عن غين موج ك أغوث ا ور سلامى مند ك حب تندمبرطوفانى عهدك وكركوس في المبيرهنمون پرشبت كيا اي فا لِدًا إلى نظرك سامن الرحة جبياك جا ميت ميس كوى تفصيلي بران مدينين رسكاليكن أيك مجلاتي شالمي اس تصويرك عنف خط وخال كونما بال كبارا عاسكنا تها، اف محدود معلوات اوركوناه رما فی کی مذاک مکن کوشش کی گئے ہے ، کیونکر بنیراس سے سچی ابت یہی ہی کہ اس دُرّ اسندہ کی حقیقی قدر قیمیت قطعاً نہیں بعانى على حرب في البلاء وامتحان كى ان بى خونى مرجل من برورس اى اورطوفان كان بى به كامول من بتهاى دا ای وفرزائی کے ساتھ وہی جس کی محبت بی وہ ہرچیز کی محبت سے دست بردار مدحکا تھا، اسی کی مات مقدسہ اور مت مرح مد كانشي كواني وسعت وطا قت كى حداك منجدارت كالفي مين قطعًا كابياب موارهمكي المترقعالي فل بنيا ونبيدورموانا ورمولد وجزاه التدها دعن امند نبيه خيرالجزا)

میرامطاب بیر م کرفند بالا اوران کے بڑھنے والے اب سی طور براندارہ کرسکتے ہیں کہ حضرت ساہ

ولى التدريمة الشرطين زماندين بيدا بوس اورجن ونول بين ده مرزين بمندين زند كى گزار رس عظا، اس دقت برها برطون سے اسلام نرفدیں گھراچا، جا آتھا، شما کی مغربی علاقوں بس سمعول کی آتشیں قوت سرا مھا رہی تھی ،جو تی ہند ے مرسول کا ساب ٹھائیں مات ہوا مک کے ' عرفائو ادلہ بنانے میں بے دردی سے مرکزم تھا دونوں قوتول میں اہم جر کی اخلاف جوالیکن محدر سول الشرصل الشرصليد و المرك مّا زونشا نات ال ك نام ليون اوروابستون ملغ موجو كا الكلية للع فمع كن يروونون أو معا كها ك بسيط عقر السرى طوف خليج بكال كرما على علاقول مع مغربي قوتس بندريج اپنا بخبر کمد برهماتے ہوئے آھے بڑھ رہی تھیں ۔۔ اور الدیسرون فننے تھے، اندرا آیرا نبول اور لورا انبول، بھران کے ساتھ روم بلوں کے ایمی تصادم او خلف اغراف ومقا صد کی ٹ کمش سے اسلامی کاورس مندا کی قبا تا ر تار موری کی ان میاسی مفاسد کے مان صوفیا کے غلط تصوف، اور فقها رکے غلط تفقد، حدے گزری موتی عصبیت، اور عالمی مبیت ف اُست كے شرازوں مي الگ انتفارسيداكر مصاتحا _ اى كے ساتھ ساتھ آيرانى على دادر شعراروا د ماركا جودما و مخلف مجود سے ہندوت نی علاء ارباب فکرو نظر اورتعلیم وندیس وقفنیون قرالبیف کے نظام پر بیٹر ام تھا، اس کی وجد سے آ بسند آ بسند ماں کے ال علم کا تعلیٰ قرآن و صربت تجفیقی فقد و اصول فقد اور عقا مدوکلام سے بسٹ كرفينى وطائل ذہنی اولفظی مباحث کے کورکھ دصندول میں البجوالبج كرخسرا لدبنا والا خرد " كىصورت بيباكر را تفاكدان لاعال مساعی کاکوئی نتیجه ندان کودنیا میں می سکتا تھا نہ آخرت میں ، ضومتا ایک ایسے زمانہ میں حصفال دربار'' او**زل مار** كامرارة اللفظي كمنة نوازيول اور دماعي عياشيول ك قدردان تفي اوران سے كونة محفوظ على موت سف ، خودان غریوں کا افتداری اندراندر کھو کھال موا علیا ما را تھا ال کے تخف خودہی الط دمے تھے جروہ جیادے دو شرف ی قدروانی سیارتے، اور ماے میں جنی قریس ا مجر ہی تھیں، ان کے سامنے ان ایمانی نزاد لفظی سیج سینیوں کی

فالبا ان حالات کوسب دیکھ رہے تھے کیونکہ مہوں کے ساخنے گزر رہا تھا جو کھوگزر رہ ہا تھا ہیکھ البا ان حالات کوسب دیکھ رہے تھے کیونکہ ہوں کے ساخنے گزر رہا تھا جو کھوگزر رہ ہا تھا ہوا ہو کہ اس کا جہو انجام ہونے والا تھا وہ شکل ہی ہے کسی کوسوچ رہا تھا، ایسا معلوم ہو انجکہ اپنے تھاں وہ اس کوسل کرسے ہرایک ای دھا دے پر بہاجبا جا اتھا جو رہ ا نے کھی پیلے سے انقیاں بہائے ہے جا رہے تھے دیکن جیر نہ کولی کوسٹ نے رہ میونا جا بیٹے کہ مہل کو تی ہا تھے کہ مہل کو تھے اس کی دھور سال سے اسلام میں ماقت میں اقتصم کے واقعات پیدا ہوئے جب ، او کا کنا ت کی وہی ا خری قوت میں کے بینام کا اسلام ہے ، اور جس بر خدالے اپنی پیام بری کے سالوں کو جمیت کے لئے گئتم فرایا ای اس کا کوئی معجزہ صرورا لیے دفت اسلام ہے ، اور جس برخدالے اپنی پیام بری کے سالوں کو جمیت کے لئے گئتم فرایا ایک کا کوئی معجزہ صرورا لیے دفت اور جن کا خبال کرکے ایس طام ہر ہوا ہے اور ان منصو ہوں کو خاک میں طاور یا ہے جو تین کی نے دلوں ہی سوجا کرتے تھے اور جن کا خبال کرکے ایسان والے مہم جاتے تھے ،

بی و افعه بندوستان میں جی ٹین ایا، ایک ایسے باب سے جومشر یا صوفی اور تعلیماً منہور محقولی نطق علم میرز ازا کہ مردی صاحب نے دوا مرتبلت اس فی دریس سے ، اور کسے رشیبتا کردکہ نناہ دی العدنے خود اپنے

سنطق ملا وه زوابه لن کونم المديما تشيخت بيريم بوا مه ترفعيل کي ترب هياكل لنوش بهي بمينتر يکھي بونساق لا مند وکھيا بوارين بيما في حدند نربر گوم ترالم الا

بینی کا قالگیری عکم دیا و ربلا وجه ناه عبدالرحیم کے نام بر قلم بھیردیا۔ گراہی امتحان کی ایک منزل ما بی تھی اورنگٹ یب نے پنخواہ بند کرسے اس سے پی بڑاتھ پیش کیا فروان مواکس

اگرخوہ۔ باشدای فدر ریس مربعب الدعا ہیں قرائنی زمین ان کو دی عائے و کری چھوٹی افوان کے دی عائے میں اور تھام لینے ، شاہ فوان کے باندہ تھام لینے ، شاہ عبدالرجیم صاحب سے شاہی فوان سے بوجب بنصوا بکیا گیا تو با وجو دیگی محاش اور تھن ہے دیلے مہدنے کے میں اس کا دی ہو دیگی محاش اور تھا ہے دیلے مہدنے کے میں اس کا دی ہوئے کے دیکھ میں کا دی ہوئے کے دیکھ میں کا دی ہوئے کے دیکھ میں کا دی ہوئے کی دی ہوئے کے دیکھ کی دی ہوئے کی ہوئے کی دی ہوئے کی ہوئے کی دی ہوئے کی ہوئے کی دی ہوئے کی ہوئے کی دی ہوئے کی ہوئے کی دی ہوئے کی دی ہوئے کی ہو

قبول نکردم وشکرانہ بجا آور دم د عد صرا تعالی کھنے۔ ان نا مدرات کے ان فول ہے بعل ہرسی معلوم ہو ہا ہوکہ آپ کو اور آپ کے فاہل والوں کو جیاکہ اس زانہ کا عام وستور مقاطومت سے بی قسم کی کو فی ماگر نصب وظیفہ مدموان وفیرو نہیں ملی ، شاہ و لی اللہ کے متعلق میں نے بہت لاش کیا بجز اس حرابی کے جدرسہ کیلے بھٹا اس میں نے بہت لاش کیا بجز اس حرابی کے جدرسہ کیلے بھٹا اور تناه نے آپ کو بیش کی تحد کہ معلوم ہو آ ہو کہ آپ کے فائدان میں قدیم سے طبابت کا بیشتہ کے اور تناه کھی اور کسی کو میں اساد کا بینہ نہیں علاقت میں ج

ولى السند لمنب

وَكُرى هِبِوتْي ، جِالْير سے محروم وصلے ليكن وس بِهِ في عرضا تعالى عَمْ ، جس كابيتها م جو، اگراس كا اوراس كي ذريت فيبركا قدمت كسي المم فرمت كيلية انتخاب كري ـ نو نَكُنُ شَكِمَ مَ مَا يَنْهُمُ إِنَّ الْمُرْتُمُ لِمُ الْمُرْتُمُ لِمُواكِمُ لِمُنْ الْمُعْلِينَ الْمُعَالَا عِلا عِا وُنْ كَا كور تيفر محكد وروعده موكده والي سي اوركس إسكى توقع كى عاملتي هي، نهاده تونيد كين رنها عال توجيري معلوم ب كداس اتحان سے كا مياب مونے كے بعد شا وعب التيم كے مرف فليف ابوالفائم عِمَّاكرة ميں رہتے تھے اور شام عِمَّا بی اندوں اگرہ ہی سے معلیف صاحب نے ننا وصاحب کو مکم دیا کہ ننا عظمت اللہ ای بزرگ کے یاس ما کرمانی دوا والمسلطرنقية فينبك المار كرن براك اس نمانين أكره بي تقد وشك ارا را صرارك بها والله الماراك بها فراب دن نناه عبدالر مخطب الترشاه صاحب کے باس عاصر ہو کے وہ ہمار تھے بیاک بر لیٹے لیٹے باتیں کرنے رہے سلسار كلكوس أناه عدا ارجم صاحب في ابنا فازا في تعلق شيخ عدا لعربيشكر باراك في المركبا ، معًا عظمت التدنياه صاحب به سننى بنك سىزىن براك اور فا وعدارهم كو كك سى لكا يا، تجراك سوال كيا، جواب باياوس ك بعد شاه علت السُّصاحب نے يه قعته كمنا شروع كياكم ميرے دادا صاحب كوش عبالعزيز شكر مابي وصيت فرا في كا اور کھ نبر کات دین تھے اور کہاتھا کہ سے اولادیں سے اگر کوئی تنہا ہے یاس آ کرفلال سوال کا فلال جواب دے وبرے يركات أس كا مربح ونيا برتبركات دا داك زماند سے إس وقت كال اسى وصيت كے ما ته تفوظ عيد ارج بي شاه عُطرت الله لف فرا يا كه جونكه سوال كاجواب تم في ديد ماس لية وصيت بيرى كرف كارد قت آكيا يه كهر شاه عبد الرميم كے سرسيا محذل نے عامد بابدها اور اپنے طرفقه كى اجا زن مي عطا فرماني جب علين كك نو كيم م اور لفزرو لي جي ما يكروي ناه عبدا أيم صاحب و إل سے ان سب چنول كو ليك موك اي مرف مليف الدالفا مم كے مابس ميرد منج ، اور منحائى ، روب فليف صاحب كے آ گئے مكديتے ، ماجرا باب كيا يُر بشاشت تلبي ملفى كروندا اورا خيس عليفه الجالفاسم في نناه عبدارهيم صاحب كويد بنارت مناتي

الله الفاس من بحرار المنام طابرها ، ينغ طابراكر جواجيد طمان كريف والده البنال المين بينا ه عد الرحيك الماسطة المنظ ورب الامن كوادران الم والدكانا م طابرها المنظ المنظ

ا و ين يضغ عبد العزيد النا وخدة عن فا ن ظن الدى كے عكم الله عند اور موسس قوانين ارت دركت الله

12

,

4.

<1 , <u>ξ</u>

e gipil

3

19.5

.

ه العدم م

روسید توظا مرحال کے اطبینان و ورفرا غبالی تی طرف انتارہ ہو اور عامد باطنی المینان اور فراغبالی اور اجازت کان رہ ہو۔

نقدا تنارت بهبهت ظامر وعامه النارت به الأز وعميت باطن

اس جمید فاہر گی بٹارت کے بعد غود نناہ عبا ارحیم کا بیان ہے کہ معاشی براگندگی کا سوال ان کی ندگی اس جمید معاشی براگندگی کا سوال ان کی ندگی اس خوش جمری کے بعد الحیس معا دی حیات ، کیلے کہی سرے سے کبی سیباہی نہیں ہوا اور نُنہ جمیت باطن کی اس خوش جمری کے بعد الحیس معات کی بہتے کی کر دل سے کنا ل جب نے کے بعد الکھوں کے سائے آئے تب نووہ واقعی نوعات میں ایکن ان کے دلوں میں چوہیں گھنٹے ان ہی فتوحات نوحات میں نیکن چوہی جوہی گھنٹے ان ہی فتوحات کے بت براجان ہیں بھین از قرمات ہیں عقو بات ہیں قرآن کی اس آبیت کا ایک معدان اگر " فنز حات بھی ا

توكيا تعجب ہى

ان كَثَيْرَامِنَ الرهبار والمرهبان لياكاون الموال الناس بالباطل ويصدون عن سبيل الله والمفتد ولا الله والمن يكنزون المنهب والمفتد ولا الله والمن يكنزون المنه فسنرهم بعذاب الله وميمى عليها في نام جهنم فتكوى بها المهم وحلهوم هذا المبه بوميمى عليها في نام جهنم فتكوى بها من من من بيا يا بالم كا يوم والمنه في المنافي من كنزيم لا نفسكم فناو في العذاب المنهم المنتم المنزون المنافية المنافية المنزون المنافية المنزون المنافية المنزون المنافية المنزون المنزون المنافية المنزون المنافية المنزون المنافية المنزون المنزون المنافية المنزون المن

تطعابہت سے احبار (علماء بہود) اور رسمان مثانی فعال ماہ سے کھاتے ہیں اور رسمان مثانی کو رسمان مثانی کو رسمان مثانی کو رسم اللہ کی راہ سے اور جوسو نے حیاندی کو رسم نے کو جی ہیں اور اللہ کی راہ میں اسے خری ہیں کرنے ایسے لوگوں کو دکھ جے عناب کی بشار سے دو مثاب کی بشار سے دو مثاب کی بشار سے دو مثاب کی بیشا ہی اس کا چھر دائی جائے گا جانے گا جانے گئی بیشا فی ان کے بہلو اور ان کی بیشا ہیں ہے جہ می کیا تھا بینے بین اس کو علیمو عذاب اُس کا جو جمع کیا تھ اپنے بینے بین اور علیمو عذاب اُس کا جو جمع کیا تھ نے۔

انفاس العارفين او يعبن ووسرى كتابول بين شاه عبد الرجيم كى جس معاف سقرى دندگى كريش سے ول كويت رلمتى ہے، إسى يسے اندازه بوما ہم كر ولى اللى طنيقت و وصل مترت كے اسى قافان كامنطري يوكس شاعرف كمها ہموہ كذالك تنشاء لين هو على فنصا وحسن نبات الرصن من كرم البنام

بکی شناہ ولی المتٰرنے خود بھی اور ودسرول نے بھی لکھا ہے کہ نناہ ولی المتُوا وران کے کمالات و مقامات کی بشارت ننا ہ ولی المتُوا وران کے کمالات و مقامات کی بشارت ننا ہ عبدالرحم کو بہلے سے الم حکی بھی ایک واقعہ الفاس العافین میں جودرہ ہے اس سے تو معلوم ہو آباد کو کھن شاہ ولی اللہ کی ولادت کے لیے شاہ عبدالرحم نے کسی فیبی اشارہ کے انتخت ہی ساتھ سال کی عمر میں و وسری وی کی تھی بعض لوگوں کو اس میرا عراض بھی ہواکہ

ا اس عربی سادی مناسب ناحتی ،

درین عمر کدخدا فی من سب نه بود شاه عبدار حمیر نے مشار فره یا که

رُخُم عام الى إبندى سے نعور محقے ، حق كدائم محتب بن كاس كى تقامد جس سرا عفول نے البنى مختلف كتا بول مرح تلف

IAA منبت سے معن وق اعتقادی کے طور منبیل بلتھیقی نفطہ نظرسے زورد اسے انسکن بایس ممہ اپنے فطری ملان كا عال بال كرف وي اكب مكر تصف بالك وجب لَّتَى تا بى المقلبي وتانف مندراسًا | تقليد عيرى حبلب اورسرت الخاركي ب، (نیوض الحربین) اور الکلیداس سے بھر کتی ہے۔ كما بى آب كى سبت اليين اس فطرى ميلان كي استمال س كام آئى فود فرا قديم كمون رسالت بنائى صلى الشرعليد سے جھے براہ راست عن اموركى وسيت كى كى احمن ميں سے كيك كا ذكر يہنے كرمكا مول)ان بن اكب چيزيه مي كاني كم ان جار خرابرب مردمه كانقليد سي تعيى إبرق م ندولو التقيد جنهالمناهب الربجتلاج ادرها ن كم عن بوب بر تطين كي كوش كود . منهاوا لتؤنين مااستطعت بعرضا بها حب ترك تقليد ك تعلق البي تنسى ميلان اوطبعي رجحان كا ذكركري كي بعبدان بي بعبوري といきりいいっという ولكن طلب منى التعبد به بخلاد الفسى كيان من كياكرول كرمير اقتضائه فسى خلاف ال مذامه اربدى با بندى بى كا تجوس مطالبه ب اوراس باره يس مجهر سرنياز جمكانية بى كاعلم ب. آكے چل كواپنے ملا فضس بسوك عدم تقليد اوروسين نبوى درباره اختيار تقليد كم مهل دار كم متعلن مرت اتنافراتے ہیں کہ وههنأ فكنة طربت ذكرها وقد تفطنت بہاں ایک باریک راز ہوس کے ذکر کوس لے القعد بحل الله بسر هذ م الجبلة وهذا لومنًا تم انداز كرد يا بحا ورضا كافكر بوكرابي فطرت اور نرمن م20 انفرت كى الى دصيت كاس راز كومي في تحمد لا يح جب شام صاحب نے ہی اس کت کا در منس فرایا تو مب کیا کم سکتا ہوں الیکن اتنی استوسم میں ال ای ہے کہ آب کے اس فطری میلان ، اورطبعی رہان کا یہ نتیجہ ہواک آپ کے سامنے وہ چیزی لسل آتی رہیں ، جن سے ایک ما مربی فافل تھے اسب سومے ہوئے تھے الین فرانے آپ کو سیدارد کھا، اسلام وران كى جومالت اس كاب جوزيى على ، اس كے تمام ميام ؤل برآپ كى نظر بيرونجي ، د ماغ في مخلصي اور نجات كى راه دھو بڑھنی شروع کی ، یہ موسکنا تھا کہ کفر کے اس فلب واستنظار اور اراب حکومت کی خودغ ضیول اور ناا بلیول کو وكيه كواب النين برها ليت اوراكب وفعا سين درها راجها دعم الجهاد الم نده لكاكرسلما فن كى جاعت کو اپنے ساتھ کے کرسا کاش کمٹ میں مبتلا ہوجاتے ، اور جب ونیا کے نام برخلف کونٹول مے خلف و بن این کرو لوگوں کو جمع کر رہی عقیں تو دین کے نام برنم مرد مسلمانوں کد مجی کیول نے زندہ کمیا عاسکنا تھا؟

صومًاجب مم يرجى مانة بي كرشاه ماحب كا خانداني على حرقبله اورسل سے عفا علم و تصوف كالم

عُ وابي سين أن كانونفام لكك صف عا وادل ك ام وسيل كنول فواب مروم كوم بول عيم وادكى نرنيب وى ٢٠ مر

اکر ترجہ قرآن کی مبادیر دلی مے معین نیرانے غیال کے مولوں نے جب آپ سے اخلاف کیا اور اختلاف کو اس مہ کم کی بیادیا کہ عوام میں کافی بیلی فی فی بیدا ہوئی، اس کلسلیمیں بیان کیا جا تا ہو کہ فتع فیدی کی سجد میں تقریباً تنوسوا مولو برمانٹوں کو لے کر معین ملا و ک نے آپ کو گھیراں نیا ہما حب کے ساتھ اس وقت صرف معدود سے جند رفقا تھے۔ کیکن سب کر مرزا حیرت نے لکھا ہے ، کہ فتا ہما حب کے ابتدیں حرف ایک بیلی کٹری گئی، اس کلوی کو سے کران فونی ایک بیلی میں اول سے سلے بقا و

"غَرْمِمولى مِنْ كَى عالت مين الله اكبرى اكي نفره الأاوراس بناعت كوچرت كارت غلع على كنة "

بی جی خاصاحب کوسیاسی مسائل اور عکو متی نظامت کے متعلق جو دل جبی بھی اس کا اندازہ ان کی ختلف کتابول متلا اذا لا انحفا اور جند المد وغیرہ کے سیاسی میا حف سے ہوتا ہے ، سیاسی میان کی رائے کتی عمین اور دوررس ہے اس سے کہ اس کے لیے سخت سفروں کی خرور ہو جو جو ہو ہے ، کو بی جا ہوگا جا سے اور کا کا فی موا دموجو د ہے ، کو فی جا ہے تو ان کو موجودہ اصطلاحات اور توجیر ول کے قالب میں و معال کرمایا کرسکتا ہو ، مکن ہوکر اگر فرصت سوست ہو فی تو شائد اس کا حم کو میں ہی کہی انجام دول ، الفعل صرف ان کی طرف ان کی طرف اور اساب سے شاہم دول ، الفعل صرف ان کی طرف اور اساب سے شاہم ان اور اساب سے شاہم کو اور اساب سے شاہم کا میں ان اور اساب سے شاہم کو سامت کو اور اساب سے سے سامت سے شاہم کا میں ان اور اساب سے سے سے سامت سے شاہم کی ارقام فرمایا ہے :۔

کرچندے ازیں باب درس کتا بی فوسیم کمتنیج ابتد الی ایس غاندال را

مندوا قات میں اس لیے اس کتاب میں درے کرا ہو تاکہ اس فاندان کے لیے وہ بیداری کا پنیام اوسب

الله المنت الله حصرت مناه معاصف خفيقا البيديل كم علم خواد لبيت كه باره يراقاني قالمبيت كوفود مي بيان فرايا بهو الطاخ الما الموري على المراد ا

ان كم الكري كالمول الموالي المرابي وع و كر المول في على المعان على المعالم معمون كها بداره كم طول بالكن جب مك ودان الله المار

رمول التُدعِط الله تعالى عليه ولم كى زندكى مين امتعري كيليك اسوه اور موند مجرا عفراس مونة كانتسيم وي كرك ين ظاهرى خلافت والى دين بوسرعى مدودا در ما د کے ساندسان کی تباری ادرسرمدی طاقوں کی ناکہنی وخاطت اوروفو دكواكم وانعام فيني كى فدمت اور مدفات محصول مالكذارى وغيره كى وصولى الحيراريا وستحاق بران كينسيم مقدمات كيضيك يتمول كي اگرانی،سلی نوں کے ادفاف کے انتظام، نیزرمتوں سركول ورمسا حدوغيره كالعميرة اورتاقهم ك اور كامول كم لي مقرري، غرمن سكا ورب جوان فدات اور شافل میں معروف میں عفیں کو میں فلانت ظاہری والوں کے ام سے وسوم کرا ہوں ، ان وگوں کے لیئے رول الله صلے الله علیہ ولم كامير سي بهترين الوفي اليرتجيس صنور صلى الشرعلي ولم في ان امور كي تعلق حارى فرا يا اور حديث كي كما بول مي بن كي تفعيل مذكور بي اورجو لوك باطني فلا فت والے ہیں، بینی عِ اس کام پر مفرد ہیں کہ شرائع اور قوانین اللهى قرآن اورسنن و أثاركي تطيم دين، اورمرون ليني اهجى باقول كالوكول كوحكم ديس برى اور شكرما قول ح رولیں، اس طح وہ لوگ بن کے کلام سے دین کی ایا بوتى بوغاه منظره اورما هذكى راه ي جيار شكلين املام کا حال ہی، یا وفط وبند کے طریقے سے جبیاک املام كمقرين اورغلبارس فدمت كوانحام ديني إب اوه لوك جوابني صحبت اور نوجه وسمست سے اسلام اور مسلمانوں كى خدمت كرتے ہيں ، جدياك شائخ صوفيد كا حال ہج آ جاتا

طلب مج من بن اسكا ارقام فرملتي المسلط المسل عليه وسلم لاصحاب الخلافة الظاهرة عنى المعتنين بافامة للحلاودواعداداد وأت الجادوسين التغوي واعان الوفود، و جباية المعد قامت والخراج وتفريقها علىستحقيها رنسل الاتفيبته والنظم في البيتا مي واوقات المسلمين وطرتهم ومساجر هم واشباه هذا الاموس، في كان مشتخل بهل المكر سيه بالخليفة الظاهراة لهمراسوة حسنة برسول الله صلى الشماعليد وسلم قيان خِعدْالباب بالتفصيل المذكور في كتب ليل الم - ولامعاب الخلافة الباطنية اعنى المتنين بتعليم المش الع والقران والسن و الأمرين بالمعروث والناهين عن المنكن و الذير عسل بكلامهم نصرة الدبن المابالمجادلة كالمتكلمين او ما لموعظة كخطباء الاصلاح الصحبهم كمشائخ الصوفعيه، والذين يقيمون الصلوة والج والذين يد لون على طرايق اكتساب الاحسان والمرغبون فالتنسك ، والنه هدروالقاممن بهذالامرهم اللذبن نميهم بالخلفاءاليا لهما سوة حسنة برسول الله صف الله عبير في فياس ص هذا لباب، بالتفصيل المن كور في

كنب الحد يبف

جون زین دائم کرانے ہیں جج کراتے ہیں اور جو احسان (دوام حصنور) محصول کی اور گول کو بتاتے ہیں اور زہدو تقوے کی طوف کو کو گول کو رہم خلفان کی طوف کو گول کو م خلفان کی طوف کو گول کو م خلفان الحنی کے نام سے موسوم کرتے ہیں، رہول الفتہ ہے ہے الشد علیہ ولم کی زندگی میں اُٹ گول کے لیئے بھی بہتر بن نموغ ہیں ایش کو ل کے لئے بھی بہتر بن نموغ ہیں ایش کو ل کے لئے بھی بہتر بن نموغ ہیں ایش کو ل کے لئے بھی بہتر بن نموغ ہیں ایش کو ل کے لئے بھی بہتر بن نموغ ہیں موجودی کا میں جمارت کی ہوئی میں اس کی بوری میں اور عدیث کی کتا بول میں جس کی بوری میں موجودی کا موجودی کا موجودی کا در عدیث کی کتا بول میں جس کی بوری موری کا در عدیث کی کتا بول میں جس کی بوری مول کا در عدیث کی کتا بول میں جس کی بوری مول کو دول کے دول کا کہ کا دول میں جس کی بوری مول کو دول کا دول

اس کے بعد شاہ صاحب نے فلافت کی دونوں صور نوں اوران کے لوازم و آ اُ رسے بحث کی ہی جس کے ورج کہنے کی مروست مزورت نہیں ہی ،

ن مصاحب کی ذکورہ بالا عبارت ہی سے یہ بات معلوم ہوجاتی ہو کہ منحصرت صلے الشرعلي ولم کی نیابت دنما سُدگی اور فلافت کا انتصار من اسی قتدار کے نظام کی مذیک معدود بنیں سے ، ملک حضور صلے الت علیہ دلم کی زندگی کے مختلف بہلووں کی جنا سُدگی کرتے جی، ان کو تھی فلافت کا ایک حصد ال ہے جلے ساسی قندا کھنے والیاں اور مکومتی خدمات انحام دینے والول کوبھی اس کا ایک ہی شعبہ بنتا ہی ۔ ایسامعلوم ہو ّاسے کہ نتماہ صاحب کے نزد کی قدت نے مسکسی کوش تھے گئ خلافت اور نیابت نبتوت کے مظہر پہنے کا موقعہ عظا فرایا سے وہ ای اعتبارے ، تخفرت صلے الله علیہ و الم کے انونوں کو اپنے سامنے رکھ کراہنے کاروبار کی تنظیمے اوراسی شعبہ کے اسو ہ نبوی کو مع را ہ بنا کراینے فراھل فاف کو انجام دے ۔۔۔ گریا دی سمجھنا جاہی كراك لام في مثلًا امراء كوجهي مخاطب كما ب اورغ بأ كرهي تنديستول كريمي اوربها رول كوهي احراركوهي أور عبادوا المركوبھي، ظاہرہے كد اس كابير مطلب نہيں ہے كدان سب كے فوائص بكل كيسال ہي كليدا مراتر فيس قدرت نے مال ود ولت عطاکی ہوان ہی کے ساتھان احکام کا تعلق ہے جو مالیات مضعلی ہی اور ج محت کی دولت سے سرفرازیں ان بی تا مدہ دہ احکام محدہ در ایس کے جن کی ادائی جوت کے ساتھ شروط ہی ہی ای طی او ذاك في ترسم ك ا كام كي تبليغ كي مي، وررسول الترصل التدعليه والم في الني عامع زند كي سع تقريبًا بمرهم ك متعلیٰ نشریجی مونے بین فرائعے ہیں الکن اس کا مقصہ بنہیں ہے کہ دران کے ہر عکم اور انحضرت صلّے اللّه عاليہ لم كے برنونكى اتباع ير برسلمان ما وى طور برجيوركيا كمباہے، بكله جوفوش نجت خلافت ظاہرہ كے ساب وا دوات ے سرفراز ہیں وہ اس اب بی معلف بیں کہ انتخفرت صلحا اللہ علیہ ولم کے طرز مکومت اورطر نفی سیاست،کو اختیار کریں اوراس کودنیا یں سربلنگرنے سے لئے تدابیطل میں لائیں _ علی بنا جس کو خلافت باطند کا ع صدعطا ہوا ہے، وہ آی سادمیں آنھنر ساصلے الله علیہ والمری اتباع کر سے ،غالبًا بھی وحبر سے ، گُلفہات الهيد" بن شامه عب في لين مس طول خلاب سيمسلما ول كونوا طب ورا بالم سيحس كاز جمر سيل ورج كركا ہوں اس بن آپ نے سلما فوں کے مختلف طبقات کو آلگ الگ کرکے کی راسے ، ۱ در سجانے اس کے کہ مسلمان کم اس عام دعوت كومين فرات ضوصيت كرمانة الوك اسلام، كو نفاطب كرك فرات اس

ادفاجوا الا اعلى كى مرضى اس زاند مي متها الدينتان يه المدونة لو المحر الفيل مي مناس نبام مي منه كرونتك و المترفعات كمرور ول منه ما لكل مداند والمحر الدوني المرور ول منه ما كرف الدونود الله لي ال مي كيم كرف مشرك بنه جوما يس اور و داينج لي ال مي كيم كرف كي سكمت افى ندرج الي مطلب ب التدفعال كي سكمت افى ندرج الي مطلب ب التدفعال كي سكمت افى ندرج الي مطلب ب التدفعال كي سكمت المن من كرد اكا فرول ساس من كاك فنت

ایماالملوك المرضى عندالملاء الاعلى فی هذا الزمان ان ستوا سبوت نم لا تغدادها حتى المحل الله فن المشكلين المسلين والمشكلين وحق يلى مردة الكفارو المنساق بضعفا تهم لا بستطون لا نفسهم شيًّا وهو قول تعلل وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة و يكون الدين كا لله

اقى ندى، اوردين والناصوف التدك ليفق بوكرره ماك،

النرص خصوصیت کے ساتھ بجائے عام سلمانوں کے اس خطاب میں نماہ صاحب نے موک بینی ان بی لوگ کو کا بینی ان بی لوگ کو کا بینی ان بی کو گار کی ایک کا بی بی بیر آپ نے ان کو موٹ آپ بی کام "بی کام" بی کا خطاب نہیں بنایا بی بیکراس کے بدیکومت، کے ایجا بی ایک میکا مسلمان بھی ان بی کو قد ار دیتے ہیں بر

جب سلم دکا فرین اس طرح جدائی بدیا جو لے تن کو بعد الا واحل کی رفتا ہے کہ کہ تم ای باد ترا ہو! ہر علاقوا ور بین دن یا جار دن کی ہر میافت پر ایک صاحب عول امیر کو مقر دکرو، جو ظالم سے مطلوم کا حق نے سکتا ہوا ور اس کی کوشش کرے کہ شری صدود قائم کوسکتا ہوا اور اس کی کوشش کرے کہ ان کی طرف سے بھر ہمرشنی اور فسا و پدا بہ نو اور ارتباد اور کم بری کا بری اس کے شعار کھلے کھل ظاہر ہوں اور ایشنی ورعلانی فائن کو رعلانی فرائن کو شخص اختیا رکر ہے، عیا ہے کہ ہر تہرکی امیر کی اور فیا و قوت اس کے شعار کھلے کھل ظاہر ہوں اور ایشنی کی توب و شوکت ہوجی کے ذریعہ سے ایش شہرکی ایس بوجی کے گرانی شوکت وقوت اس کے اسلام برو کہ اور بادشاہ و قت سے اس کے گرانی شوکت وقوت اس کے اس کے گرانی شوکت وقوت اس کے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی شوکت وقوت اس کے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی شوکت وقوت اس کے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی گرائی کرنے گئے ، جا ہے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کرنے گئے ، جا ہے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کرنے گئے ، جا ہے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کرنے گئے ، جا ہے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کرنے گئے ، جا ہے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کرنے گئے ، جا ہے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کرنے گئے ، جا ہے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کرنے گئے ، جا ہے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کی کرنے گئے ، جا ہے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کرنے گئے ، جا ہے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کو کرنے گئے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کو کھا کھی کرنے گئے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کی کرنے گئے کہ ہر تنہیم دمورہ) میں ایک ٹرائی کو کھا کھی کرنے گئے کہ ہر تنہیم دمورہ کی میں ایک ٹرائی کرنے گئے کہ کرنے گئے کہ کرنے گئے کہ کرنے گئے کی کرنے گئے کے کہ کرنے گئے کے کہ کرنے گئے کہ ہر تنہیم دمورہ کی میں ایک ٹرائی کرنے گئے کہ کرنے گئے کے کہ کرنے گئے کی کرنے گئے کہ کرنے گئے کہ کرنے گئے کہ کرنے گئے کہ کرنے گئے کرنے گئے کی کرنے گئے کرنے گئے کرنے گئے کرنے گئے کرنے گئے کرنے گئے کے کرنے گئے کہ کرنے گئے کرنے

فاذ اظهر الفرقان في صاوالملاء الاعلام النصول في كل ماحية وفي كل مسيرة ثلث ايام واربية المام والميام المام والميام المام والميام والمام المام والمنال ولا المام المام والمنال ولا المام المام والمنال والمام المام والمنال والمام المام ال

مقرم، جس کے در منظ خاک کی زمد داری عائد کی جائے چا ہئے کہ اس کی فوجی تمبیت الب بارہ ہزار محابد ال کی ہود جو التٰد کی راہ میں سی طامت سے نوفز دہ نہوں اور ہر مرکش باغی سے خاک کرسکتے ہوں جب یمونیک ننب جا ہیئے کہ منزلی نظا مات (اور ماشری تواہین) او

ذلك فرضاء الملاء الرعل ان يفتش حيث أن من النظامات المنزليه، و العقود وغولا حق لايكون شي الاموان المنزليد عض عن أيا من الناس من كلي الفيات اللي ميلاً

عقود و معاملات کی جانبے کپتال کی عائے اور آئی ہم کی در شری باتول کی دیمراتی صورت اختیا رکی عائے کہ کوئی ابت ایسی باقی ندرہ سکے بوشر دیسے کے مطابق نہ ہو، تاکہ لوگ ہر محاظ سے امن وعافیت کی زندگی دسر کرنے لکیس "

ا بن مرک خاص خاص خلابات، اور مخصوص دعوات کا ذکر شا مصاحب کے کلام میں اور دوسر و مقلاً ا ف بولین دیں منت و براکتفاکرتا ہوں شاہ صاحب کا اس کے بعد جوسلاک منقع ہوتا ہے میں اب

س كى اس سے زيادہ تھے ہيں كرما ج بتا اورنداب فريدكى صرورت ہو-

آئے جب و نیا کا ہر طبقہ ایک شم کے سابی ہوان میں جن ان ہے ان سابی ہوا ہو اور انسانیت "ک اول و آخر ظام ہو و افعن میں اب ہور سے اس اس اس کا بھر اسلام کو عرف اسلام کو عرف الرب اور سے اس کا بھر اسلام کو عرف الرب اور سے اسلام کا مرف الرب اور سے اسلام کا مرف الرب اور سے اسلام کا مرف الرب الرب کا ما یا دار اور اور اور اور جبیارے کی مورف اس کی مرف اس کی گردگی ہی کی وجہ سے دار کے ان اسلام کا مالا کی گردگی ہی کی وجہ سے دار کے ان سابی من من مل سے موجود و سابی تصول میں الیا کچھ نہ کچھ اور اور اور جبیارے کی وجہ سے دار کے بھرالی کی میات کی گردگی ہی کی وجہ سے دار کے بھرالی کی اس کی گردگی ہی کی وجہ سے دار کے بھرالی من من مل سے محروم ایس تواہ دو مرب نے نظر نظر سے بھی شاہ ولی اللہ کی موالی کی موت ہی اور ایک موت ہی ان کی موت ہی اور ایک موت ہی ان کے خیال میں جا ملہ یہ کی موت ہی اور ایک اور کی موت ہی ان کے خیال میں جا ملہ یہ کی موت ہی اور ایک موت ہی ان کے خیال میں جا ملہ یہ کی موت ہی اور ایک اور کی موت ہی موالی ہی جا مہیت کی موت ہی موالی ہی جا مہیت کی موت ہی اور ایک موت ہی موالی ہیں جا مہیت کی موت ہی اور ایک ہی جا مہیت کی موت ہی اور ایک موت ہی موالی ہیں جا مہیت کی موت ہی اور ایک موت ہی موالی ہیں جا مہیت کی موت ہی موت ہی موالی ہی جا مہیت کی موت ہی موالی ہی جا مہیت کی موت ہی موت ہی

کھے اس سے بحث نہیں ، کہ ارباب سیاست کا یہ اجتہاد واقعی الامی نصوص و نبوی آنا رہن اور فقہام اسلام کے جتہدات برکس مذک منظین ہے ، مجرکہ نا یہ ہوکہ حصرت شاہ وی اللہ کا نقط نظر صہاکہ ان کی مذکورہ بالا تصرکات سے معلوم ہوتا ہے ، اس باب میں جو ہے اس کو دکھ کرکیا پیضوات اپنے اس طرز کل میں کچھ تغیر فرواسکتے ہیں اس کے حکوم اس کے دکھ کرکیا پیضوات اپنے اس طرز کل میں کچھ تغیر فرواسکتے ہیں اس مطرح جولوگ مہدوستان یا بیرون ہندی بین کہ ان کے پہال مغربی نظامت اورعقود و معاملات باد وسرے نظوری نظام کا مشورہ میں اس لیے دے رہے ہیں کہ ان کے پہال مغربی نظامت اورعقود و معاملات باد وسرے نظوری دھن مدا سترتی ، اور معاشی توانین ایسے مروج ہیں جو شربیت اسلامیہ کے دفعات میرطبی نہیں ہیں ، اگر جوز یادہ تر

ان مشوروں کامحرک اس زانہ میں شراحیت کا دردہنیں بلکر مغربی مکاتب جال میں سے کسی کمنب خیال کے تاثرو انعال كاية نمتيه بي خوده رس انركاد ماغول كوشورمو إنه موتاهم يد ان عبى لباجائي كذانقلاب، بالكل انقلاب. كه ان افلیبول کی جینے کا رکے بیچے شریعت محدید ہی کا در داور آی کے اعتااء کا صاوت جذب کا رفر ماہے ،لیکن سوال یہ ہم کدشا ہ ما دب نے دعوت کی جوز تیب بین کی ہے اور یہی انتخارت ملے الله علیہ دلم کے طرف سے بھی معلوم ہوتا ہم کہ آب نے علیا نی باوٹرا موں ، اور محبسی ملوک و عظمار کو مشروع می میں مشربیت کسے منزلی نظامات اور عفود و معاملات ك إبدى كى دعوت نهيس دى ، اور نه ان مح جمهورى تخصى نظامت حكومت كى تبدي كا ابتدائر مطالبه كيا الجداب ك اول دعوت تو تحدادراسلام كى على، نقينًا حضوص التدعليد والم كابى نقط نظر تفاكد الروه اسلام كوقته ل كرليس كم الواكل زمن ما بداد، احوال وخراج سے فدی طور برکوئی تعرف نیکرا جائے گا، البتہ بتدر ج ان کے معاشرتی ، درحاشی مفاحد كى الله كى جائے كى، آخرنجاشى ابى سيناكا عيا فى إدفاه جسياك كها جاتا ہؤسلمان بوركما بھا، آخصرت صلى الله عليه ولمن اس محسا تد وطرعل اختار فرایا تفاکیا اسی ممارے لیے کوئی اسوه دسته نہیں ہے ؟ کسی عجیب بات مے کہ ان بن علا قرل مير مسلما ول كي تعوري مبهت سياسي قوت فواه وه كسي عال بين مو ابق بي مملما ول كوان مطيقان منوره ديا ما ناج كدان مكوستول كي بض معاسرتى اورمعانني قوانين ج نكر منزعي قوانين سيختلف بي اس ليه مايج كدان كا تخمة ألث ديا عائد اوركوئي مسلمان ان كرما ي كتي ميم كريم ردى ندر كه ان كا دجود وعدم برابي. اور پھراسلام کے ان احکام و اوا مربر بن کیمیل کے لئے فلانت ظاہرہ یاسیاسی قوت کی عزورت ہے عمل بیرا ہونے کا مطالبان غرب سلمانوں سے کیا جائے جو بیچارے قدر اً ان کی سرانجای سے بجوری اول اس کے معنے ہو سے کہ امرا چ نکہ اپنے اموال شرعی طریقوں برخرع بنیں کرتے اس لئے بجائے اس کے کہ ان کو تمرعی طریقوں کی بابندی کی وحوت دی طاعے برمشورہ و با ما تا ہے کہ ان کوچی غریب بنا و با عائے اور کی خاسول برز کوا اوعشرو مدر قات كالكيس عائدكي ماكس-

الیے ہی میرے نیال میں جولوگ آئ کل یہ تبیر کھیلا ہے ہیں کہ الم مون عاکموں کا مدم بہت، کوم جو کرزندہ رہنے کی ہدام میں گئجائش نہیں ہے۔ ادر دلیل بیں اسلام کے ان تو انین دا دامر کوئیش کرتے ہیں جو بغیر حکومت کی قوت کے مرانجام نہیں یا بکتے ، ان کی ختال آئی ہم کہ ذکو آہ دعتشر کے احکام دیکھ کر ، علان کردیا جا کہ غریب جو کر جینے کی اسلام بی تعلق گئوا بنٹ نہیں ، یا آروزہ ۔ آج وغیرہ کے فرائفن کو دیکھ کر دعوی کردیا جائے کہ بھار میں اور بھی گئو ہوں کے وہوں کے درائفن کو دیکھ کر دعوی کردیا جائے کہ بھار میں اور بھیلا میں اور بھیل میں اور بھیلا میں اور بھیلا میں ہوکہ اسلام کو حکومی مطلوب ہو، یا عکومت اور اسلامی نظام میں کوئی نماص العمیت عامل نہیں ہو ۔ نیز یہ بھی میرا مطلب نہیں ہے کہ جو مسلمان واقتدار کو اسلامی نظام میں کوئی نماص العمیت عامل نہیں ہو ۔ نیز یہ بھی میرا مطلب نہیں ہے کہ جو مسلمان

ghi, i

1

. .

vý. I-

> 1.5 1.5 1.5 1.5

مشور مارور مارور

16.

.

1.

امرار الای دولی نظام اوراسای احکام کے باب نہیں ہیں اُن کے اس حال کی جماع کی بھی صنوعت بہیں ہو بار مرا مطلب صرف اس قدر ہی کہ دوسرے ما اللت کی طرح ان چیزوں سر کی فاوند کیا جا سے اور مغربی احوال رسح بوت ے منا نرمونے اوران کے طرف کا اناع کرنے کے سجائے اسو کا حسد نبوی ان کا دول میں بھی تمع راہ با یا جائے یں بہاں ان سالات میں اپنی کونی خاص رائے بین نہیں کررہا ہول اور کی بات سے بدان امور بی کس را کر کے تا ہم کرنے کا بھے مقام بھی مالل بنیں، ملدیں توصرت فامصاحث کے کامسے جوات عمجم یں آ رہی ہو صرف بعید تفريح أس كا المهاركرم إ مول - اور وه مى اس بنيا ديركه اب كاس ك فلا ف محه ال ك كما بول مي كوفى ويخ چزېنين الى ېرا در خود آپ كى ندندگى براعى اس كے سواكسى د وسرے سلوكى شهادت نېيس الى مكن بىك ب میرے حدود معلومات اور قلت فکرونظر کانیتی موانگن میں اب کے ایمی مجھے موسے ہوں کہ اُسورہ حسن نبوت کبری کی بیروی کوئنا معادب صرف خلافت ظاہرہ کے دوراس کے مطاہرو آنا رکے ساتھ واسنہ نہیں محققے تھے، کبد ہی کے مانفدان کے نزد کیا اسوہ حسن کی پیروسی کی ایب دوسری ماہ خلافت باطند کے ذریعیہ سے علی عتی ، اورا عنوں نے رینے گرد و پین کے واقعات، اپنے ماحول ، خوداینی اندرونی اوربیرونی صلاحیتوں کامیح اندازه کرے بجائے فُلافت ظاہرو "كے يدان ميں اُ ترنے كے فال فت إطنه" بى كى يا ہ سے اسوه سندكى بيروى كے ا مكانات اپنے ليے پدایکے ادران ہی طریقوں سے اپنی وسعت وطافت کی مداک وہ اللهم اور سلمانوں کی ضدمت کے لئے مین برهاكر حق تفاع كي بيبي نصرتوں مے بجروس برتبار مو كئے ، بجراس سلمان ان كے متوازن دماغ اور معتدل مزاع، نے اس کی اجازت بنیں دی کا فلافت باطنے متنے شعبے ابتدار تا یخ اسلام سے ان کے زان کا کھلے ہوئے تھاور من بی ے براکب کا اسو معتقت عامد محدید " (علی صاحبهاالت سلام تجید) میں یا باجاتا تھا، ان میں سے سی شبعے کی واقعی قدر-نميت كاا منول في الخاركيام و، اورجيساك عمومًا برطبق كي علاق، اورتشد دليدول كاعام شيوه بح كدايني ومي محسوا براکب کے دوغ کی ترینی کا ڈھنڈوراسٹے دہتے ہیں جمع مونی کو خشک داع اعامبلائے مالی غوال قراردیا ہے ، صونی سکلم کوهائن واسرار ک دنیاے اندها او محروم عُیرانام. نفیبه محدث پرتیوران درها آن ایے بی محدث نقید يرننگ نظرى ا درنقلى دا دكاان م لكاتاب - مرحزت شاه صاحب ب كليج فراقي مي مراكب كانحفزت صله الشرعليد وسلم كى المنى خلانت كاحصد دار سيحية بي .

اور یانا ہ صاحب کی آئ ہاسیت " اور م، گرفطرت کا نمرہ جے جو فدائے بختندہ نے ان کوخنی تھی بس کا

ورسيع بن آجا أي يني

 وهیهات هذه المناقضات فی ایلان شد ته الحامید داونعتی فی داک (نیون اکرین)

غالبًا يه برجهى مناسبت شا برصاحب كواپنے والدست تركه ميں ملى فقى ، انفاس العارفين ميں ايب موذه ر برحضرت فاه عدارهم كتعلق ارقام فراقع بي

برعم ساك فى مقدار ك حصد دار من اور فؤن س ساكرى فن كے متعلق منامبت ترك كرنے برا ب كاطبيت على از برهم بهره معند به و بتمرك مناسست بفي ار فون طبع ایشال رضاعنی وا د

سناها مائه كعصرت نناه عبد العزيز رحمة الشرعلية كالماسيت كابيه ووق اس غاندان مي باقى را، مغوظا عينية كى جائ فى توبداه راست شاه عبدالعزيز رجمتنا للمعليد كايد قول نقل كباس، كراك كما بكاذكر جور إتحاداس وفت مفرت ف ارتاد فرايا

جن علوم كايس في مطالعه كما يكرا ورايني ومعن عجم مجھے یادیجی ہیں ان کی تعداد امکیت سونجایس ہو- مح که دیده ام و یا دیم بقدر توددارم کب صد د انجاد علم است -

پھراں میں دینی علوم کی معموصیت ندیمی خودشا ہصاحب کی زمابی س کی شرع منقول ہے کہ ان علوم يك س أده توالي علوم بي ج كرنتندا منول اور تومول ين بيدا موسيء اور نفسف وه بي جو الای احت کی تعنیف این .

نفعف ال مرد مال سابل وهوفش دري امت تصنيف

طلب كادائره كتنا وسيع تعااس كا أمدازه اس وا قدم بوسكتام جوهامع لمفوظ ت في نفل كما بحرابي وي دسورتا مصاحب باده بإشلته موع جارم نفي كسى مكان كان كان وازآرى تفي فرايايدها مرى ب ويكل و نول ين اس فن (موسيقي) مين مجية برا وغل مفا خِائِد ال فن كے اور اوك اس فن كے ماكل فيقين ك لي يرب إلى آتے تھى ميكن يى نے الى لدك موقوف کردیا جو الرحور الی ایک میرے باس اتے ہیں،

ا المندى الل كى كوئى فسم م) آكے الى ما تى دغيره داكول اوركتول كا فكر فرات ماتے تھے ادرآ فريس ارشاد م وكم مابق مرادرین نن وخل بسیار بود حیانچه نا موران این فن برائے تحقیق می آمدند حالا موقو من کروم لیکن می مُند عالا مرا صررى كندائينى قلب جين مى كندولىدال امن بم مال گردد.

الراب مجھے اس کا اُتنا ل ضرر سونجا یا ہم یعنی دل میں جوش بیدا ہو جاتا ہے، ادراس کے بعد بماری بھی مال ہوجاتی ہم ك علطنى نه و نى جا بيك كم شام صاحب بنى زندكى ككنى ورس الديا والشراك كرو بات شرعيدين حبل تقى عفوظات بن بحكمى فردر بافت كيّا ميل حراً له عنرمرد ون خاجواب بدارشاد فرايك أد ومدار لنج بود كردج انى شنيدم كتصيفوا خوش كوانده است بترغيب ارشاد فرايك و كواز مزام بروزنص در اُلْ میده هم که زیرد به اُرشت شنیده رای متصد شوم مجرکشت خواب غلبه کرد چی مینم باز کردم صبح بود باز دار مین ماج ایش اُ مدارعه ۱۹ ای میجها میگا المنفق مز كالم بربابي المرمرود بمساييكو برجما أيسين تركية فوت بي مفوظ محيط شامعها والميافية وقت شبالة وقان غيرو ممنوعا فنريط بي وتبتم وقاله المذاجة غون این خان تام آفقب است کامصدان نصل وعلم کاب گوانا بنام ای ، سی به بوکه اس کی نظیر مند کمیا بردن مند کی سلای و نیایس بی شکل سے سیر آسکتی ہی طوالت جواب صدے نیادہ متجافز ہور ہی ہی اس کا خوف شرموالو کھددوسروں کا بھی اس سلسلیس ذکر کرتا۔

بہرمال میں گفتگو خامماحب کے توازن صادت ، اوراعتمال میچے کے تعلق کرر ہاتھا کہ اسی کی بولئے ملا کے اس کی بولئے مل کے دونی خاد دیوں کے مرطبقہ کی جو تھے تھے ہوا اوروں اس کے دونی خاد دیوں کے مرطبقہ کی جو تھے تھے ہوا اوروں کی طرح انتوں نے اپنے طبقہ کے سوا اوروں کو ای کا کارہ نہیں عقیرا ایان کے نزد کیے نقیم، وصوفی اور محدث و تحکم سب کے سب آنضرت صلح الله علیہ وکم کے اطفی خلفار میں، البتہ اسی کے ساتھ کھول اور کی وج سے قدا کا دون میں جو ایک تھے کی بے حسی یا تساوت بیدا ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی کی موجد کے مدود میں ہوتی ہوت ہوجاتی ہوجاتی

(1)

فاكرا إعالم بك "كمان بوري كى ده نريمي خافه طليال من سي كها جانات كه تقريبًا ومن لاكداد مي ختف ظالم طریقوں سے مدت کے گھا ہے اُتا رہے گئے ، ہزاروں کو بھانسای دی گیس ، لاکھوں زندہ جلا سے گئے ، فراس کے بالقلمي اسكا مدين مرومن كتفولك والول نے بيم منتوں برج منطالم أوڑے ہيں ان كى درسنان شن كراس وقت بگ انسانیت کاکلیج بھٹیا ہے ، سے علیہ اسلام کی ان کمین بھروں نے زیدہ بج ب کو اور کے سیٹ مال کورکے الله اور ابن كتول كفلا با، نودن كاب بيرس كى كليول بي صرف فون بهنا تقاء دريا كيسين كايانى ان بى کے ہوے سرخ ہوگیاتا دوالقصة بطولها) بدب اکرانی نمب کے ان ہی نونوں سے در کرس سے زمب ہی کے نام سے پنا ہ مانگنے لگا تو وا تعدیہ بے کہ شاید یہ کچھ بیجا بھی نہیں ہرا ورموجودہ مغربی الحاد وزندقم کی پیدائی بین کمین سائن اور بدہم کیمیاے زیادہ دفل ہے ہو چھیے تو ندہمی نما کندوں کے ان ہی خونجالی زامولی والرميطم عوام كودموك دياجار بإسك مائن في يورب مين شرمب كى چولين دهيلى كروير ، حالانكه است صوك كر دى تكار موسكة مين اور مورس مي جوند سائنس الله واقف مي اور ند مذمب سد ورند الل بعير الله میں کورپ کی موجود ہ بے ایمانیوں یا ہے دصرموں کے شکھے ان کے مذہب اور مذہبی پنتیواؤں کی وہ چروزی المجى ہوئى بى جن كے نيج صديوں يورب كے عورم سكة رہے ہيں، كيت افسوس كى ابت ہے كہ يورب كى ان بى مذہبی خانہ خلکیوں کوبل دحہ اسلام کے ان فروعی اخلا خات پرنطبن کرنے کی گوٹیسٹن کی جارہی ہی، اسلام زمین کی رہ برتے جودہ صدماں گزار کیا ہو کی بنا سکتا ہو کو محف ضفی اور شافعی ہونے کے اخلات نے ہر ماکہ مہیں توہوں مالك كيكسى خاص نطرس معيى تجيي التسم كي فوناك على اختيار كي بورز باده مع زباده الراس اختلات في عبد سے اور کیاہے، تو قلمی لوا ایبول یا زمادہ سے زمادہ کھی طول سے میں نہیں بڑھا ہی خبیدیت اورسنبیت کو جبارہ عاس وقت بحث نہیں کہ اس کامعاملہ می دومراہے، میری گفتگو کا تعلق صرف ال فروعی ا ختا فات مک محدد م بن كى صفيت اورشا فعيت وغيرو ك الفاظ س تجيركي عاتى بيانا دانته تعلي الماي المريخ كي اس طول زانس کوئی ایا ہم وافعہ ان اخلافات کی بنیا دہر بین بنیں آیا ہے جے بورب کی ان خی دات وں کے مقابل بى سائے لا يا جاسكتا ہو۔

گرم کچھ کھی ہو، اس میں شک بہیں کہ کھیلی صدید ن میں بھن فاص مالات خصوصاً اسلام کے اسلی میں بھی فاص مالات خصوصاً اسلام کے اسلی مداری میں مدیک بریگانے ہدتے چلے گئے بتدیج یہ اخلا ن ببت معلومورت اختیار کرتا چلا جاتا تھا ،خصوصاً اور این ہر زکستان و فراسان کے مفی فیتار کا غلو اس باب بن آہستہ است میں باب بن آہستہ اس میں بانے کے لیئے اسلام حب راستہ تہا چینکہ وہ ان ہی کی استہ تھا اس لیئے قدراً ہندوستان میں ولمن بنانے کے لیئے اسلام حب راستہ تہا جینکہ وہ ان ہی کی اسلام عب راستہ تہا جینکہ وہ ان ہی کی اسلام عب مالک کے علما کی ذہمیدی سے من زمینی

پرجسیاک میں نے عرض کمیانا دری اور ابدالی حلول نے جب اس مکت میں روم لیوں کے جد بدعضر کا اضافہ کونیا تو تضدور تصلب کی چشراب دوآ تشنہ ہو عکی تھی

ن ه صاحب نے بری درانمدی اور گہری حطالہ کے بعد فقد اور اصول نقہ کی بنیادوں سے بردہ ہایا اس کے بہت کہ بہت کے اجتہا دات کا جو بیج عام مقااسے واضح فر بایا، بعضوں کو تو خانہ صاحب سے نتکا بہت ہم کہ بندوستان بیں غیر تفلد بیت کی اجتہا ہی سے بہوئی ، اور خود غیر تفلد در کا طبقہ اس باب بیں گوشا کی کہ بندوستان بیں غیر تفلد بیت کی اجتہا ہی کہ اگر اُست یا کم از کم ہندی ملائوں کے ہاتھ میں اس وقت اپنے بینے یا بنانے ، لیکن عاضے والے جانتے ہیں کہ اگر اُست یا کم از کم ہندی ملائوں کے ہاتھ میں اس وقت وہ معلومات نہ ہوتے جنیس نناه ولی استد کی عرقر بند لیل نے دفعت عام کیا ہے ، تو معرز مین نخداور شخب ہے جانے والوں کو مقالت طریقہ سے اچھالنا شروع کیا تھا رہ ؟ واقعہ کے تحت اس تحریک ادر اس تحریک اور اس تحریک اور اس تحریک اور اینے دماغ سے پنج کے خاص میں ہوائی ذبان سے اپنی بات اداکرتے ہوں اور اپنے دماغ سے پنج خاص اعراض میں میں ہوائی ذبان سے اپنی بات اداکرتے ہوں اور اپنے دماغ سے پنج خاص اعراض میں میں ہوائی اور این میں میں کہ میں ہوائی ذبان سے اپنی بات اداکرتے ہوں اور اپنے دماغ سے پنج خاص میں کا فرما نے جو دام تجھا یا تھا اور ذم کی صور قرق میں اس تحریک کی مرح کا جو گیت فران میں اس تحریک کی مرح کا جو گیت فرن الم کا محموم ہے کہ صون نتاه ولی الند کے تحقیق طرعمل نے اس تحریک کو ہو گیت کی مرح کا ہو گیت بنیں گوئیں۔ بیا ولی المنی کمت خیال کے ملیار کی کو شنوں کا آج بین گوئیں۔

اس سلسله میں حضرت کی کتابی انعمات عقد المجدد عبد انتدالبالغد کے تبعن ابواب تفہیمات الہد کی بعن الفہ المائی کی تقاب الہد کی بعض المائی کا جرمیار بین افہ میں اور سب سے زیادہ موطا کی شرعوں نے حدیث فہمی کا جرمیار بین کی جورا ہیں اشاروں اشاروں ہیں شاہ صاحب نے اہل فہم کے سامنے کھولی ہیں، بچی بات یہ کہ آج شفیت علی بعیرہ من رہ ان ہی بنیا دول پر قائم سے کید

کے افتون میرے نزدیک بولٹنا کا بہ بالک جدید کھنا کہ میرے معلوات اس ارم میں ان کے باکل بیکس میں ۔ گرانوں کی اس و منوع میضول الجملا ریجب بریفنی اور آملو بل کو جائزی ہے جس کی اس وفت گنجالیتی نہیں ۔ انٹ واللہ اکندہ کھی افت رن ہی ہیں اس موضوع میضول الجملا خیال کی فرمت اسے گئی ہو

یک اس موقع برناظرین سے میں سفائن کروگا کر دنا ب مفتی عبداللطیعت صاحب رحانی سابق صدر شعبهٔ وینیات جامد عثمانی والل مدینیته اسلامیا جامد بسلامید ملی گراده کی کرا " تذکره عفا کی مطالعد کریس فنی صاحب نے ت بصاحب کی چنروں کو اس میں مڑے سلیقہ سی جمع کر دیا ہی مان

ا کے بڑی د ہشمندی شاہمصاحب نے بیعی فرمائ کھنٹی فقہ کے ساتھ ساتھ آپ نے درسی طور پرشافی فقہ کے مطالعہ کوجی صرورى قرارد ياسيد البغ سلك كى تشريح مين اكب موقور براني كو الشافعي درساً جو فرما ياسي الله بع مطلب ب جوانے ایں کہ ضغی اورمالکی نقد کی حینتیت اسلامی قوانین کے سلسار میں تعمیری فقہ کی ہے اورشانعی و عنبلی فقہ کی زیاجہ و ترقیت ایک نقیدی نفتر کی ہے منفیوں کی نفتر کومشرق میں اور اللیوں کی نقد کو مغرب میں چونکہ عمر اعکومتوں کے دستور العمل كى حِنْيت سے تقریبًا بنرارسال سے زیادہ کنت كے استعال كياكياس ليئے قدرتان دونون محاتب خبال كوملما كالوجز بإده ترجد بدعا دف وجزئاب وتفريعات ك أدهير بن بي مفنول مبى بخلاف شوافع اورخا المكك بنبيت هكومت ك ان كانعلن زماوه ترتعليم وتعلم ورس وتدرس اورنا ليف وتصنيف سه رياس ليدعمو ما تحقق وتغتب ه وقت ان كوز مايده طرا مراه بهرمال بيدافسانه تو درازي، في كهاييت كه فقد اور سلامي توانين كا جوتفلن ان مح مرتبي مین کتاب وسنت ہے، جو چاہتے ہیں کہ یٹلل سلسل شرونانہ حالت یں رہے ، ان کے لیے شاہ صاحب کا يطرفي على أرشوافع اورمنا بلرى فقد اوران كے احبات كاهى مطالعه عارى وكليس بهت كجيمفيدنا بت موسكما بحاكم أركم مریف کے درسین اصوصیت کے ساتھ فقہار اسمارے فلافیات اوران کے وجوہ و دلائل کے بال کرنے ت سال فتيرمين زندكى باقى دىنى جوير فدمب كالبيردال على دامياسيات داخف ربهاست عن كي دوشني مين اس كو رمت من اس كي تدرقي طور رُعاملي حميت كانه مران بي سيدا موك نبيس إيا "عقد الجيد بي شاه صاحب في المرجبتدين كے قياسى ننائج كيمتعلن بجائے اس نظرية كے كوف ان سي سے ايك ہى موسكما ہے۔ اس خيال جو زجع دی بوکسب بی عن برون ، توفروعی خلافات کی بمبیت کے سارے صدی کو فتم فراد یا براس اب بین بھا كى ماحث قابل د مد ہيں، جب قسم كا جال مير يہن نظر ہے اس كے نعاظ سے كنجابيش نہيں ورندان چرول كاذ كركرنا و بین که وگ ان کا عام طور پرمطاله کریں اور ووس عبی اس کا ترعمه مو چکاہے .

4.1

(Y)

17:

معامل سے علیں ہے ، آج جکہ یور پھتی ورسیج کے نام سے اسلامی چروں کو غیروں کی طرف مختلف شاطر نے چاکہ رسیوں سے منسوب کرنے میں منہاں ہو اگر نشاہ ولی اللہ رحمتہ اللہ علیہ کی فیقی کتا ہیں اس و فت ہمارے چاس نہ ہوئیں توکو ن کہ ہسک ہو کہ اس و قبل مہلکا حمیں تصوف کا اسلام سے دور کا کھی رشتہ باتی روسکتا تھا ؟

بور ب زدوں کا ایک بڑا گروہ با وجوداس کے بھی جا ہوں کو جو بہکا رہا ہے کہ اسلامی صوفیہ کے پاس اینا کیے رہیں ہے کہ اسلامی موفیہ کے پاس اینا کے رہیں ہندوستانی بیگیوں سے کھی نہیں ہے کہ اسلامی موفیہ کے باس اینا کی تی ہوں کا میں بیٹر اینوں ، عیسائیوں ، مناہیوں ، ایرانیوں ، ایرانیوں اور آخریں مہندوستانی بیگیوں سے منتف چنریں لے کے رسلمان صوفیوں نے تصوف کی عارف کھڑی کی ہی ہی۔

کی کھیٹرش فقہا رعیفہ کے اخلاف کو کیول بیان کیا،ان پریمی شیعیت کا منوسے صادر کردیتے ہیں ۔۔۔ ادر اس کے بیئے بجائے منا طرے اور مجادلے کے شاہ صاحب نے ایک ایسی ماہ دریافت فرما تی بہت سے بہت سے نہیں کا سے نتنوں کا سدماب ہوگیا، مولوی بیل صاحبے ہی کی بیروی میں الفاروق کھی جذما دہ تر ازالۃ التھا مہی ک

ما خوذ ہجا وراس سے دونوں فرقول کے الل انعما ف رمفید انزمرتب ہوا،

(17)

ای سلساری سناه صاحب نے اپنے زمانہ کے ان محقولی علی مری جلاع کوجی سپین نظر دکھا ہے ، جبیا کہ یں علی مری جلاح کوجی سپین نظر دکھا ہے ، جبیا کہ یں علی کر مجا ہوں کہ و فرافات کے قرآن و حدیث کے علیات سے غود اکی خلسفہ تیا رکیا اور جو لوگ فرجی تمرین و تنفی نے لینے نامی خیالات میں وقت منابع کرتے ہے ان کے لیئے شام صاحب نے نکر و غور اکا آباب بڑا میں مال بہین کر دیا ، اس سلسلہ میں آپ کی سب سے بہتر ترا ب ان کے لیئے شام صاحب نے نکر و غور الما زغہ کے اکثر مباحث کا رخ بھی ہی نصب العین کی طرف ہی اس سلسلہ میں تناه صاحب کے مل ضے ہن روستان کی وہ مرعوب طیا لئے بھی ہیں ، جو میر باقر دارانہ ، اور صدر شیراز می وغیرہ ایرانی نظول کے بقبہ قول اور شفت قول سے متا شرم کرا ہی عگر ہرگو یا کا نب رہے گئے ،

شاہ صاحب کی بین کتا ہوں میں تیر ماقر وغیرہ کی عبارتوں کی جو جھلک نظر ہی ہے تو یہ اس کو کوئی ہے جو الفاقی وا حقہ نہیں مجھتا ، للجد میرا خیال ہے کہ آپ نے قصد اس طرز علی کو اختیا رکیا ہو اور مفضور وہی ہے جو اس کیا ،

(0)

پنجیں چزید بھے نام معاصب کے فرمات ہیں نوا تی ہے ، مکن ہے کہ لوگوں کواس باب ہے کھیے اخلات ہو، لیکن بہر حال میں ہے جہا ہوں کہ اگریزی عکومت کے بور مند وستان ہیں مذہب اور فرجبی امور کے معنی شکن شکت شک وارتباب کا جو دورا نے والا تھا نتا ہما حب کے کامول کا ایب بڑا حصد اس سے ہمی تعلیٰ رکھت ہے ، ضور منا جہ اور البالغہ ، اور البالغہ سے تیار کرکے ہند وستان ہی نہیں لکد دنیا کے سلما نول کو سپر المدہ ہیں جب بھیال اور در اس میں ان کا جواب بیلے سے تیار کرکے ہند وستان ہی نہیں لکد دنیا کے سلما نول کو سپر کو میں جب بھیال اور در در اس میں ان کے فدم جم چکے تھے ، اور اپنے اسی افتدار وافت ارکی قوت کو تھی کو تھی میں میں ہو ہی ہوں ، فی میں میں کو تیا را ایک ہوں ، کو تھی ہوں ، کو تیا را ایک ہوں ، کو تیا را ایک ہوں ، کو تیا را ایک ہوں ، کو تیا ہما حسبت کی نہ ہوں ہو تیا جو ہوں ، کو تیا ہما حسبت کی اس کی لہریں بہونی ہوں ، انسان کے جب جب التار کے دیا جہ میں وہ خود یہ فراتے ہیں ،۔

کم مال بن کد اکب ون عصری نماند کے بعد الله تعالی کی طوف توج کرے بھاموا تھا اجا کا بی مالی دائم علیہ ونم کی

بينا ناجالس دات بوم بعد صلاة الص مترجها الى الله اذ ظهرت م دح النبي للوالله عليه وسلم عِشينتني من فو في بني اللف دع مبارک ظاہر ہون اور مجھ ادیرے اسے
دھا کا ابیا ، ابیا معلوم ہوتا تھا کہ کو یا تھو لی کوئی
کیر اور مھا دیا گیاہے اسی کیفیت میں میرے اندریہ ؟
جو لگی گئی کہ دین کی تفریح کے ایک خاص طریقہ کی تر

مجھے اندر مرف میں نے اپنے اندر اس حال میں ایب روشی یا ک جو لمحد بدلمحر جیلی جلی علی علی ۔ در مرف میں بنیں ملکواس کے بعد کا جویہ فقرہ میں کہ خاسما حب کو یا محسوس ہواکہ

مصطفوی شربیت کے لیئے و قدید الکیا ہے کرموان در دمیل کے پر اسنوں میں طبوس کرے اسے سیدان میں ال الشريعية المصطفوية الش نت في هذا الزمان على ال تبرخ في تنس سابغة من الرها

اکندہ اگریزی عبدیں وساوس دا دیا م اور آنگوک جبہات کے جسابہ بادل اُن بیٹے والے بھے الکوان سادور المون اس بیں اخارہ نہیں ہو، تو بتا یاجائے کہ جبرا اسٹری تصنیست کے بعد انگریزی عہد کے سوالی سادور آیا میں من مورت بھی کہ اول میرا آیا میں من رورت بھی کہ الای سفر بھیت کو دلیل تو بہان کے بیرا منول میں آر استدکر کے بین کیا جائے کہ بہر حال میرا خیال ہے ، اور بیرخال نیا مصاحب کی تا بول سے بیدا ہوا ہے کہ جو کھی بھی ، اور بیرخال نیا مصاحب کی تا بول سے بیدا ہوا ہے کہ جو کھی بھی ، اور اپنے تصنیفی کا معاریس بین آنے والی تھی ، کسی ذریعہ سے شام صاحب کو اس کی المالی جو بھی تھی ، اور اپنے تصنیفی کا معاریس ان کے ساخ جہاں اور مقاصد واغوان نے ، ایسا عسوں ہوتا ہے کہ آنے دالے ضوات کے انسداد کی بھی اتھوں نے اپنی کرتا بول میں اور بیر کھی اتھوں ہوتا ہوں کہ آنے دالے ضوات کے انسداد کی بھی اتھوں ہوتا ہوں کی سازی کی مرات بیا کہ اور بیر کھی اتھوں ہوتا ہوں کا ایسان میں کہ اس موسی میں ہوتا ہوں کا بیان در افغان سے ایک ایسی سے مربی کھی میں ہوتا ہوں کہ مور اور اب تو عرب دشری ابیان در افغان سال سے ایک اس میں کو اس کا اصاس مور اس مور اس کی مربی ہیں جا کہ آنے ہو کھی ہوتھا جا رہا ہے در یہ گفتاکو کی تعوالی خواب میں اس میں مور اس مور کی اس کی مربی ہیں جو رہا ہے ، اور سے اسٹر اس کی مربی ہیں جو رہا ہے ، اور سے اسٹر اس کی مربی کا اس میں مور کہ اس کی مربی ہیں جو رہا ہے ، اور سے اسٹر الکہ ان مور کی اس کی میں اس کی مربی ہیں جو رہا ہے ، اور سے اسٹر اس کی مربی کا می اس مور کی کہ ان میں اس کی مور کی کہ ان کو کھی ہوتھا جا رہا ہے دربی کے جو اب سے اس کی کہ اس کے جو اب سے دی کہ ان کو کہ کہ ان کی مور کہ کی کہ ان کو کھی ہوتھا جا رہا ہے درب کے جو اب سے دی کہ ان کو کہ کی کہ ان کو کہ کہ کی کھی ہوتھا جا رہا ہے درب کے جو اب سے دی کہ ان کو کھی کو کھی ہوتھا جا رہا ہے درب کے جو اب سے دی کہ ان کی کھی کھی کہ ان کو کہ کہ کی کہ کی کہ کی کھی ہوتھا جا رہا ہو کہ کہ کی کہ کو کھی ہوتھا جا رہا ہے درب کے جو اب سے دی کہ ان کو کھی کہ کی کہ کی کھی کھی کو کھی کے ان کے کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کو کھی کو کھی کی کی کی کھی کی کھی کی کھی کھی کے کہ کو کہ کی کو کھی کھی کی کو کھی کو کھی کی کھی کہ کی کو کھی کو کھی کی کھی کے کہ کو کھی کو کھی کے کہ کی کو کھی کو کھی کی کھی کی کھی کی کھی کھ

(4)

اورب سے طِاکام کم زکم برے نا چزخالیں ٹا ہمادے کا یہ محکمب بہان ہی نے

امدوستان میں قرآن و مدین کے ترجمہ کی بنیاد بڑی جانت ا ورہم ت سے کام لے کر بالآخر ڈالدی تھی اگر چہ خود اینوں نے فارسی میں قرآن کا بھی ترجمہ کیا اور مدین کی قدیم ترین کتا ب موطا فاک کا بھی ترجمہ فارسی بی بی این کوان کے ندا زیک فالبی اگر و مام طور سے لکھٹے بڑھنے کی زبان بہیں بنی تھی ، جو بھی کھن المحتفظ جانتے ہے کی اور فارسی بنی تھی، جو بھی کھن المحتفظ جانتے ہے اور فارسی میں میں کھنے بڑھا یا اور اس راہ میں اس نے بڑی تیزی اور فارسی میں موجود تھا آ ب کے صاحبراد وال میں سے مصرت خام میں اس نے بڑی ارد وال میں سے مصرت خام میں اور شاہ رفیع الدین صاحب نے لفنی ترجمہ کرنے کی سادت تھا۔ اور اللہ اللہ ما دو وال میں اور شاہ رفیع الدین صاحب نے لفنی ترجمہ کرنے کی سادت تھا۔

ہ بات کدان حضرات کو ترجمہ کرنے کاخبال اپنے والد کے ترجمہ ہی کی بنیا دیر ہوا، موضح الفران میں اسکا متعلق شاہ عبدالقا در فروائے ہیں ،-

بُدُت عاجز عبدالقادر کے خیال میں آباکہ جس طح ہمارے با با صاحب بڑے حزت سنے ولی، لنہ عبدالرحم صاحب کے بیٹے ، سب مدننیں حانے والے ہندون ان کے مصنع اللہ من نا دی زبان میں قرآن کے معنے آمان کر کے مکھے ہیں ہی طرح اس عا جزنے ہندی نبان میں قرآن سٹر بھٹ مے معنے لکھ اس

ادران دونوں صفرات کے بعد بھراس وقت آب او ویں قرآن ملکہ حدیث مجھی جننے ترجے ہوئے ویا آئدہ اوں کے کم اذکم ہندوستان کی حارات آب سنت حسنہ کے تمن کا سہرا حصرت نناہ ولی اداری کے سرنایونا ہے۔ قرآن وحدیث کے ترجہ سے سلمانوں کو حضوص کا ایسے زمانہ میں جب اسلام سے ان کا وہ طوکی دیائوی احق باق بہنیں رہا جس کی وجہ سے سلمان تو مسلمان کی حالمات میں کہا کا مرکبا ہے ، اس کا بھی اندازہ اللے ذمانی میں ہی اور فراد میں جو اسلام کے اسلام میں جو اسلام کی جانے کیا ہے۔ یا جو کیچھ بھی بچھا جائے ہیں تو الیا بھی اندازہ ہو میں جو اسلام میں اندازہ ہو حکیا تھا جس بیا نقلاب میں کہ اسلمان میں جو اور میں خوالے میں دارے تھے ،

میرا ناره اسطریقی کی طوف ہے جھے اس زمانے اربائی بیاب وار تدادف اساقام مے خلاف بڑی چالا کی سے اختیار کیا ہی، وہ عاہم نے آپ کہ آبالام کی کسی تعلیم کا انجا رکریں لیکن ورتے ہیں کہ عام سلمانی ا یں اس سے رہمی پیدا ہوگی یا کم از کم صاف انجار اگر کر دیا جائے گا توعوام ہما رہے قبضہ سے خل جائیں گے، اس لیے کو لوی کا خدم ب رکیب لفظ مراشا گیا ہے، اور ہروہ چیزجو قعی قرآل کی یا حدیث کی ہوتی ہوئی ہوئی ہوئی کی طون منسوب کرکے اس کا انحار کر دیا جاتا ہے کہ ہم نے مراوی کے خیال کا انحار کیا ہے، فران کا انحار کیا ہے، فران کا انحار کیا ہے، فران کا انحار کیا ہے؛ ان کا انحار کیا جاتا ہے کہ ان کا حلا نید انحار کیا جاتا ہے کہ انجار ہے ہوں کو گئی دیدہ دلیری سے یہ با در کرا دیا جاتا ہے کہ لان جیوال کا خروت کہ یہ بی بی بی بی کی مرو ہوں کو گئی دیدہ دلیری سے یہ با در کرا دیا جاتا ہے کہ دفور سے مولوی ان کا قال ہے ، الفرض اس پردہ میں فران کے جس عقید سے جانا جانا کا دکر دیا جاتا ہے ،

آوریہ واقعہ ہے کہ اگراس وقت شاہ ولی اللہ قرات و حدیث کے ترجمہ کی بنیاد ڈال کر مذیبے جانے ا اور اس وقت مجی قرآن عوام کی دسترس سے عربی زبان میں ہونے کی وجہ سے باکل با بری جدا، تربیا ہو ا مولوی' اس مفالط کا کیا جواب دسے سکتا مظا ،صبر دسکون کے ساتھ اسحا دو بے دینی کے ان طمانجوں کو بردائت کر تاریبے اگر سے کیا ہے اس کے سواحارہ کا رہی کہا تھا ،

لیکن بجالتُدناه ولی الله ایسالام کرکے علیے گئے ہیں کہ جونہیں سجھنا جاہتے ان سے توجت نہیں لیکن واقعی جو غلیفت کے طالب ہیں، ان کیلئے ۔ 'مولوی کے مذہرب، ، ۔ کاٹیا ا جال اب ہمکام ہودکیا ہے ، آر ان مہماری نہ بان میں تنبیل شرجہ موجود ہے ، فود شرعہ جا کر اور شرعفے کے باحد فود ا فعا ف ریکتے ہواکہ خس آج جس جنت و دوزج حورو غلماں، اٹنجار وانہا رکا دار آخرت میں انگار کہا جا راہ ہے ، کیسی غریب مولوی کی بات کا انکا دہے ، یا براہ راست فراک کا انکا دہے ،

اله يقيناً ما لذ مجا وربهت مالذ، كُرغالباً غير شوري ١٦٠ م

فلاصہ برہ کشام صاحب کے کا رہا موں ہیں ترجمہ کی خدمت کو ہیں سب سے بڑی خدمت قوار دیتا ہو

اس وقت یونکہ سرسری فہرست کی حیثیت ہے اس کا تذکرہ مقصود ہے ، اس لیئے لبغول اسی لیس کرتا

موں انظا والشر تفالے آئندہ جسیا کہ عوض کر کیا ہوں ،آپ کے ان شن گانہ خدمات قیمتہ برالگ آگا سمالہ میں

عام ہوں کہ جسٹ کروں اور اسی سلسلہ میں ایک ساتھ کو ایس کے ایجام و یا نیز ترجمہ کے ساتھ قرآن

معل کیا انظام فرما یا ہے ، اورکن مقاصد کو پین نظر کھ کراس کا م کو آپ نے ایجام و یا نیز ترجمہ کے ساتھ قرآن

کے حالیہ پر بربان فارسی آپ نے مختصر محتصر لفظول آپ ہو جو اگر یا دے کھیں ہے ہیں ، اور القور الکون و غیرہ والل ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں کا مذکرہ تراجم ہی کے اس مقالہ میں ادارہ لائد کیا ۔ لائلہ کیا کہ کا کہ کا کہ کہ اس مقالہ میں ادارہ لائد کیا ۔

واقعہ یہ محکوشاہ ولی التدر حمد التر علیہ کی حیرت انگیز نقب النظیر کوشنوں کی جو نوعیت الت شرح ہی کارنائو میں نظراتی ہے ، ان میں ہرایا یہ بیجائے خودا کی ایسائفل موصوع ہے کہ ایک کیا ،اگر علیار کی کوئی جاعت بھی ان عہدہ برا ہونا چاہتی توجنی کامیا ہی صرت شاہ صاحب کو ان میں سے ہرا کی شعبہ میں ہوئی ہے کہ بی ایب شبریں بھی اتناکا میاب ہونا آسان نہیں تھا۔ ایمنوں نے قرآئی آیات کی جن شکلات کو جل کہاہے ، قرآن فہمی کے منان جن کلیات کی امنوں نے خود تاکمیس فرائی ہی، حَدیث وَتقد کے باہمی تعلقات کو جے نافی کی رشوی ہیں منان جن کلیات کی امنوں نے خود تاکمیس فرائی ہی، حَدیث و تقد کے باہمی تعلقات کو جے نافی کی رشوی ہیں منان حقائق ورموز کو امنوں نے بے نقاب کہا ہے ، اس باب میں واقعہ یہ ہے کہ ان کے اس وعوے کی کوئی ترد یہ بیں رمینا کہ

مدین کے اسرار اور اطامی احکام وقوانین کی معلقیں اور ترغیبات کی عکمت اور وہ ساری باتیں جو بیفرمندا صلی اللہ وقر اللہ علیہ وی اللہ کی طوف سے دائے جی اور ورمن کا مرر ورمن کا

اسراده بن ومصالی احکام و ترغیبات دسا نرانج مقر بنا برصلی الله علیه ولم از خدائد تمالے آور وه اند ولیم فردوده اندوآل فضرست کر بیش ازین فقیر مضبوط ترزیمن این فقیر کے آزانہ کرده است با وجود

بان کرنا در ال ایک عل فن ہے ، اس فقیرے ہے جننی بخترات می نے کہی ہے سی سے بینتن ایا اسفن کے بن ی مقام کے ا وجو داگرسی کومیر سے بان

جلالهن آلفن اگرکسے دا دریں حرف شبہ مامشد كركاب فوا عدبه مي كه شنع عسزالدين ايخاه مبل كرده ببشرعتيراي فن فائزنشده علاوا أنفاس ين سبموتو عاصية كدكمنا ب قواعد كود علي شيخ عروادين بن عدالسان من اس بس كيا كمي النسب فيانى ب

نگراس فن سے عشر شریک ان کی رمانی نه موسکی-أى طرع فن معارف وهائل اورتصوف كم معلن م تحقيقي مباحث كات وه بهنج بير- نيزال السنت والجاعث كے عقائد كى تنفرى ، اور قطبين منقول مرتقول كي الساري الفول نے جو خدشيں انجام وي جي جي كر

و دارتا دفراتيان

قدارال سنت كعقا مكودلال وبرابين فيقى ين حرب طوي ابت كياكبابيد، اورمعقولول كيف فاشاك ع مياان كوباك كيا بردادرالي طريف

عقا مُد قدمار إلى سنت بدلائل وفي النبات كرد وآك ا أشراء فاشك معقوليال إكساخت وبوجهمقر نوو كرفخل محنظ نه ما ند-

رن کی بندوقا بم کی ہے کہ اب محت و مباشہ کی ان میں گنجائیں ہی باتی ندرہی۔

اسوااس کے ایفوں نے درآنی نصوص ا در نبوی ارسادات کی روشنی میں در وقت فی جو ایجاد کئے س جس کی تعبیران ہی کے الفاظ میں یہ ہے لینی ایک توعمہ کما لات ارب بعنی ابداع وخلت و تدبیرو ترلی اِ ایک ف

اورد وسراعم ان بی کی مطلاع میں _ "علم استعداد نفوس اسانی جمیعا و کمال و مال بر کے نناه صاحب کاان دونوں علوم کے تعلق دعوی ہے اور کا دعوی ہوکہ ۔ " ایس ہرد وعلم علیل اند کہ جیش ازیں فعید براكر درال في في في المنظمة الم

نیزن معاحب نے علم کلام اورنفون کے نظری عصہ کے مباحث کو تخلیط کرے ایک نیا فلسفا تبا کیا اور و النسفة اجس كوفلسفا وارونيا ومرس خيال بن اسى كي تختيرت كيونك اس باب بن ان كاسب سطيرى تصوصيت ین سبه که این سیز کواملای کلام اوراملای تعتوف می وه و کمیفنا منبس علیت شکی ما نیر قرآن و هدیت او آنی عجابہ بمنت صالح کی شہا و تول سے منہ ہونی ہو، خود فر التے ہیں کہ اس مرکز تمام مرائل میں عن تعلیے نے ان کو الله بناتي أفي مي أوكراب ومنت أفار كاب كالكي بناءول والمواجع إين تشكيدال بركتاب ومنت دآنا معابد دادند يزوه للم دين والخفر على منه عليه وم من قول محاوره بن من ايم وراتيز انجر علم دين ست منقول از هزت بيغالمبر صفالتدعليه وسلمواخير مغل ست ومخرف وانجير معرزين اللموكئ من ان دو اول سنتيز كا بوسليقادر

یک ان میں کونسی بائیں تحریفی ہیں ، کون کونسی پیزمینت ای اور اسلام کے عظمت فرقوں نے کن نک مدعتوں کو سنت ست وامخ برفرقد بدعت كرده دارست و فاده سا ضند.

مڑای کیا دان تمام امور کا انکشاف جیسا شاہما حب نے کیا شائد ہی کسی نے کیا ہو)

النوع القرم كے مختلف الاطراف والجوانب مباحث المم كوالحفول نے الني چوں اُل بڑى كتا بول اور المالات اور المولان اور المولان اور المولان المولان

آئے کی آلیفات کے سلسلمیں اور مجی بہت سی کتابیں ہیں جو قدیم کست فا نول میں جو د بی اگر ہم نے صرف ان ہی کتابول کا ذکر کیا ہی جومبلوع ہو کر نٹرق غزب تک نہایت وقعت کے ماتھ سنبور ہو مکی ہیں ہا

ا در پھر پھی ہنیں کہ ان کی توجہ اپنی ان کتا ہوں میں محض محنے پر رہی ہے ، بلکہ تح بی نہ بان میں ایخوں نے جتی کتابیں تکمی ہیں، ان میں ایک خاص قسم کی و نشاء کی جو ان کامخصوص اسلوب ہے پوری با بندی کی ہج شاہ صاحب نے عربی انشاء وا دب کا جونیا قالب نیا رکیا ہے کہی نہیں کہ ہندوستا فی صنفین میں اس کی نظیمیں ایک جاتی بلکہ جہاں سیم میری محدو درسان کا تعلق ہے، میں نہیں جاننا کہ آغاز اسلام ہے اس وقت کا کسی اسلامی علاقد کے ارباب نفسنیف نے اس کو احسار کہا ہے ، شا بصاحب کے اس اللوب بدیے ، کی کیا حصوبہ ہن ایک يئه بهي ايک نفل مفنون کی عزورت بي کين مختصر لفظول ميں شايد به کہا جاسکتا ، که شاه ولی الله يکها آوی مين مغلو نے اپنی عبار تول میں زیاد و ترصاحب جوامع الکلم ،، البنی انخاتم علی انشرطیبہ ولم کے طرز گفتگری بیروی کی ہجتی ایس وہ اس کی کوشش کرتے ہیں کہ اپنے کہ عالا ا ظہار ان ہی نذات اور ان ہی محاوروں میں کریں ،جو اسان بنوت ا درزبان رسالت سے خاص تعلق ریکھتے ہیں، اور اس میں خدانے ان کو غاص جہارت عطا فرانی ہجوان سے بہلے تولسی کوعبارے کے اس ڈ ھنگ کی طرف وج ہی نہیں ہوئی .لیکن ان کے بعد بھی اس کی تعلید آسا نہیں ہم حدیث کے بعدان کی عبارت میں قرآنی طرز تعلم کا بھی انرے الیکن قرآن سے زیادہ اس باب میں وہ حدیث بی کے زیادہ متبع نظر تے ہیں ، اور اسی چیزنے ال کی کتا ہوں کے راگ کوعربی زبان کے تمام دو سر مصنفین کو متاز كرد ما جه، فاتى يناه صاحب ني الره كم لكها ب، مكن جركي لكها ب كمازكم اس ميل ان علمارك لي درس عبرت ہے جوابنے نمان کی عام طرافقہ الناء و کہا بت میں تکھنے پڑھنے کو اپنی علی شان سے ایک گری ہوئی إت عال كرنت ميں ، شاه ولى الله فناه عبالعزيز كى كمتا بول كوير جيدا وراس زان كرنے بڑے بڑے رسالياننا، کی کنابول کا بھی مطالعہ کیجے بوشکل ہی سے ان حضرات کی مبارات ان سے و بسکتی ہیں۔

I

را

1,

;

ĺ

مین برسارا کامرکتی مرت میں انجام بایا: شاید بی کسی نے اس پرغور کبابو، وا تعدید ہے کف و صاحب کی عرف الب براصد سنی سفرج سے بیلے کا جو صقد ہے: اس می تعدیف و البیف کا بظاہر آپ نے کیجو کام نہیں کبا بجدایا الا

والدا مدینی حصرت شاہ عبدالرحمیم صاحب کی وفات کے وقت ہے ہترہ سال سمے محقے ای عمریں علم میں علم میں ملام مندوالدسے فارغ ہو علی تقریب ان کی وفات کے بعد اپنے والدکے بُرانے مدرسہ رشیمید میں درس مذراس کا کام ترا

ایک زن کا انجام دینے دے خودرانے ایس ک

بین حصرت والدکے انتقال کے بعد کم دیمین بارة سال مین دین ارتقال کے بعد کم دیمی بارة سال مین دین دیتا رہاں اور مین دیتا رہاں میں خور و فکر کا خدات ببیدا ہوا ا

بعدازدفات هزت افیال دوازده سال کی بین برس کتب دینیه وعقلیه منوده و در برطم نومن واق شد (انفاس)

جس کے مضے ہی ہوئے کہ قریب قربیب انتیاق میں سال کی عمر تک شاہ صاحب کا بجائے الیف و تصنیف کے نہا دہ سردس تدلیں سے ہی تعلق رام ، اسی ذمانی میں کیا کی سفر عجا زکا سود اسر میں سا! ، فراتے ہا بعد اللہ میں اس بارہ سال کے بعد عربین محتر بین کی زیارت کا اسلامان دوازدہ سال شوق زیارت عمین محتر بین کی زیارت کا

شون سرمين سايا-

ديسرافناد

فیام کاموقد سیسرآ باشا و عبدالعزیز کا بیان گزر دیا ہے کہ

والدا مدچهارده ما ه در حرین بوده دمنوظات مده) والدا جد چوده مهینے حرین میں رہے -ادر اِ تی مت آ مدورفت میں صرف مونی ، اس سلسلیس شاه صاحب کو ددع ملے ، ایک م

جب عازیو بخ، اور دوسرائس وقت جب واسی کے مقدسے عرب سے دوانہ ہونے والے تھے۔

اس ساب معدن كى عمر كتنتس بونسك سال ان بى مشغلول مين فهم بوك آب كى دوى عرصتى به وك آب كى دوى عرصتى به وك آب كى دوى عرصتى به وك المراد ا

انباب شاه ولى التدعرك ترنيطه سال مرحك طوكرهيك توچندر وزخفيف سى بمارى من

ا دروش سال کی عمری جوشرے کا نک بہونے کیا ہو، اورک طبح بہونی ہو، کہ مطالعہ کی قرت میں پیدا ہو جکی ہو فاتے ہیں،۔

یں دسویں سال شع اللہ پڑھٹا تھانی الجلداسی وقت

دربال دېم ښر کولای نواندم و را ه مطالعه نی انجله کثا ده نند

اور تھیک عمر کی بندر صوبی سال میں باضا بطود سافوندید اس کے سرر بندھ کئی ہوجیاک ان ہم کابان

فاصديب كم عام مندوال علوم السامك كديس يرجن كارواج ب ال سيبدر معوي سالفراغت

الجلداز فنون متعارفه محبب رمم اي د مار با نزدسم فراغ عال شد.

ان علوم متدوالدين صرف درس نظاميه كى كنابي بى داخل بنين بين ، لكه ان عام كتابول كي والب اورنصوف كى اكيب بنيس چنده نيدكنا بين جهو في برى عبى شركي بين الكه شائد عم خواص الاسمار وغيره كے طرز كالعبن جيري بھي بنے والدسے آپ نے بڑھ لي تين اور جرستره سال كى عرسے بقتھم كے علوم و فنون عقلي ونقلي كا ورس و بنا شروع كرديا تقا ظا برم كه به بالنبل ال كى فاص د ماغى اورد منى قالمبيت بردلالت كرتى من

عرب جي جوه مكئے ، تو اس سائن شامني كه وياں سے الل علم فينل كي عبتوں سے كافى فا مده ان كو بہونیا، اورسب سے بری جزود ہاں سے لائے وہ حدیث کی سند کی ، کیونکہ کو مبند وستان میں جی ال سفر عاز کے اپنے والسے دری منکوہ اور تاری کا کھے معد بڑھ ملے ملے ، سکن صحاع ا وصحاح کے سوا دوسری حدیث کی کتا بوں کی سندائے کو عرب ہی سے عال ہوئی، لیکن خود ان کے معبن طبیل القدراسا آرہ ملک ہے کے سب سے بڑے امتا و صریف علا مطا ہرمن ابراسمیم کر وی ہی فراتے محق ،۔

يسندعني اللفظ وكنت المعج المعنى منه المجيسة وه لفظول كي سند ليتي اوريس ان (اليالع الحين) مديث كم معن كافيح كرا بول-

بلاشبه برساری با نبس ان کی فطری و باشد و و کا دست پرولالت کرنی بی اور شاه عبرا لعزیز ما سے منقول بھی ہے فرمایا سرتے تھے میشل والد ما جد شف کم نظر آبد العافظ کے معلق اُن ہی کی نتہادت یہ ہم کیمش والدنا عدما فظرنديده امن صلا

اوراکب خاص بات شاہ عبدالعزیزنے ان کے متعلن یہ تھی بان کی ہے کہ ۔"مریض بم کم ی شیف برَقال اس عفیقت سے ان رہنیں کیا مامکنا کوشاہ صاحب کی ان علی خدات وجبتدات میں ان کی نظری فعصیوں کومی بهت زیاده وخل برد.

بیکن بوکامتنی قلبل ملات میں ان سے بن بڑاہے ، اور ایسا کا م س کے اکثر صدکے وہ موجد ہیں ان کی من بوں سے اگران باکورات و "با نع انتاب كما وائے من كے ابتداع وابنكا ركافخوم ان کے نوک نامہ کو عال ہے، تو الم مبالغہ ہزار ا ہزادے وہ متیا وز ہوسکتے ہیں توکیا ف ہ صاحب کی بس عبقرت اور البغيت مي صرف ال عے دل و و ماع كو دخل ب كن سے كه لوگ الياسى خاك وي

نصوصًا اس زیان مین منبین کا ایک نفظ تراش دیاگیا ہے اور حب کمی کی مر می مصعلی استیم کی مربش اور جب کمی کی مربش ا اور چبرت انگیز اعجو به طراز اول کا تجربه بہوتا ہے تو کہدیا جا تا ہو کہ اس فن کا فلا شخص مینیس ہوا اگر شا مصاحب کے علق کوئی و تیقہ مجھے نہ طا ہوتا نوش بیرس بھی تھی تھی ہی بات کہ کر باش کر حیث ہوجا تا بیکن المحد اللہ کہ مفرقی آنے سے پہلے اور سفر تجاذبے بعد کی شاہ صاحب کی وو فول زندگیوں اور ان کے کا رنا موں میں جو منا بیاں وزن بیدا ہوگیا کی اس کے تنہ میں جو منا بیل وزن بیدا ہوگیا کہ اس کے تنہ میں جو منا بیل وزن بیدا ہوگیا کہ اس کے تنہ میں جو منا بیل وزن بیدا ہوگیا کہ اس کے تنہ میں جو منا بیل وزن بیدا ہوگیا کہ اس کے تنہ میں جو منا بیل وزن بیدا ہوگیا کہ اس کے تنہ میں جو منا بیل وزن بیدا ہوگیا کہ اس میں جو منا بیل وزن بیدا ہوگیا ہو ا

میاکہ میں نے ابتدا برصنمون ہیں عرص کیا بھاکہ حج زبہہ نے کہتاہ صاحب نے ایک خواب دکھیا تھا اور ایساخوا کداکر اُس کی تعبیر بوری نہوتی تواج ہندوستان کی تابیخ وہ نہ ہوتی جواس وقت ہی تنصیل سے بتا جیکا ہوں کہ اس خواب بیس شاہ صاحب کو صرت اسلطان الغازی اللا بدالی اور اُن کی فیصلہ کن حباک، جو مرم توں سے ہدتی اس کا لفتند دکھا باکمیا تھا۔

تفالی عنه فلم قدانکس لسانه

رسطالی میں و لیعطین و قال هذا

کویا حمین اور حسن علیما السال مرمیرے گھر تنفر بوب الائے ہیں اور حسن علیہ السال مرکے دست مبارک میں ایک فلم ہے جس کی زیان د نوک، ٹوٹی ہوئی ہم صرب حسن فرونیا ہاتھ بڑھا یا تاکہ و فلم مجھے عطا فرائیل ا فرایاکه یقامیرے نا نا ربول الشطے الشعلیہ وسلم کا ہے، گرچر آپ بدلے کرمین اسے درت کرلیس رتب وول کا) اور فرایاکرمین جیادرت کرلیس رتب وول کا) اور فرایاکرمین جیادرت کرسکتا ہیں، کوئی دوسرا اتنا درست بہیں کرسکتا درست فرایا اور اس کے بعد مجھے عطا فرایا ہیں درست فرایا اور اس کے بعد مجھے عطا فرایا ہیں وانعام) سے بہت مسمود موا انجو ایک جا میا دھا ری سنر اکب مفید، پہلے یہ جا دران دونوں تا کہ دھا ری سنر اکب مفید، پہلے یہ جا دران دونوں تا کے سامنے رکھی گئی کھے صفرت میں اسٹا تعالی عدن نے اسٹے اٹھا یا اور فروا با کہ بھا در میرے نا نا عدنے اسٹے اٹھا یا اور فروا با کہ بھا در میرے نا نا

الله عليه وسلمة الحسين كما لميصله الله عليه فليس مااصله الحسين كما لميصله الحسين كما لميصله فاحنه الحين ما منه تفاله عنه واصله بنه ناولئيه فسس رت بهتم جبي مي دا ع مخطط فيه خطا نصور وخطا بيين وضع بين بديهما في فعه حنين من الله نفالي عنه وقال هذا مواء جبتى مرسول الله صلى الله عليه وسلم تم السنى فو صعنه على ماسى تعظيما وحدد ت الله نفالي .

ر سول الله صلى الله عليه وسلم كى ب بيروه عادر تيج أرها دى كى، تب مين ف نعظيماً اس كوابية سربر كوليا اورع تعاليا كاشكراد اكيا-

یں نے ہرجز کوالگ الگ کرکے اس لیے کھید بائے تاکہ غور کرنے میں آسا نی ہو، میں نہیں کہ کتاکہ اس خواب سے میری سمجھ آیا ہو وہی اس کی واقعی تعبیر بھی ہے، لیکن بہر حال میر ذہن اس خواب سے جن امور کی طرف بنتقل ہوا ہے اب اسے عرض کرتا ہول،

صفرائے سین علیم السلام کی ال ضوامیت ہی ہوکہ من اسلام جب شد مبر نرغیم آئے ۔ اور ان اسلام کی اسلام کی اسلام کی موس سے اور عمو نے ما احد نے مقابلہ اور مقاتلہ کے طریقہ ہے اس

فنته کا مقابلہ کیا، پھر پہ کبوں ہمجھا جائے کہ اس وقت ہندوستان میں اسلام عن نرغوں ہیں گھر گوا بھا اس کے مقابلہ کے بیا اس کے مقابلہ کے بیا اس کے مقابلہ کے بیا اس بی صلح وجگ و وفول طریقوں کوول ہوگا، شاہ و فی اللہ نے آنے والے خطرات کے مقابلہ کی تھی المورہ بالاجن شن جہنی کا رناموں کو بین کیا، بظاہر واس کی صورت جگ کی نہیں بلکہ ایک بیم تعابلہ کی تھی الموارسے نہیں بلکہ اکر میں ناموں کو بین کیا، بظاہر واس کی صورت جگ کی نہیں بلکہ ایک ہمتی اللہ کہ تعابلہ کی تعلق اللہ کے تعلق اللہ کی تعلق اللہ کے تعلق اللہ کی تعلق اللہ کے تعلق اللہ کے تعلق اللہ کے تعلق اللہ کی تعلق اللہ کے تعلق اللہ کہ تعلق اللہ کی تعلق اللہ کے تعلق اللہ کی تعلق اللہ کے تعلق اللہ کی تعلق اللہ کی تعلق اللہ کی تعلق اللہ کے تعلق اللہ کی تعلق اللہ کی تعلق اللہ کے تعلق اللہ کی تعلق اللہ کی تعلق اللہ کے تعلق اللہ کی تعلق اللہ کے تعلق اللہ کو تعلق اللہ کے تعلق اللہ کے تعلق اللہ کے تعلق اللہ کے تعلق کے تعلق کے تعلق اللہ کے تعلق کے تعل

ع درید أزار جوئ المكن وه لكفت این ا

لعريصل لا شي من ذكاب عاكان عليه لا نترجيج ما دفق من اقوال الفقتهاء ظوا هر السنن والا ثار ومن بيان ما صفا مؤد لا من ذلاهي عما تزنن فكان يصرح بهابان ظهرا ينهم نفخا للامة ووفاء لعمدالله الذي واتق به العلاء (الياني)

ان وگوں کی خی لفنیں شاہصا حب کواس طرز عل سے نہ روک سکیس جو ظی ہرسنن وہ نا رکے مطاق فقہا کے اقوال کو تربع و بنے کا کھا ، اور ہیں سائریں جو سائک صاف محموا تھا اس کو مکدر طریقہ سے وہ جدا کرتے تھے شاہ ولی اسٹران متعلب محسل چھا نوں کے ورمیا ن علانیہ لینے اس سائل کا اظہار فرماتے تھے

مقصد امت كى بهى توالى عفى اور فداك اس عبر كولوراكزا تفاص كاعلى رس وعده لياكيا بو.

فیوری کی سیدمی قبل کے امادہ سے شاہ صاحب کا جو محاصرہ کیا گیا اس کا ذکر بھی گرر حکیا بھراس کے بعداً ہے خاندان برج مظالم توڑے کے اس کا اندازہ شاہ عبدالدربنے صاحب کی تعبق وابیوں سے بہوتا ہی مثلًا ملفوظات میں ہی :۔

کی یہ ولنائس بہائے مقالی صفتہ تربت کے میٹ والے تھے ضرح کے صفع ونگری ان کاعجب کمند غاند ابتا سعور و دہر کا کھی بڑا صفتہ اس کا بقرعبد کی فی کے مجارطی مہند و کو کا بھی برباد مو کیا مولنا محسن نے مہند وستان مرتصبل علم کے بعد حجاز اور دوسر سے اسل می ماکس جی مجمعی کمجھ بڑھا تھا فکرار کو ایس سے اور 1 یہ کے خاندان سے قرابت قربیبہ کے تعلقا تنہیں موا جب عمر من وقع من عقد فور المندول اور فاستول و حسائر ف والع عما يُول سع بيهت كليفيس مين المطابق .

بول در شهر کهند بودم بسیار از رفضا کوفستاق و بر درال حسو د تحلیفهای شیرم

بران تليفها اليس عدايك لليف كاذكران الفاظيس فرات بي:-

بیفن لوگ میرے کفر سے باس اپنے کو تھے اور الفاقا پرتفرنبہ رکھنے اور تبرا کہنے (اور ضاغا زناللہ کو) کا لیال ویت اور اس ملے مجھے ایڈ این چاتے۔ بعض قریب فانهٔ ما تعزیه برسقف ی کردند و تبرا ورب مم می منودند.

يه نوخيرشيون كاساوك مقا"فتاق"كابرتا وكيا تقاس كي مثال يه جدك

ایک دن ایک فاصفه عورت نشراب پی کر ترافیج

کے و نف عین فرائت قران کے درمیان عافظ
میرادکا بی شعر کا نامفروع کردیا

درکوئ نیک می اراگذرندادند به گرتو نی پندی تنینرک تفارا
اربین لوگ ڈھول ناشے جانے ادر شور بیا ر لمبزرکرتے

تاکہ میری فرائت میں گڑا ٹر میدا مود

ر وزے فاجره سخراب نور وه در وقت نزا وج در یعن قرآت نزا وج در یعن قرآت فرآت شعرها فط شیراز ، دادند ، در کوئی نبیّات نامی ما را گزر ندادند گر نونمی لیسندی شنییرکن قصنا را ۱۰ فواندو لیصف د فها و آواز امی زدند که قرائی شنیم شود (مفیفات م

اور یہ تو خبر معمولی بابیں ہیں صنرت تبلامیر شاہ خال صاحب رحمته العدعلیہ سے نوجس واقعہ کا ذکر ا فرمایا ہو کی کلیجیہ دھل جانا ہم فرائے ہیں کہ وہمی بخت خال جس نے شاہ ولی المدر کے پہنچے اگروا سے تقادی تُن وعبد العزیز وشاہ رفیع الدین کو اپنے قاروسے کا لایا تقاء اور یہ ہردوصا حبان سے زناوں کے شاہرہ تک پیدل آئے کے گئے یا

سیدنا مین رصی احتر عدنه کی مستورات سے ساتھ میدان کر بابس جونا منی ت اگفتنہ بہ پیش آنے تھے کہا اوسکی مجملک ہیں وا تنہ میں بنیں بابی بارہی ہجو بننا ہ ولی اللہ کی بہر میں اور پوشیاں اس مجمروسانی کیسا تھ دتی کہا جہ بابی کا نظم تو صفرت مولئ فخر رحمتہ الله علیہ کی سفارش سے ہوگیا لیکن فشاہ عبد العربیز اور شاہ موبالعربیز اور شاہ موبالعربیز اور شاہ موبع الدین صاحب تو بیال کھنو مط کئے تھے اور شاہ عبدالعزیز صاحب بیبال جونیور میں کہ تھے وہ

کے مقل دریار کا فزی امیر تھا ہی کے بعد ہی نال قلعہ پرغیروں کا فزیند ہو گیا در الل بر مفروع یاں نواب وزیراور سے کا رات کادلی میں ناکب تھی ، بیکن میر کو نو کرشقل بن میٹھا اور آخری ؛ نٹری حکومت کی اس کے سر پیلو فی اللہ سیز آجین رضی النترعذ کے صاحب اور امام زین العابدین بیجا رئے ساتھ جو برتا وکیا گیا تھا کی اسی کاظل و لی النتری بیان بیک ساتھ جو برتا وکیا گیا تھا کی اسی کاظل و لی النتری بیان بیک بیار ما حب بین بیس ہے مفوظات میں ہوکہ غا مصاحب کو با بیس بیس کی بیاریاں طنیس کیا۔ دوروتی سے بیدل جو نیور دوط ادیا۔ دونوں بھا فی سفوس ساتھ موقے تو خا کد گو نہ سی موتی لیکن میر خا ہ خال صاحب کا بیاین ہے کہ ان دونوں کو نہ سوار مونے کا حکم تقادد ریز ساتھ دہنے کا ،،

فان صاحب نے ای السلمیں بریمی بان کیا ہے کہ

وُود فعدر وأعن ك شاه عبالعرين صاحب كوزمرد إلتها او هيكلي كأ بنن طواد بالتها جس سے فا مصاحب كورس كا مرض موگيا عقا،

مجھے باد آنا ہو کہ میرضاہ خاں صاحب ہی سے یس نے یہ می شنا تھا کرجس وقت خا ہ عبدالعزیز بیدل جونبور جیجے مگئے ، یہ موسم تھیک جبیط کا تفاسخت لوکے ول تھے ، امیرال وایات یس جی اتنام وجود ہے کہ

بونبور كسفريد شاه صاحب كولونجي في عتى جس سے مزاج يس سخت مدت بيداموكي

محی حب سے جوافی ہی میں بینائی جاتی رہی تھی اور مہیفہ سخن بے جین رہتے تھے میں اور آخریس توفعاہ ولی اللہ کے تورک میں اور آخریس توفعاہ ولی اللہ کے تورک میں اور آخریس توفعاہ ولی اللہ کے تربیت یا فقہ زرگ میں خاتمہ کی تصویر پیش کی اس برتو کہ بال کی ظلیت کا فاقمہ میں جس واقعہ کی تصویر پیش کی اس برتو کہ بالی کا تیت کا فاقمہ

-5, iby 5,

والتح وحالات كى أيك مطرنس ملتى ، بى ما كلى مي ميى حال دوسرت علوم د فنون كى كما بول كالحبى عمّا تومير سيخيال مي كوياسى كى طرف أوقع موت تلم عداشا ره كيا كليا شاء ا دراب مي تلم شاه ولى الله كي سيرد مور إلتا الكن جبياك یں نے عرض کیا اصلاح کی رومیں فنا وصاحب کو والم دیا طار اس اس افتارہ کردیا گیا تھا کھی راک کے ما فا ساتھ مینی وا قات کے بجربے بھی بین آئیں گے اور بیج الم من علیہ الملام نے فرا یا کے میں میسابنا تھی ويها دوسر بنا نهيس سكنا، قواس يس كويا اثاره تفاكه برجيز يديد بعيروالهوكرصرف عن كي عايت يس ميلاني كود جانا عاصية اورس باين كركيا كشا مصاحب في اس دا ه مركسي جرأت دكمان، ابني تعوّن كى كتابوس حب مشائع عصر روہ تنقید فراتے ہیں ، جانتے ہیں کہلک ان ہی لگوں کے نیرا ترہے ، إن كا ايك انبارہ فت لى اك كورفين كردين كے ليكانى ب كيكن شعدد مقامات بريد ارقام فوات ماتي بي.

برهنداس سنن برسبلید از صوفیه زنان دشوانوم بودا ا مراکارے فرمودہ اند برحب آل می گوئم ازید لیکن مجھے آبیا کا مرکا حکم دیاگیا ہی اس کے مطابق عركارے نيدن (وصيت اردث) کهرام مول مجے زيدوعرف كو في سروكا رئيس،

الخرس فاه صاحب كو برويان كے نيع دو اول حزات لے آتے ہيں اليني ير فواتے موسے ك يه ميرك انا رسول التيصل الشرعليه وسلم كي عار هذارداءجدى مرسول الشمط للهعليد

وه مادر معزت شاه ولى الله كواله على أنها وبيت بن ، فالبًابه وهرانها ره تفاكسب كيهم موكا ، نعالفين عي مؤكم دشمن ستایش گے بھی کنین زیرسا یہ عاطفت نبوت کبری علی صاحبها الف سلام وتحیتہ جونکہ شاہ صاحب کی ندگی گزرے گی ،اس لیئے ردام محدی کے سابیمیں بنا ہ لینے والول پرانظا رافتد مخافین کی کیجہ بین نہ ما سے گی اوران کو غائب وخاسر مركرداب مونا يرع كا. اورشاه صاحب كي دلمي أنا ركود نياس فروغ موكا، كميد وفي موس فلم ك بدراسلامي ونيايس ايك نيا و وتصنيف والبيف كاستروع جوكا، جبياكسب مانت مي كريي جوا خود ننا و مل الشصاحب في در شي مي ما ل ال خواب كونقل فرايا ب اس ك بعد آخرس فرات مين ، فن يومئن انشج صدى كالنصنبيت في اسى دن سے براسيد شرعى عاوم يى تصنيف العلوم الشهيد

ص كاصاف اوركها موامطلب يهي بحكثاه صاحب كي أئنده زندكي سيتصنيغي كوشنول كا جوسدالمين ا بوا، اور وہ بڑھا اور اس مذکک بڑھاکہ اب نے مرف مند دستان مکد مصر شرکی تحاز اور کابل اک کے جامعات و مدارس میں آپ کی کتا ہیں والی ورس ہیں، اوران ہی مناکب کے مطالع سے آپ کی کتا ہیں تھیب ھیپ

419

مندوشان أرسى بين ان تام كومششول كى تهدين عقى موز "فيب كى يبي قوت عنى

بیات ام مماحب کین می سے غیر مولی طبیب و فطرت کے بھی الک عظے سین آپ کے ان عكمانه ومجددانكا منامول مين صرف آب كى طبيعت مكر وخل نهيس ب اورند آب كوالدما عبدد كمراسا تذه ئىلىم دىرىبىت بى كا اس كونتيم كها عاسكتا ہے ملكسى كى گا دانتخاب نے اب شاہ دى الله كوده ولى الله باتی نہیں رکھا تھاا ب شاہ صاحب کی نہ بان پر کوئی اور ادل رہاتھا اور ان کی انگلبوں میں اب کسی اور کا قلم مالے کہ کوست از بارش پیہت

حزت ثناه عبدالعزيز صاحب أيك دن ابنه والدك اس غواب كالمذكره فرا رم كفاجا مع معوفات فى كلها بحكة تخريس شاه صاحب في فرا ياكه اس وا قدك بعد

والدكى نسبت إطنى اويلم وتغريرساري باتول كالت کی اور ہی ہوگئی۔ عال نبت وعلم وتعزير دكر كول ث

فاہ ولی اللہ کارنگ اس کے بعد اثنا بل گیا تا کہ شاہ عدالفرنز فراتے ہیں کہ ان سے والد کے بور انے شاگر و تھے وہ مفر عجازے واسی کے بعد آپ کی حالت کو دکھ کر میعسوں کرتے تھے کر سہلی بات ان كى باتى نبي مى بدرشاه عبدالعزينك بي الفاظيهي ا

إ خِنانِيهِ مِن لُوكوں نے نیاہ صاحب سے پہلے فین یا یا الله العنى شاكر دومريب وه بهلى نسبت كاتب بس إكل احاس نبين كرت تع،

چانچرستفیفنان سابن برگزاحسا سنبیت سابن می کردند.

فلاصديد به كد مندوستان كالكي عبيب رده مسافر عازيو ناطا، ا خلاص وصداقت كساعة پیونجا تھا بورنگ لاکر ، از و شاہ ولی اللہ کا بابن ہی کہ حب مدبینہ منورہ کی حاضری کی سعادت نصبیب ہوئی تو اس عرصدين هنرن سيرالبشر رعليه ففل الصلوت

واتم لهمیات) کردوندمنوره ی طرف متوم رسنا تعااور ال سے بڑے بڑفین مال کیے درال مبال بروهد منوره صرت سرامبر علبه انفلل لصلوت والمم التحبات متوحه نند وفيهنها

ان بي نيفها الى يتفي مين شاه صاحب في ايك تفل كتاب فيض الحرين ارقام فرائي مع اشاه صاحب کے ما تھ کیا کیا بواز نیں موئی ہیں،ان کی فعیل ہی کتا بمی بڑھنا چاہیے، مجھے تواس وقت مرف يكناب كم مهنول كے فتنه كا إلى اور ائد و مندوسان كي سلما نول كم تعلى جوسوالت بيدا موئے تعلق اور سیرا ہونے والے تھے ان کے جرج البات اوران مشکلات کا جول فاہ ولی اللہ کے ظلم نے بین کیا، بہ

در هیقت انبی مدنی فیصنما کاکر تحدیقا معاصب نے اس فیوض الحربین ہی ہیں اپنے متعلق جویہ وقو کما کہ

بحد يول الشطا الشاعليه وكلم في خود سلوك كاماً خوكرا إدرائي دري مبارك سے ميري تربيت خواتى الله ليئے ميں اپ كا اوليي موں اور حصنور صلى الشراب يولم كا بل واسط شاكرد مول - سکنی سول الله صلے الله علیه وسلم ور بانی بیده فانا اویسیه و تلمین ه بلاواسط بینی دبینه د نین مسی

و اس كى تفيفت بھى ان فيون برغور كرنے سے كھل ماتى ہى-

بہرمال تمام صاحب ہیں جو نشہ عجازیں محراگیا تھا، اس سے مرت موکر حب وہ مندوسان وہی موہنے گئے ہیں، اس وقت ان کے دل یس کن کن ولول کا ذور تھا اور کن حوصلوں کو لے کر علیے تھے، انھا س العارفین کے ایک واقعہ سے اس کا اندازہ موٹا ہے، اپنے سب سے بڑے شنے الحدیث علامہ ابوطا ہر محدین ابراہم الکردی المدنی سے جب ہڑی دفعہ رخصت مونے کے لئے طنے تشریف لے گئے ، توخو وفراتے ہیں ب

نفیر نفست ہوئے دفت تینج ابطا ہرکے پاس ماہر ہوا، اور بیشعریس نے پڑھا ہرداہ میں بھول گیا ہجزائس راہ کے جو مہانے گفت کاس دمجھ بہو نجائے۔

ای نقربرائے دواع نزد کی ٹیخ ابوطام رونت ایں میں مواثد میں میں مواثد اعرب کی ابوطام رونت ایں میں مواثد اعرب کی الاطرب یقابود سینے الاحرب کے بیشتر مراها کہ میں ایسے حال سے معور موکرتیا ہ صاحب نے بیشتر مراها کہ

بر بردشنیدن آن با برشیخ نالب آردبنایت کرسننے کے ماع شیخ برگریہ طاری بوا اور بہت متازمت

المؤف ہر چیزے دست بردار ہوکر مرف ایک فسب احین ، کوسا منے رکھ کر ایھوں نے ہند وسنان کی رئین پر قدم رکھا، وہ سالماسال کا پُرا اور مورونی ذو تِ درس و تعدیس قطعًا خائب ہو کیا تھا، مرسہ چونکہ اِن تھا اور اس کو باتی رکھنا چا ہے تھے، آپ کے نام پر طلبہ آیا کرنے تھے، لیکن اب جو کام پیش نظر تھا اس کا تھی معلم اصبیانی کی نی زق بن بن بن بن کی گنوایش بی ، شاہ عبدالعزیز صاحب فرماتے ہیں کر جائے نو و بڑھا نے کے صفرت والد ماجد از ہر کیب فن شخصے تیار کردہ بودند فن کا جو طالب ہونا اس کو اسی فن کے ایک تھی میں دورد۔ فن کا جو طالب ہونا اس کو اسی فن کے اُستا دے ہون فرما دیے ،

فورشنول معآرف گوئی ونویشی بو دند و تعدیث ی فودمهارف کے بیان کرنے اور کھنے کا کام کرتے اور کھنے کا کام کرتے فوانیدند

کس ذوق ایک شوق ایک امہمام داستغراق کے ساتھ حج آنسے والی کے بعیدان بین مشغلوں میں شاہ ماحب نے زندگی گذاری اس کے متعلق بھی حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کی عجبیب وغربیب نتہا دت ہے فراتے میں ا۔

المرّات ك بعد بو بليّم عات تودوير ك ندانوب لنه في المرات من المرات الله ومن ما رك سع تعوك بينكة ،

بدانتران که نگشست نادو بهر زا نو بل منی کر د، د فارش نمی منود و آب و من نمی اند جست مظلم

" فناه ولى الله طوبى كا درخت م ، عبى طرح مباب جاب طوني كى فنا عبي مب و إلى بنت

اورجباں اس کی فاض بہیں ہیں و ہاں جنت بہیں ہے یوں ہی جباب فاہ ولی تذکا

علاجے و ہاں جنت ہے اور جباب ان کاسلسلہ بہیں ہے وہاں جبنت بہیں صفط
اور یہ نؤ بین کے ایک گرنام محدث کی تہادت ہی اس موقعہ برجی جا ہتا ہے کہ بجرالاز ہر کے ہم وطن طامہ رشوط
معری مرح مرکا تول ذرا نہا وہ تفصیل نے تنل کر دول اس سے اس کا بھی اندازہ ہوگا کہ حصرت ساملہ اللہ کے دست مبارک ہیں جو ٹوٹا ہوا فلم تھا اس کا کبا مطاب تھا عظم خصوصًا علم نبوت کی حالت اسامی مالک میں کہیا ہور ہی تھی،

ولولاعنائة اخراناعلاء الهند بعلوم الحداث في هذا لعصر بقض عليها بالزوال من امصار الشرق فعلى ضعفت في مصر والشاه و العراق والحجاز منذ الفرك العاشلهجة حق لبغت منتهى الصعف في الأعلى هناقق المرابع عشر واننى لما ها جرات الى مصر المرابع عشر واننى لما ها جرات الى مصر من المرابع عشر واننى لما ها جرات الى مصر من المرابع عشر واننى لما ها جرالان هر وغير من كرون الاحاد ببت في خطبهم غير مخرج ومنها المنصب والمنكر والموضى ومنهم غير مخرج في هذا الوعاظ والمنتر والموضى ومنهم منا المرة والحوضى ومنهم منا المرة والحراب في منا المرة والحراب المرة والمرابع على منا المرة والموضى طرا المس قبلهم منا المدى طرا المس قبلهم منا والمدى طرا المس قبلهم منا والمدى عن النكار والموضى والمنا والمدى المرا المس قبلهم منا والمدى المرا المراب قبلهم منا والمدى المرا المراب قبلهم منا والمدى المرا المراب قبلهم منا والمدى المرا المرابع المرا المرابع المرابع المرابع المرابع المرا المرابع المرابع

یہ مصرکے ایک فال جلیل اور جو وصوبی صدی کے ایک ناقد بصبیری گواہی ہے جس سے نابت ہو رہاہے کہ اسی ایک ملک ایک بین ملک ہیں ملک مصر نتاتم عراق خوا نے بی اسل فوں کا بدعال ہو کہ ایک ملید دین وظم کے جوج مسل فوں کا بدعال ہو کہ افااور صرف سی ایک ملیفہ ہی بیس عبل کی حکومت قامیم نہیں تھی ملکہ دین وظم کے جوج کر وہ خادم تھے بینی و آعظ ،خطب ، مدتین و معلمین حتی کر مصنفین و کولفین سب ہی کے تعلق کھتے ہیں کہ وہ فوق کے علم سے بے بڑا مرد کی تعلق مالط خرصتہ اور کوهی ہوئی حدیثوں بر لوگوں کا دار مدارے مگیا مقالتا ہ ولی الله الله علم کی علم میں ہواجس کی نوک ٹوٹی ہوئی تھی ، نواس کوئی کا علم نبوت (حدیث) کے ہی حال کا تمثل اگر ایسے قلم کی تعل میں ہواجس کی نوک ٹوٹی ہوئی تھی ، نواس کوئی کوئی کوئی ہوئی تھی ، نواس کوئی کا

رفي عزوردفل بكو بكرف و صاحب كي عبارت يس جياك عرض كر حبكا جدل جوا مع الحمر ، كي عجلك جونظ آتى ب

اس میں میں قصدسے زبادہ ان کے اسی طریقی عل کوٹا مُدوخل مو،

المرمن سفر تحاذب وابس مون مك بعد مبياكه ابنه أشارت فصدت موت وقت فرايا مقااصفا بأ

الكاتر بمراناه عبالعزيزي يرفرا إب وال معافوظات مي منقول بوكم

ا كممير ع والدف مني منوره سے رفعن موقوم ہوے کہ میں نے وکھ ٹرھا تھا بجرعلم دین سی مدین

بدرمن وفنت رغصن ازمر بنداز أساد غود عرص كردد او غش مى شدكه برحم خوانده بودم فرائ اين است است وسنا دس عن كيا اور استاداس سيبت فوت كردم الاعلم دين ليني مديث متك

کے مل دیاہ (ن انجم فواندہ ایم فراموش کردہ ایم و الا مدیث یارکہ کراری کینم)

كويات وكلها برعاتها نيارني سووه اكب دم مين مجلاد باك اب أن كامنغد صرف يمي ره كبا عاكم ولين ولا منه كمامن اسرار وهائق برتقربي فرات ربت مقرا باحديث كادرس دياكرت عقر بالكهن ربيع على ادرين نان كمان كهد بين عقى كر برسلام افياك بعدورج كناب مواسا، مديث كما ما مد فا ما مدان ما مدان ما مدان ما درس کا ایک جزر اور می تفاجس کا ذکر شا وعبدالعزیز سی ف دوسرے مقام پرفرما یا ہے، فراقے ہیں کم معمول والدما عبال بودكم بعيضم قرآن عديث ى شد والماعد كاعمول يرتفا كفهم قرآن كے بعد عديث كادوره

بسسے بظاہر بمعلوم موتا ہو كم صاح كا درس جس كانام اس زاندين دور و عديف" پراكيا ہى،اس سلے شاہ صاحب قرآن کا دورہ بھی کرا بہا کرنے تھے، اور بنیرتفنیر کے مجرد منن قرآن پڑھانے کی ترویج کم از كم مندوسًا ن مِن شاه ولى الله ي البياديم، الرحم افسوس بوكم اب مدارس خصوصًا ولى اللبي مدارس مين مي یہ طریقہ ترک کر دیا گیا، آور محف ان ملکقوں کے جن سی محض عاتی مزیک ہوتے ہیں ، تعین شہروں کی ماجد میں صرت کی یرسنت، باقی ر مرکی ہی، آپ نے وصیت نا میں طریقتعلیم کے تنطق جوایات نظام ۱۰مد

مرتب فرمایا ہے اس میں فراتے ہیں کہ

تران عظيم كا درس ويناج به سطر لفيذ س كمرف تلل فران عظيم دوس كوئند بال صفت كه صرف فراك بخوند برهامات بعنى تفسرك بغيرمرت منن قرال اور بغيرتفسير وترعبه كوئد ودرآني مشكل بانددرنحو مادر النان زول متوقع شود وجث نمائد، بعد فراغ ازدي ترجمه برها يا جائے، عرقران كے تن كے متعلق تفسيرطالين را بقدر درس بخواند دري طرفي فيهنها

هِ و شوارى مبنن آئے شالُانحو کے متعلق یا شان مزو كي تعلق توريك حانا عليهي اورعا جيه كه الكي فين كى جائح عيرحب قرآن ضم موحا أو تب نصاب كالم حلاين جالي الطريقة مي برى راك فيض من

ك مرز اللطبيف من شامها كربيان كرمعلوم وقام كركه اس كي بنيا دا ب معدوا ار ما جدات عبدالرحيم وال حكي عقر والشراعلم (نعاني)

وافد ہے کہ آج جتنا زورع نی مدارس کے قدیم سلسلوں میں جرالتداورمیرزام کی عبار تول کے مل بر دایجانا ای مرسول می ادب وانظار وغیره مین سرمارا ما آب اگراسی قوت کوفرانی آیات کیل بی میں صرف کیا جائے قد جو کتاب صرف مغز ہی مغز ہے اس سے علمار اور طاساً کو کیسے کچھ فیوس منج سکتے بن، تفسید لکے دیں عمومًا آدمی حق تفل کے کام سے ہٹ کر پیرانیے ہی بیتے اسا وں کی تجدور میں ألجه عاما اوراى ك شكان بي اننا وقت مرف موعاً الم كرواً في كايت كى طرف و حركم كا موقع بي أبيل المام ف المراك كر يولن سي آدى پر دن عجب وغرب هائل كا اكمثاث بولاي شاه عبدالعزيز صاحب في اس كانعلن برب ار بر لا بات ان ب ك

لوگ مبتنا فرآن سے مذت گیر ہونے ہیں ہتی لذت کو مدیث مین لنی ، اور فر دیماراعال میں ہے ، كرعت عجب وغرب مطالب والنامين إلفات جي اور آمیس آر معلوم اوتی بری صدیث میں بدبات مل

م د مال خانچه و زفران متلادی شوند در عدمیث نه ، و ماراتهم خيانجه ورقرآن معني لائت عجيب وغريب وست ى دېد دائدى باخد در صديف نه ادر صديف موافق كتب سان مى كمم

ایس ہوقی مدیت کے دس میں تو وہی بان کرتا ہوں جو کتا بول میں ہے ،

جس كا مطلب يى مواكد قرآن يس جب تدريب ما الى وبنبرتنا في الما هك نود خود مطالب ك دروا يكطك علے جاتے ہیں ، بخلاف حدیث ایکسی دومسر سفن کے کہ اس کے درس میں عمو اسٹروح و وافی کی ہئ بڑھ ایک إفات مالحات ادلادا مهاد كم فتصر نذكره بهاس سلسله كوخم كرناما بهنا بون سب بى كومعلوم موكاك نناه صاحب قدت مره كون تعلياني علاوة إس اولاد كيوصغرى بي نات باكراب كيه ليدًا جرو فرط بن حكى هي حار فرند عطا فرا يسي فق عرزندى كے علاوه أب كي يحيج كوشين بهي كھ تعنى شاه عدالغرني شاه رفيع الدين - شاه عبالقادر شاه عبالغني فاه صاحب في ال ونباس ماف وقت باضا بطه طور برجى ان جارول مضرات كواساً عَلَيْن (غلبف) بنا إلى الله ناه عبدالعزيرة كمفوظات بى ين بحك وفات عقورى ديربيل

آب نے عارول فرندول کے سرول پرد تارمبارک ركعدى للى يا بانده دى للى

حفرت شاه ولی الله محدث د ادی دستار برسر مرحیا أندال نهاده بودند

حب کامطلب میری مواکر صنب نے لیت واروں صاحبزادول کو اینا خلیفہ و جائین قرارد یا، بہاں رہے ملکہ عبرت کی ایک چیز ہے کہ ای ولی میں ایک دیندار بادخاہ نے اپنے چند برٹول کو ای طرح و تنامیں ا نیا عابین قرار دیا تفاجیسا که موسط فرمیآبادی رقم طرازیس که

اوراً الديات زيب نے اين زند گين برے ميے وينظم كوشا لى بندا دركابل كى حكومت مونديى عقی، وسطمند و تجرات باب ك ما مية ميش عداظم ك نيدانظام عقدا درجنوني مندوسان شراده کا تحبل کے والہ کردیاگیا تھا ؛

فریدا بادی اس کے بعدائی رائے کا افراران الفاظ میں کرتے ہیں کہ

أسى انتظام كے مطابق و وسلطنت كواينے بيٹوں بيلقسيم كرنا على بها تھا،

ليكن وْنباك ان نين با وننا مول نے مندوستان اور كابل جسيد وسيع و عربين علا فول ميں اپنے ليك كنجايين م پائی، اور سہاا س کے بعد جو کچھ ہوا _ سیکن آی دتی میں دین کا ایک سروارا بنے تین نہیں کمار عاربیوں كيسرس خلافت كى دستا ما ندهتا إى بيروين كان عاشرادون نے زندگى كس طرح گذارى ،اس كا اندازه اس تعلقات سے ہوسکتا ہے جوان حارول ہا آخر عرتک باتی رہے ، مبرشاہ خال کا بایان ہے کہ

" نناه مبالقادر کا کها ا اکبری محدروزانشاه عبدالعزیزی کے گھرسے عالما قا وی این استول عمالی کے كرف بنا دياكية نفى فنا وعدالعربية باوج وبرا بهوان ك فاهعمالقا وركى ولائت كيس مدك فاللكر ال كُنْ على و بي منبور إت كدعبد كا حالى تسبق كا بوكا أيم وكا كالاس كابية جلان كى لية مم بينه حضرت شاه عبدالعرنز رمضان كى بهلى تاريخ كوآدى بيج كه دريا فت كرانے كم

تيان عبالقادرن آع كرسيارت أيد عاب ؟ الرادى برآكركمباك ووريعي توفاه صاحب فرائے کے عبد کا عابد او اتناس ہی کا موگا یہ بات دوسری ہے کہ ابروغیرہ کی وجرسے دکھائی ند دے اور حجت شرعی مدمونے کی دحرسے ہم روست کا حکم ندلگامگیں

على بزاشاه رفيع الدين رعمة الشعلبيس نناه حدالعرنبر كوجود لى تعلن عفا اس كاندازه محبى اس واقتمه سے ہوسکتاہے کرحب نما ہ رفیے الدین کو لوگ دفن کرکے فاسغ ہوئے اس وقت حزت شاہ عدالعزبذ نے ایک خاص کیفیت کے ساتھ ارشا دفرہا باکد رفیع الدین سے

رفيع الدين سے ميراما رطح رشته تھا ايك توقيقي عا سي مير عرر كرك كما مقاكه بينها المكالد

مراهاد رئت بودا کی برادهیقی دوتی قابه گائی رصرت شاه ولی الله) مرابة تقریبی دادند که فرنند سطی، دوسرے یه که تبله کامی (والده جد) نے ایکھیاب تست سيوى شروايه من نوشده جهارم شاكره

تيريم في المكاعفول في ايك إى دائى كاوودمد ما عما يما يحق ودمير عشا كرد تهد كى نے ہى سلسلەي عرض كميا كنشا و رفيع الدين سے من خاندانكى بر علمى عزت تقى ،، نتا و هدولعزرني

اس وقت و علمه فرما ياد التي اورغاص محبت كى كنتى اللي تعبير ہے فرما يا

ارمال مم ي بودندم المحيال در د بودے الكرده مال عيدت توجي ان كا اى قدر درد موا

ماع ملفوظات نے مولئنا رفیع الدین کے خبا زہ کی کیفیت ، اور نتا ہ عبدالعزیز رحمة المترعليه كابا وجود نا بنا ہونے کے ان کی حاربا بی اُنھانے کی کوشش اور انتہائی ضبطی کوشش کے با وجود بار بار طبلاً اٹھنااور فراناكتاج كويم من طاقعة ندارم الك اليه وروناك بيراييس ان حالات كوساي كما بعض سعلم ہوتا ہوک دونوں عبا بیوں میں موقدت دا خلاص کے کسے گہرے مرائم نفے ، یعجبیب بات سے کدان عادوں

بھائیوں کی دفات عجیب ترتیب سے مہوئی نتاہ عبدالعزیز بکا قول ما مع لمفوطات نے بقل کیا یک

اللى ترتب بها بكول كى وفات بين ورقع مونى الله مولوى عبالني كرست جمورت تق اس كرب مولوی عدالقادر ان کے بعد مولوی رفیع الدین سب سے بڑامیں ہوں اسمیری باری ہی

ترمينكم وررحلت برادان واقع شديبني اول مولوى عبدانني كه خور د نترب ممه إ بو د ند بعدار ا مولوى عبدالقا درازوشا ل بعد مولوى رفيع الدين كلال سال زونها ت تم بارى ماست

واقعه يه محكوان إين واررة على من صرت تناه ولى الله كوان عايس صاحراد ول في برى باي بيع بين برنكي شان كود كل أزعرتك باتى ركها اشاه عدانني هيوش صاحب لوكم عمرا في كيك كيّاني قدرت فوان كرّيل رسيد عرزت شهيدرهمة الله عليه وفواي أظرين افت بن اختيك ما لات سيشهد منهركي ذرايد يو واقت جو علي بير اوراوي هي علم دوين كروائره كا ايساكون بحرجوان كالو ان كے ميرائقول ومش كارنا موں سے تھوڑا مبت وا نعت نہيں ہونا وعبالقا در كنے اپنى زند كى كاكتر حصد اگر مي غزلت مي لُوَّارو يَالِكُن صرف ميرَماد صاحب باين معاوم والهوكه ويكاليصا جزادى فين كل جارد زندى مي ان يى ما حزادی اور دوسری عبایون فترسم فراکراکراک این سودی ایک سرودی برل بی زندگی سرکردی ، شاه رفیع الدین محتالله عليداديناه عبدالعزية ووفول مرال بوسع عن مين شاه عبدالعزيزى كونى نديدا ولادنه مدى صرف نبن ماحزاديا ان میں درانا ہ رفیع الدبن کے مار مرکمے مولوی موک موکن موکنی موکن وکا مندمولوی من موان جو سے ، ان میں سے مولوی عیے صاحب کی تنا دی شا ہ عبدالعزیزی ایک ماجزادی سے مونی ادر بنبہ د وصاحبراد لوں میں سے ایک مونان ماحب اورد وسرى تهورنيق شهديولنا عداجي أغير الجابيرم في هي مولوي فمل مي كي وصاحزا في تناه محروحات و فاہ میرانون بساحب لی البی فاندان کے آخری او کارولی برا و کئے کے لئے ناکن سلماؤں کی دہی جب مماؤں کی و تی معنے کی ضوبیت لوظى طور بركھو كلى تدوون بھائى مرد سالى بىل إينال و عيال كے سائد عجاز ہجرت كركئے، اور أى سرزمين ماك يس مندوستان كے يلى فزانے دون ہيں،

خاه ولي الله رحمة الله عليدك مرسه كا مجد عال يعط أز رجايي و خرس جا بتا مول كه وتي بي كالمية تمديد كواه كواكي بال

وتی کے ہیں عجیب وغریب علی و دینی غاندان اوراس خاندان کے دارالعلوم کا آخر کی انحام وہی ہواجم آل جیز کا انجام بچس کا نعلق ہی عبوری و ورکی آبلائی زندگی سوای - آبلی کے آنارا ویقا است کے فاتی بخر سکار مولوی شیراعدم وم اپن کتاب 'دا رائکومت د کیا' یس کیمتے ہیں ، -

مولوی بنیرمرعم نے اس سے بھی نیادہ در ذاک واقعہ اکب دوسری عگرمددے کیا ہے کہ شاہ عبدالغرنے صاحب نے پی زندگی میں اپنے نوامول مولئنا محداسحا ق اور مولئنا بعقوب کو جومکا ناست بنواکردید سے تھے ، اور ننا کاق ملہ ہے اس میں مجھ دن درس دیا تھا اب

اس مرسی چھوٹے ھیوٹے مکانات بن گئے ہیں ،چوان کسان وغیرہ خریب لوگ رہے ہیں ، بیمیں ایک مرسی چھوٹی سی میں ایک ایک ایک علی میں ایک علی ایک ایک علی میں ایک علی میں ایک علی میں ایک میں میں ایک ہوا س لیک میں اس کی ہوا س لیک

بولوى بغيرم وم في اس ك بعده فقره كهما بوظم اس كے كھفت كا بنتا ہى الكھتے ہيں كه اس يك أن كى پر مدرسه رائع بها در لاله دا مكت واس كاتخة كا إليا بولاد جرم علا

مسلمانان مندکے لیے عموماً اورسلمانان د ہلی کے لیئے خصوصاً اگرج یہ ایک سترم ناک حادثہ ہو کہ مدرمدولانا عماسا ق " پر درمدرائے بہادرلالدرم کشن داس کا تخت لکا دیا کیا ہے "

لکین صرای وہ بات کرانٹدی واہ میں مرنے والے مرتے ہیں (مل احیاء ولکن لانشعی ون) اب ہی

پوری بوربی بخشا ک سے جذب ک آج بهندوستان میں صدیت اور د ارائحد سیف کا جو پر عابا جوا بھو کوئی شبہ نہیں کان بھی چند عشقیا زوں کی عشق بازی کانبیجہ بھو نیم مانیل کان ہی چند عشقیا زوں کی عشق بازی کانبیجہ بھو کونسم مانیل ازصدائے سے خن عشق ندیدم نومشس تر یادگا رہے کہ درب گذید دوارید ماند

معلوم نہیں مولوی بشیر مرحوم نے بہ عبارت کس کتاب سے نقل کی ہے غالبًا اُتُنَا رالصنا دید اسلامات سے ماخوذ ہی اس لیے کراس و قت اس سی کا جو حال ہے اس کے تنعلن وہی رقمطران ہیں ،

قیمن بازار می میں نیسی بھی ج غدرے بعد ڈھا یا ڈھوئی کی مذر ہوئی ۱۰ اور اب اس علم ہوئے ول کو اس فاک میں ڈھوٹر صفا جا جیئے ، فرمانے میں ا۔

"محل و مو تع اس كا موجوده الدوراد إرك بير"

فالدكيف والى في الى كي معلق كباتها

بعنان المبارك في المراكب

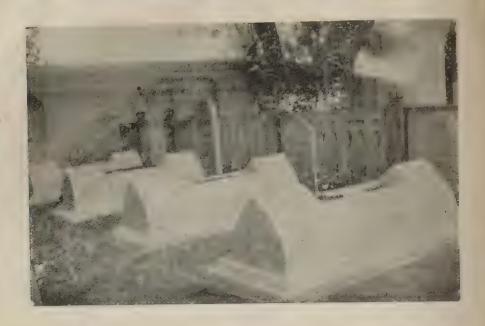
مرارشاه ولى التري تن د ملوي بنجير

ازجاب للنانسط عرضاحة فريديفا وقامروي

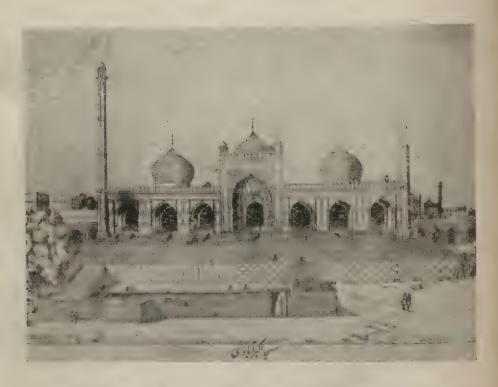
دل برباس وحسرت چنم گربال کي آياهول عقيدكيشيال، نقددل وعالىكية المول سيفاغ ولك جنكابالكية اليول يس البن سرية تيرا باراحسال كي آيا بهول تفوري كلسان وركلسان يكآباهول خزاں کے دوریں باد گستا لیکے آیاہوں بحدالله متلع دين وابماليك آبابول ای حسال دل کوزیردامالیکے آیاہوں مِنُ أَن مُعَات كِي سنين كارما ل كي آيول مين قبر شيخ يراتكون كي لراكي آيابون مزارشيخ پركياكيا بن ساماليكي آيا ول إلى بن اك دنيائ عذبات رينيال ليكي آيا بون

من ارتصرت ك و لى الله يرمدم الميس آيا من فالى يا تداس درگاه عالى مي بوكهلامائي دواك وزب وه يجول كيالانا چڑھانے کوتری تربت برما ورساتھ کیوں لاما مرے بین نظرتصوبرے برم محدث ا ده د می اوراس کی شوکتی پھر یا دا تی ہیں العالمان سے رہائ نے تری اس کے تى تىلىم كے مدقے سے بجر باتى رب ابى أنادے پر وہی نغے جھے توصدوسے نلک سے کہدوائے بنے کے قطروں کونہ برائے عقيدت، نقد الفت يا د مهني ، سوزينها ني منانی بر مجھاک اسان برم نصور بیں

فريدى من نهيس آيا هول ننها مرفد شدير دعا كن فرا وال ذون بنهال كرآياد



حضرت شاہ عبدالرحم ، حضرت شاہ ولی الله - حضرت شاہ عبدالعزیز رح کے مزارات



مولاناً گیلانی کے مضمون کے آخر میں جس " اکبر آبادی مسجد " کا ذکر آیا ھے یہ اسی کا عکس ھے جو سو سھد احمد خال کی "آثارالصنادید" سے لیا گیا ھے

الدر ورصه من المنار - إن فه لصيب على ان فها لعض في المنطقة المناق المنا

حضرت شاہ ولي اللہ قدس سوہ کے دست مبارک کا لکھا ہوا اجازت نامہ جو کتاب خانہ خدابخش (پٹنه) کے صحیح بخاری کے ایک نسخہ سے حاصل کیا گیا ہے مفصل تعارف آگندہ صفحہ پر ملاحظہ ہو



کتاب '' النہایہ فی غریب الحدیث والاثر' علامہ ابن اثیر کی مشہور کتاب ہے جو مصر میں اب چھپ بھی چکی ہے اسکا ایک قلمی نسخہ دارالعلوم دیوبند کے کتبخانہ میں موجود ہے یہ نسخہ حضرت شاہ ولی اللہ کی ملکیت میں بھی رہ چکا ہے ۔ اسکے آخری صفحہ پر حضرت شاہ صاحب کے دست مبارک سے یہ مختصر سی عبارت لکھی ہوئی ہے جسکا عکس آپ کے سامنے ہے '' نہایہ '' کا یہ نسخہ دارالعلوم کو ریاست رامپور کے مشہور عالم و مصنف مفتی سعداللہ صاحب مرحوم کے ہاں سے حاصل ہوا تھا

عكس تحرير صفرت المحال المراوى

(ارْجَا مِي لَمْنَا مِتَودِ عَالَم صَاحَتِ نَدُوي لَمُلَا وَمَ ثُلُ مِنْ مِرْدِي فِيل

میجہ بخاری کا مینخہ دیو جلدوں ہیں ہوری جاریں ، عام ورق ہیں دوسری حلد ہیں ہور ن (مرم صفح) ہیں ، آب دست پزیم اوجا تی ہو۔ اسی خوکے آخر ہیں فینح محد بن ہر محملی مندرجہ ذیل تخطی تحریر ہوا۔

" ثَمُ الكتاب الجامع المعلى على ساحل نهر الجون في هجروسة الره لى ركن المعلى البغاس في المسجد الجامع الفيرون ي هجروسة الره لى ركن المعلى المعل

ای فرکے ماثیر پرتم ناع کی یہ تحریر ہو ۔۔

تجمدالتر تعیم واعراب می نجاری کم اقدس صنیت شاه عالم با دنیا ه درسنه بکهزار و کیسا مدین شاه عالم با دنیا ه کیسا مدین شاد دهپاریجری فقیر محمدنامی با تمام دریا نید» پهال تک عط صاربی شعین ہے . "الحديثة الذي بنعيدة تتم الصالحات اما بعدات ان اخانانى الشاعن وبل الفاصل الصالح الشايخ على بن شيخ بايين الشابخ ابى الفاتخ ومن أعلى الفاج المستة ومن مؤلما الامام مالك بن الس ومن ومن مؤلما الامام مالك بن الس ومن ومن ومن مؤلما الامام مالك بن الس ومن ومن ومن ومن المنات للمنات له من يروى عنى كل ماصح عنده الممن مروياتي ومن المنات المحتم الله الكريم المنات المنات بن معظم العمى نسبًا الدهلوى وطنا الاشعمى عقيدة العدني وجبيه الدين بن معظم العمى نسبًا الدهلوى وطنا الاشعمى عقيدة العدني طرفية المحتف علاوالحنفي الشافعي تدمن يسم النفول وكل الله اللامول والحديث والفقة والعربية و المكلامول في المنات والفقة والعربية و المنات والعش بين من الشوال وكذا) سنة ١٥١٠

ان اجازت نا موں کے بورکت بھسندی کہی مدیثیں (اطراف) دیج ہیں اورمدا کے معدہ کم شاہ ملا کی اور مدا کا میں کا ماہ ک

آخریں بھراکی فتصراحازت امرہی، جو شاہ صاحب کے وست خاص کا ککھا ہو لیے ، مختصر ہونے کے باعث آی کا عکس لینا منامی جوم ہوا، خط کی نبان اور زبان کی حلاوت کیساں ہی، صرف اس کے حروف کچے الرے موسے ہوئے ہیں، سابی اپنی رونن کھورہی ہی ایمکن ہو عکس کے بڑھنے ہیں کچھ دشواری ہو، اس لیئے بیر ختصراحا بذت نامہ بیاں بھی دری کر کر و باجا تا ہے ۔ اس تعارف کی اس سے بہتر خاتمہ اور کہا ہوسکتا ہی نیے۔

الحيل لله قد قراعلى هذا والى سألة كلهاصاحب السنعة اخونا الصالح اسنيخ محداث والمعام والمناع والمناه والمعام المناه فاجزت لله ما واليقاعن على الا فيها بعض شيع من الخلل في منبط الاسماء والمناسماء المناسماء المناسبة له نتقن ع لتصحيحها ساعتناها ومنه وعسى الا يبسر الله تعالى المناك في الذي الله المناسبة له نتقن ع لتصحيحها ساعتناها و والمناسبة له نتقن على المناسبة له نتقن على المناسبة له نتقن على المناسبة له نتقن على المناسبة له نتقن ع التصحيحها ساعتناها والمناسبة الله المناسبة لله نتقن على المناسبة لله نتقال المناسبة لله نتقال المناسبة لله نتقال المناسبة لله نتقال المناسبة الله المناسبة لله نتقال المناسبة لله نتقال المناسبة لله نتقال المناسبة الله المناسبة لله نتقال المناسبة المناسبة

كتب هن السطوس مؤلفها الفقايرولى الله على عنه اوأل محرمسنة ١٦٠٠ آخ عكة من يوما لجحة والحل للله نعالى اولاو آخرا وظاهراً وباطناء

الما يرون الله وهوري الما يرون الله وهوري الما يرون الله وهوري الله وهوري الما يرون الله وهوري الما يرون الله والما يرون الما يرون الما يرون الما يرون الما يرون الما يرون الله والما يرون الم

از حضر تعلى المنظمة ال

القريب به

صنت مولئا منده کا جو مقالدا پ کے بین نظر ہواس کے متعلق چندائیں عرض کرنی صروری ہیں :دارید کی بین سال ہودور میں اس کے خاطب ہیں اس لیے عرب اور فاری عبارات کے ترجبہ کی صرورت اہم ہی ہی کئی
دراید کی بین سال کا خوا پا ہجا ورہما ہے محترم مولانا فوائوں صاحب علوی نے اس کو قلبند کیا ہج اور صرف چیستان صحبت میں بین استال ما مقالد الما فوا پا ہجا اور ہم اور تحریر ہیں جو فرق ہو سکتا ہے وہ اس بی کہیں کہیں مہم بین الما اور تحریر ہیں جو فرق ہو سکتا ہے وہ اس بی کہیں کہیں مہم بین الما اور تحریر ہیں جو فرق ہو سکتا ہے وہ اس بی کہیں کہیں مہم بین الما کی مقالد کی گائی دور آئی میں کوئی شیب ہیں کہ ان حوالتی نے مقالہ کی گائی افادی میں کوئی شیب ہیں کی معنت کا نمیتے ہی مولئا کی مدت کا نمیتے ہی کے مقالہ کی گائی مدی کوئی نے ایک نمیتے ہی کے معنون میں و نمایت کی تھیں بھی کا سپ ہی کی معنت کا نمیتے ہی مولئا مدور کی فران مدوری فران اور آئی میں کھا تھا کہ

توالم جات اورونیات کنفیتن تخفیت می بهت وقت لکا ایک ایک والم کے لئے مسااوقات بوری کمآب برصی پڑی و فایات کی الل شری کا فی محنت صرف کوئی میں بہا اوقات بوری کمآب برصی پڑی و دایا ت کی الل شری کا ورمین موجا آ ہی ؛
لیکن بی صروری تقایکو کر و سابت کی میں سے ہر تحریک کا وورمین موجا آ ہی ؛

بَهَرَ عال اب به منفاله بحالت موجود و معنزت مولنا سندهی ا در مخترم مولننا علوی کی گویم منظر محنت کا بنجه کا اوران کے لیئے میں مرد و بررگوں کا سکر گذار مول -

ده عفرات المالم خصوصًا مهاب درس سے گزارش سے که وه اس مقاله کوممری نظرین بل خور تعمین کے مراح الم خور تعمین کے ساتھ ما خطر فرا میں این نظر مرکبت کوشروع سے آخر کک بالاستیعاب ملاخط فرا میں اورجاح بال معمین ایک فقر زیادہ غور این مین نے دوجی بعن مقامات کا چند چید مارد اور بہت غورسے مطالعہ کیا تو مراد کر محمد مسکا۔

هم فرنطورنع الى عفا الترعمة مريانفت إن ربي ديانفت إن ربي

المَامْ وَلِمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّه

بِيمِ الله الرضاارم الخِنُ اللِّي كَفَا رُسَلاه المَّعِلَى عبادة الله يلى طفا المُن اللِّي الله المُعلَق الله الله المُعلَق الله المُعلَق الله المُعلَق الله الله المُعلَق الله المُعلَق الله

باب اول عصلی ملکات

فاہ دلی الله دہوی دمنونی سر الله است کے سیالی ملکات کی تشریح سے پہلے مزوری معلوم ہو تا برکدائ کے ایسے مثاری کا مالی در مقام کے اس کی اس کے اس ک

تحقیلی ملکات سے ہماری مرادہ عربی زبان کا سیکھنا ایسطلاحات کا ہتمال کرنا سومائی کی الاقت کا ہتمال کرنا سومائی کو الدیت کا فقت کا ہم مائی کی الدیت کا الدین نقد حقی سول فقد کا ہم مائی کی الدین کا الدین کا الدین الدین کا ہم مائی کی معامن دہریت سے مختلف اسکول اور انکی اہمی مسابقت سے شناسا ہوناداس کے بعد حقائق کا کنات براپنی صاحت دہریت سے فورکرنا، اور لینے کسی المینان پر بھروس کرنا ۔ بیر سیطوم وفون تحقیل ملکات کا ذراید ہیں اس وقت ہم انری عقیر میں سے پہلے بحث کرتے ہیں۔

ایک تقل ام کادرم رکھے ہیں فراہ صاحب کی یہ وہنیت اپنے والداور چاہے خاندائی ضدوریا مت کے ضمن میں بالصد تحکم کی اس فراج ہیں اسلامی کے خاصح بتی ہی اسلامی کے خاصح بتی ہی خواجہ خود در (متوفی سوٹ کہ) کے خاصح بتی ہی خواجہ خود در (متوفی سوٹ کہ) کے خاصح بتی ہی خواجہ خود در (متوفی سوٹ کہ) کے خاصح بتی ہی خواجہ خود در (متوفی سوٹ کے مراح بستا ہی اللہ والدی اسلامی کی مقالی مقالی کے مراح بستا ہی اللہ والدی اللہ فراجہ کی اللہ والدی اللہ فراجہ کی اللہ والدی والدین (متوفی سوٹ کے مراح کی مقالی کی دولان اللہ کی دولان کی اللہ والدین (متوفی سوٹ کے الدین مقالی کی دولان کی دولان

سله فى التول كيل تنت صحب سيدى الهادشيدة كثيرة والمبهم منة . ادلهم في مبر ثور د صحب التي احدالسه زمى والمنتج العلداد والخوامم الذ صحبا خام بمراتي الخوم

که خواجه خور دا دران کے بعالی خواجه باق با الله کی آخری عربی بیلیا بوئے خواجه کو باقی النتر به صنب مجد دالف ال فرنود ند اگر دارجایت کم انده . از احال اطفال جروار باید بود رغواجه خود د به از چاره انوالات خواجه عبد التیمسته ورخ احتکال درست از بل ادر دگیرمتو گردید کا بروش داکه درا با مرف عت بودند در حض مبارک هلبیده به صنبت مجدد مبروند و خواجه خود دربه بردر سابتر مبت حرات محدد ما گرفت . واز معادف اینان فروال بهره برد است ، و میتفولین خلافت وارشا دیماز کردید. و درسال مشکناسه می میت الله بیست در ما فر اکرام از از د مگرای میت

نی افاس العارفین خواجه خوردوخواجه کلال جرود صغیر لروند که خواجه باتی بالله وفات یا نشد معداران چول سن بلوغ رسید مرخونت فنخ ، جرب بزی وفتندوسد تے درانجا باشید در حقیقت خواجه کلال معلوم نیست و اعتراض خوردا زایشال افار طریقه کروند واجانت فیتند معدازال بازگشتند و ازخواجه معام الدین وشیخ الفترواد کر جروه فلیفرخواجه او دند بستفا ده و بسرخاد نمودند

(فواجد حسا ما لل بن) دراوائی مال درسک امرائے دقت انتظام دہشتند والدلین اداعاظم امرائے زمال بود - چو لیجبت نواق رسیدند وجذب طرحیت مداخیال افرکر دہر دا ترک کردند - طوعًا ورخبتُ از یم براً مذہر آنقد مراحات خواجد - دربار واولا دایشال ا اتباع اپنیاں وطریقی بنیاں واٹنغال افیال کر از ب و و عزیز اصا مائدین والدوا در اینجود بیوست ازوگردال بو توع نیامد افیخ الدواد) تخسست از طریقها سے وگر بهره یا فته بودند و صحبت بزرگال عصر رسیده بحل بخدمت خاج باتی بالتاری برای جوفت داخی نوده بالکلید متوجه افیال کستند و خدمات حافظه خواجه برخود گرفت کرچ خدمت ظلهری از تقیاد آب و تاک وجه بافی از تفقوال مداطبان و قرح برایشان دکیفیت بیودی داست خوات کر مامل نسبت نفش بند به بمال است - با وجود بشخال با اس خدمات آس قدر مشکیعت بود مذکر ازدیکید بی خود نیوست -

رشيخ آن الدين هيلى) دل نعفا معفرت خواج بو دند دوراً خربكم متحمداً قامت اختبار كرده مهال جا مدقون شدند و دين قيران شاخا الل مند بيج كس مانديد كه الل كه نمايه و از شيخ معند و او الشند و كمات و سه روايت كنند و دماي انتخال شعبه با قويد كهمال طريقية نقش بنديد استعد به افراط و تفريط مساله و آرند و روينيد و و صورت ايشال (ييني شاه عبالرحيم) و رسميد آل مال فارسيد فرستند لمتقط از ما راست لمف و اين فتيراوي و له النها بهرو و را مجذ منت حضرت ايشال كرندانيده مه أفاس حطافاً

قصل (۲)

له قال لامرالقنومي في بجدالعلوم عنافي أواقا مهناك عامين كالمين فر عادا لى الهنده الناهد و أفض رب كدنناه عيدالرحيم ومتوفي النال كالمان كالمين في المراكب عند كم وجني المراكب عند كالمود عند المراكب المركب ا

ك الشيخ ابرالطابر مربن ارسم الكوى المدنى لبس لخفة من ابديه واستنج زلد ابره من مشائخ كذابرين منهم الشيخ عرب المعان المعنى والمنتخ على الطولون المعنى والمعقول المنعم المنفخ على الطولون المعنى والمعقول عن المنفخ المعنى والمنفخ عبد النبي المروى والحد يبت عن المجيمى محتفى واحد لبني والمنفخ عبد الله المروى والحد يبت عن المنفخ عبد الله المنفئ واحد المنفخ عبد الله المنفؤ المناسب كنابر المبكاء قونى مصلات المناسب منتاه المناسب المناسب كنابر المبكاء قونى مصلات المناسب منتاء المناسب المناسب كنابر المبكاء قونى مصلك المناسب المناسب المناسب كنابر المبكاء قونى مصلك المناسب كنابر المبكاء قونى مصلك المباسب كنابر المبكاء قونى مصلك المباسب كنابر المبكاء قونى مصلك المبلد المبلد

فى العجالة المنافه منة وازحن الغانات الميكر نشخ ابوالطام سندل وازر بعوفيه دعوفات نشخ زين الدين زكر با امندارى وجوانه الغذمن أبر أين الكردى وجوعن المنتخ اجراله والمنافقة والمحربية والعلين الكرن المراق المراق والمواقعة والمراق والمنظمة والمنافقة والمراق والمنظمة والمنافقة والم

1

1/11

ا ت

ifi

"ئور

14), 14;

10, 50)

**

4,

'ν

حن اتفاق سے شخ اجابہم كردى اوشاه عبدار حم كى ذہنيت مقارب هى كيونكر مرد وكاسلسلة لمذجلال لدين في تم بنجايد بايري تيخ الوالطا برمدني كي حبت شاه ولى المندكوببت موانق منى -

ہم نے شیخ ابراہم کر دی کے بہت سے رسالے مطالعہ کئے۔ وہ سٹر بعیت اسلامیہ کوابن عربی کے فلسف کرتے ہی ادراس باب میں وہ ایک مقل مفکرام کا درجه رکھتے ہیں سنے ابراہم کی اٹیر شیخ ابوالطّا ہرکے برول وَفِل میں نا اِن فط تى سے بھارى تھھ ميں ان دو تو تلف طريقوں كا رشام صاحب كے والداور حيا كاطراني ،اور دوسر أُنبنى ابوالطام من اور تي ابراہم کے دوسرے شاگردوں کاطری ، جو حرجن میں تھے) ایک فکر رستحد مونا شاہ صاحب کی دہنیت کا بنیادی مسُلہ ہے . کوئی عالم خوا ہی ز انے کا کسی ندم ب والمت کا مو ۔ گراس کی تعلیات تما ہ صاحب کے اساسی فلسف پر يرى ازنى مول ده سب عالم شاه صاحب كيها نصيب بين دان ك معلف افوال كوجيع كزا، النيليين

ویاشا وصاحب کاملی کمال ہے۔

(۱) اس کی ایک مثال یہ ہے کہ شیخ اکبر کی وحدت وجود اور امام دانی کی وحدت شہود کوشا مصاحب ایک دوسرے منطبی منت ہیں۔ تعبیرات کے اخلاف کو کھے زیادہ وزن نہیں دیتے۔ اس مسلم کوتاہ ماب نے مكتوب مالى س واضى كرديا ہے۔ تناه صاحب كى مركورہ بالاطبيق كر" المك مجى دبية كريخت ناكواركزى ہے تاہم وہ نناہ صاحب کے کمالات کے عضب فطول میں معرف بیل جن میں وہ اپنے ایم کا کمال بان كرتے ہن (١) بم ناه صاحب ك المسلم كوركد وه المكرفقها ين حنفنيه اورشا فعيد كواكب بى ورم يقول كي ہیں۔ اسی اصول پرط كرتے ہيں الم تفول نے دكيماكمان كے والداو حاتفى ميں۔ اور اس فلسفہ (وحداة الوحد) كوسيح طرني سے جاننے اور علاتے ہيں. نيرُ الحول نے دكيفاكہ شيخ ابوالطا ہر مدنى، اور شيخ ابراہم كروى، شافع الذيب ہیں بھراس اصول کوائسی طی مانتے ہیں۔ بنا بریں اُن کے نزد کہے تعیقت نسناسی کے نفط نظر سے فقل حنفی او فقل شافعی میں کو ن فرق نہیں ہونا ما ہے۔ شاہ صاحب آن کمک بن اپن سرمانی میں ، فقد صنفی کے بابندیں گرانی عقلیت ففد شافعی کی تو بین برد اشت نہیں کرتی جسیے عام فقہاکے مثا جرات ؛ بالقصد، انتخاف مذکور بنتج

اب ای سلکویم در از کے شرحاتے ہیں . ننا ه صاحب فقض فی کوامامیں بانی محرر مذہب نعالی، یون کسن کشیبانی (متوفی موث میسی) که کما بول سے اخذ کرتے ہیں اور ف<mark>قہ المام شا</mark>نعی (متوفی میسینید) کومیاہ راست المرشانی كىكتابول سيلت بير ويوان مرووا مول كوامام مالك استوفى مسكلم كاشا كرديات ميد - اس يروه به قاهده جوين

له المنافرة ولها الليد فالما وكلما تطبيات والم ١٠ كروراكن

سكه نى الجوابِهُ فينية من ابن عبد إلحكم معت أث في يؤل قال محداقتُ مباب الك نوات مبنن وبمعتُ من لفؤميع ائة حديث و نيفا حرصت وكذا

في الفوائد البيئة تغلُّاعن الجوام والله واللسال ١٠

عبدارهم کے نانا ہیں۔ اُن سے اولین طریقے پرتناہ عبدارهم کوفین بہتا ہاہ عبدارهم کی پیدائیں سے و وسال بہتر آئیہ ا عبدارهم کی فعافت کی ضرافعہ کران کی والدہ کو دیے گئے تھے سے جارم نہور ہے کہ صراح مغلبہ فاندان میں سلسنت تکامل رہا ہی طرح نینے عبدالعزیز کی اولا دمیں شاہ ولی الندیک، پھرائن کی اولا دیک جومراح الدین مبادرشاہ ناتی دیموفی النا

سے زمانے تک رہی۔ علم وعرفان کاسلسل رہا ہجت میں شاہ عبدالرحم کے ایک اسٹا ذمیر تحد زام ہوتی (متوفی سالسہ) جیں۔ ان کاسلسلہ کمنہ نیخ محق علاللہ دورنی (متوفی سرم قبر) برخم ہوتا ہے بسلطان تحرفان فاتح نے جب پورمین افوا م کو بسلام سے اشنا کرا مزدی سمجھا توا بنے الی عصرعما ، کومٹر بیت و وکم من کی نطیبی برشوجہ کیا ان ہیں سمحفق دوا فی ایک نا موراستا ذہیں

(بلسلم صفر گزشته) استقامت بر سجادة پر رنها و داوتات بطاعت وعبادت مهوردارد. دام ترخالفا مداد (مخت عبدالعرش نجم محق عبدالعرش نجم محق عبدالعرش نجم محق عبدالعرش نجم محق عبدالعرش نجم المحق عبدالعرض نظرة المست كه درميان سائر ظلفا و مربيان شخ به اتحاد ومحرميت وعزت امتياز دارد وام زفت الدين محدواجات له قل ان المحق عبد العادات خروجا و المقل المحق المحق عبدالعرض و متلك حصرت مولف التحق المجم على روح جده المداشين عبدالعرض محدواجات له قلب الما لم عن تجم الحق حيا بيراك عن الشيخ عبدالعرض و متلك حصرت مولف التحق المحق عبدالعرض المحادث على مورد و ما المحت عبدالعرض المحت عبدالعرض المحت عبدالعرض المحت عبدالعرض المحت عن المحت عبدالعرض المحت عبدالعرض المحت عن المحت عبدالعرض المحت المحت عبدالعرض المحت ا

[نکت کی اُنیخ عدلدزیر کالفُّن کرباد ، ہم نے ناہ عبدالدزیر د ہوی کے طوظات سے فقل کردیا ہے حصرت ولدنا عم فیم نے کا الجم بید القائد التحدید ، بیل ہوگان کو المجرالدواج سے لمقب کیا ہے ۱۰ میداد التحق عظم مدادوی

که بر کرزا بر کا ترجید انفاس لوافین فید ۱ ور آ فراکرام همت سے التفاط کرکے دیا جا تاہے۔ میرزا به علم از بدر برزگوار دیگر علی ندود کا را فذکر د دا با بقوت اور آک قدم از استاذال مین گرخت میرزا به در عمر بینرده سالکی از علوم فارغ شده بود، ورجوت و به و با تعلیم انظیر زمال خو دگفته ورده هان سخت برا فرجین کاه صاحب قران خانی شا بحبال بخد مت افتا آن ایک باتی با دو سے بادش بی معزز اور بد و بعد چند معدات دارالک کابل با دو تفویف یا فند و برای تقریب دروان با لوت اکابل گوشتر جمیتی گرفته شاع علم ما در جا به موان عالم دورج دارد مراز ده شد و برای تقریب دروان با لوت اکابل گوشتر جمیتی گرفته شاع علم ما در جا به موان عالم دورج دارد مراز ده شد و برای تقریب دروان با از اکا برطرفیه دریافته دور باکمت از تصانبیت با به فاطرفیم (دورد الله ایک مراز در مراز می مراز در مراز با دورد کابل کوشر دریافته دور باکمت از تصانبیت با به فاطرفیم (دورد کابل کابل کوشر کوبید الح به دورد کوبید و با دورد کوبید الح به دورد کوبید الح به دورد کابل کابل کوبید در با در دورد کوبید الح به دورد کوبید الح به دورد کوبید الح به دورد کوبید دورد کوبید در با دورد کوبید در با کوبید دورد کوبید دورد کوبید در کوبید دورد کوبید در کوبید دورد کوبید دورد کوبید دورد کوبید دورد کوبید کو

عه فا مَلاَ جليله) قام المبرنيورني منت عنه بيد جمع من الى العلم نهم أنشخ بها الدين فتضيده وق متدخلافة مملاً. مجينة و ترف محنه واولاحلاصا روا ملوكاً في النفرت وفي الهند وكان فقح القسطنطنية على بد السلطافي فل الفائح محث مد مبدع للد وس البحى الخالص في سواكن الاسلام روكذا لله كان مبلع للدوم اللاقاً في الدوم الله الله المنافخة الكرام في اس وباح كتاب المهميداز حفزت مولنا الشيخ ع في نهم له ابوب الشوند الدين مرين محرين من كان راسًا في علم الاوائل ذا منث لة من هولاكو كان ون بيًا له قل دُمّه ها بن الفيم في الأغانية اقبع ذمّه بروم في ذمه خلامند علوم الحكمة وكون رأسًا فالتنبع توفي سكل مرزاي الموردة وراي غفر و دالة برولت كذاكرام طالب می کیلنے ان کون کو این ہے۔ آئی تحقیقات کا خالا در ہے کہ کی چنر کو اجھا کہنے کا مطلب ہے ہو گائی س کے لواقع اس میں کا طابع ہے جاتے ہیں خالا اگرا کی گھے کو ہم اجھا کہیں گے ومطلب ہے ہو گا کہ حاریت کے لواقع اس میں پورے موجود ہیں بہ بنہیں کہ وہ خطا ایک انسان سے بھی بڑھ کر ہی آی طرح اگر ہم ایک نبات کھا ایک خت کو ایک بھی ہوگا کہ انسان کو اجھا کہنے کا مطلب ہوگا کہ انسان کو اجھا کہنے کا مطلب ہوگا کہ انسان میں نوعی خواس کے اعتبارے اس کی قبیت لگائیں گے بنا برای امک انسان کو اجھا کہنے کا مطلب اس کی نوعی خواس کے اعتبارے میں انسان میں انسان میں تو عمدے خواس کا انسانیت کے اوصاف کی انسان ہوگا کہ انسان ہوتا جا کے بار اوسان میں انسان کو ایک انسان ہوگا کہ انسان کو اجھا کہنے ہوگا کہ انسان کو اجھا کہنے کا موات میں انسان کو ایک انسان ہوگا کہ انسان کو ایک میں موجود ہیں اور احسان میں ہوگا کہ انسان کو ایک میں موجود ہیں ہوگا کہ کو موجود ہیں ہوگا کہ کو موجود ہیں کہ کو بیانہیں ہوگا کہ کو بیانہیں ہوگا کہ کو بیانہیں ہوگا کہ کو بین خواس کو بیانہیں بھی کا کہ بیانہیں ہوگا کہ بیانہیں ہوگا کہ بیانہیں ہوگا کہ بین کو بین خواس کا کہ بیانہیں ہوگا کہ بین کرنے میں خوال کا خواس کو بیانہیں ہوگا کہ بین کرنے میں خوال کا خواس کو بیانہیں ہوگا کہ بیانہیں ہوگا کہ بین کرنے میں خوال کا خواس کا کہ بیانہیں ہوگا کہ بین کرنے میں خوال کی خواس کی کہ بین ہوگا کہ بین کرنے میں خواس کو بی کیا کہ بیانہیں ہوگا کہ کو بین کرنے میں خواس کو کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کہ بیانہیں ہوگا کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کو کہ کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کو

ف ہ صاحب کی اس تنقران اجہاعیت کے بعد ایک طالب علم اس ورطہ سے یک بعث کی جاتا ہے ۔ وہ ا گرک نظام کوایک سلطنت کے طور بر علیا نے کی فکر سیح اپنے اندر کھتا ہے ، ای کوٹر بھاکر وہ تھتے ، مدینے اور مدن بر کھیا کہ دنیا کی باست پر عکران بن سکتا ہے ، اس کے بعد وہ عالم سمجے سکتا ہے کہ اسلا صحا کمگل پر انقلاب کا محل پر وگرم ہے جس برقرآن علیم عادی ہے ۔ اور دہ اس نقط نظر سے اپنی تنفر تے آپ ہے کسی محمیل اور تنفر تے کا محکر جم نیس بیا ہ مصا

باب دوم (ملی ملکات)

اب ہم شاہ صاحبُ کے تیکی ملات سے بحث کرتے ہیں تیمیلی ملکات سے ہمادی مرادیہ ہے کہ الف) ما ف علیت سے ہمادی مرادیہ ہے کہ رالف) ما ف علیت سے تمام معلوبات کومرتب کرلینیا تاکہ اُن میں کسی قسم کا تصنا داور تزاحم باقی نہ رہے

ا و انتہا ہے اور خورے کہ برسل کرس دقع علی ہے ، استری یہ جداگا نہ موصوع - اور خرکورہ بالامسلاسے ، ول درج کی جنگ کے ۔ وو ول میں خلط شیس کرنا جا جیگ رہا ہے کوس وقع مغری ہے بیعتی ہاس کاظمی ٹیصل شاہ صاحب نے انقاس العارفین منٹ اللہ میں اسلاسے کرویا ہی۔ نبیاج ۱۱ محمول کی (ج)اس کے بعد قرآن عکیم کے حقافن پر عقل اور وہی برو و لدند سے غور کرنا۔ اور اس کے تاریخی انقلابات کو مرتب طور پر سوجیا اساخے لانا اور واضح کرنا بھراس علم کی ایک تعلیم کا ، بناکر شخ ایسے العلمہ تیار کرنا جوائے زانہ میں اور آئندہ آنے والے دکور میں قرآنی تعلیات کولل اور اوران کے مقابلہ میں قائم رکھ مکیں .

یر (نبرتوم) مذکوره بالا قونول رقلی اوروہی) سے ستال کا بالا میمان ہے۔ اس کی تفاہل برفت مرا آسک ا

قصل (۱)

فتارعفام نے قرآن عظیم کو اپنی اصول فقہ " یں پہلے درجہ پر رکھاہے۔ گراس سے مُرا دانُ کے بیاب جند آیات احکام میں بوا وا مرو نواہی کی شکل میں قرآن علیم میں مددن ہیں۔ استضمیص کا بہ انربپیا ہوا کہ ایک ما مادا قرآن مجھنا صروری نہیں جانتا چراس کا لازی نہتی ہہ ہوا کہ قرآن کی تفسیروا عظوں اور نقسہ کو افسانہ طراز لوگوں کے اللہ آگئ و دفقہ کا اس میں وفل ندر ہے۔

ا مُدُفَقِهَا نَهَ اللهِ اللهُ الل

ای قامد سے بیاتان موتے ہوئے آپ بس تفرکوا عقاکر دیجیب گے ہرآیت کے ماتحت ایک جزئرا واقد پایس کے۔ منڈلایہ آیت ابوجہ کے حق میں ہے، یہ عبداللہ بن آبی منا فق کے بارسے میں نازل ہوئی، یہ مفارس کے۔ منڈلایہ آیت ابوجہ کی عندیں ایک بہت کے فعام کی باین ہے ، عام اساتذہ اوطلبہ کو آپ افغیس جزئ چیزوں میں غور کرتا ہوا پائیس گے۔ فاہ مساحب نے الفوز الکبائیری ابتدا میں انگی کو کہا بت وضاحت سے باین کرد یا ہے۔ اور آبات احکام کا مطلب یہ بتا یا کہ اجتماعی طور پرانسانوں میں جرافلاتیاں اور براجہ اللہ کر وجود ہیں ان کوان آبات کا مب بنزول آبات احکام الکہ برمیں ہے محت آنت کہ وجود اعال فاسدہ وجرابانِ مظالم منا الکہ برمیں ہے محت آنت کہ وجود اعال فاسدہ وجرابانِ مظالم منا اللہ برمی ہے محت آنت کہ وجود اعال فاسدہ وجرابانِ مظالم منا کی ایش اللہ برمی ہے محت آنت کہ وجود اعال فاسدہ وجرابانِ مظالم منا کو ایش کی ایک ایک ایک ماست ہے۔

اس طريع پرسوفي والى ايك جماعت شاه صاحب كے صحبت مافتہ لوگوں ميں بيدا مولكى

شاہ تعرفات بیلتی اورشاہ محداین تشمیری ولی النبی اس تگروہ کے سرکردد جی بسراج آلہند مولدنا شاہ عبدالعزیز امتونی موسون اللہ مار مقال میں موسون کے بعدان سے پڑھاکہ کی ۔

قصل (۲)

وَان مَرْنِ مِن اَبِيا كَفَقِهِ مُرْرِسهُ كُرْرِهِ جَوْدَ إِن ان بِ تربيتى سے بِرُحق بِرُحق اُكُنَا حَابًا ہِ بَنَامِهُ مَا اِن بِ تربیتى سے بِرُحق بِرُحق اُكُنَا حَابًا ہِ بَنَامِهُمُا فَعَادِ اِن اللّهِ اللّهِ مَن اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّ

سله بدر انست كرمانى منوقد قرآن خاجى ازنج علم يست (الف) علم الحام ازورجب و مندوب ومباح و مكروه وحرام - خاه از تسم عبادات باشد إعما لمات يا قد بيرمنرل إسابست مدينه توضيل إيم علم ذرنقيه است رب) علم خاصمه إيما وفرقه منا له ويهودونها رى و مشركين ومنافقين وتفريح برين ومريق علم است (جع) علم تذكير إلّا را مقد از باين على آشآن وزمين والهام بنريكان آمخ البنال ما

ارے دائع کردی س

آیا اسٹی جا عت جوعلی اصول براین ترقی تجویز کرلیتی ہے۔ وہ اپنے مسلمہ ا فلان کی یا بندی کوترک رکے سطے برا دموتی ہے۔اس کی توفیع مشکین کے مناطرے ہیں آئے گی۔

ا كَيْ تَحْصَ جوابية أب كرسى مرب كا با بتر تحفيات - بيرنسال اور تباون سي أن احكام كم مقد و یورانیس کرا وس کی غلطبال منافقین کے مناظرے سے والنے ہول گی ۔

ننا ہ صاحب کی اس تو منیے کے بعد فعاصمہ قرا ن ملیم کے مقا صدیبی نہا بہت اہم درجہ رکھا ہے جہی اس کو بے النفانی سے بڑھ کر گزرھا تا کو-

ہمارے خبال میں بہت کم مفسین ایسے بول سے جواس منصد بریتوج مہوتے مول جن اوگول نے بہ خیال بنا یا عاكد فقید بننے كيلئے قرآن كريم كے فقط اوا مرو نواہى كافى جي بمارانيال بے كروہ قرآن كوس كك

جسلما وں کی مرکزی جاعت کا قران عظیم مے تعلق یہ خیال ہو، توعوم بیلی رسے اس بارہ میں کہاں ا

قابل المن قرارديي واسكته بير

نناه صاحب نے قرآن کے مفاین کو فرکورہ بالا پنج ابواب میں تقیم کرکے دنیا کے اسلام پر رحمت کادروازہ کھول دیا ہو۔ بہال اگراک کی بی تقلی اور دہمی اسٹراتی قریش کام نہ کریش تو ہما رہے خیال میں قرآن کواس کی داخ کرنا نامکن مقاء

المه الما ين مبغة أن المام الكاً جاما لى مرسته "دا را لس شا ذا في السندهوا فام في عجرة منها ، منم جام شيخا شيخ الهندك الماران و دنرل في مك المجرة و فن برمنية شخا بالام الكث و نظرًا الى ذكك جلدت عنوا يُ نخم الا نمته قال الاام الشفعى اذو كل لعلما فالك النجم "كمّا ب المتهميد معد خديث النعمة " هنا في طيبر ١٧

نك قال الشيخ عم فيضهم فى كمّا ب لتمهيد فى ائد التجديد د فى آخر مشت للمضفت مراصد الوصول دلى مظا حد الاصول بخصست فيرصلم البنوط واصفنت البها اخبياءً من تحرير ابن الهام وشرح المختصر هعتند، وشيح لمهلم للبيننج نظام الدين الكحدثوى ومشرح بحرالساوم مب لحادى المبد فكرى فلما عرضته على شيخ الهند، يحسنه مبدًا والبنى بمباسع اراً هده هي ١٢ محد فورالحق العلمى غفرله

المراها ا

بر میا طر ا

スシン、

141

, 0,

14.

17,1 13,1

\$C)

. ور-

(4)

,

بہاں ہیں خیال کرتا ہوں کر حضرت مولئا قدس مرہ کی عادت مبارکہ کا ختما ذکر کر دل آب جا نتے تھے کہ ام خوالات ارتی اور علامہ (مسعود بن عمرالمنو فی سام علی الفرنی کو عمرا طلب میں بڑی عزت کی گاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ ان نام بردہ حصوات کے مقابلہ میں علیہ بناہ دلی گئی تیا رہمیں بنج الائمہ شیخ الهذا گرسی حصوات کے مقابلہ میں الم مداری با علامہ تفانا نانی کی تعلیہ کرتے تو مہم طور پر یہ فر ماتے کھے تھیاں کی دائے اس مسئوں ہول ہو طلبہ میں ایک میں ایک ملبے عصورت سے بھی کوئی متعاز مرستیاں ہوئی میں ایک ملبے عرصے کے بینیفطن مہوا کہ تفقین سے مراد حضرت میں ایک میں ہوتا ہوئی المتدصاحب نیچہ ہو ماتے ہیں۔

المجھے الاسلام مولئنا محتال میں اس کوئی میں ایک میں ایک میں ہوتا ہوئی المتدصاحب نیچہ ہو ماتے ہیں۔

یا عین مقاکر آپ نے المنون الکے این کی میں ایک میں عطانہ کی میکن فو میں عطانہ کی میکن بو نیان بر مین ان ہو کہا کہ انتظارا لٹ علم تفسیر کا مطالعہ کرکے کانی بر نیان ہو جہا تھا۔

و میں مدھ بہنجا تو محکے و ترکیب کا نسخہ مالے اس سے مینی ترمیں امام اندی کی تفسیر کا مطالعہ کرکے کانی بر نیان ہو جا کہا کہ انتظارا لٹ علم تفسیر کھے آسکتا ہے بھر اس دن سے آجنگ میں ان کے مسل ول کا مطالعہ حقم کر لینے کے بدر میں ططانہ کو میں کرسکا۔

و میں کو مسلک سے ماہم حوالے کی صور سے میں میں کرسکا۔

و میں کو مسلک سے ماہم حوالے کی صور سے میں میں کرسکا۔

لصل رس

قرآن شراعی کو عاملین کے ا ذیان کے قربیب لا ناصروری تھا بسلا نول کی دہنی سطح بستوار کرنے کے لئے

سب سے پہلے فاہ عبدالرحیم نے یہ بہنین راستہ اختیار کیا کہ متن قرآن غلیم خین آفیہ ہم سے بہلے علیا
کا یہ وستو بھا کہ قرآن شریب فقط الما وی کرنے کے لئے پڑھاتے اور مطالب کھا این میں کیا ہی میں میں کوئی ہوتا ہی کا این میں کا کیا ہی تسمیر طالب علم کو ٹرھا دیتے میں سے قرآن شریب گویا اس فن کی ایک اعلی کتاب بین عباتی اور عمل فی دہنیت اسا و کی جمیعیت میں مرکوز موتی، تفسیر پڑھنے سے اور درائے ہوجاتی۔

جوافلا فی ذہنیت اسا و کی جبیعیت میں مرکوز موتی، تفسیر پڑھنے سے اور درائے ہوجاتی۔

نیاہ ولی استرقدی میرہ کھتے ہیں خمالیا درطقہ ایران بیرون از الما ویت ہر دور دومہ رکوع بہتر بروبیان

سله اختلف في آممه و في مذهب في الفقه نقبل آمه مسود قال ابن العاوفي التغذرات بنته السوطى في عيفات النحاة بفظ مسعوده بوالمنهود والذى أثب سنه وبن مجر في الدر الكامنة وإنادالغم بلنظ محمود هره المتابع على المرب المهميد تلت قال العجمة فجل المنافعي والذى أثب سنه وبن البغه في الفقه المحتفية ولي الحروم على المحتفية المحال المحتفية العالى المنافي المحتفية على الدوائمة والمتابع و

محدندان المحت المسكوي عفيانه

أب فسلطنت كوخلافت ظاهر السي تعبير كمايم. اويللنت ببباكر في والى بإرثى كوة بخلافت والحديد

اله ماشير كى عبارت يه جو الله يعنى دوربر درنتوكت بلام برزين عرب تشرع مؤدودارالحرب ناتص محكرددا زاطرات آن عام مفرن این را میدد اندونرد می مترجم لازم مین که مدنی با نندم دار نقان دارالهحرب ، اسل م الم و غفار دجمینه و مزینه وتبالين من بي از هجرت ه محدورالحق غفرلم ام دینے ہیں (دکھوطات) قرآن کی حکومت پیدا کرنے والی پارٹی ہی کا نام حزب الله ہے اس طرح ساسی اللہ بین روجودہ ترقی ہماسے لیک بینور کرنے کی توجہ ان کے لعد اور یہ کی موجودہ ترقی ہماسے لیک کوئی نئی چرز نہیں دہی البرہ اپنے چذعفلت شعار با دخا ہوں الدامیروں کی سستی کا برانی ہم محکبت رہے ہیں۔ ہما ما فدم ب اگر قرآن قانون سے ما خوذ ہے تو ہم دنیا کے مقابلے میں پہا ہمیں ہوسکتے اگر او شاہوں کی شکست کی بید اللہ میں اللہ میں اللہ میں پہا ہمیں تو ہم دنیا کے مقابلے میں پہا ہمیں ہوسکتے اگر او شاہوں کی شکست کی بید اللہ میں اللہ می

(Q), (D)

وآن علم نے آیات قرآنی کی تیسم محل سے اور شنا بہات یں کردی ہے۔ عوالا ہل علم متنا بہا سے بی بی کرنا کا کمن سی تھے ہیں۔ یہ بی نظا بہات کی اسی واضح تعرفیت ونفسیر جسسے تمام اسی آیتیں تحقیقی اور توری طور سے مارکی می بی بی بی بی بی اس کا اثر یہ جواکہ ایک توقیق بی ایک فیم ہوگیا۔ اور متنا بہات کی سیاس کے بین اور فیم ہوگیا۔ اور متنا بہات کی نسبت جب بی فیندہ بن جانے۔ کہ اس سے بین ایس نور بین کا اور اقبین بھی نہیں افہم سے بالا ترای توانسانی متوسط عقول کے لئے ساری کتا کے شہر بن جانی ہی طور سے کہ ایک طور سے کہ ایک اور اقبین بین موجود ہو جن اور ہم اس کے فیل فلال آیا سے کا جمعہوم ہم نے جبین کہا ممن ہے کہ ایک انتقال کی طور سے سیال اور اور اور ہم اور اور ہم ہم ہو ہم ہو جو دی ہو جن اور ہم نہیں بھی سیاستے۔ اس غلط فکر نے عمل کے لیئے قرائ کی طور سے سیال اور التقاس کو کیسے ہماد ا

ک (لیکبیفنی) حفرت میلنا بیشن عم نیمنهم نے ایک دو مرفیلس بس مجھ سے فرا یک دورط صر کے علما اورطابا کی سے ظریفی ملاط بورک دہ کتاب ہائی کی تعلیم کے وقت میں کو چیور کرشروح (تفاسیر) بر دور دیتے ہیں۔ اور فن حد بہ سم صحلے کی شرح عجمت اللہ المبار سے بوری بوری فقالت بر سے کر مرف موں براکتفا کرنا بھا رہنا لباکرا ہے۔ یہ دونوں چیزی غیرطبعی میں انہتی۔ ما کیمنظمین رہنے ہوئے ہمیں زیادہ تروسطہان الب علم سے پڑتا رہ جوشنے الاسلام لھا فظ تھی الدیاری ا بن عبل الحیلیم عرف ابن تیمید (متونی عسک) کی است کے قال ہیں ۔ ظاہریہ ۔ منابلہ اور ثنا فیر تی تی بنی کی طوف ان کا علی میلان ہے ۔ وہ اسی وہم میں مبتلاتے کہ ملانا بہات میں بحث کرنا فینے کا دروازہ کھولنا ہے اور ا متنا بہات کا کم بینی طور پر قال کرناسی عالم کے لیے مکن نہیں ۔ اس طبے وہ ہما ری تیلم پراکی پابندی عا کم کو چائے میں نہیں ۔ اس طبے وہ ہما ری تیلم پراکی پابندی عا کم کو چائے ہیں ایک میں اور ہران کے اصول کے خلاف ہے ۔ وہ کرنے ہیں اور ہران کے اصول کے خلاف ہے ۔

ولهذا قال لجسن البصري ما انزل الله أبية الادهوييبُ ان بيلم في ما انزلت وما ذاعي بهاً _ وما استنفامي ذك لامنشا بهاولاغيره - وقال مجاهد عرضت المصحف على ابن عباس من اولد إلى اخري

م نے بقل ان الی علم کو د کھلا اشروع کی اس پروہ عیران رہ کئے بعدازاں وہ خود ابن تیمیر کی دوسری تن بیں سے اس کی تا سیدات تلاش کر کے ہمیں اکرینا نے لگے۔

میرار بناس معاملے میں یہ عال ہے کہ حب سے میں نے مُسلم التنبوت کی سُنے ازمولئنا بحرالعام ارمتونی کی سُنے ازمولئنا بحرالعام ارمتونی علی اس مُطِئن تھا کہ بحث اورمنا ظرہ سے توشی اس مُطِئن تھا کہ بحث اورمنا ظرہ سے توشی کا مطلب عالم نہیں ہوسکنا کمروہ می طریقہ سے اللّٰہ تعالمے اللّٰہ الل

رسلوم فرارت القد عند كل أبترواساً أرعنها في الناويل عباس حبوالا متنجب مجاهداً عن كل أيت في القراق وهذا هوا لذى جل مجاهداً ومن وا فقد كابن قديب على ان حعلوالوقف عندا فو له والمراسخون في الماهر في الماويل المن مجاهداً تعلم من ابن عباس تغييرالقر الكاهور وبيان معافيه ويبان معافيه ولاقال المريمية عالم من ابن عباس تغييرالقر الكاهور وبيان معافيه ولاقال في احداً من سلف الامة ولاهوالك الله ولاقال في احداً من سلف الامة ولاهوالله المنتوعين ان في القران أيات لا يعالم معناه ولاقال في الشيميل الله عليه ولم ولاهواله المنتوعين ان في القران أيات لا يعالم معناه ولا في المنتوعين ان في القران أيات لا يعالم معناه ولا في المنتوعين ان في القران أيات لا يعالم معناه ولا في المنتوعين ان في القران أيات لا يعالم معناه ولا في المنتوعين ان في القران أيات الا يعلم معناه ولا في المنتوعين ان في القران أيات المنتوعين ان في القران أيات المنتوعين المنتوع المنتوعين المن

مه قال مولنا عبد اللي في فواتح الرجوت قد نقل عن الاولياء اللوام المحاب اللوامات، ا نهم بعلم ن تا ولي لمنظمة ا عندريا ضا تهم الشدين والمجاهدات القويمية وخلجهم ابد انهم وانخلطهم في على عليبن نا مذفيا من عليهم عِندًا هذه الحال علوم وهي من غيرة عدد وللث كسب و مالا عين مرات ولا اذن سمحت والسلف انما مل موابعد م مفهومية المتشابهات عدد مرا لمفهومية بالكسب والنظر مو مشاطع مراتعني سؤال

ا قال الامام عبدالقاهم البعنال دى (التوفى المسلم) في كمنا بير اصول المدين كان شيخما ابوالحسن الانتعرى يقول لابوا ف يكون الخلامام عن العام تعلق المعتمر لله المعتمر لله من عن من المعتمر المعتمر لله وهبت المعتمر لله من المعتمر لله من المعتمر لله من المعتمر المعتمر

پرولٹا محرق سم اس عظم میں ایک ہتقالی ٹان رکھتے ہیں بینی دینے اپنے زمانے کی صطلاحات کے مطابق الی علم م

بریر عند اور ایک میں میں اور میں تب بھرے ہیں ہیں ہنیں مجھ کتا کہ وہ ہیں نہانہ میں ہسلام کے لیے کس قدیم مخید ہوسکتے ہیں۔

یہ بیری تربیت کا اثرلازم ہے کہ میں ارتسم کے غوامن میں خودرائی لیسند نہیں کرنا گرکسی راسخ نی ہسلم ا جامت سے تعلق بھی بیدیا نہ کرنا اوران مسائل کے خطات ہروقت پر دنیتان دماغی میں متبال مہناطالب علم کی ثمان کا دور جانتا ہوں ،

قصل (۲)

"رسوخ فی العلمو کا مطلب بیہ ہے کہ ابیے عالم سے معلومات میں کہیں تنافص نہیں ملتا ہو چیریں اللہ معلام میں کہیں تنافص نہیں ملتا ہو چیریں اللہ مرسخار من ہیں وہ ایک تامید کے اندراس کی نظر میں جمع ہوجا تی ہیں نتاہ ولی اللہ نے مکتوبات مرسک اللہ میں اللہ میں سے جو ٹی کاعلم تطبیق آرار ہے۔ آس کلید کے استحت وہ وہ مات شہودا ور وحدت وجو دکی تطبیق ہی رمالہ یں بالی کرتے ہیں۔

له نه ماحب واتے میں یفیدبنا فی هذا والد وقع من سحمة الله ان عجیمتع فی مدد وس نا علوم علماء هذا والآ مقولها ومنقولها ومكشوفها وبنطيق لبضها على بعض تضجعل لخلات بينها وليستنقر كل تول فى مقراد ففل االاصل منسجب على فنون العلم من الفقد والكلام والتصوت وغيرها ه العرز الحق النوى نفرد شاه رفیع الدین صاحب (متوفی موسی مله) نے تمبیل ال ذبان مین نظیمین الارام کواکی مین مولان مولانا محتمل شهبید عبقات ، بن وجود یا وس افیده اور شهود یه ظلیه برنظیمین کی سی کرتے بین مولانا محتمال شهبید عبون مین راخین فی العلی کے مابین اخلات تسیلم بی نہیں کرتے وہ کھتے ہیں کہ جیسے و وسیم الحوال کی جوال کی ورائخ فی العلم سی تقانی و حدانی احسالے میں بھی کھی ختلف نہیں جوسکتے واسکتے واسکتے واسکتے واسکتے میں الم کا موری ہوتا ہو۔

ان مقالات برغورسے مال كرنے كے بعد راتنے في الحلم كے معید محقق ہوجاتے ہيں۔ ہم ثناہ صاحب كو النظم كا مام مانتے ہيں . "النجين في العلم كا مام مانتے ہيں .

مُنَّالُ کے طور پرٹنا ہ صاحب کی تحقیقات کا ایک نا رکٹ کد بیا ب ذکر کر دیتے ہیں ۔ حضرت شیخ اکبر جو حدت و جو دکے سکلے کے سلم آمام ہیں۔ اُن کے کلام بیں دُو مُختلف نظریئے طقے ہیں۔ اُن کی فضیل مولک نا ہمیں شہر کی زبان میں عیدندیتہ اور کا مثبات ہے ۔ یہ مطلاح اُ خارالاخیارا میں بھی ملتی ہے اور کا مثبات اور کا مثبات کی موجد ہے ۔ اُل علم کوئی قطعی فیصا بنہیں کرسکتے کوان مختلف عبارات کا مرجع وجمل کیا ہے جن میں ہرچیزکو وجود کا عین (بالفاظ دیکر واجب الوج د کا عین) کہا جا تا ہے اور تھروہی عالم رشیخ اکبر) دومری تو فرار البجہ جو اور کی اور کا مین فرق کرنے البح ہوتے ہیں اس کے بعد تنزل وجود کا اصول تحقیق ہے ہیں کرنا ہے۔ اور کا اس کے بعد تنزل وجود کا اصول تحقیق ہے ہیں کرنا ہے۔

که حوزت و لنا این عمر نیم نے کناب التم بدی ترفت سادی بین مورد نظین برجت کی ہے اور اس موصوع کے تعلق المران فر الفظین فراء میں الفظین فناه رفیع الدین ، مولئا ناه آمیل تهمید ، مولئا تاه آمیل تهمید ، مین الاها و بیث الدی المحاد بیث المحاد بیث الدی المحاد بیت والدها و بیت والدها و بیت المحاد بیت والدها و بیت المحاد بیت والدها و بیت المحاد بیت والدها و بیت مین بیت والدها و بیت مین المحاد بیت والدها و بیت المحاد بیت والدها بیت و بیت

1/2

آیات کومنفقه طور میرمحدود و محصور نهین کرتے بینی ایس آیات کی تحدیدیں وہ خود باہم منلف جی ال کاانر قرآن سرايت پر عف والے پر يہ پڑا ہے كہ وہ مركى مالے رحكم) ين اس كے مسوع مونے كالمنب ساكر كے اليف آب كوفارغ الذمه بناليناب.

ناہ صاحب کے رسوخ فی اعلم کا ایک مینجہ یہ ہواکہ آپ نے نشیخ فی الفیل ف مح سُل کواطمینا کی بن طریقیہ سے مل کر دبان الفون الکتبائی اس کی فعل مجت موج دہے ۔ شاہ صاحب نسنج کا لنوی ترم بتعثین ک مطلاح کو انتے ہیں مِنقد میں حب کسی آیت کومنوخ کہیں سے تواس سے اُن کی عراد کوئی عاص معطلای عنی بنيں ہول کے . كمكر لنوى فہرم جو عام طور ترجي اعالا سے دہى اُن كى مراد ہوا ہے - اكر كو في ضمون كيب فعم مطلق کیل بیا ن کردیا عائے اور دوسرے موقع برطلق کی فیودوا فنے کردی جابین-یا اجال سوتفسیل سے

بل دیا جائے تو لنوی طریردونول مُلدكها جائے گا كه دوسرے عنون نے پہلے كومنسوغ كروا.

اس اعتبارے بے نک قرآن کی آبایت میں کشرن سے سنح موج دیدے کی سورتوں میں عرفا اول اوركليات محقّ كي عانه من اور مرنى سور تول مين ان كي تشريح اورتفصيل آنى سع - الب توم كوري ترتی دینے والا کوئی استا و ال طویت بیان سے بے نہیں گئا ۔ اس تبدیلی کو جوفط اطبی ہے میدو بنہیں سمحطا عاس ا درنداس سفاسکوک بداہوتے ہیں ، پرشفد مین کے بعد منا خریب آتے ہیں - و و سنح کا اماب فاص مطلب مین کر لیت میں -ان کے نزد کی صب تورات کے مسلی احکام عمل مرنا قرائن کے تفصیلی اوام کے بومنوع من العطح قراك ير معن اسي آيتين موجود مين على كرنا مطلقًا ما مُزينين -

يه اصطلاح تفناك إلى اخلات اورتفنارب مع بعديدا مونى . شاه صاحب اسمطلاح ير وَاكَ بِينِ مُنوح نهيس مانة سِلْكِن واضع رب كمثاه صاحب كا باين النصل ب عليماني قوم كى عام مالکے مذافر کھ کرا کفول نے اس سلمکو تدریج اسمجھانے کی حق کی ہے دہ فرمانے میں کر پہلے اول علم ایحیات ا سنوخ انت رہے الیکن نیخ علال الدین بوطی اتفان میں میں ہے زیادہ آئیس من وخ تبلیم نہیں کرتے

ا وری بحث کے لیے دکھو فرزگمیرطیع جتبائی ویل اڈ مکا بعد ١٢

سمه وزكبيري الله عبارت حب ولي مع متقدين وبنظرا صطلاح فودى عدد آليت منسوف ويني صدرسا نيده اندواكر ماكينها في غير محصوراست الماني باصطلاخ متاخرين منسوخ است عد ذليل مبن ميست لاسيا بحسب توجيه كم ا اختيار كرده ايم . شيخ عِلَالَ الدين مِي وعى ارتاب أنفاق عيمازا مكر المعين علما أنجه مركورت بربط تقريبنود- أنج برائ متاخ من منوخ مت وفق شغ بن ع في تحرير وه قريب برنبت شمرده فقيرما دراكترال بست نظرارت الحان قال ملت وعلى لمحمارت لايتمين السنخ الافخس أيات ه فركير ١٠ نوالي

111

初

میرے مطلب کی شوا ہدئیں۔ و بال انھنیں فراندسے با ما فی طبیق ہے جن کو وہ دوسری آیات میں ہال کر رہے ہیں۔ میں بھتا ہوں کہ ذہ نمیت عامہ کو منتشر نہ کر لئے کے لئے تنا ہ صاحب نے بہ طریقہ اختیار کیا ہج ہی مثال متری ہے جی ارکھ میں ہے او حات غیر مطبر چرکو نشارع مطبر کے درجے پر مطبی یا کہ منال متری ہی ایک عظم کے درجے پر مطبی یا کہ منال متری ہوتا ہے کہ میں ہی نہیں ہی نہیں ہی نہیں ہی کی مرح کہ دکھا جاتا ہے کہ نجاست کی اس سے مقصد یہ ہوتا ہے کہ بہ جیز جس کی تنہیں نہیں ہی نہیں ہی نہیں ہی کی مطبقہ کو ما بعد آنا اس لئے ایک غیر طرح بری کو کہ دیا جاتا ہے کہ بطبقہ کا ما بعد آنا ا

وران سراف کا مقصد مین کرنے کے لیے بھے اللّٰہ کا باب الحاجة الی دین بیسم الادیان پڑھا جا بھی الدیان پڑھا جا بھی الدی اللہ کا ایسل می سولہ با کھدی ودین الحق الابری تا میں مولہ با کھدی ودین الحق الابری تا میں مولہ با کھدی ودین الحق الابری تا میں سولہ با کھدی ودین الحق الابری تا میں سولہ با کھ بیا اللہ جا کہ بیت بڑی ہم یت کا اللہ جا کہ بیت بڑی ہم یت کا اللہ جا کہ بیت بڑی ہم یت کا اللہ موالی میں اور کے مذکورہ بالا دومیا حث (باب بیسنے الا دیا بن اور تفسیر موالندی اللّٰ سولہ کی خات کے باب اللہ مولی کے مذکورہ بالا مولی کے خات جا بال ما تا ہے۔ اور اس سے قرآن سفر این کی حکمت باب میں عور بڑیوں مولی تی جا بہ تو اور سی کی خرید تو میں ہو ایک کا دی تا ہے۔ اور اس سے قرآن سفر این کا مة الرقائل میں عور بڑیوں مولی تی ہے۔ بھر اس کی خرید تو میں ہو اور اس کی اور اس کی خرید تو میں ہو اور اس کی مولی کی مولی کی مولی کی مولی کی استر بھی مولی ہو تھی ہو اور اس کی مولی کی کوشنی ہو اور اس کی مولی کی مولی کی مولی کی مولی کی کوشنی ہو اور اس کی مولی کی مولی کی مولی کی کوشنی ہو اور اس کی مولی کی کوشنی کی مولی کی کوشنی ہو کا کوشنی کی مولی کی کوشنی کی مولی کی کوشنی کی مولی کی کوشنی کردی کی کوشنی کی کوشنی کوشنی کی کوشنی کوشنی کی کوشنی کی کوشنی کی کوشنی کی کوشنی کی کوشنی کی کوشنی کوشنی کی کوشنی ک

انیای زنگی کو تد ر سیجی او فی کے صول سے موجر بنا یا گیا ہے۔

یاں ہیں یہ امرواقع کرویا ہے کہ کسی نفر کا اسلامیان میں کسی فاص صفے نقلات کر اہماری نزدیک کوئی میں میں اسلامیا کا دریا ہا ہے کہ امامت کو اس سلسل تا ریخی ہیں مخصر کرنا جا ہے ہیں ہم ناہ صاحب کی امامت کو اس سلسل تا ریخی ہیں مخصر کرنا جا ہے ہیں ہم ناہ کوئی بھیں کوئی بڑوا مام ایسا نظر نہیں آتا کہ جن انہیار کا دکر قرآن سنزلوب جی ہے ایک تا کہ جن انہیار کا دکر قرآن سنزلوب جی اس سے ایک تا ہم و د بعت نظر نظر مناب کے لیے و د بعت کہ میں ہم وی کا می میں ہم کی اس سکمت کو مقال میں جو گا۔ تو وہ کسی دائے یہ کہ تا ہ صاحب کی اس سکمت کو مقال میں جو گا۔ پیس جو گا۔

(10)

یہاں کہ جس قدر بحب قرار علی سے علی شاہ صاحب کی گنا ہوں سے ذکر کی گئی ہے۔ اس کا موصوع ران کے مواد خمشہ کی علی کنے ہے۔ قرآن نے ان مضامین کو ایک خاص طریقے سے بیان کیا ہے فیان مختلف سور توں میں سور توں سے مضابین ہیں ایک ربط جسا کہ کمی کتا بول کی ثنا ن ہے ۔ نظر نیس کی مولوث کا ایک و دور کی جا جا ساتنا ہے بننا ہوں کی ثنا ن ہے ۔ نظر نیس کی مولوث کا ایک و دور کی جا جا ساتنا ہے بننا ہوں کی ثنا ن ہے ۔ نظر نیس کی ایک و دور ت بیان کی عادات دور کی جا جا ساتنا ہے بنا ہوں کی ثنا ان کی عادات دون مولوث کی جا جا ساتنا ہے بنا ہوں کی مولوث کا ایک عادات کی مطابق فودان کے مطابق فودان کے مولوث کی مولوث کی تعلقہ کی گور مولوث کی مولوث کا میا بہ ہوگیا ایک تھی کی نظر میں اگراکی کی مولوث کی تعلقہ کی نظر میں اگراکی کی مولوث کی مولوث کی مولوث کی تعلقہ کی کو جا ہوں اور ایک کی کئی کہ مولوث کی مولوث کی تعلقہ کی تعلی کو ایک مولوث کی تعلقہ کی کو مولوث کی تعلقہ کی تعلقہ کی تعلقہ کی مولوث کی مولوث کی تعلقہ کی تعلیم کی تعلقہ ک

و في التأثميس

وناہ ماحب کی عمرت میں میں ہوئے۔ ایک ایک سورٹ کواکی فاص مون عام ہون کے لیے مقرد کے کے مقرد کے کی اسل قام کرنے ہرکامیا بہوا مجھے کی دوسر سے عکم کا قرار دا دہ مونوں سلسکہ کام البی سے ہتنا طکرنے کی مزورت نہیں ہوئی میں مہانی کوشاہ صاحب کی علمت سے باہر جانے نہیں دیتا۔ عام مفسرین سے مبال کہیں اختا ان کروس اور موان الب مواقع میں لیس کے کہیں گے کہیں اور موان ان کروس اور موان ان کروس اور موان ان مواقع میں لیس کے کام میں ملیکی کرمیری مند مولئات اور موان ان اور مولئا کو کہ الم میں ملیکی افزونا در با بیں ہوئی جو فو دمیرے فکر کا منتی ہیں میں ایسے موقع برص احد بنا ویا کہ بیمیری موعی ہوئی بات ہے اس کار دو قبول ہروقت سامع سے امتیار میں ہے گرجن چنروں میں ایکہ اور اسامذہ کی مند موجود ہے میراجی جا بہتا ہے کہ الم کم تناب آیات میں قرص کریں۔ اور انکی تفلید سے الم نہ کریں۔ مند موجود ہے میراجی جا بہتا ہے کہ الم کم تناب آیات میں قرص کریں۔ اور انکی تفلید سے الم نہ کریں۔

عام العلم قرآن نمرلیف سے ساتھ سنت اور اجماع کو اولہ تنه عبد میں شمار کرتے ہیں شماہ کاللہ صاحب سنت کو قرآن نمرلیف سے ساتھ سنت اور اجماع کو اولہ تنه عبد ہوئیں ہے جو ایم نہ فقہا میں وج ہے ۔ بلکہ کم سنت کے اصول کی سب سنبا طوار نے سے طریقے اور ان کے اصول نماہ صاحب سے بہاں علی دہ مقرر ہیں یہ خیر کہ بین اس سکنلہ کی انھوں نے تفصیل تھدی ہے ۔ اس طرح براگرسنت کو ماناما سے توقر آن ہے است خیال کی برکوئی زونہیں ٹیرھے گی ۔

فصل (۱۲)

رسول الشرصال لله عليه ولم عبدت خلافت تب ره عة في و تن كم سيئ تهاد على

وسلام ورا المنافي المائي المعنوب المواد المنافي المدواحات ل ويدسونة البقام المحالة المنافية المائية المنافية والمن المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية والمنافية المنافية المن

رعت، اک شاه صاحب کی تحقیق مین سلمانون می اخلاف نهیں ہدا۔ اس دور کو دورورا جاع کہتے ہی الله المنا الخفادين مذكورم منهادت عنان كي بعد اخلاف شروع بهوا واب اجاع د مي مستنديم و نکوره دورادل کے تبع میں منعد مور نیاه صاحب اس دور کو خیرالقرون قرار دیتے ہیں ۔اس کی بوری تفليل" إذالة الحقايس موجود ب- اسے ساری و نيامانتى بے كداس زانے برسلمانوں كامتندسو اسے وران علیم کے کوئی اور بھی مونی چیز نہیں تھی اس بربیجاعت اپنے یارٹی الٹیکس کے نظام کو موظ رکھتے ہوئے الكرتى على اس بارى كى منظرل كمينى كى طرف اشاره بعقران عليم كى ذيل كى آيت من السابقون كادان ص المهاجرين والانصار والذين البعوهم باحسان اوليًا الذين عنى الله عنهم و بحنواعدنه سول الترصل الترملية ولم كاصحبت اوتعليم سے بوجاعت قرآن يرعمل مرف كيد تنا دموق. اس کا وہ مرکزی حصتہ جس کا مرقول وقعل غدا تفالے کے یا ل بسندیدہ ہے وہ جہا جربین اورانصار کا بہال طبقہ تھا اُس کی ابنا قرآن برعل کرنے کے لیئے تیا ست کا مسلما فول کے لیئے صروری ہے جو چیز اس ناندين مين بوكئ -اس كواس كواس من اوراس من ين قايم ركفنا التباع بالاحسان بعد زالات تنيرت سے بونئي چيزوا بل بحث بيش آئے د إل اس جا عت منتبين بالاصان كا فيصله ماننا صروري مجو یاں دور کے مابعد کے اجاع کا عال ہے۔ اس طی اجلع اُزان کی عادمت تا بم کرنے والی جاعت کے منفقة فيصلى . بإغلبيت كي فيصلول كانا مبوكا - لهذا اجاع قرآن سے علی و كن نكى جزرتهيں مع بكرا جاعياً رانی اصول کے تشریعی ما میلاز ہوں گے اس سے کوئی ترقی کن جا عت ، ج زمانے کے طویل عصمی کام کرے نیالی بہیں ہوکئی۔اس طح اجاع بھی قرآن کے مقابل ایک مقل اس نہ با۔ یکر قرآن کی مکومت فالم كرف والى جاعت كم الفاق كانام موا-ال طورسه مسلما نول من وان مطلق درجه كا نغار مماني والي تفييت امام ولي الله دهلوي بيريه

القصل كميك الما فرموا شالمة الحفاظة و ملها و ديجر مواضع ١٧ ك هزت مولئا الشيخ غرفينهم نيا راكست في ١٩٣٠ كونفسيرويه وانتم بن مجرس اينا دفرا بالمعلماء اصول نقر كلية مي كهول بن جا بن ك أب وسنت واجاع وقائل ورفقيقت به تعبيري نهيل كيونك في اس نووي معتبر بي جواصول ثلاثه مي تنبط بور إتى رب يتن مول سويم بري محدد كالدموم واكد مارى سدن قرآن مي سنط بهد في كنترويش مين اس كي تعرب مجدد مي المعالمة الماري المعالمة الماري المعالمة المنافقة المنافقة

علیمونم اورطفا ڈلٹرے سفونیدلے بنیرکور عمل سند ہن کو کو تک معرب بن خیر اللم سے متورہ کا جوہر کھو گیا تھا لہذا احماع کامار بھی آب و منت پر ہوا۔ بناءُ علیہ آل ہو نقط کتاب سٹر ڈ انبلی عن الہوئ آئی این القرآن عن الہوی۔ عمادا برول دیں کے معاملیس کو کی ہو کی اِت نہیں کہتا۔ واتی خواہش کو اس سے کھیے ڈھل نہیں۔ اور دین قوائ میں تھرمے اور قرآن ہی وین کا فافون اساسی ہے۔ بہارا منطوب

بالسجع علم عديث

نناه ولى الليسنن كنمام الواب كوفرآن عظيم مي سننبط مانية مين بكرانبياك مول بسنباط كوائم فقهاك

(بسلسلم مغیرسابات) مطلق نطن مرد رکھ کروی متلواد غیر سلو کوطا دیاگیا ہو بہائے بیاں بہاب ندیدہ نہیں بکیم مطلق نطن بالفرآن مراد ای -واضح رہے کہ جب اساسی تا آن رعملد آریش وع ہوتا ہی توخاطبین کی حالت کے مطابی چند بمنہیں تو ابنین بنا سے جاتے ہیں۔فرق بہ ہوتا ہے کہ قافون اساسی غیر مبتدل ہوتا ہے اور تنہیں تو انین متر درت کے وقت بدل سکتے ہیں۔ ہم شدنت ان تمہیدی توانین کو کہتے ہیں جو رمول انتر صلے التہ علیہ وکم اور آپ کے بعد خلفاء ثلتہ نے مطابق کی مرکزی جاعت کے شور سے سے تجویز کیئے۔فلافت عمّانیہ

یے بعد بہ نظام فرف کیا کہ تمام کا مشور سے سے کئے جانیں۔

الم المراج المر

محرنورالح تعفيله لعسلوى

20

4

W 1 10

1/ 1/

ź,

ال

14 m

1.1.

140

من اصله رفع موجا آ ہی ۔ سورہ واقیم می آبیت ان هوالا دھی لوگی اور طرح تفسیر کی عباتی ہے:۔ در اناہ ساحب سے طریقے تیجفت ہے ہے کے منہ کر ہو گرآن کی طرف راجع ہے۔ اور ما بیطق عن الھوی "میں بھی نفل قردنی کے متعلق بحث ہے۔

بإخرافاتي روايات تصفير يراكنفا كرتيجي أكركت مقدسه كوكت مديث كي طرح مان لباجات وليظال

دد) گرال علم کی وسری جاعت اس آیت کو قرآن سیخصوص نبیس مانتی اور رسول الشصاللله علیه و کلیم کی دوسری جاعت اس آیت کو قرآن سیخصوص نبیس مانتی اور رسول الشرصالی عن الهوی التر الله و کا بنامی مفید نبیس ہے ۔ ملکہ رسول الشرصالی الشرعلیہ و لم کا ہر قول اُو ما ببنطق عن الحصوے "

ان "الفرس " من البائنا وماحث كى يَمْسِل مرف فوعيت تنزل اورطريق جى وتايت كولافا كادا اوريقيقاً الكل مي مي اور فرق في بالم المنطق المن المنظم في المن المنظم المن المنطق المن

اكت مقدر ما بقد كوكت مديث كرم برندل آيس وب سطمات يس من فا ه وى الشرماحب كى ندوه بالاتعبي في المبينان كا سأس ليا.

مديث کال بي دوط برمرت کائيس بهاي تيم وه به دن مين فقط فيح ا ماه بيف درج بي -ودسری کم و مکنابی ایں جن میں سیح روایات کے ساتھ غیر سی روایات بی تھی کئیں ۔ گرانھی کردی گئ کہ یہ والمات ميح بنيل بي بهران مصنفات كى روايت كالسله هي كسال فايم ندر وسكا بعن معلى إسيم من ج واترے قریب بہ نج مکین بعن اسی بھی ہیں و سنہور آدر فیفن کے درجے برد ہیں۔ اس فرق کو محوظ رکھ کوٹاہ صاب في كتب ا حاديث ك طبقات مقرد كرديف-

طبعة اولي معطاماك معيم نجاري ميح ملم كوركها طبقة نانبه مين بمنن ابوداؤد - جاح ترمذي في مقری ان چیکنابوں کے اسوا باتی طبقات میں کئی دائیاں اور کئی سیکڑے کتب لیس کی شاہ صاحب کے ندويك ووسب قال احتجاج بنيس س

اسطح شاہ صاحب نے علم مدسیت میں ایک نی روح بھو کا دی شیخ الاسلام ابن تجراور سطی کے زاف عدي وفير عققا خطرافيد العلم برفالب آر باعقا الني دوح في الكونفاوب كرويا-مِن في مشيخ عبدالحق، مدت والوى التون ساف في كالعالم التي معدم المعالكات ع ترب مدیت کی تنامیں ہیں۔ جن میں صحیح اوغیر میں عادیث عجم کی گئی ہیں۔ اور شیخ لے اُن ب کو ایک فیصے يركاب وه صحاح سترس في فلط روايات كا اخلاط أسى طي مانة بي جر طرح بأتى كرت من توميد المغيم

عن صرت مولنا الشيخ من " التهديدة الله التجديد من تعية الدراشاعة الحديث في الملة العند بينه الماكا فت بعمالا لف الما ماجاء النييخ عبد الحت الدهاوي في ابتداء المائنة العادى غشر واقام في دهلي، وعلم دس بعي مساين سنة وطلقة النفيهي وطبقة الشبخ عب الحق مبنية على والف الانتصار لمذهب الفقها وللنفية دبا والانتصارلا ممترط ف التصوف لاسيها القادس ية والمقشبين بيندرج عدم التعض التعرب والماوك في سياهم مع على مالاخلاط بهمد فان كانت مسوم المناس موافقة للسنة فيها ونعمت وان كما منت المخالفة قليلة فيُول و يؤلف، والنكاتت واضحة فلا يجبى بالاكار ابلى يقى والحد بيت على حقيقت على المتاخ بن يوجعه ما تحتلات المحالح لاخلات الميمان ولولاذكات المانسة بعيع الحد يت في الذين الناج بدانماعهم ولانا لف اذ ها همومنذا ربع الشرسنة - بل من ستا تترسند وكان الباعث إلجلب اک پر بینانی طاری ہوگئ میراجی جا ہتا تھاکہ برسب کتابیں بھے کسی کتاب خاندیں کیجا ملیں۔اُن کے مطالعہ کے بعد علم مدین کی بخفیق نابت ہواس براعتما دکیا جائے۔ خالی با نخ کتابیں بڑھ لینے سے کہا ہونا ہے! سکے بدیں متون مذکورہ بالاگی فراہمی میں لگ گیا۔

مجھ حضرت مولنائشنے الهند فدس سرو نے اس سم کی تشویش سے نجات ولانے کے ایمانوقع دستیاب المالیا لغا کا مطالعہ حاری رکھول لیکن مسندھ حانے سے پشتر بچھے ایسا موقع دستیاب

بدا مغر أرثته النظر من عامنه المحصلات الى طريقة النشيخ عداما لحن الموسًّا. منها - ان الشبخ لا ين بحكم المحد ثاين بجصرال حاديث الصحبح على الاغلب في الكنت الخمسة؛ بل شيخ الله بن العامني تسوية جبيع كنب الحديث مع المفاري ملم في الدين إلى الذاكان م جا لهاشل عِالْ عِيدِين، وبذاك يشع نطاق البحث المعنفية والأفاحا ديث الكتب الخسد الله ها خالفة المذهب الحنفي في زعم مر ومنها- انه يستخيج الاحاديث من مجموعات جلال الدين السيوطي، كألجامع الكبابُرُهِ الله ما المنتور لانتصار المن هب الخنف ولذ لك يا في البيخ علية بتخيص مآذكوه الفقهاء المحل ثون مثل العنبي وإبن الهمام وإنباعهما، ننا سبب المن هب لجنفي - ومنها المخترع الفنواعل لتصحيح الاحاديث التي يستلل بها الحنفية . ونذك لذلك مثالاً من ألا ب المعات "قال في باب التيم علم ان الرحاديث ور دت في الما ب مختلفة منعاً خ أ عاد في بعنا فريتان وفي بعصها طريب واحداة ،وفي بعضها كفان، وفي بعضها بدان الالعقين والخفان باحاديث الضربة بين والمنقبن اخذ بالاحتياط دفان قلت التعامين عد تقديران مكون لاحاميث متأوسة الموتبة والمحد نؤن حكموا بإن احاديث الفرتبين والمفقاين غيرمذكوس تفف الصعاح زقلت عدمذكرها في الصعاح محل بحث، كما نقلتاه من الحاكم والدا يظنى على - ان عد وصحتها وقوتها غزمن الاثنة الذبن استدلوا بهاعل منع ازتجيل ان بطراق الوص والضعف من حجة ابين لرواة الذين ووها بجدن مأن الائمة عالمتا عرون من الحدثين الذين جاء والجدهم فوها فالمن دون إصحاح ولا بلن ومن وجود الضعف في الحد بيت عند المتأخرين وجود لاعند المتقاب ملامحال لامسنا دفين من الى حنيفة كان واحد من التا بعين يروى عن الصعاً مته اوأتان اوثلثة مُ الله الحد يت من بعداه من لم من في تلك الدار جد . فعا را لحد يت عند على الماسية سل المجاري والمنا له مرضيفاً ولايفر لك في الاستار الا لي بعد الي عنيعة. فن بواند للنجيل أبني وقلت ويظهض فالمن انتنى فنون الحل ينتمن النظري مبادى السند واعتبار المنا بعات والنواهد بالمك ألنقات. المنهجيات المنهبين ١٠ عوز الحق عقراد العلوى اردیا ہے۔ مولنا محرقامیم کی نشان گردونول کتا بول میں میصفون ایک د جدانی فیصلے ہے آگے نہیں بڑھ سکا۔ ہردو برگانی مجھاگیا ہے۔ ابتدایں ایک حدثک میری دیا غی ترب کو پرداکرنے کے لئے یہ امرکانی تھا۔ گریس اس سے نیادہ وضح وقوش کا خی ٹی شندتھا۔

انظاقًا میں شخ الاسلام مولمنا محدقا تم کا رسالہ ہدینہ الشبط مطالعہ کور ابتقاداس میں مولئنا نے نتاہ میا۔ کے ذکورہ بالکھنون کونفی طور پر مدلل کردیا۔ اس طرح علم حدیث کی تنقیہ جو شاہ صاحب نے قائم کی تقی۔ ہمارے لیئے قابل استفادہ ہوگئی۔

حفزت مولنا فراتيهي،_

اول بجورتبنیہ گزارش ہے کہ کتابی آ دیوں ہی کی تصنیف ہوتی ہیں، جیسے آ دی سبطی کے ہوتے ہیں البعے ہی کتابیں سبطی کے ہوتے ہیں۔ جھوٹے سے ، مسترغیرستر فہمیدہ غیر فنمید ہ، البعے ہی کتابیں بھی سبطرے کی ہوتی ہیں .

(۱) محدال بے دین نے بہت می کتابیں تصنیف کرکے، اچھ اچھ بزرگوں کے نام لکا دی ہیں اوراً ن میں اپنی وائمیا سے سیکڑوں بر دی ہیں.

رور اور ہوگئا ہیں کبراک الل سنت کی تعنید من اُن میں بھی اکفرہی ہی کہ وہ لوگوں کی نعیف رسانی کے ایکے تعنید من ہوس کی یطور دبیا صور کے جمع کا گئیں اگر نظر نانی کر کے اللہ کی روایا یت کا حال معلوم کریں ۔ اور اُنفات سے نظر نمانی کا اتفاق ہیں ہوسے وہ بہا صنیع کو گوں کے یا تقرید بڑگئیں۔

الا دربعن کم بین ایسی ہیں کہ وہ بہت کم یاب اوربدرم، غایت اورالوجود کم مفتود ہیں۔ اور محدول اور مبتر کول کے وہ ہمتا گر گسکیں۔ انحنول نے اپنی گھڑی کی روایتیں اُن میں والی کر دی ہیں ۔ یا الی سنت کے مقاطب کے وقت کسی روایت کو ان کا بول کی طرف منوب کردیتے ہیں ۔ ناکدالی سنت خاموشس ہوجا بین ۔

سنو الل شیع اکثرایسا ای کرتے ہیں ، ورائی کتا بول کا عالمددیک رقے ہیں اسلیے اللہ عن کولارم ای کرب سی نتیجہ کسی کتاب کا عالمتیں قواول تو یہ دریافت کرب کہ یہ موایت اس کتاب کا عالی تقیق کریں کرمیتر ہوکر کہنیں، موایت اس کتاب کا عالی تقیق کریں کرمیتر ہوکر کہنیں،

اديىتبربور نى كى يصورت بى كى دوايات كى منبربور نى يى بابر منبربونى يى بابر منبربونى يى بابر منبربونى كى يابر من باقرل توبدكه الله كالم من منبر كالمن كالنوع كالنوع كله واقعات واقعى من شناقول كى سكين كيك وقت اس كتاب كوتصنيف كيا جود درنه جا جي كالهر واقعات واقعى من شناقول كى سكين كيك اس كتاب كوتصنيف كيا جود درنه جا جي كالهر والناس والمناق كال كافيان الدر والناس الورك كالم الله المال كالم المناه المرابط والمناه كى كها نبال الورف المعالم بالموالي كالم المناه كالمناه كال

د وسرک می که معنون آناب می که دور مایت - ادکی کی فض دهداد ند که ما مواد در می کافض دهداد ند که ما مواد در می کافض ده او ند که می کام مورد کار اور مدت گفتاره ای در میشهور به که ای کام برگی بت کسی کے دل میں شک و ترب نبود ور نه طوما دی طوما دا خیا دول کے جواد کیول کی باؤں میں اپنے بزرگول کی شجاعت اور اُن کے فنیمول کی بُرد لی سے متحون به اکرتے بی الباقات مسلم به وجائیں اور شی میشندل کی ، اور شی شیمول کی شدیات پر سرو تیم رکھنے کیس اور مرکس دناکس کی بات قبول کرنے گئیں - اور بیارت توت وصف مناخط ، وتفاوت مدت و کدنب ، اور علے بذالقیاس به تیمست رو ور مایت اور کبینه و عدا وت بر مرکز کابل محاظ ، وکذب ، اور علے بذالقیاس به تیمست رو ور مایت اور کبینه و عدا وت بر مرکز کابل محاظ ،

نیسمی یک مصنف کتاب، با وجود صدق ودیانت اور عفظ و مدالت کے بس فن ہیں جس کی وہ کتاب ہے وتعکاہ کالل رکھنا ہو۔ اور صلک کیا بنطی ۔ نہ یہ کددین ہیں ختا نیم نیم اللہ ہوجی سے خطرہ ایمان ہو۔ باطب میں بٹایا نیم طبیب ہو کر بیماروں کو خطرہ عان ہو۔

چونفی یکده کتاب اج جود شرائط مدکده کے قارم سے مشہور ومعروف اور ہی تمم کو فرگول کے داسطے جو مجوعم اوصا من مرتو مدہول - دست برست ہم مک بہونجی ہو۔ درنہ الدزم کساالز م تفاکہ انجیل وقیات جو کلا مرابا نی ہیں - اور اُس ضا

اله اس کن بر کامن فی جوانی مدکارچها ما لم جو بشرود قابع برهامشبه کھا ہے۔ جب مولف اس کن ب کوتراجهان مرحم کے پاس کے گیا تو شاہ مرحم کے پاس کے گیا تو شاہ کے ایک رو بیرانعام دیا ورفرائے۔ کہ یہ کا عارکی تعمید سے حد مولئاعم مصبح موا محرف والی ت

کی تصنیف ہیں جو بوجد اتم عاص وصاف مذکورہ کیا۔ مجوعہ صفات کما ل، ورسون جند کما ل، ورسون جند کما ل اور مرسون جند کمالات جبلال وجال ہے۔ اعتاد و استبار میں ہم بلید قرآن مجبر اور قرقان عمید کم معاند عامد کا معاند ک

ما بجوب یہ کر روایت کی کتاب میں صروری ہے کہ صنعت کتاب فی آول سے النزام اس بات کا بھی کیا ہو۔ کہ بجر میسی مدانتوں ، اور کفق حکا بنیوں کے اور لنی کتاب میں ورع نہ کر ذکا حسیم صحاح سند کہ اُن کے مصنفوں نے یہ بنرط کرلی ہے کہ بجر معلی میں درج دوایت کے اپنی کتاب میں درج نہ کریں گے ہی دوایت کے اپنی کتاب میں درج نہ کریں گے ہی داسطے اُن کتب کا نام مجلی منتہ ور دوگیا۔

فصل رس

ورندکونسامصنف بنیب کدان نے اول ایک بوند بدیاض بطور کلیات کے فواہم بنیب کیا۔ خودا مام بخاری سے بہت سی مندوں سے منقول ہے کہ اکنون نے چولا کھ مدینوں سے جھانٹ کر نجاری منزیف کی مذہبیں نخالی ایس ۔

ادر عبد الرزان بخاری کے بیان سے معادم ہوتا ہے کہ امام بخاری ڈکوئ میں دفھ مدینوں کی بدیاض الحقی کی تقی احدان کو چھانٹ کر بخاری کامسودہ کیا تھا۔

میں دفھ مدینوں کی بدیاض الحقی کی تقی احدان کو چھانٹ کر بخاری کامسودہ کیا تھا۔

له امام دلی الله مصفی بین زمات بین ام الک در و طا قربیب ده بزار صدیث بین کرده بود- بسرا نال روز بروز نظرے کرده ارال

بروال اس بعیاضوں کا جمع کرنا ایسے ایسے امر مدیث کی نسبت بی بیت بھی جب و الیسے المی مدیث کی نسبت بی بیت بھی میا من سے قبل اس سے کرنجا ری سرز کی مدینیں اس سے جیا نش کرنجاری تصنیف کریں۔ اس دارفانی سے کوچ کرفا تو وہ دباً جن اما م بخاری کی تعنیف بھی جاتی میکن کوئی تلائے اوکیا وہ قابل اعتبار سے موجاتی ؟

رب جانتے ہیں کراگر وہ اسی ہوتی توام م بخاری کو حیا نشنے ہی کی کیا مزورت تھی۔ تو اس صورت میں خودام م بخاری ہی اس بات کو گواہ ہیں کہ وہری مرفقط اس سبب سے اس کا اعتبار المنے گلیں کہ وہ ایسے بڑے محدث ام م المحدثین کی تھنٹیف ہے کہ جہان میں کوئی اُس کا خانی ہواہے نہ ہوگا۔

وه کننا چی اگرکی اس میم کی کتاب کی کول جائے اور اس کے مصنف کو گو وه کننا چی بڑا محدث کیوں نے ہو اس کی تہذر ہیں اور تالبیف کا اتفاق نہ ہوا ہو ۔ تو وہ کتا ب می طرح علما کہا ۔ جہال کے نزد کی جی بر شہا دیت علی خال اطبیا لی ہیں انتہ کے کہا مت النشر بیفت مجواللہ کتاب المتھیں ؟

مبنیخ الامسلام مولمنا محد تاسم کے ارتبادات کے بعد علم عدیث تنقیبینا ہ صاحب نے قامم کی تھی ہمارے لیئے قابل استفادہ ہوگئ ۔

يقا تذكره بيك اورد ومرے طبقه كار

شاه صاحب نے تیسر سے ، چ تھے ، اور پانچیں طبقہ میں جن کتا ہوں کا وکر کیا ہے دالف) یا قوان کے مصنف ممتزم معنی بنیں

(ب) بااُن کی روایت منقطع برگیری ہے بینی کا نبوں کی باتھیجے نفل پرنسنوں کا انتظار توموتار با کری اُندا کے سے پڑھکے اُس نسخہ کو مجے کہا مو بھراس طریع سلسل قائم رہے کہ مارے زمانہ ک

له كنت قرات تعيين طنفات كتب الحد يف في الجالة وإنا في ديوبندا وفي ت ذكالجعث في حجة الله البالغة كن مال لي الانساح في ممال المسئلة إلا بعدا القرائق ففراد مرايل سوار المحد المسئلة الماسم في هذا الشيدة الشيدة من مرايل سوار المحدة المناسم في هذا الشيدة الشيدة المناسم في المناسم

میحی شدہ سنے محفوظ طور برال عمیں ایسا نہیں ہوا۔ ابسے نسنے قال اعتماد بنیں ہوں گے۔

رجی اُن کے سو انعبل الیہ می تول نے بھی تاہیں تصنیف کیں جن کی لیا دن علی میں کم نہیں ہم میں کا میں ہم ہم ہمیں ہم اور ما فظ آج الدین عبر الدیا ہے متوفی سائٹ ہم کے اور الدا میں تاخرین عدر الزیم بن سبین متوفی سائٹ کہ اور الدا ہوائی آعادی کی بن ابی برمتوفی سائٹ کہ اور ابرائیس ہمینی آعلی بن ابی برمتوفی سے بنے ابن جم عسقلاتی کے توسط سے بیوطی برخاتم ہم اور ان غیر متن کر الدوں کی دوائیس کی موجود کردیں جس سے علم صدیت میں فقتے کا دروازہ کھل گیااس ذخیرہ میں کانی سے زیادہ رواییں اسی موجود ہیں کود وسرے طبقے کامصنف صنجیف قرار دیتا ہے۔ اور ان طبقات میں بہونی کہ ان مناخرین کونزدی کو دسرے طبقے کامصنف صنجیف قرار دیتا ہے۔ اور ان طبقات میں بہونی کے ان مناخرین کونزدی کو دسرے طبق کا مصنف متا میں جاتی ہے۔

اي) إدر ااطمينا لن عال موا.

مثال کے طور بڑھیے حدیث میں آیا۔ رسول الشرصلے الشرعلیہ ولم سے دریا فت کیا گیا کہ فضل الاعمال کیا ہے ؟ آپ نے فرای "الصّافی لوفتھا الاس جلے کا بحج ترجمہ بی ہے کہ وقت سے نماز الاعمال کیا جائے۔ یہ مزوری بہیں کہ اول وقت میں نماز ا داکی جائے۔ یکو بعض ا وقات آ خروقت میں نماز ا داکی جائے۔ یکو بعض ا وقات آ خروقت میں نماز ا داکی جائے۔ یکو بعض ا وقات آ خروقت میں نماز ا داکر انراز کی بیان میں انفیل الاعمال الاعمال الصافی لاول و فتھا المجامی والسلام" ا بردوا بالظهر الحی می نماز الاعمال الصافی لاول و فتھا المجامی میں مندوں سے دوایت کی تفقیل میں سندوں سے دوایت کی تفقیل میں سندوں سے دوایت کی تفقیل میں میں میں اس کرت ا ما مذہب منا شر ہوکرا میں صحت یا اس کے درجہ شہرت اوائی از برقین کرنے کے لیے تیا رہو جاتا ہے۔ ہم نے حاکم کی ان دوایات کی تنفیل فقی الباری "کی امداد سے مزوع کی قوان ہی سے ایک اس نے درجہ شہرت اوائی میں سے ایک سے ایک سناد کی حقیل اول دوایات کی تنفیل فقی الباری "کی امداد سے مزوع کی قوان ہی سے ایک سناد کی حقیل میں سے ایک سناد کی حقیل الموائی کی اداد سے مزوع کی قوان ہی سے ایک سناد کی حقیل میں سے ایک سناد کی حقیل میں میں سے ایک سناد کی حقیل کی دوائی میں سے ایک سناد کی حقیل کی دوائی میں سے ایک سناد کی حقیل میں میں سے ایک سناد کی میں میں سے ایک سناد کی حقیل کی دوائی میں میں سے ایک سناد کی حقیل کی دوائی میں میں سناد کی حقیل کی دوائی میں سے ایک سناد کی حقیل کی دوائی میں سناد کی میں سناد کی حقیل کی دوائی میں سناد کی میں سناد کی میں سناد کی دوائی میں سناد کی دوائی میں میں سناد کی دوائی میں میں میں سناد کی میں سناد کی میں سناد کی میں سناد کی میں میں میں میں میں میں میں کی میں میں میں میں میں کی میں میں میں میں میں میں کی میں میں میں میں کر میں میں کی میں میں میں میں میں میں کر میں میں کر میں کی میں میں کی میں میں کی میں میں میں کر میں کر میں کر میں میں کی کر میں میں میں کر م

ان مناخر محدثین نے ایکہ متفدین پر بھی احا دیت ہیں پورااعتما دہنیں کیا۔ وقع رہے کہ ایکہ متفقیہ کے طبقات میں ہیں۔

رطبقه آونی) شعبت بن الجباج مونی ساله سفیان بن سعید توسی رسوفی ساله می رفانیش کا نیشه کا مین سعید القطان رسونی واله عدالهای مهدی در در فی دوله می التحالی در در فی دوله می التحالی میاری در در فی دوله می در فارسی در در فی دوله می در فارسی در در فی دوله می در فارسی در می در فی در در در فارسی در می د

طبطة تأنيبه به مسلم و ترمذي بيناي بمي اس طبقه ين شار موتي مين ان حصرات بيريج اعاديث كا غامته جوعا "ما يه-

س کے بعد مورثین کی فدات و وسم ایس :-

اول یہ کدان کما بول کی خدمت کریں جن کا تعلق طبقہ اولے اور ٹانبیہ سے ہے مثلاً اُن کے اسارالہ عالی کھیں۔ آئ کی فلطیوں پر متنبہ کریں کہ یہ کہ اس کی خاص کے اسارالہ عالی کھیں۔ آئ کی فلطیوں پر متنبہ کریں کہ یؤکر کھوڑی خلوطیاں ہر صنف سے ہوتی رہیں جن کہ آم مبنیا رہی جوسب سے زیاد جیفن مانے جاتے ہیں اُن کی کتاب میں حافظ ابن حجر حالیس کے قریب اسی حدیثیں مانے ہیں جن کی اسا نبد صنعف ہیں۔ اور حافظ صاحب کے پاس بھی ان کو کی حالی بین ہے گرون انمکہ کی کنب بیراس طرح کی تنفید عل میں آئی۔ اور انکی خلیاں محدود اور عین ہوگئیں۔ ان کی کتابول سے استفادہ کرتا ہیں جد جاتا ہی۔

کے یوں و طافظ ابن مجرنے صحیح بخاری میں ننو کے قریب مطل روائیں کا لی ہیں۔ بھڑان فدخنات کے جوابات بھی بیان کیے ا بیں. گرم لیس کے قریب روایات کا صنعت ان کے نزد کی اس درجہ کا ہے کہ یہ اعترا من عافظ اس کا کوئی جواب ہیں اس کی بڑتا ہوا

٢٢رايرلي

محد ذرائحق ألعلوى غفرله

ال کتاب کی روایتوں میں ہما رے علماکے نزدیب قابل اعتراص ہیں۔
ہم نے عافظ ذہبی آئمس لدین محدین احدیث فی شکٹ اور این تیمیہ حوانی منوفی سٹٹ ، اور عافظ الجانی منوفی سٹٹ ، اور عافظ الجانی منوفی سٹٹ ، اور عافظ الجانی منوفی سٹٹ کی منوفی سٹٹ کی اور این تیمیہ حوالی منوفی سٹٹ کی اور این سٹ کے عالم [بعنی محفوظ و جمع کی خدمت کرنے والے) دو سرول سے متناز علیہ آئے ہیں لیکن ابن ہم بکی سے مند کے عالم ایس طور شاہ ولی المند کی مدمت مند ہے ۔
مناه صاحب نے ہو تیمیز رہدا کر دی ۔ اور تو اس طریقے برطانے والی آئی تقل جا عت تیا رکودی اسے مناه مار ماردی بھی کی فورت تعمل مال کا ایک منظر جا نے ہیں ۔

فصل (۱۸)

میزین میں موامنہور ہے کہ صولے چوکتا ہیں ہیں۔ اُن میں سے پانے منفن علیہ ہیں۔ میر خی بخاری ، ان میں سے پانے منفن علیہ ہیں۔ میر خی بخاری ، ان میں سن اِن آداؤد۔ مامع تی ندی بسن اُن اُن کے منفن علیہ ہیں۔ میر کی جاعت میں اخلات ہے ایک میری میں اُن کی متو فی سے ہیں اللہ میری کرا ہوئی کتاب یا نتی ہے۔ اس جاعت کے اولیں امام قاصنی حیات دہن موسی اُنکی متو فی سے ہیں۔ ان موسی میں کھی جاسی عہدے و مرے امام قاصنی ایں الفول نے مشارت الا دوار موطا، بخاری جسلم جی مشرح میں تھی جاسی عہدے و مرے امام قاصنی

معنال المحامر عبدل لعن يؤال هاوى . في العجالة النافعة طبقه اولى اذكتب عديث سهرت اند موطا يجع بجاري يح م ولى عاص كذاب شارق الاقاراء وابرائت شرح ابي برسه كذاب منصوص في شد واين شارق الاقرارا فيرخ رق الاقار صغافي بت إذ الولنا الشيخ عم فيصبع من بن محيال صغافي الاجورى فقيرى في واكابرا ثمة الطريقية شل شيخ الاسلام فرياله بين لاجود في والمعان المشاركة الفام العلامة الصغافي في الفقه والمحديث وقاف المخذ المعان المشاركة العام العلامة العام العلامة العام المحدد المحدد المعان المتدادة في منصلة ولدى عمل لمعن عندا في من الموري معن منه الموري عن الاقراع من القراع من الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري والموري الموري ال (۱) مؤطا الک کے اسانبد کی تصحیح بھنا بہت آسان ہے کیونکہ ان میں عمومًا اکیٹ قروبی ۔ اوی جو سے بیں جن کا اکثر حصد علیہ ۔ اور نقہ مانتے جی اس لیتے الجانب کی جن کو عام اسمیس معتمد علیہ ۔ اور نقہ مانتے جی اس لیتے الجانب کی مختا بہت آسان ہے ۔

وی) و هرام مالک کی نشاگردی: ام نشافعی اور امام محر ہرودنے کی، ان ہر دواموں کی تنقیدوطا پر موجد دہے ۔اس سے بھی انسان کو مُوطا کی تقیمے میں شری مدد ملتی ہے۔

يہ ہرد دیجبتد، امام مالک کے مستنباط کی نخالفت تؤکرتے ہیں۔ گردوایت کی تفعیف نہیں تے

یے چیزطالب العلم کے لیئے سرمائیہ توتا ہے۔ رہ، ہیں کے بعد انکہ حدیث، امام بنجاری جسلم، ابوداؤد. تر مذی، امام الک کی کتاب کی سٹروٹ کھٹے ہیں۔ ہیں جسے کوشاہ صاحب نہایت وضاحت سے موطا کی سٹرے میں سمجھا دیتے ہیں۔

قال الامام ولى الله فى المستوى مدس تتبع من اهبه مو من والانصاف من من علم لا محالة ان الموطاع من هما هم مالك واساسد، وعملا لا منه هم والمنافعي واحمه وماسه، ومصباح من هب البحد حنيفة وصاحب ونبراسه وهنا لا المن اهب بالنسبة للموطاكا لشروح للمتون وهومنها بمنز له الما وحة من الخصون وان الناس وان كا نوامن فتا وى ما ك في دو تسليم وتنكيب وتقويم - ماصفاله ما المشرب ولا تأتى لهم المن هب الأبماسعى في ترتيب واجتما في تهذ بيب وقال الشافعي لذ لك لك ليس احد آمن على في دين الله من ما لاك

وعلم اينة ان الكتب المصنفة في السنى صحيح مسلم وابي داؤد والنسائي وما تيلق بالفقه من صحيح النجارى وجامع التزمن ي مستخى جات على المؤطاطيم نفرهم فيها وصل ما ارسله، ومن مع ما اوقفه واستماس اكطفائه وذكر لمنابعات والشواهد لما اسنده و احاطة جوانب الكلام من كم ماس وى خلافد وما لجحلة فلا يمكن تحقيق الحق في هذا ولاذ وه الا بالاكراب على هذا الكتاب، انهى .

له قال الشيخ الاندس عم فيضهم الامام ولى الله الإنسل قول النزا لهد ثين في تقد يم المجيعين على ألم قال الشيخ الارض كذاب الله المحمن على المام الشافعي، حيث قال ما اعلم في الارض كذاب المعام الشافعي عيد المحل متنا مقد منا مقد منا مقد منا مقد المحمد عند الحديث ويجل معيم المنا وغيرها معام عند المنافع لمناب المنهيد وقف نا لن من محد فوالمي غزل العلوي

وقال في المصف "بيتين معلوم تمد كرط بي احبًا دو فقد امرو زميد وداست الااز كيب وجركه مه طاراتيني كيند وول مرك آن، و ماخذا قوال محام و تا بعين به شناسه و نظر مجتهدا نه اختيا ركند و تعقبات شافعي وممرآل در نفردارد بعارا ل جهد كند معلم احكام البي وقين يا غالب رائے مال كند ولالت ولاكل مراك مسال حد وقال الفِيَّا بيون مبتدي فدرت. برزمانِ عرفي ما فت موطا بالأك بنجما نا مند- و سرگزاك رامطل ممخزام.

رامل علم مديث است وخوانرن أل فين إ وار وه

وقال في المجمة الطبقة الاولى من كتب الحديث منحصرة بالاستقلام في للمنت كمتال بطاه سيح لمجارى ويجيع ملم وتدرى الموطاعي بالديغ واسطة الف والتفاق الدافع في الكنب بدركا لموطا الداتقة الالحديث على يجيع ما فيدهج على الله وي واتف والكل غيرة للبس فيد مسول ولا منقطع الاو تدانص السند برمن طرق ١ خرم و فلاجرم انها صحيحترمن هذا الوجد ه بأب طبقات كتب الحديث.

وقال الاصامعيد العزيزف العجالة النافعة وسيت دري برسكت (موطا وتجاري ولم) أن است كد موطاكو با اصل واتم محيين است و دركمال شهرت رسيده . و بزارس ا زعلائ عمر الك موطا راروایت کرده اند وعدالت و صنبط رهال این کتاب مجمع علیه است . در مکه و مدینه و عراق و تمام و مین مقم فنهورشده وبنارفتهار امصاربرال ست.

ورزان اكك وبداندان الك نيزعلا وتخريج برموطا وذكر تنالعات وشوا مداعاديث آل

له قال شيخ الاستلاما بن عجر كماب ما مصحيح عندان و دعندان قلد ه. ني الاحتجاج بالمسل المنقطع وغيرها يينى ان العلماءة ب اختلفوافي لعل بالحديث المسل والمنقطع فن هب الاما موالك والماما بوجنبفة واكثر العلماء من تبع التا بعين الى صحن العل بعط ويصح عند همرا لاستلكال بسول عمد امتاله والاستدلال باتفات جمع من النا بعين من اهل المد يند فالامام مالك على فقية المهوليت هذه العلل قادحة فاصحة الحل يتعنده - نبكون الموطأ كاصحية عند مالك والحنيفة السائر تبع النابعين ـ

الأدالسيوطي على لحافط بن جخ فقال السل والمنقطع عجتزعند مالك ومن وافقترني هذا المسلة ركة الطعجة عندنا (اى لشا فعية) ١١١ عنفند بالرواية المرفوعة اوبموقوف صحابي وليس فالموطا مترلى الاوقد اعتضد باله وايات المرفوعة ملفظها اوبالمعنف فالصواب ان بقال زللوطا صيح عندالحبيع ه قصيب مقد مترمصف من ١١ مرولي غفرل (قلت) نبتقديم الموطاعلي ما تركت المديث والفقة الخلفة الولواللهستية عن عامة الفقة الموالية الولواللهستية عن عامة الفقهاء والحدد اين اختلا فالجوهم يًا ومن لم يتفطن بذك لا يصح الدي يُعدّ من اتباع الامام ولى الله أيمى - كما ب المهيد .

بی موطا الک اسی مرکن ی کتاب ہے یس پرفعتها اوری بین سبتنن ہیں۔ اب اگر اس کتاب کو اس کو اس کر اس کتاب کو مدیث سمجھنے کا فن سکھا آلہ ہا ہوں۔ آخریس مکہ مظمہ سہتے ہوئے کہ میں ملائے کہ سے یون سکھا۔ میں حدم محترم کے علمانے کہ سے یون سکھا۔

اس کے بعد بی امید کے دور لیں ساسی مرکز دُش بنا۔ گرانھوں نے علی مرکز در سنے طیب ہی کوئیلم کیا۔ اس سے اہل دینہ کا تواس نے بہت سے مال کو آسانی سے ل کرنے کا سب بنا۔ اور یہ تواس ف مولا میں مناہے السند الحق لا اختلات فیھا عند ناکذ اوکذا "کا جملہ ام مالا جب اینادکرتے ہیں ق اس سے میں توارث مرادم و تاہے۔ جو خولا نت سل سند کا کا سنروع ہوکر بنی اصیر کے دور تا

فقهاع سبعد مرین موره بیل صحابه کرام کے بعد سات فقیا بیدا ہوئ (۱) سعید بن مسبب المان اللہ مراب مندوی الفا برین بندادی امتونی فیا کہ مال الدین طالت میں کھتے ہیں۔ اربعة من الصحاب المان ملم

(۱) ووة بن الزمير (۱) قاسم بن محرب بى كرالصديق (۱) غارض بن زيد بن نابت (۵) عبيدالتُّر بن عبدالتُّر بن عبدالتُّ بن صعود (۱) مليما ن بن يسار (۱) ابو مكرون عبدالرحمن ابن ها رف و يأ سالم بن عبرالله بن عمر با ابوسلهة بن عبدالرحن بن عوف ه تعرب مقد مرصفى همه

ان فقہا رسیعہ نے الل مدینہ کے تمام ترعلم کو مفوظ کر دیا۔ بھر ان کے نتاگر ووں روام ابن شہاب رہری دفیرہ اے ام مالک نے علم لیا۔ بہذاہی سے بڑھک ونیا برکسی کتاب کا بچی ملنا نامکن ہے۔
مرحی دفیرہ ا

سوال بربیدا ہوتا ہے کہ اہل علم نے کیول اس کتا ب کو مو فرکر دیا ؟ اس کا جواب علوم کرنے کیا اس تقیقت کا بحفا عزوری ہے کہ جوعلوم رسول اللہ علی اللہ علیہ ولم سے سلما وَل میں محفوظ ہے۔ ان کی بائی قرار وی جاتی ہیں۔ والت) عرفقہ و بنی مخازی وسیر رہتے) تفسیر (کے) فائن ولا تم الم بخاری کی کتاب اللہ مجارفون کی جامع واقع ہوئی ہے۔ اور اس طرح کی جامع کتا ب اور اس سے بڑھ کو جموع کا لمناکل ایس ہے بنا بری اہل علم سب اسی پر ٹوٹ پڑے۔

ام ولی اللہ قرآن عظیم کے معانی کو علیدہ علیدہ ابواب بین تیسیم کر بھیے ہیں اوران کے نزد کیب ہراکی یا باک ان میں سے اپنے افاد سے بین نقل ہے۔ نہ تو سی ہیلی کتا ب کا مختاج ہے۔ اور نہ کسی بعد کے علی فول سے متاز ہوتا ہے۔ البنہ فن احکام علی طور پر آنھزت صلے النہ علیہ وسلم کا اسوق مجھنے کا مختاج ہے حلا المقرون میں مسل قرآن شریف پرعمل کیا گیا۔ وہ اہل بینہ کے بہاں محفوظ تھا۔ اورموطا اس کا ایک خیرالمقرون میں مسل قرآن شریف پرعمل کیا گیا۔ وہ اہل بینہ کے بہاں محفوظ تھا۔ اورموطا اس کا ایک الیک الیک مناب ہے۔ اس لیئے قرآن پڑھنے کے بعد موطاکی صرورت بہر حال کیا تی رہے گی۔

شاہ صاحب کی تقیم میں احکام کے سواج فنون ہیں۔ اُن میں قرآن عکیم کسی فن رشلا مفازی و تفیر اوفتن وطاعم) کامتاح نہیں ہے۔ اب ایک ایسے الم سے لئے جو اسلام کوفران سنر لعین میں کمل پاتا ہو۔ لوظا جسی فقہ کی کتا ہے کے سواسی چیز کی صرورت نہیں ہوگی۔

الدلساه صفحه گن شند، في جميع الواب الفقد، وهم على ون بين وابن عباس وابن مسعود (۱) وهولاء الدبعة متى جميع في مسئله اختاه فيها هوا الدبعة متى الدبعة متى الدبعة متى المسئله اختاه فيها هوا الدبعة فالامة فيها مختلفة وكل مسئلة الفرح فيها على المتابعة في المتابعة وعبيرة الدبعة وكل مسئلة الفرد فيها زمي ا بتعد ماك والشافعي في قالتن و يتبعد خاس حنة لا محالت و المسلمان و يتبعد خاس حنة لا محالت و المسلمان و يتبعد خاس حنة لا محالة المان في منابعة في المتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة وهم معتب بن المسيد على المن المتابعة والمتابعة والمتابع

پر فناه صاحب کویہ بنی معلوم ہے کہ اہم احمد مقال مناری، تفسیراور ملاحم یں صبح روایات کا انخار کر میکے بین اوصیت سفینے الحب نگا کی معلوم ہے کہ اہم احمد کا بن نے دو کتابوں کے مطالعہ کی وصیت فرمائی:الله ن فین مدین میں میراشنف دیکھا کہ میں تمام کتا بول کو جسے کرک کا از حدماعی ہوں، وحصرت نے بھی فرمایا کہ تھیں صحاح سے اگر مزید کی صرورت ہے ومسندا م احمد کو کا فی سمجھو۔
دب اور فسرح حدمیث میں فتح البادی سے شک کوو۔
دب اور فسرح حدمیث میں فتح البادی سے شک کوو۔
دب اور فسرح حدمیث میں فتح البادی سے شک کوو۔
دب اور فسرح حدمیث میں فتح البادی سے شک کوو۔

مسند احمل اتاه ما حب کاطریقہ مجھنے کے بعد مجھے صحاح سے زائر متون کی ماجت مسوس ہیں ہوئی۔

دا) مندا حرکے تعلق انسوس ہے کہ اس میں ان کے بیٹے عبداللہ کی روایتیں ملادی مگئ ہیں۔

دا) اور عن روایتوں کو امام احمد نے صراحة غیر بیجے کہا۔ اور مندسے ان کو کاٹ دیا تھا کا تبول نے وہ بی اس میں دینے کر دی ہیں۔

رس ایک اوراتفاقی مصببت بیشین آئی کرامام احرجب گومی معتکفت ہو جی تھے اس وقت ان سے مسند پڑھا گیلہ ہے۔ اور امام کے بیٹے عبداللہ کے سوا اس کا اور کوئی را وی نہیں ہے۔ اور اہام کے بیٹے عبداللہ کے سوا اس کا اور کوئی را وی نہیں ہے۔ اور وارس کا اور کوئی را وی نہیں ہے۔ اور وی کوئی ابن احداث الله کی روابیت کے لیئے تفقہ و نا صروری ہج ابن اس کا ماروی ہوتے۔ اور یا عبداللہ کوئی بہت بڑا فاصل اس کا داوی ہوتا۔

ان عالات کے پیش نظر بھے ادھر توجہ کرنے کی مزور ت محسوس نہیں ہوئی۔ پھر بھی ہیں نے ہیں استحادہ کیا۔ اور خاص خاص عالمول کے لیئے میرا یہ مطالعہ مفید ہوسکتا ہے۔ عام طور میراس سے دکر کیے کے کہا بیش نہیں ہی .

اسلسه هنگ نست و لیآن بن بدار و تقبیدا الله بن صعود و ابو کم بن عبدالم حاد بن لحارث قال است و من المحدد و با الت مذى و من المحدد و با الت مذى و مجتبى النساق فان الا مام احد حعل اصلاً بعران بدالسفيم من المصحيح وقال احمد للسي فيد فلا تقبلي ه

وفی العجالة النافعة عرف والدا جدندس سره مع فرمودندكد منداه م حرنز وفقير نيزاز طبقة انهاست و في العجالة النافعة عرف و الدا جدندس سره مع فرمودندك منداه م حرنز وفقير نيزاز طبقة النهاست يكر و عديث كراس الماريخ اوراهل سيست يكر اكر درمسندا حراط ديث مناف بسياراند كر حال آل إماني فرده اند الم ضيف كدر ومست ازي اطاديث كرمان الماديث كرم المنافعة الكرد ومست ازي اطاديث كرمان حديث وفقة آل داجنواك خودساخة اند و معققت كن عمست في حديث وفقة آل داجنواك خودساخة اند و معققت كن عمست في حديث حديث المنافعة

ن تے الباری اس کے بعد میں نے فتح الباری سے بہت زیادہ انفادہ کیا ہے۔ اور اس کا یہ نتی مقالایں معینی کو کا فظ ابن جمر نے جمع کے الباری سے بہت زیادہ کا میں حد میٹول برما فظ ابن جمر نے جمع کے نظامی جواب دینے کے لیے تبار مقالے کھے یہ جمرا معلم کو درینے کے لیے تبار مقالے کھے یہ جمرا معلم کو درینے کی جو بہم مورکن می کتاب پڑھائی جائے واس پر جمی اس کو اعتماد کال

سُبِبُ الرجوع الحالمعُطا ميراكا في زمانه اسى طرح گزراءُ اس كے بدشكوك پيدا هونا شروع موے جبكري فرجوان تعليم يا فنة گروه سے ملنے لكا تو معبن چنبري ان كر تجها الميرے

لیرش موا بیں نے میچ بخاری کے اواب میں دبط مپر کرنے کی ای طرع کوشیش کی جس طرح ایک ورت کا آیات میں تناسب بیدا کر مار ہا۔ میں نے وان چیزوں میں سے بعض چیزیں تو لٹنا شیخ الهند کو سنامی آ پنے بہت بسند کیس میں نے وس سے لیئے قسو اعمال کلید ضبط کر لیئے ہیں پینجیس کھونیس سکا۔ پر چیزیرکر ای فیج الباری سے زیا دُھتی۔

سر المرس قدر میری توجہ قرآن عظیم کی طرف بڑھتی گئی۔ اور فوج انوں کو بنجاری کی تعبق ا حا دینے کہ جھانا شکل ہوتا گیا اُر ہی قدر میرے سابقہ تنہین میں تزلزل پیدا ہونے لگامیں اس کا کھی قائل نہیں ہوا کو نی تنہیم

 اگرع بی مدارس کے طابہ کو دی جائے قواطینان بن ہو۔ اور آگر ؛ بی تبلیم کالی کے طلبہ کو دی جائے تو اطبنان بیدا نرکر ملکے ۔ اگرایسا ہو تو وہ تعلیم تنظیم کے تعلیم نہیں ہوگی۔ اس لیئے کہ قرآن ساری دنیا کے لیئے نازل ہو اکم اگر کالیج کے طابہ کو ہم قرآن کی تبلیم اسی طریقے پر دجوع کی مدارس میں کا میا بٹیا بت ہو ا) نہیں دھے سکتے تو فیرمسلم لوگوں کو ہم کمیا پڑھا کتے ہیں۔

ال طرح ابن محرى تحقيقات من ميرى طبيب غير طبئ موني للى و رحمت الهي كاليك كرشمه

(Wim Sain almy)

جرت وعی سائن کے لیئے ، قابل فہم کفیں ۔۔ براخیال ہے کہ اس تدریجی طریقہ سے اُن کوسی بخاری ا بھی پڑھا کی ماسکتی ہے ۔۔ علاوہ ازیں اس پورپ زوہ طبقہ ، یا بور بین نومسلوں سے فہم و عدم فہم ا کوا عادیت کی صحت وعدم صحبت کے لئے کسوٹی بنانا نو بچر ہسے قطع نظر علی و عقلی طور پر بھی جیجے نہیں ۔۔۔ اور اس معارر پر فوقر آن کے نجن صحبے بھی قابل غور ہو جا بیس کے ۔

رم انیزاس اب میں عربی مدارس کے طلباکا اس طبقہ سے مختلف الحال ہونا اور اس کی وجہ بھی اِکلطا ہم ہے اتحانی وروا سے کے تعلیمی انترات کے علا وہ مدارس عربید کا اول عبی ہما رہے طلبہ کے ذہمن کو علوم بنوست نے قریب ترکر نے میں کا فی مدد ویٹا ہے ۔ بخلاف بور بی علوم کی درسگا :ول کے کدد یاں کا ماحول اور وی لی تعلیم نوش یہ کہ اس ایک عوبی مدارس کے کہ دیاں کا ماحول اور وی اس ایک عوبی مدارس کے کہ اس ایک عوبی مدارس کے ملبہ کا قرآن وحد مین کروں کو براس میں قرآن یا مدین کا کوئی قصور نہیں۔

چیزوں کو نہ عمیم کیا ایک فطری چیز ہے جس می قرآن یا مدین کا کوئی قصور نہیں۔

غارت ہوا نویہ طدیں کہایں سے کابل پہر نجیں ہے اولائے کچھ ورق لالدے کچھ زگس نے کچھ کا ہے ۔ در ای علوی ل کئی۔ اُس کے فتح الباری کی جگہ لے لی۔ میں عا فغابان مجرکی نسبت، بن عبدالبرکو بہت بڑا محق انتا ہوں اور شاہ ولی التُدکا ندور تھا کہ موطا کو سب برترج دیالازم ہے۔ اب میں اس کا قائل ہونے لگ گیا موایس وہ تمامشکل حدیثیں نہیں یا تی عابش جن کا سمجھانا نوجوانوں کے لیئے بہت شکل ہے۔

ہب ان مختلف اُنرات کامجموعی نیتجہ یہ ہواکہ ترآن عظیم کے بعد بیں اُن و لی اللہ کی کتا جسٹوی شیج موطاکا پڑسنا، مدیث اور فقہ کے لیئے کافی بھتا ہوں اور یہ اسسلام میں ساری و نیا کو سکھا سکتا ہوں سلافول کو اللہ فقہا کے طریقے پراور فیمسلموں کو تکمت کے اصول بر۔

جہاں کے میراعلف انررا، میں اس میں فدا کے فسل سے کا میاب رہا ہوں اس سے تجھے ساہ اول اللہ کی اس سے تجھے ساہ اول اللہ کی ایک موطا اسے الکتنب ہے) برائ البین قدر وقیمت نظر آنے لگی متا خرین الد نین اس چنزی طرف قطعًا متو حبنہیں ہیں - میں اُن کی تعلیمات کو در جبکیل کے لیتے توجا کز قرار دبیت اول کر قرار دبیت اول کی تعلیمات کی قطعًا صرورت نہیں ہے ۔

باحث رم علم فقه نصل دل عرب نصل دل عرب

عد الفرسيان الم الفاظ بر قرار کے اور تو بالک اس کی تفصیل حضرت ننا ہ صاحب روک کتاب تغییات الهید طبداول مخورہ ایک اس کی تفصیل حضرت ننا ہ صاحب روک کتاب تغییات الهید طبداول مخورہ میں من خور بین تعربی بین کا منتا کو سمجھ کو ایک اس کی تفصیل حضرت ننا ہ صاحب روک کتاب تغییات الهید طبداول مخورہ میں منتا کو سمجھ کو لائن کا المرب کا منتا کو سمجھ کو ایس کا منتا کو سمجھ کا ایس کا منتا کو سمجھ کا در آگے ہوئے کو کو دو ہے اور آگے میں بادباراس کا منا المن کی کہ منتا کو سمجھ کا منا میں ہوئے کی تصریح موجود ہے اور آگے ہوئے کا منا کی بین قراح کا منا المنا منا کے دین کے دین کے تما ما الم "کیلئے ہوئے کی تصریح موجود ہے اور آگے ہوئال نعالی منا ہوئے ایک بیار کا الفر قان علی منا ہوئے کہ منا المنا کی المن کی کہ منا المنا کی المن کی کہ منا کا منا ہے ہوئال نعالی کو منا لگان کی المن کی کہ کا لمن کا کہ کا کہ منا کا منا ہے ہوئال تعالی کا منا ہوئے میں الآبات کی المن کی کہ کا دیا ہوئا کا منا ہے ہوئال تعالی کو منا لگان کا منا ہے ہوئال تعالی کو منا لگان کا منا ہوئی کو تو بیان کی کہ دو تو ہے من میں المن کی کو دو ہوئال تعالی کا منا ہے ہوئال کا منا ہے ہوئال منا کی کو دو ہوئال کی کو دو ہوئال کا منا ہے ہوئال کا منا ہے ہوئال منا کی کو دو ہوئال کی کو دو ہوئال کو منا کو دو ہوئال کا منا ہے ہوئال منا ہوئی کو تو ہوئال منا کا منا ہے ہوئال منا ہوئی کو تو ہوئی کو دو ہو

بن اسرأیل بیلے قو وسے عید السلام کے بعد کی کوائن کے برا برما ننے کے لیئے تیار نہیں ہوئے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ وکا مصدات تھا مطلب یہ ہے کہ وکا مرسی علیہ السلام نے کیا اگن کے نزویاب وہی ابراہیم علیالت لام کی وُ عاکامصدات تھا گڑا ہر ہے کہ موٹی ملید اسلام کی تعلیم اسرائلی قوموں سے با ہر نہیں حاکی۔

(بلسلومغیگزشته) بیغیام کے عالی اورمبلغ ہیں حیاکہ صرت شاہ صاحب الفور اکلیم میں مقصد اجت ہر کام کرتے ہوئے والتے ہی ۔

فدا تعالیٰ اللہ کا خوامت کر جرمت المخرت مصاد شعبہ وسلم

عرب را ایک کند دیرست عرب سائراتا ہم ما النفہ اللہ کہ کرے اور ان کے ڈر بعدے ساری دنیا کو۔

بال الک کتا بت بھی ہو بھی تھی اس کے بعد تعزیبات اور وہ ہیں تھی اس بحث سے مطالعہ کاموقع ملا اور وہ ہیں سے پورا
مطابع ہوار اب بین انشاء المشرا نبے مقالم میں اس مقام کی وضاحت کر سکوں کا ۱۶ نعانی عقولہ۔

مها رسے اہل علم ایک لمیے زیانے سے سلاطین کی انفرادی تنح کچرل کا شکار مور ہے ہیں۔ انفول فی اسسام کی اجتماعی قوت کو نظر انداز کردیا ہے۔ رسول الشرعلیہ وسلم کی بیوت اور رسالت پراس طرح غور این حال میں خدا تعالیٰ کو منظور تھا کہ ایک انسان پیدا کرسے وہ فرح فرمالی ما باہد کہ ساری نسل انسان میں خدا تعالیٰ کو منظور تھا کہ ایک ایک انسان پیدا کرسے وہ فرح فرمالی انسان پیدا کرسے وہ فرح فرمالی ما تعالیٰ اللہ علیہ وہ لم کی وات افدی ہے۔ اس موضوع کی ہرعالم لینے فن سے توضیح کرتا ہے۔ ای میرت کی کتا ہیں کرش سے توضیح کرتا ہے۔ ای موضوع کی ہرعالم لینے فن سے توضیح کرتا ہے۔ ای میرت کی کتا ہیں کش سے توضیح کرتا ہے۔ ای میرت کی کتا ہیں کش سے تعلیٰ کرتا ہے۔ ای میرت کی کتا ہیں کش سے توضیح کرتا ہے۔ ای میرت کی کتا ہیں کش سے تعلیٰ کرتا ہے۔ ای میرت کی کتا ہیں کش سے توضیح کرتا ہے۔ ای میرت کی کتا ہیں کش سے تعلیٰ کرتا ہیں کرتا ہیں کش سے تعلیٰ کرتا ہیں کش سے تعلیٰ کرتا ہیں کرتا ہیں کش سے تعلیٰ کرتا ہیں کرتا ہیں

ہم نے جب سے یورپ کی سیاسیات کا ہماہ راست مطالعہ سروع کیا۔ ہمیں انسانی اجماعی
تحریک کے دو نوں اسکو نوں اربغی سروا بدوار اور محمنت کئیں کے مطالعہ کا ایک عظمات پوراموضط
آن کی کے لیڈر مین الا توامی تحرکوں کو عیانے کے لئے مزم ب سے عداوت رکھنا صروری خیال کرتے
ہیں سونسلسٹ اپنے یا نی ہضم پرکو تھیانے کی صرورت نہیں جانتے۔ وہ علانیہ مذہ ب پرحمل کرتے ہیں
مرا یہ دار اسکول منا ان کا ہم صفیر ہے گراپی سیاست کو چلائے کے لئے مذہبی لوگوں کو ہتمال کرتا رہما کو
اس لئے یہ لوگ علانیہ مذہب سے وی نہیں خرید ہے۔

ہم نے اس بھائی تحریب کا لا دینیت سے کوئی طبعی د بط محسوس ہمیں کیا۔ اس یکے ہم نے لادینیت کو ای بازی تحریب سے کال کر اہر کھنیا ۔ دیا۔ اب لام میں جو ہماری و افغیت بھی وہ دیو بندی کولی تعلیم بانے ہے شاہ دلی التٰدی اصاحب کی کتا بوں میں ہم نے اِجَاعیت کا تھا۔ اندی اکر دو گھنا کر دور دی گئا ہوں میں ہم نے اِجَاعیت کا تھا۔ اُرور دی گھنا اگر دور دہ وہ کہ سے کا یاں ہمیں کرتا جا ہے۔ جھے کوئی صرور سے محسوس ہمیں ہوتی کرتا ہم تھا؛ کہ طرح میں ہی اجتماعیت اسلامیہ کوئایاں کرنے میں اللہ کہ دل مورد سے محسوس ہمیں ہوتی کرتا ہم تھا؛ کہ طرح میں ہی اجتماعیت اسلامیہ کوئایاں کرنے میں اللہ کہ دوں۔ میرے یکئے زیادہ سے اللہ میں اور کہ اور کہ کہ کہ سے کہ ان کم دور طاقتوں کی مقامان ہوگا کہ میں ہماری حالت اُری کم دور ہوگی ہے کہ ان کم دورطاقتوں کی ایس کرنا کوئی صروری امر مہیں رہا۔ تیا ہ میا حیب کے زیانے میں پھر بھی سلمانوں کا ایک مرا یکھونی کی ایس کی مواجع کے دور و برس کے بعدوہ سے بھی مسلمین وقت کو خال دل میں لاسکیں کوئی ایسی چنر باتی ہمیں مربی جس کی خاطرت کریائے میں مصلحت وقت کی خال دل میں لاسکیں کوئی ایسی چنر باتی ہمیں مربی جس کی خاطرت کریائے ہم مصلحت وقت کی خال دل میں لاسکیں لوگیں ہے کوئی ایسی چنر باتی ہمیں مربی جس کی خاطرت کریائے ہم مصلحت وقت کو خال دل میں لاسکیں کوئی ایسی چنر باتی ہمیں میں جس کی خاطرت کریائے ہم مصلحت وقت کے خال دل میں لاسکیں

اں لیے شاہ صاحب کی الی تیلیم کو، پوست کندہ، تمام اصناف انسانیت می شابع کرا۔ یر فے اپنا تصدر ندگی بنا بیاسے ۔

ال فیصلے کے بعد بہلا انزیرے افکار پریہ آیاکہ مجھے قرآن منزیف کی تفسیر پر نظر تانی کرناپڑی یہیں ا انفوا د دیت کو فارج کرکے اصول اسلامید کی اجباعی روح کو قائم رکھنا ہیں نے اپنے کے عزوری قرار دیا۔ وریڈ میں گوشیاکی افوام کے سامنے قرآن پین نہیں کرسکوں گا۔

اگر قراک سٹریف کی تعلیم کامرکز میرے وہن ہیں یہ ہونا کہ وہ ایک کمل ترین اسان کے وریعہ اللہ ہوئی ۔ اس لینے دُنیا کو وہ بیغام سننا چاہیے توجھ اندیشہ ہے کہ ہر قوم لینے بزرگ و تقتدا کو ضوصًا کیسی توین معارضے میں آگ نابت کرنے کی سی کریجگی ۔ اور وہ مقصدان مبادی کے طوکرتے رئے تابل توجہنیں رہے گا

بیں قرنینس کی متی ابرامیم و میل علیم السلام کی دعاکا میلانیتی قرار دیتا ہوں کہ ایک مت اونی جا جیئے کہ وہ امم کو ہدایت دے رومن ذم بیتنا احدِّ مسلمندٌ الھ)

یں قریش میں فردیت اور منفیت کا قائل ہمیں رہا۔ اس لیے ہا شمیت ، صابقیت اور فاروقیت کے الفاظ میرے و ماغ سے نفل کے ایک مدیث میں آیا ہے الائمۃ من قراب ایک اور دایت میں آیا ہے کہ بارہ سردار بیر باہول کے کا ہمرمن قراب نی آیا ہے کہ بارہ سردار بیر باہول کے کا ہمرمن قراب کردیتے ہیں ، افرادیت نے مما رہے داغ فراب کردیتے ہیں ،

اس کے بغیرسورہ بقرہ کی ہمزی آبیوں میں لانفرت باین احیرِ من سر سالہ سے میں یہ کھا کہ پہلے ہمیں تا میں شام نبیارا دلٹر رہا ہیان مجعج عامل کرنا عذوری ہے۔ اُن میں سے ایک فردال سول مسلم میں میں انبیار سے قطع کرکے رسول اللہ علیہ ولم میں مجام کے بیروں پرخورونا

مدیباں مولنا نے اپنے اس شرعاا در اس کمت کو جوالگاکے لیے بھی نا انوس سے سبت ہی ایجازوا ختصار سے بیان فرمایی ج میں سے بہرے سول کو طرح طرح کے مشہمے بیدا ہونے کا قوی امکان سے کاش مولنا ایک مقال میں اس مقصد بروخت سے روشی ڈالیں اوا نعانی

له وسياتي تحقيقة . فانتظر عن محدور الحق غفرا العلوى

اليرسانزوكات عيج بنين را-

ہم لوگ رمول و مند علیہ ولم کے شخصی اوصاف یں اس قدرانہ ماک کر علیے ہیں کہ انکی میں اس قدرانہ ماک کر علیے ہیں کہ انکی میراک ہوئی جا عیت کی قدر وقعمیت ہماری نظروں سے جاتی رہی ۔ گروز ن شراب کا آباب فنارہ ہمارے اس تخیل کو دربرت کرنے کے لیئے کافی ہے۔

(۱) مخدرسول الثريك سانف والذين مديد الكراب كيتما م كاميا في كوجها عنى كام

بناد یا گیاہے۔

ربی کرنت درین بی ایک جلیموون ہے کہ مسلما نوں کی ایک جا عت برسری رہے گی اس کی تفسیری حصرت رسول استرصلی استر علیہ ولم فرائے تیں ما انا علیہ واصحا بی "
ربی وَ آن عَلیم نے ہو دُو عا ہیں ہا ای عقائد بریمنبوط رہنے کے لیئے سکھائی وہ سورہ فاتح میں کر ورج - وہ ان صراط تقیم ، کی فسیر مراط الذین احمت علیہ مسے کی تکی اور الذین احمت علیہ کی تفسیر خود قرآن تربیت میں البیار میں بھین ، شہدار اور صالحین سے کی تکی سے اس سے علیہ کی قالیہ میں البیار میں البیار میں بھیا مروری تھا گرکسی ہے التفائی کا نسکا رہوکر ہم الفراد بہت کی دلیل ہیں تھا ہی کہ کے ۔

اس کے بدریرے داغ بربہ از پیدا ہوا کہ قرآن عظم و نیا کی تمام اقوام میں ا ف الحد المنت کی افغالی المنت کی المنت

زاده ادر کھر ہے۔ کھ انس سکے۔

عَلَ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ كَا مُسْلا هِ] آج ل مندوسان من ابك أي اصطلاح بداك لكي بدك

اتك بوانقلاب كامطاب يمها كياب يواس سختلف جيزے

جب کا یتھیوری علی من ندا جائے تدیم فیصلوں کو منسوغ بنیں کر علی میں ذاتی طور برعدم تشدوك بالسبى ايك محدود زاف كے لئے مين كرديكا بول- اور مجھ يم مجھ ميں أمكنا بدئ من مقرس تبول في اس المسي كواكب فاص وقت ك ليخ صور استمال كاب. گرانسانى فطرت كچه ايسى واقع بهدى ب كمعن اسى كى بنياد برآ فرتك كامبا بى تھى جى جال بنيل موتى -

غربراورم تندد کا نظریه از علم مترضه بین آباب د وسراطله معرضد تفا اب سم بیر اصل مطلب

بیل جار معرض ایر کوش کو کمل کرنا ما ہے ہیں ۔ اگر قرآن علیم کی تعلیم کو المافر میشندل انقلاب کا ہر وگرام مان لیا مائے تواس کے لیے نین

پردں کی تعین عزوری ہے۔ بردں کی تعین عزوری ہے۔ دالف اس کا آئیڈ با ۔ (ب) اس کا پر دگرام (ج) اس بر دگرام کو علاف دالی نظرل

كوئى انقلابى تحركى، بإرثى بإلىكس كرواكامياب بنيس بوقى- اور بربايدى بالنيكس بان بن چزول کی تعیین منروری ہے

(١) يس نے قرآن عظيم ميں فوركر كے اس كا آئيديا اس آبيت كومقرد كيا هوالذى ارسل سول بالهدى ودين الحق ليظهي على الدين كله ولوكي المشكون.

(۲) بروگرام کے لیئے پہلے حن ب اللہ کی تعیین وتحدید ضروری ہے جن ب اللہ اُس لیا

ك أبيريا كانزهم مبارى زبان مين عومًا نصب إهين مطم نظر كبا عابات بكرية ترجمه بورى مطلاع كوداخ بنين كرما يمايت ابرطا كے نزد كي بركارة كال فاص معلل حى معنول مين ستعال دوتا سي عب كومم بالا ختصار اس طرح بيان كركت بي كه وه الك بهبت برا مفصدت وطريق عمل كي رسها أي كرتا رب كالس كالبي يميانيكل من تحقق مونا ضروري بنيس به [كلبربها ب ك المن مائز بحكرة الميل عدرت بين كمي متحق مونيس سكتا وه عرف طري عمل كي رجها في كرتاب] مشلة المياستام اد کارم ایس مبت معین کر لیے میں اور عام الفاظ میں کہ بیتے ہیں کہ اس ستارے ریبونیا مقصدہے۔ اسی طح ایک المایت ارفع واعلی جیز کوانسانیت کے جی کرنے کے لیے کا رحن طاقتل کے سامنے رکھدیا ماتا ہے یہب اس طرب بني رست كريلية مين-ية ميري كبن تاجي- تهمارى تعلمات مين اس كي مجه منا ل مستقبال فبلرج - قالدمولسنا النيخ فمنهم محمد ندائق غفرا ليسلوى

کانام ہے۔ بوقرآن علیم کے انگر نیشنل انقلاب کو کامیاب بنا نا بنا مقصد میات قدار دیں ہے۔
حن ب اللہ احزب اللہ کی صرور بات پر قرآئ غلیم کی علف سور تول بیں کا فی ہوائین کی گئی
ہیں۔ جہاں جہاں با ایھا الذین اصنوا ، وغیرہ سے توئین کوضلاب کیا گیا کہ وہ کفا ماور منافیتن کے
راستے پر نہ جلیس کی فلاں فلاں علم کی اس اس طرح پا بندی کریں۔ ان منام مواقع کو حزب اللہ کا پر گلم اللہ بیت کے منوا کے پہلے فاطب حزاب اللہ اللہ کے افراد ہی ہوتے ہیں۔ اس بی مرد وعورت ویورت و میں المھاجی بن الانصال ہیں اس کا بہلا مؤنہ ، السا بقون الاولون من المھاجی بن الانصال ہیں ، اس کا بہلا مؤنہ ، السا بقون الاولون من المھاجی بن الانصال ہیں ، اس کا بہلا مؤنہ ، السا بقون الاولون من المھاجی بن الانصال ہیں ۔ اور آن کے بدئر والذین ا شعور ہو میں ماری رہے گا۔

اس طرح یہ بردگر ہم قیا مت کا میاری رہے گا۔

رس اب فقط مركزي ميلي كاسوال في ره عا تاب مبرى مجهم من آيت السابقون الاولون من

المهاجى بن والأنصار النظر للمبئى كومعين كرديتى ہے۔
مسئل خلافت وامامت مختيل تيفيل عرب كرنے كايہ موقع نہيں ہے۔ گرا كي آدھ

مئلہ کی طرف اٹنارہ کہ دیا مناسب معاوم ہونا ہی۔ خلافت راشدہ کے دُور کے بیک لمان دوصتوں پڑھیم ہوگئے۔ اہل سُنٹ اور شیبہ آہل ہیں ہما رہے اصول پراس اخلاف کا حل نہایت ہمل ہوگا۔ ابر کمرور یا تناف کا تعدیم کی وجہ یہ نہیں ہے کہ وہ اس قدر کمالات نفیسہ کے مالک تھے کہ وہ رسی جا عت جا تھے کہ وہ میں کرنی آدمی ان سے تفایل نظر نہیں آیا۔ مما رہے نزد کی مرزی جاعت (سنٹر کی میٹی) نے فیصل کیا

ال وي ادى ال عنمان عرايات المان الم

عدی افت ن و و منع رہے کہ مولنا کا منتاریباں صحابہ مرام کے نفس الامری فرق مراتب ود تفاضل اہمی کا انکار کرنا ہیں ہم کئیر للنا کا مطلب بیہے کہ انتخاب برائے خلافت کی نبیا وال ذاتی اور فقی کمالات کی زیادتی برنہیں ہے بکر اس کا تعلق صوف الفین اولین کے نبیلے ہے ہے ۔ اور اس باب میں یہ نبصلہ ہی مل چیزہے ۱۲

آت کمانول بر آهیس کی اطاعت مزدری ہوتی۔ اس نصب کے لیئے جس قدر اهلیت اسید واروں بیش دری است میں بیانول بر آن کے ذاتی اوصاف دیکھ کرسکا است میں ایک کو آن کے ذاتی اوصاف دیکھ کرسکا اطافت میں ایک کو تر جوج دینے کا فکر سپیا ہی بہیں کرنا جا جیئے تھا جس سے بہتھ نے الا خراب بیبیا ہوئے بوجاعت سول الشرصلے الشرطلی دلم نے ای تیلیم کو طلا نے کے لیئے چھوٹری ۔ وہ مہا جرین اور انصا کے بہلے طبقہ میں سے ایسے لوگ تھے جن پر بہ صادی آنا ہے ترضی الله عنهم و مضواعت میں کے بہلے طبقہ میں سے ایسے لوگ تھے جن پر بہ صادی آنا ہے ترضی الله عنهم و مضواعت میں بر بہ صادی آنا ہے ترضی الله عنهم و مضواعت میں کے بہلے طبقہ میں سے ایسے لوگ تھے جن پر بہ صادی آنا ہے ترضی الله عنهم و مضواعت میں ایک کی کو ایک کے بہاں کی سند میں و جوانی گئی لیش باتی نہیں رہتی ۔

بغا ہر یہ مرکزی کمیٹی کی تنخیص میراا نیا تکرہے۔ گرز ق الینین اورازالة الخفاء کوفورسے بڑھیے وَآپ کو نیاہ صاحب کا اسلی مطمح نظریبی نظر آئے گا۔ میرا کا اس میں اُن کی بات کو عام مجمدار طبقہ گاب ہونیانے کے سواکھ منیں رہے گا۔

یاں پر مذکورہ بالاجلہ معترفنہ خم ہوگیا ہے۔ فصل فی وم عجم مح

سورہ جمعہ میں امیین کے بدروا خدای منہ حرکما یا کھنوا بھم، کاذکر آباہہ ،آئی انسیری اسی روایات موجود ہیں جن سے ایرانی قوم کی طرف اٹنا رہ کل سکتاہے ، ایران اس ذمانہ من آرین (صابی) قوم کی طرف اٹنا رہ کل سکتاہے ، ایران اس نمانہ من آرین (صابی) قوم کی طرف اٹنا رہ کی مندوستان کر ہے مرکز بن عمال من مندوستان کر ہے مرکز بن عمال من مندوستان کر ہے مرکز بن عمال من مندوستان کر ہونے والہمیں منان می مندوستان کی بہلا مرکز اور مند و استعام کا منت سمجھے ہیں ، رسول التر علیہ وسلم کی المند علیہ وسلم کی بعث میں مندوستان میں ایمان کے لیے بھی ہے ۔ اس اجتمامی تعرکی کا مہلا مرکز اور اس بھاری دانست میں اُنکی حکومت با نجہو ہی اُخیاب میں اُنگی حکومت کے بہلے جھے ہیں وہ بار مردا

الطیف کرام بیت کے خاباں ہیں۔ اس پر ہند و نے اپنے بیال کے کیک شیعہ دریافت کیا کہم کیا جاہتے ہو؟ کھنے لگا کہ ہم جانے شورای کے تور بیت کے خاباں ہیں۔ اس پر ہند و نے مسکواکر کہا کہ ساری و نیا کی مرکزی سیاست کو اجسے ہسالام کا دعوی ہے) تم اکھا ذال اس کے ایک ہونے ہوں کا کہ بیٹے ہوں کی کہ بیٹے ہوں کا کہ بیٹے ہوں کا کہ بیٹے ہوں کی بیٹے ہوں کے بیٹے ہوئے ہوں ک

محرفورانحل

نزد کے ہیں جنوں نے تیمر وکسری کی مکومتوں کولاکری ومن امپائٹر کے رقب ہے و و جند مالک بر بھرمت کی ۔
اس مکومت کی ، اگر سیاسی فلاسفی سے علیل کی جائے تو ہ و انسانیت کے لئے ایک بنونہ کی مکومت ہے ۔ ولیک بن عب المکک دمتو فی ساف مہا کہتے ہیں کہ وا و و ولیان علیما السلام کی مکومت نسام ہیں دہی ۔ وہ نبی تخد بن سے فیلم نظر کر او ۔ پھرمیری مکومت کا ان کی مکومت سے مقابلہ کر و ۔ اور و کھو ۔ کوئی اندھ نہیں جس کریا ہے ۔
یس نے عصاکی مقررنہ کیا ہو۔ کوئی مجموکا اور بھار نہیں ہے جس کو کھانا اور ووانہ بہوئی ہو۔

بہ آبی عرب بادشاہ کی حکومت ہے۔ فلیف رہش کی خلافت نہیں بغلیف رہشدگی حکومت توگو با اسٹر دیل حکومت ہے اس کی نظیر مجرسمان بیداہی نہیں کرسکے۔ گرفرلیش کے یہ بادشاہ اورسرو ارتجی ال قاد

اه اخرج النيفان والفظ لمسلم، قال رسول الله صلح الله عليه وسلم لا ينزل الاسلام عن يزاً المائق عشوة خليفة من قريث و قلت و هما المناه و في شم التحق بهم محا وثية و من على المناه المن المناه و في المناه و الم

الدود و مبرسه مم اجي معيف مده ما بالمهيد وقت المهيد وقت عند كم الم وا بيتر لقلة الكنب عندى ١٠

عن دالوليد على المعنى المعنى النظم عن سوال الناس و وعلى كل مفتد إخا دمًا وكل عن المئلا و فنخ في خلافته فنوى منه منها الاند لس، وكا ستغرى والهنال هرايخ فنوى منه برزاين من النظم عن النظم عن النظم عن الامحان فيما فاصربه الميرالمومنين عمر بن عب العزيز في فلا من عن النظم عن الامحان فيما فاصربه الميرالمومنين عمر بن عب العزيز في فلا من عن الدين وايتا والاخراع على الدن فيا في سائر شعب الامرضية الحالم المن النسوية واما قد المبر عات النسوية الامرضية الحالم عبر ذاكم عن الاصلاحات والتجديد لن واجهاء المن النبوية واما قد المبر عات النسوية الامرضية الحالم عبر ذاكم عن الاصلاحات والتجديد لنه عبر في عبر في صنيعة في خلافته وطريق علم عن الله عنه عبر عن الله عنه عبر عني عبر المناك والمناك والتبديد الله و عنه الله و المناك والمناك والمنا

اجاعیت کے مالک تھے ۔ وہ اگرچ اپنے گردن میں ، اور اپنے خاندان کے افراد کے لئے تیم وکسر نے سے بی یاوہ ا خاندار زندگی میاکہتے ہوں (اور اس کا ہم اکا رہبیں کرسکتے) گروہ ان انی ، جنماۓ کو، اور اس کی صرف لال کو نظرانداز ہنیں ہونے دیتے گئے ۔ کونظرانداز ہنیں ہونے دیتے گئے ۔

انفرادی نکروالے ہمارے مورخین نے اُن کے ذاتی افتیصی نقابص کو بڑھا جڑھا کر دکھا یا ہے۔ اس لیے کہ اُس مورخ کے نزدیک جس فاہدان کی حکومت چاہیئے۔ بیسمتی سے حکمران فائدان اور اُسس کی آبس میں جنگ ہے۔

اب ہم تا ہے اس طرح پڑھنا نہیں چا ہے۔ دیکھنا ہے ہے کہ ایک با دختا ہ نے عام انسانیت کے لئے کیاکام کیا۔ اگر ختابان اسلام کے اجہاعی کام اچھے ہیں۔ قوائن کے خصی نقائم اور تھوڑا سامالی تفوق میں برد اخت کرسکتے ہیں بمسلمانوں سے باہر بھی با دشاہ گزرے ہیں۔ ہند اور او مان میں کوئی شخص اس طرح انسانیت کا خادم نظر نہیں آتا۔

مراطین اور علماء کرام ان بادشاہوں میں اعتدال پیدا کرنے والی جاعیش ہمارسے نزدیک فقها است فریک فقها است فریک فقها است فقیم میں اعتدال پیدا کرنے والی جاتا ہے اور شاہ اپنی تمام قدرو کے تعناہ کے فقیاہ کے نام ہونے نے کسی تم کی مداخلت نہیں کرتا تھا۔ اس نے اسلاق انصاف کو ایک باست نقال کی در جہ دے دیا ہے۔

ایم مندوستان کی این چین اسی چیزی معلوم میں کرسلطان ما کگیرکے نالا ک جانفیوں نے اپنے مب ہے۔ الا ک جانفیوں نے اپنے مب سے بڑے مب نے مبکو اللہ میں کہ سلطان ما کگیرکے نالا ک جانفیوں نے اپنے مب سے بڑے قامنی کی جانبی اللہ اللہ میں مبلک گارا کر لیتے مبور تا حنی کا جوا ہے ہوتا کر شخص میری فضا کے فیم اللہ میں مبلک گارا کر لیتے ہوتا کا میں مبلک گارا کر لیتے ہوتا کا میں مبلک کے لیے اپنی ہتک اللہ میں مبلک کی مبلک کی سلطنت میں مسلم نوں کے لیے اپنی ہتک کو الم کر لیتا ہوں ۔

اب ویکھیے۔ اچما می فکر مرفقے میں اس متاک کرنے والے (سلطان محدثما ہ) کی جی تعربین کرتا کا ہوں۔ اور پہلے میں اس قاصنی کی ہے عودتی کو اس کا سب سے بڑا جرم قرار دیا تھا۔ یہ چیز قاصنی کے فیبلول میں زنل نددیا) اردل، وہب کی ومنصور کے زمانے سے ایک حقیقت واصحہ بن چکی ہے۔ اور قریش کے آخری زانے تک نہایت سنحی سے اس کی یا بندی کی گئی۔ تاضی کے فیصلے کو وہ گویا فدا تعالے کا حکم سمحہ کرنہا میت ادب و

سلاطين المسلام اوصوفيه ووسراعفرس في ناطفيان سد ون إدشامول كوعا إدهوفيد

كالجمع تفار صفرت شيخ عبدالقادر مبلاني (متو في مله همه) بغداد بين طلفا كح سامني، ابني خانفاه مين ، ان كاحكام يتنتيد كرت رب - اوروه شيرما دركى طرح أسي في جاتے تھے ، وربيعب با وشا بهوں كے منزل كاأخرى دور ففاروه ل فت زباده صلاحيت كي ما فك فو توحونه اورز باد كاموبت أصيحت كو ابن سمادت كا فريعية عظيات بغدادين خلفارعاسير في ارانيو ل كو مكومت كي لي تاركر ديار اوربندادك زوال كي بدخارا ی کوئیس بربر کار ایکیس اس سے غزنی بیدا ہوئی پوغزنیں سے لا ہورا ور دلی جمیوں کے مركز بنے۔ اگرمسلام كوعرب انوام كے لئے مين كرديا مائے توبيتما محنتين دبغداد بنا را عزنى ، مصر، دمى غيرو أوم كزنبانا ، سلامی اجماع بر ايك وزل بونگی ، آج بم غلط قهم عسر بول كو اسى مين مبتلا د تكييت مين مگر حرفت ہم نے اسلام کی اسامی حکمت بین الاقرامیت او قرار دیا۔ تو ہمارے نزدیک قرآن کے مقاصد پورا ك قال عبيد الله بن عرا لقوارس لما في ها رون الم شير فضيل بن عبيا من قال الفضل ياحس الوجدانت المستول عن هذى والامد و رخطيب من قال سنبيان بن عينية دعاناها رون النسيد فلخلاعليه وخلافيس أخانا متنائكم اسد بردائد فقال لى باسفيان الهم املا المومنان فتنته هذا و اوسات الحالم شبيل فقال له باحس الوجدانت الذى امره أن المنت في بدك وفي عنفك فقله تقالت امرًاعظيما فيكى المنسيدة مُ أنى كل حل منابيل رق يكل تبلها الا الفضيل مر رفيات الاعديان) وقال بن الاحدل قال الرئيسيالفيل ما زعدك قال انت ا زهدى لاى ناهد ت الدنيالفانية وانت زهل ت في الأخرة الما تمنه مر رشن مل ت النهب قبل المنصورة الفيج ابن فضالم حال عند باب النعي فقام الناس ولم يعتمر لمه الفلح فاستشاط غضا ودعا بدنقال ما منعكمن القبام حين اللينى - قال خفت ان يسالني الله عندله نِعَلْتَ ديسا لك لم رمنيت قل كر هدر سول الله عليه وسلم في المنصور وفي به وقفي حواجة م وخطيب بغداد ١٢ (٢٥٠٠) ١٢ ك صمالاس السامانية وهي أسراة تنسب الى بعرام جرم صاحب في اس الله عرفية في المحالة المحالة المحالة الفارسية وكان ني عهد الما مون من الله الاسم لا اولاد اسد بن سامان وكان المامون رعى حقوق الحيامة لذوى البيوتات - فقرّ بهم دم فع من قد ارهم - وكانت بلاد ما واء النهضية بينهم - بلونها من جهذا ما دخر اساك (العن) فكاك فرح بن اسلاف عم قندا ب) واحدابن اسلى فى فاغاندرج) ريجيى بن اسلاف الشاس واشر وسند (د) والياس بن اسلاف هراة وكان احد بن اسد عفيف الطعير مرضى السيرة ، لا ما خذا م نسوة ولا إحدامن اصحاب ولما أوفى استغامت اندنعي اعلى عالدسم تنا دماوس المهاوكات ميل بن احل محد ما خاه نصّل فوياه نخاراليسد وميل مذاهوا لذى على بريح المنهى عن عمرين الليت و مرت مكان بديده

کے دالے عرب اور پچیران کے بعد عجم ایک ہی درج برآ جائیں گے۔ یہ اسی اجتماعی فکر کا اثرہ کہ کو وال کی افرادیت ہماری نظول سے فائب ہو گئی ہے۔ وہ ورع ب) اس اجتماعی تحریک کے ام ہیں ۔ انحول کے سب سے پہلے اس اجتماعیت کو دنیا میں کا میاب کرد کھلایا۔ وہ قیامت تا سانسانی نسلول کیلیٹرات کی اجتماعیت برعل کرنے کے لیے تموند رہیں گے۔ گراس کا پیطلب نہیں ہونا چا ہیئے۔ کہ ان کی مرکزی فرت کے کم دور ہونے پوا مسل حرضتم ہوگیا۔

مم امرالونین معاویه بن ابی سفیان مینی الله عند کی فتوحات أور شفنه برگان سے مل کوم قدر

(ببلسل صفح كنهنته) من ملك خراسان وصارت له دولة عظيمة اورنها اهل ببينه. ورَتَمْنَ ولَيْمَ وال سنة وستنذا سنهم غيرا نتقت على بدر ال سبكتكب من جهة والترك الخاقا نية من جهة الموالترك الخاقا نية من جهة اخرث وهذا والترك الخاقا فية من موساء تواجي مروساء كهم -

r 6 4	741 0	١- نفيربن ١ حدين ساماد
Y90	444	۱۰۱ میل بن احل
۲. ۱	790	سراحدين المعبل
m m l	r.1	٧٠. نصارون احل
In War	الهم	٥-نوح بن نصبر
ro.	464	٧-عبدالكاب نوح
r44	201	المستصورات نوح
mac .	444	٨- نوح بن منصوم
444	47.6	٥-منصوم بن نوح
TA9	444	العبدالك بن نوح

ولقد فرالت على يد الساما نبين دولت م جلبن كبيرين ابحروبن الليف المعغار م و في ابن في المين و في اسان الحالي في المين و في اسان الحالي و في المين و له موافق و في المين و في المين المين المين المين و في المين و في المين المين و في المين المين المين المين المين المين المين المين المين و في المين المين المين المين و المين المين

اعزت وانترام سے دیکھیتے ہیں، سلطان محمود غزفری دمنوفی مسلم کی مختول کی بھی ہم دسی قدر ارتے ہیں ہمارے دہن سے عربی عجمی فرن کے زائل ہونے کا ایک ہنونہ ہے۔

فصل سانطين الفقدوالحديث

المقالی تحریموں یں اساسی فا نون غیر متبدل ہوتا ہے۔ اس کے بدار اس کے عبار کا فار فیر متبدل ہوتا ہے۔ اس کے بدار اس کے علائے والی قدم کے بعلی نصوص میان کے مطابق دور رہے درجہ کا نظام منظر کی میٹی پیدار اینی ہے جے با مگیلا فی اسلامی تحریک کی مرکزیت حازیں رہی بنوا مید نے دشن کوائی سیاست کا مرکز بنایا کی تراف اجما عبت کا مرکز مدینہ منودہ ہی سلے عابیوں نے مرکزیت حازیہ سیاست کا مرکز مدینہ منودہ ہی سلے عابیوں نے مرکزیت حازیہ کے بنام وزرا ایمانی ہوئے واوج ب دہ اپنی ایمنی حازیہ میں آسے بر محد وظفا کے لیے ان کے فلفاء عباسیہ کے تمام وزرا ایمانی ہوئے وارج ب دہ اپنی ایمنی میں آسے بر محد وظفا کے لیے ان کے فلفاء عباسیہ کو تمام وزرا ایمانی ہوئے والیہ منوور متوفی موسلے کے ایمنی خوامان میں کے مسالے کو فیل کیا فیلیفہ محد میں دمتونی موسلے کے ابول عبار اللہ کو موسلے کے محالے آبال

ربسلسل صفح کن شتر بزید و هر کان امیره مدیومند و دکک فی هم فیمل ابرا یوبیقول ماعک آن مرحل بنانداب فرمن فی عز و ته کک و دخل علیه بزید بعوده نقال له او صفی - قال ادانامت فاحلوفی فا دا صاففتم الدی دفاد فنونی تحت اقد آ مکمه و راسنیعاب و اصاب مرس و صفی ۱۱

[تكت] والذي اعتقارة الدان القن غلبة الهنود على اقليم الهذى غلبة مستنفى العامة والمدان غلبة مستنفى المعامة وا في حالمة الله الدين بلهم م وَسائهم اللّذين بن بن الاسلام كما المهم النوك و ولكم شعب عن عموم نبق ند والفقا وكون صاحب ملية ه تفهيمات عنهم ١٠

ک خیفہ عرصدی کے تین وزیر کے بدر کرے ہوئے

(اول) ابو عبیدلدند معادیه بن بینار مفلام آناد کرده اشربیین منزامت اخلاف اور حس بیرت میں متمار زیاد تھا ہی فر سب سے بیلے خراج کے موضوع پرنہایت فلیس کٹائے کی جوبور مصنفین کے لیے شمع راہ بنی سربیع حاجب کو اس سے قابت لفنت إن برلي

اس کے بوز فلفا کی یہ طاقت خم ہوگئ۔ ما ون دمتوفی اللہ) خود وزراء علی الحضوص ففنل بن بهل زرور ده الکہ کا ملا مریت یا فتہ عقا مجبر بھی اس نے اپنے اس عربی نوی اربیتین فضل بین رمتو فی ستند) توقل

كرعاسى فلافت إى في ايرانيول كو عكم انى سكمولائ - بعدك خلفا ايرانى وزيرول ياايلى قامُرول کے اشارول برجلنے تھے.

ایران اورخراسان می بیماری بیماری ایران اورخراسان کے درمیان قیقی تصاد نہیں دونوں ایران اورخراسان کے درمیان قیقی تصاد نہیں دونوں فی میں ایران کے درکیا جاتا ہے۔ بیم ایسان بی توم کے تبدید اکیا جاتا ہے۔ بیم ایسان بی تورکی ایران بیت میں ایران بیت کے ایران کے دربار کے قی سلطان محمد دغز نوی کو درکی لیجے۔ وہ نسل ترک ہے۔ گرسوائے ایرانیت کے اس کے دربار میں در دربار میں دربان میں کا دربار میں کا دربار میں کا دربار میں دربان میں کا دربار میں کی دربار میں کا دربار میں کی دربار میں کا دربار میں کی دربار میں کا دربار میں کا دربار میں کا دربار میں کی دربار میں کا دربار میں کا دربار میں کا دربار میں کی دربار اللوي پيز بنيل سے۔

مندوستان میں بھی میں قدرسلاطین آسے وہ عمواً ترکیسل سے عظ گریم سب کوایرانی استے اللہ اس محدور میں ایک ایک ایک ا ایک اُن کی زبان نکار فلسفہ تام ترابرانی عقا ۔ اس تہذیب سے با ہرنتل کرکوئی ترک حکومت کے المانفس يرمنين بيونيا.

يمجوجي بمارك اس اجماعي تا نزكا نيتوب - جيب م في قريق كي تقسيم معلادي الحالاح

(بسلسل صفحه كشن منفند) پيدا يوئى ال في صليف مهدى سے كهاك الوعبيد الله كا دمير) لمحد ب مهدى في اس كوفل كراديا. بعدازان ك بماره الومبيداللس فالقف رياكمهادا إيني يصطل انتقام ليف كاسادش كرس . جاني سلت لدين اس كو وزارت سعمور ول كردياكيا اورده مغرولي كي حالت بين المناسم كو فوت إموا-

(دوم) دوسرا دربرا بوعبرات بعوبين داؤ دي بيغا نداك ايم كا شادكرده عام م بعد بعليفه محدمهدي كواس سيم مفار بت لحی کہ عام ننا ہی اعلان سراکھا کہ معبقوب میرا بھائی ہے۔ مهدی کے ماشینشینوں نے از راوحداس کے نعاف سازش فريم انتقال خلافت كالمنتن سے اس برمياى في اس كوسالاك ميں مفرول كر ديا .

ا سوم) بعدازال محرمهدى فيضيف بن ابى صالح كووز يرمقوركها بينف عيسائى خاندان سے ہے خليفہ مهدى كى وفات تك الإرداد ارسطاما وألى سلطنت رشيد من فت وا-

وفي الحاصل ت، واوقع المهدى بابي عبيب الله معادية من بسار و يعقوب بن داوَّد لوَسَايتْم كانت بحاً مع نزاهة الاول وسن سبيرته رومع ماكان المهدى من الولوع بألثاني جنى كتب الجهور الالخذ واخافى الله ه صيا ١٠ مر أو بحن غفراد جس طی ال مرینے فتہا امام الک کے ذریعہ سے زندہ رہے ۔ ای طی الی عواف کے فقہا کاعلم ام ابد هنیف اسکے ذریعہ مخفوظ رہا - امام ابوہ نیف ایک ایس ایسی جاعت تبارکردی کہ ایرانی عکومتوں سے بتران میں وہ نی نئی صرورت کو اوراکر سے گی۔

بغداد کے رہے والے ایک ندن رکھتے ہیں۔ جو کہ عربی اور ایرانی تدن کامجوعہ بعدد بس عیسے فاری اولی عباقی تھی۔ ای طیع عربی بھی تعال ہوتی تھی تراوال بغداد برع بی بدلنے والی قوموں لئے قاھر کا کارش کیا۔ اور فارسی بدلنے والی قومی دھلی میں جمع ہوئیں۔ ایرانیت اور عجبیت میں فالد اور دہلی سیساں مان لیے عابی چربھی اُن میں زمین و آسان کا فرق ہے بغدا دے حکومت دہلی بوجی اس میں اُس نے بخا ما اور غرف کا رہے۔ معلومی بخا رااور غرفی کا فرق بھی ہنا فرق وجودہے عبنا دوقو موں میں ہوسکتا ہے۔ اسی طرح بخا رااورغ فی کا فرق بھی قومیت سے کم درجے کا بیس ہنا دوقو موں میں ہوسکتا ہے۔ اسی طرح بخا رااورغ فی کا فرق بھی قومیت سے کم درجے کا بیس ہنا دی بعد لا ہو راورد ہل کا منبراتا ہے بہاں بھی قومیت بنی جاتی ہیں .

امام ابومنیفہ کے نیاگردول کو ہادول الرسمید کے ذیائے میں فقہ کی امت تفویقن مہوئی۔
ام ابولوسف قاصنی القعنا قاصقہ اورام محدلاکا لیج کے پزسپل ان کی تعلیم اور حبت میں اس قد د
ہند مرتب فقہا تیار ہوئے کہ آو ہی تک میو پختے میں جس تدر تبدلات پیش ایکے ان کا تحاظ مکھ کردہ
امال می با بیکل زمیا رکونے میں کمال رکھتے تھے ان تھیں کے زور پر سلاطین اپنا علی التی قانون

دملی بین قصناً کاستفل مرکز سپیدا مرداجید وسرے اسلامی میا کا اس لیے نہیں عائے کہ اُن کی تابیخ نقط فارسی نیان میں مذمن ہی

للوین فقد اورهنال وسناک اس مرکزے ڈودند ابنای تحریب بی تجدید بیدا ہوئی۔ اس اسلای فقہ کو جوبخا راسے بیاں بیونجی تھی ہندوستان کے مطابق کرنے کی سی کی گئی پہلی دنسہ لگوں کے عہدیس فنا وی نیا تا رخانید کے اس موا۔ دومری بارسلطان عالمیکر (متوفی مزاللہ) ہے۔

که بعقوب بن ابراهیم الانصاری الامام ابویوسف اخذعن ابی حنیفة و دفغه بن معین وجمله الفالفاء لله القصاء في المشرخ المالفاء المهاری والحاری والم شبه و دکان المیه تو لید القصاء في المشرخ دلان شبه و حوادل من وعی في الاسلام بقاضی القصاف و کان نقال له قاصی قصاق الد نبیا لان تخاف دلان تخاف المن بیا لان تخاف نست المن المرام المان والمان والموسود و المان المرام المان المرام المان المرام المان المرام المان المرام المان والموسود و المان والموسود و المان المرام المان و المان المرام و المان المان و المان المان و الم

نمان میں خودسلطان نے فا وی عالم کا بیری تیار کرایا۔ اور تمام فلم ویس اس پرعل واجب قرار ویا بسلطان کے بعد بھی نا درینا و کے تعلقے کے ریدی سرف دریا اسکاس) بیافان مند وسنان میں ستوع دا ہے۔

بيان كا مم نے فقد منی كو سمح كے لئے ديد اصول اين كئے ہيں .

الوقوع و ۱۰ مرد من المستب المسال الوقع و المرد المرد

اك داليف را دور كرود و نوشت الرفوا بهذاي تدرزين برسيد مل يرسيدد . تبول شكروم وشكران برط آوردم-

بفرت إن بري

راندر به معرفی تحرکیب مرکزیت و توی بین و ه سب کی سب اسب اسانده پرتیم بوق بین بوعالمکبری و در کے مناز فردی بختی نوسی بیان کافی ال مناز فردی بیان کافی ال مناز فردی محب الله مهاری در مترب اسلامی مالک مین اکفین کتابول کافی ال بین المورستانی طرحته مختل و در مرب اسلامی مالک مین اکفین کتابول کی بدولت ممتاز مرد میان فی می اسلامی مالک مین اکفین کتابول کی بدولت ممتاز مرد می میان می می می می اسلامی می الله مین الله می ال

فاه ولى الشركي اساسى تربيت فكريه بين ممتناه عبدالرهم كومركز ملنظ إير-

(الف) قرال نرس كا شرهم تفسيرول سے على و أيخول في د شاه عبد الرحم في بيرها نا شرط كيا۔ (ف) و مدت وجود كامسل صحح طريق سے انھوں في تعليم دياہے.

(ج) مكمت على كواسلامى علوم بيل باوقعت بنانًا الحفيس كے أرشا دكا فيتج ہے۔

بر برین شاه و ل الله کی تعلیم بی بهت بهم مانی عائی بید المنام شاه صاحب کے تمام کمانا کری عالمکیری دورکا ایک تیجر بنانا چاہنے ہیں شاه صاحب اپنے والدی و فات کے بعد بارد سال کی دبلی میں درس دیتے رہے ۔ سینی جو کھو افغول نے اپنے والد سے سیما تھا۔ و ہائن کے دباغ بیں راسخ ہوا اس کے بعد وہ عبان کے بعد وہ عبان کہ ورث کے دباغ بیں راسخ ہوا اس کے بعد وہ عبان بہو نیچ اورشنج ابراہم کردی کے شاکردوں بی سے شاکردوں بی میں نے شاکردوں بی سے شاکردوں بی سے شاکردوں بی استفید اور شاخیہ کو ایک رمی فی سافید کو ایک رحم بی اور شاخیہ کو ایک رحم بیان الدین فلی در می ایک رحم بیان المام برشا نعی کے اور شیخ تاج الدین فلی شاہ ولی الله نے عائر صفیدا ورشاخیہ کو ایک رحم بیان لمان لمان

على بم ذكر كر كي بي كدام ماك جازى فقد ك جاح بي أن كا تما كردى كے بعد امام تما فعى في

(بسلسل سخه گذشته) فاہرسب ایں علامدایشاں بود- والله علم انفاس ملک ہی کا بے ملاوق پر ندکورہے کے شہشاہ عالیہ افاد عباریم سے طاقات کرنے کا نہیا قاد انگر بودا ۔ چانچہ ہردوی طاقات ہوئی ال

المون لتم امرة بتعليم ابن ابند رفيع القد ربن محل معظمة ولما فوض عالمكير فى أخرعه و محلومة المراب ابنده على معظمة ولما فوض عالمكير فى أخرعه و محلومة المراب ابنده على معظمة المدرس المراب المورد المراب والمراب المراب والمراب المراب المراب المراب والمراب والمراب والمراب المراب المراب المراب المراب والمراب المراب والمراب المراب المراب المراب والمراب والمراب المراب الم

كُه المجيع ترحين الشِّيخ حسن بن على وتوجد الشيخ تاج الله بن الحنف في أبجيل العلوم ومسِّم "وإنفاس العارفين على

جازی نقه کوواتی نفته کامقابل بنا دیاد ام شافعی کی نفته کی نصوصیات پراس موقع بر بم جف کرنا نہیں وابتے گر اتنا بتلادینا صروی ہے کشاہ ولی اللہ نے میں قدرصوفیہ اور میدنین عجاز میں دیکھے وہ اکثر شافعی تھے۔

ادھ تناہ صاحب ہے بھی جانتے ہیں کہ سلطین مثانیہ سلطین دہلی کی طرح ضفی ہیں۔ بنابری وہ آل اور پند بہیں کرتے کہ ننا فیبت اور نفیست کے اختلافات پر زیادہ توجہ کریں۔ وہ اسلام کابن لافوی سیاست ہیں جیے عرب ادر عم کوفیل انتے ہیں ریسی ہردو نے سیاست اسلامیہ کے فرص کواداکیا) اس طرح افقہ نا فیہ کو عرب کی عرب اور فقہ عنفیہ کو عجم کی عابد مانتے ہیں۔ کبونکر فقہ ضفی عجبوں نے پیداکی اور بداک کے منات کے عین مطابق ہے۔

اب فاه صاحب کی تجدید اور تحیین بیب که ده فقر کے ہر و طریقوں کوامام مالک سے متنابط کر ہے ۔ بی ایمنی کی تفول نے دو نول طریقول میں ایک امر شترک بیدا کر دیا ہے جا زیول میں بھی امام شافی ال مدینہ کی دوایتوں کو مقدم مانتے ہیں۔ س لئے کہ اعفول نے ابتدا میں اہل کمہ سے پڑھا۔ بعدازاں امام مالک کی کتا ب پڑھ کرفقہ میں ترمیم کرلی۔

ای طن عراقی علما میں سے اہام محدفے پہلے واقی فقالی روائیں پر میں اس کے بعدا مام الک سے موطا پڑھ کرعواتی تفقد میں ترجم کرفی۔

س طيح نقد ضفى اورنقه تأنعي تومقال بن مبيس - مرموطا الم ماك اكن مي امرمشنرك راب شاه

المائلة نفية مخارعنهاالسفارا الم ممككمت للنه كاموضوع.

والف موطا، ام الک کا آب مین نقدواتی سے جن قدر موافق رواتیں تھیں اُن کوے کوا م محد نے کتاب بوطا آلیے کی راب کا ب الحج میں دام نے عواقی فقے کی نا لف رواتیوں پر نقید کردی۔

رج اكتاب الافار الى درينك باس تلامذه ابن مسود كيجور واليين نه تقبل اور الم ما بوطنيف كم نز ديك و مستنجر الأ

ام محرف کنا ب الآثار میں بھے کرد یا و مکت کے سینے الاسلام ابن جر، بوضی علماکے تراجم بیں زادہ انسا ن نہیں کرسکے بسان المیزان بیں امام محرکے حق بس کھے بین کدن بد ابو یوسف، مالاکر وہ معامل از بیل حدث و لئی ہے۔ الم ابوضیف الم ماجو یوسف نے جارشکے روایت کئے۔ چھر جول کئے ۔ جب الم محرف و محنی یا و دلایا کہ آ ہے بچھے یہ روایتیں کسٹائیں توا بولیسف نے انکار کرد یا۔ یہ اس وقت کا وقع ہے جب کہ ہرد ویس تنا فریدیا ہو حکا تھا (تنافری تفصیلات سے لیے کا حظم ہوش میں کو براز مرشی جن العرض بیتمام معاملہ حدث بنسی کے ماتحت ہی نک کذب کے دیاوہ سے نیادہ ان جہار دوایات کا حتیار نہ ہوگالیکن اس سے ثقاب یہ فدہ برا برائر نہیں کیا۔

ایس نے الاسلام ابن مجراس کو نیس جانے جھڑت کو لئا عمید کو لئا اس میں جو دہ مرا برائر نہیں کا دلی الله دید امر شترک داخ طور میر دنیا سے اسلام کو مجھانا جاہیتے ہیں۔ اس کا نیتجہ یہ ہوگا کہ صفی شافعی نی صفیتم شاہ ولی الله نے جاز بہونح کیر ہسنا دیکے سیجھنے ہیں تفقہ پیدا کی اس کا نیتجہ یہ ہوا کہ حدیث کی پانچ کن اور اس آپ نے موطا ما لکٹ اُڑ اقراد دیا جیجین اور سنن موطا کی متا بعات و شوا ہر ذکر کرنے نے والی کتا ہیں بنیں۔ اس طرن ا نفظ سے شاہ صاحب کے شاکر واحا دیث میجے کو اربیٹے اجتہا دسے میجے مان سکتے ہیں۔

جس طرح فقہانے مجہد منتب کا درجہ بہ منتفل کے ساتھ مان رکھا ہے۔ اگر جبہ بہ منتقل بہدا ہونے
ایک زمانہ سے ختم موگئے۔ گر بجہ منتب ہمینہ بیا ہوتے سے ایں۔ اور افیس کے وربیہ سے فقائی تجدید
ایک زمانہ سے ختم موگئے۔ گر بجہ منتب ہمینہ بیا ہوتے سے این اور افیس کے وربیہ سے جو مقت عالم ہیدا ہوں گے وہ
موطا الک کومقدم مان کر تیار کر دیا۔ اب تا ہ صاحب کے اتباع میں سے جو مقت عالم ہیدا ہوں گے وہ
میجین اور من ابی وا و دو تر مندی میں سے صبح حد بنیں کا لئے پرفود قادر مول گے۔ وہ مذکورہ بالا کرتب بینہ
کوای لئے میجے بہیں نے کوان کو منتب بہت بڑے عالم سے بللم وہ اپنی وا تی تھیت اور اجبہا دسے ان ائمہ کی
تو کو تول کرتے ہیں۔

علم کے اس مرتب کی تعیین اور تعلیم کے بدا علم نفتہ ہیں تیا ہ صاحب کا یہ مسلک قرار یا باکھول سے

یں جو مدینیں مجے ہیں۔ ان کے موافق ہوتھی عالم فتوسے دیتا ہے اُسی کو ترجیج دی جائے ۔ فواہ نتا فعی ہو نواج نفی ۔

یہ بہلا درجہ ہے ۔ اُن کی فقہی تقییت کا جو جانہ یں کر اُسفیں سمجھ ہیں آئی ۔ وہ عام علما کی طرح اس با کو قبول بنہیں کریکتے تھے کہ فقط فقہ تنفی تما مسلما بول کو ایک نفظہ پرجیع کرنے کے لیے کافی ہے۔ اس یہ کہ کہ بول تا ہو بالک عمو کا شافعی اور الکی مذہب دکھتے ہیں ۔ کھراگروہ لوگ سلطنت عثما نیہ کے مرکز سے

وور بی تو دہ فقہ حفی بہت کم جانعے ہیں مصرا ور مغرب اس کی منالیں ہیں اب شاہ صاحب کا فیصلہ یہ ہوا کہ مفی اُنیا فنی فقہ کو مساوی وی بر کھا جائے ۔ اور موطا اُلک کواصل بنا کر کرتب حدیث میں جو معروف اور اکثر یہ منالی دو ایس کی دو ایس کی دو ایس کے دوا بن کے دوا بن کے دوا بن کے دوا بن

صرت کی تلاش اور جین فق کی طف بجوع اشاه صاحب بیلے یہ فکرر کھتے تھے کہ تایدان کاعل تجدید جاز میں متو ہوگا اور تمام و نبائے ہام م اس کو قبول کر لے گی گرجا زمیں جا کر حالات کا لچر آتیج کرنے کے بعد ان کی ان دائے بدل گئے۔ اس کی طوف تفہیمات الهبیات الهبیات الله موجود ہے۔

له الم ولى المشركو بمندومستان يس المام برنا بحكراب كومهدويت وعالاعنا بالمصطفوبيت كادرجه عطاكيا كيا بوجيك در باستنار برت

فظ نے صنفی اور هنگ اس کے بعدوہ و بلی آئے اور ای کوم کر نبالیا ۔ بلی کے مرکز میں فقد ٹنا فعی کی مطلقاً عزورت نہیں ہتی ، مندوستان جب سے نتج ہوااس میں شنی فقہ برسرا قتدار رہی ۔ ہم مندوستان میں الیائے فقہ حنفی کے ضوعی واجب ہونے کا فق سے دیتے ہیں کہ سٹردع اسلام سے بیاں سوا کے فقہ حنفی کے اور کوئی ک

[تعبایہ] ہمارے خیال ہیں یہ مرہوں کی ٹرھتی ہوئی قرت کی شکت کی طوف اتارہ ہے، اور نیاہ ماحب من وجہ ہی کے سرانجام دینے کا دہما ہوں اجمار کا ذکراس لیے آیا ہے کہ د کی کا روحانی مرکز جمیرتا حفرت خاص میں الدین جہتی اجمیر تشریف لاؤ اور ہیں ہے اور ہیں ہوئی۔ اس خواب سے داوسال بعد بینی ملاس البریاج ہاؤ اور ہیں ہے انتخاب سے داوسال بعد بینی ملاس البریاج ہاؤ اللہ بین بین ملاس البریاج ہاؤ اللہ بین بین مادر نیاہ اور ان کے حلے تمام مر بقد انتظامات کی در ہونا منزوع ہوئے۔ فا در نیا کا کو بعد احد نیا کا اور ان کے نظام ملطنت کی در یکی خام رکھنے کے سواک فی فائد اور ان کے نظام ملطنت کی در یکی خام رکھنے کے سواک فی مرموں کا فائد کرد یا.

بنديس من مملان اميرون نے ، حرشاه كواس حلى دعوت دى هتى ان ميں نواب خبيب الدولہ بيش بيش بيش بي حصيب الدولہ الله كد نوزب نجيب الدوله شاه ولى الله ك خاص مسر فقد بن ميں سے تھے داس كو بها رى بي تبيير قبول كرنے ميں عذر نداوك ا لدارت دشركم زونوار نجيب الدوله تنصدعا لم بود داد نے رخج روبيد واعلى ينج صدر وبيد وستا عنى ، منفى ، نائلى وسلى واطلبيره بو رفت باز دود عاجى علام صفح هنلى با زباع حفرت الاعظم بود - جنا نجي ميان حيات فرشولس بم منبلى مست - حد مفوظات شاه عى العزيول اسلهم منی کن شند) ای دافد کے قاعدہ فک کل نظاموا کوشاہ ولی اللہ نے افقار بی نظم بہ کاعوان توارویا۔ انونسرو میندوفقہ وضوف کی تمام کنا بول میں جو کیاں کے قریب ہیں۔ نارب مواقع براجتماع اسلامی (اسلامی سوسائٹی) کے فسا و کی تفصیل اور انقاب کی مزورت پر زوردیا اور مبطرسے مجیش کی ہے۔

چن چنج الله البالفة كے باب اصلاح الد تفاقات وتد ميں فراتے ہيں۔ اگر كس تدن كي مسل ترق جارى رہے تواس كى المنت اور حرفت اعلىٰ مدارج كمال پر مبو نتی جاتی ہو۔ اس كے بعد اگر حكم ان جماعت آرام و آسائش اور زمين و تفاخر كى زندگى باشاد باك قواس كا المنز صد حوانات جسيى زندگى بسر كرنے برجمور ہوگا۔

باشاد بالے قواس كا وجھ قوم كے كا دبگر طبقات بر آتا بر صوبا ك كا كم سوسا أسى كا اكثر صد حوانات جسيى زندگى بسر كرنے برجمور ہوگا۔

ایسے وقت بیں صرورى ہے كہ قدمت الهائي افقال حب كے سامان ببيد اكر دے ، اور قوم كے سرسے اس نا جا كر حكومت كى باران دے۔ جنانچ فيمرو كسر كے كہ صوب كى حكومت كى دور و اس اس نا مرف كود و ا

ارف کے لیے آن پڑھ لوگوں میں نبی کریم علے الشعلیہ دیلم مبدا ہوئے۔ بہننی طربر شالوں کی ذیل میں بتلاتے ہیں کر دہائے یا دشا ہوں اور امیروں کی حالت بھی تعصر دکسری کے کاسے جائے ہی ہے اُرتے ہیں و ما تلاہ من ملوک مبلاد کے بیٹی عین حکا یا تھے ہیں؛

دوس موت پرجہاں ۔ آبا کی مجت اللہ صن کہ اسام نے رہواکو طعی طور پر سند کر دیا ہم و دانف کی سے سّا یا کہ ردھیت بالفہ کے من سے سوسا کُنی کو محفوظ کر دنیا از حد صروری ہے ۔

الک اطاط ایک بعدی تعمیر صوروری سے اسے لیے تفہرات الہد ماہم بیس بریت اجتماع یہ کے ہر بروشف کو اس کی علطوں برین فبر کرے ابدهار بست بنال باہے۔

سب سے پہلے علی آ درمونیا وراولادٹ اُنٹے اورطلبہ اور داعلوں اور زا مدف کو تبلیغ کی ہے کہ بھیں کیا کہ نا چا ہئی۔ لجداراں مکوکٹ امرا اولوقی طاقت اور بیننیہ ورجاعوں کے فراہن میٹوسل مجسٹ کی ہی۔ عورت اور مردسے احتماع بیں بو غلطیاں ہو ہے ہیں ان کی نمایاں کرکھے نم ایم یشہروں کے انتظا استا ورصوب واروں سے فرکھن نہایت تھیں سے واضح کئے ہیں ۔

اورلطف يه بوكم بيسب مجوه صلاع على كى طرف سے نيائد تخريركيا ہو۔ اس سے أدراز ہ موتا ہوكد إس النباع بين مجع بات كهنوواليك

چورائس کھی ڈوسم کے عالم ہیں (۱) جن لوگوں کو شاہ صاحب کے اتباع ہیں ہے نفی ذہرب پر لوہ اعنا ونہیں رہان ہیں سے بعن نے شافعی خرم ب اور بھن نے حبنی خرم ب افتار کرلیا - اس کی چند نظر پر شاہ عبد العزیز اور شاہ اسحاق (متدفی سلائلہ کے ضا گردوں میں پائی عائی ہیں ۔ یہ لوگ مندوستا تی این سکتے ہیں کیونکدان کو صفیت سے فیاصر پنہیں مرکز اسلام میں یہ چاروں ندم ب اسلام کے مساوی شابع استھے جاتے ہیں ایک مشافی یا عنبلی سے عنا و نہیں رکھتا ۔

رو) گرالیے عالم من کوشفیت پراعتما دنہ ہو۔ اور وہ فرا ہب اربعہ میں سے کسی مذہب کے پابند موکر ندر ملیں دان سے شاہ ولی التہ نے شری کی ہے۔ ان کو اپنے سلسلہ میں منشب ہونے کی اعارت نہیں دیتے۔ اس لیئے ہم ایت انسانوں کو اپنی تحرک کا قبیم کھی نہیں بان سکتے۔ یہ اصلی دیو بندیت ہی شاہمتا، سے علوم سے شاعد کرنا دیو بند بہت نہیں ہے۔

مندوستان کے بیئے شاہ صاحب کواکب نی چیز الہام ہوئی فیوش الحرین بیں فراتے ہیں۔ عرّفیٰی رسول اللہ صلی اللہ علیہ رسلم ال فالمن هب الحدی طریقة انبقۃ هی ا وفق اطق بالسنة المعی دفة المتی جُمعت ونُقیّت فی ناما ن البخاری واصحابہ وذکک ان بوخنه ما تول التلانة تول اقرابهم بھا فی المسئلة ۔ شم بعل ذکک بتابع ا خیتا رات الفقهاء الحنفیان

له قال فى موضع من فيوض الحيمامين فَفَعَ فَيَّ نَفَحَةٌ اخرى نبتينان مرادا لحن مُبَاب،ن يجع شراً من الإمتناكمة بك فاياك وما قبل ان الصديق لأنكون صل يقاً حتى يقول له العن صدين ا نه زندلين واياك ان تخالف الغوم في الفرج ع فانه منا قفت ممل والحق َ ح مثلة ما

كه استفادت مندسلى الله عليه وسلم المنه المرى خلاف ماكان عندى وماكا مت طبيعتى تميل اليه اشده ميل احدة ها الوصاة با لتقنيد بهناه المده هب الرس بعث لا خزج منها والتوفين ما متطعت وحلق الجلق المرة المن مندم اسالكن شخطاب منى المتعبد به بحلاث نفسى هرفيوض المحجين من الما المتحب بهنا المتعبد به بحلاث نفسى هرفيوض المحجين من المتعبد بعن المتعبد به بحلاث نفسى ولا المتقشفة من الفقها ولا الظاهرية من من المحدد المحدد بين ولا المتقشفة من الفقها ولا الخلاه هراية من المحدد المحدد بين المدالا في منها المناهب الدين بعد ولا المتعبد بين المدالا في المناهب المن بعد ولا المتعبد بعد المتدر بعد ولا المتعبد بعد المتدر باب تاكيد الاخذ بعدا المناهب الدين بعد ولا شده باب تاكيد الاخذ بعد المتدر بعد ولا شده باب تاكيد المناول في منها المناهب الدين بعد ولا شده باب تاكيد الاخذ بعد المتدر بعد ولا شده باب تاكيد المناول في وج عنها المناهب المناهب

الل ابن العديم محت فاضى العسكم نغول فدام وشن الكاساني فحضل الميد الفقهاء وطلبوا مندالكلام معهم في مسئلة فعينوا سألكثيرة فيعل كلاة كمهائل يقول ذهب ليهامن اصحابنا فلان فلان علم يزل كذ لكحفى كانهم لم يجب واستلة الموتلادهب اليها وإحدس اصعاب ابي حنيفة فانفتن المجاس على ذكك لمرسكا موامعه ا كه قال الامام عبد العن بزالد هلوى ان المجنهل بن الباحثين عن دلائل احكام الشي عبد وهالته لمام ااحاديث رسول الله عليه والله عليه وسلم منعاضة ، وآثار الصابية والتابعين فمتلفته وهي م اللَّاخذ واكثرها في الاحكام تخبُّر واواخلف من يهم في التفصى عن هذا التعامين والاختلاف -الف فاما الذي اخار ماكه تحكيم على المن فيند - لات المن بنية بديت الى سول وموطن خلفائدو صكن اولاد العجابة وهل البيب وعمسط الوعى واحلها اعمت معانى الوعى كل حديث اوا ويخالف علهم لابد ان يكون منسوخًا اوما ولا ومخصصًا اورمدون القصّن فلا بعثني بما. اب، والذى اخآرة الشافعي تحكيم هل الحياز، واشتغل الديم ايتدمع ذكر والعض الرامات على حالة و

بعنهاعلى حالنة اخماى وسكأ مسلك التلبين مهاامكن رثم التخل لى مصرف العراق فتمع م واياكتيبوة

عن ثقات تلك البلاد وترج عندة بعض الروامات على المل الجاز فعدت في مذ هبه قولان فلكيم وحلايل - (إني يرمغي أمنده)

م شاه و ف الندكوس او ندائس مرد و ندم بون بن مجهد نتب انته بي حب وه افيه آب كوم كرا اللهم رجاب بين تعبق كري الم رجاب بين توقيق الم رقاعية الم اللهم رجاب بين تواجه والمدك طريقه بين تقط فقه منى كري بين الم موتان بين فوض كرق الي قواجه والدك طريقه بين تقط فقه منى كري بين الم موتان الم موتان الم موتان الم موتان الم موتان أفو في المن المحروة المن الم من المناس كري الم المن المناس كري الم المناس كري المناس كري

رج) والذى اخا به احدين حنبل اجراء كل حديث على ظاهرة - للنه خصص بمواردها مح بنحاد العلت فجاء مذ هبه على خلات القباس واختلاف الحكم مع على حالفا رق ولذ لك نسب مذهب الحالظاهرة -

دد) واما الذي اختاج ابوخيفت وتا بمولا امر ماين جدًا ومِباً ن ذك انا تتبعنا فوحب نا في الشريعيز صنفين من الاحكام

رصفت) هى القواعد الكلية المطرّجة المنعكسة كقو لنا لا تزم و نرمة وانرما، خرى وقولنا الفخم بالغيم وقولنا الفخم بالغيم وقولنا الخراج بإصان، وتولّنا العتاق لا يجتل الفسخ وتولنا البيع مَتِرُتُم بالا يجاب والقبول وتولنا البينة على المدعى والبيمين علمن اتكرو خوذ لك عالا يجصه .

ولن من هذا الرك العمل بإحاديث كتبرة ، ومدت على هذا لنسن الجزي كالنهم لا بما يون بها من يدر ون الاجتماد المحافظة على الكليات و درج الجن ثبات في تلك الكليات مهما أمكن. وهذا لكلا الاجمالي لد تفصيل طويل لابيع الوقت له والله الهادي عو بوالركمة بالتمهيد موقف الك

مرتفيس ك ب ماده سود مفوظات شاه عالمنزيه طبع عبنا في مبري ماده سود مفوظات شاه عالمنزيه طبع عبنا في مبري

المناه عبدالرحم كا منفى طراقية المعلوم كرن كيلي طا خط موانفاس صف ١١

الاكسيرال عظم"

إمام عبل العن بزدهاوي الم عبدالوزيشاه ولى الله كي دفات يرند عمر تف شاه صاحب عنا أود سے الفول نے اپنی تمیل کی منساہ عبالعزیز کے شرشیغ مولوی نورالله شبهانوی شاہ دلی اللہ کے خاص محاب معقده فقيمنفي كو تحقيق كاطريقه نناه صاحب سي سيكه مكي عظ فناه عبا خزيزن ان سايني تميل كرل. ادر مواس طربقے پر مندوسان میں شاہ صاحب کے علوم کو کامیاب بنانے والی جاعت نیار کرنے معرف

ناہ عبدالعزیزے ذمانے میں ساسی منزل انتہا کا بہدنج کیا تھا سلاطین دہی ہے بالقال توت (الريز). بست متيقظ اورطا كب تقى- ان كى كواى الله بهول كے زير انرمنا وعبدالعزيز كوكام كرنا بيا- إلى يئان كاتمركزنما بال بنيل ہے ،اور ان كو تقور اساكا م كرنے ميں لمبا وقت فيح كرنا بيرا يجو بھى اول وج كامياب علمايس شماركية حابيس كے. الحمول نے شاہ صاحب كے نظرية انقلاب كركامياب بنا نيوالى مرزى جاعت بيداكردى (قلت هم كان كان كالم بعد للنهضد الهند يدرن الاميرالشهيد السدر احد البرملوي مالصد ما لسعيد مولنا عبد الحك الدهاوي وم والصار الشهدية للنا على المعلوك (م) والصدرا عجبيا مولنًا عداسيات الدهلوي ورائن اسعم شاه

ولى الشرى نقترى تنجد بدمانية مين.

مشا کے دیوبدل مارے اساتذہ دیوبد شاہ عبدالعزیز کے شاگردوں کے شاگر دہیں ہم نے ان کا طرق بہابت تحقیق سے عال کیا۔ ہم افغانستان اور ترک میں رہے ہیں فقہار صفید میں اپنے مشاکع سے بہتر عالم كهين نظر نيب أئے وال كے بعر مهم حازيس رہے - جها حفى أشا فعى مالكى مبنى موج ديس - اور صابلہ كى عكومت إلفائنا وإلى صنيفه كواهي الخامول سينهيل وكمها مامار كرمم فحدب اينا تعارت شاه ولي كے طريقے براايا توعلما رحرمن كو مما رسے مسلك سے كوئى خصومت ندراى - مما رسے حالات البيے نبيس تھ المهم ابنے مسلک کی عمومی تعلیم کا نتظام کرسکتے گرخواص علمانے ننا ہ صاحب کا طریقیہ رتحقیق خدیث اور کیتن نقد)ہم سے خصوصی طور برا فذکیا۔اسے ہم شاہ صاحب کے طریقے کی بہت بڑی کا میا بی تھے ہیں ہم جانتے ہیں کہ مندوستان کے لوگ شاہ صاحب کے طریقے کو عام طور براچھی نگاہ سے نہیں د بھتے گر س کامب ایب سیاسی مقابلہ ہے جس برہم بیاں بحث کرنائیس ماست

ولأللهالثقتة

بالجرب وفاقا

درظا هر شرع کمیمی باسلام سن مبحوث عندلطیفه جوارح است . مخفیق این لطیفه آل سن گفلت و مقل نونس به اعتبارت و مجاح به و آله بودن برائسیکیل افعال جوارح و فنا درجوا رح مسے بلطیفه بواسے می محرود و در است به اور این برائسی به با اور ای محرود و در استے از دیات با اور ای نمازه وجهیم لطا نفت نمازه ما و صنعیف گشته اما و در در تطا رسے بسنه بودند و اوغیراز دفین تو تنه نه نمان و مردنش تهاں و مردنش تهاں و یوطل ایس تا آخرا نزمان روح داد می دون و دواخذه اعمال شرائع بر می باطرفه سه مده و در است در لطونه و است و در اخذه اعمال شرائع بر می باطرفه سود مواست مده و است در لطونه و دواخذه اعمال شرائع بر می باطرفه سود مواست مده و است در لطونه و دواخذه اعمال شرائع بر می باطرفه سود مواست مده و است در لطونه و دواخذه اعمال شرائع بر می باطرفه سود مواست می مواسع سال در لطونه در است در لطونه دو است در الطونه دو است در الطونه دو است در الطونه دو است در از است در الطونه دو است در است در

د ب متعدونین کوکہنا پڑتا ہے کانیلیم شرعیت ایک فاص نصاب کینی ہے۔ اور تعیّق وطریفیت اس سے ماورا و وسری جیز ہی ۔ اور چیر بیھی ساتھ ہی کہنا پڑتا ہی کہ بیقعوف دسول اللہ صلے اللہ علیہ وہم کے زیانے میں رائج نظاء س سبب بہ تباتے ہیں کرصور کی حبت میں اتنا فورا ور مرکن تھی کہ اس علم کی طرف احتیاج نا ہے نہیں ہوگی۔

(۱) ہمیں اس تسم کی فکر ہیں ایک بین نقش نظر ہی ہی تیا ہم نفظ علی دہ چیز ہے۔ اور تصوف اس سے ایک جدا کا نہ غیر صردری امریج بینی جس کا جدا کا نہ غیر صردری امریج بینی جس کا جی جائے ہے۔

عیر صردری امریج بینی جس کا جی جائے ہے جائے ہے دہوں کے افرار کی افرار کی مرفئی نہ ہواس سے مروکا ر نہ دیکھ ۔

(۱) چور آئے جلی کو بم نے دیکھا کہ ایمان بالدار الآخری ان متصوفین کی سیست ہی میں کس مرد ہو ہے۔ اور یہ ہی اس کے ساتھ ایمان بالدوم الآخرین ہو قابل اعتما دہنیں بانتا ۔ اس سے ہمار کی معبوب میں استان ہوں کہ جو چیز ایمان بالدوم الآخریں تھیں دلاتی ہے اس کو کمز ورکبول کر دیا گیا۔

دنی انسام معاصب کی اس محکمت کو پڑھ لیفنے کے بعد مہارا اظمینان ہوا ۔ ہم اسان ندندگی کو و عدت غیر منظلم ہم ا جب و نیاوی زندگی اور افوی زندگی و متبائن چنریں ہنیں ہیں بلدا کر یہ سیر کے ختلف منا ال ہیں۔

تمادها حب ك لطيفه وارح كامطلب بيب ك لطالف الله بارزه زورخ ركفتي اكيد جوارح كطف

اس کی عمیل کانام مشرعیت ہے۔ دو مرائے لیے منبع کی طرف اس کی تھمیل تصوف، طریقیت، فلسفہ کہنائے گی بہر
انسان ایک بھی جبلت ہے کہ بہیں آتا ۔ بعض چیزی ایک نفص کو مشروع زندگی ہیں بچ میں آجاتی ہیں۔ گردوس کا
کوکافی زیانہ گزرنے ہوان کا علم مال موتا ہے اسی طرح یہ جوسکتا ہے کہ ایک انسان اپنی انا نبیت کا مصدات
بدن کو بچھے اور اس کا قہم لطیفہ جوارح سے آگے نہ بڑھ سکتے ۔ جیسے عامۃ الناس کی حالت ہے۔ اور دوسر انسان جو ذکی ہے وہ اپنے افعال جوارح کو عقل ان حوال ، اور طبیعیت کے اقتصا میں تقتیم کر دیتا ہی۔ وہ انسان کی لیے ایک مرکزیت بیدا کرسکتا ہے۔

اس طی برشریت اورطریقیت دوچیزی بنین ہونگی بلکه ایک چیزکے ، ورنگ یا ایک درخت کے دو ترک با ایک درخت کے دو ترک بہلا ایک دوسرا، اس طریق برحیات کی دعدت بھی قایم رہے گی۔اور انسانیت میں انتظا

الطاف القدن میں بہلا بابلطبفہ جارح پر جبت کرنے کے لئے معین ہی و دوسرے باب مسلطائف المنے کے دوسے بہلو برجت ہی تیسرے باب می قال و رقلب کے بہلے طبن پر بحبث ہی جو چھے می قال وقل کے بعلی المن برجہ آخری درجہ بر بہونے کرانسان کو اس نجلی سے دبط پیدا ہوتا ہے۔ جو کا کنا ت کی مرکزی قوت کے آئینہ میں اللہ جو ایک

قصل ۱۲،

عید ہم نے امام ابو صنیف کی فقد کو ایرانی تبذیب کے مفتوح مونے کے بعد، اسلام کا ایک صروری جذد

له تبالانتباه كرد وهد من رباب مرا دهقدادل بحوش نع مدويكا برد دوسرا صديديث اورف يضعلن برع بهي برنتاج نبيس بوا بعرت ولئا زند بر كركر معنويس بم فرش كا بي مي شخه كها جوفيتما ربطا لف بركل بوكانب فقير كونونع بوكر بكي نقاي ل سكرك و ما ذلك على الله العربي ، عرفورات قرارد یا ہے۔ ای طیح ایرا فی سلم کی طبیب نے دب اینا میران فلسفہ اسلامی نگ میں بیاتو اس کا نام نصوف ہوا ہم اور دیا ہے۔ ای قوموں میں تہذیب کے دوعنصر ہیں دا ، ایک سی مجتہد کا فافن فظہ جیسے منوبی کا دھرم شماستہ دیا اور دو مراانشرافی فلسفہ ہے جہز ہند ہیں کھی علی ۔ اس کے علا وہ آیمان اور بونا ن میں موجود کھی ۔ آرین آبذیب کے بیتینوں مرکز ایک ہی طیح کا فکر دکھتے ہیں ۔ آیمان حب ملمان موا توان کے مشائی فلاسفرول نے ہم کلام اللہ اور ان کے اشراقی حکمانے تصوف مدون کیا یہ جیزی (مشائیت اور اشراقیت) ان اقوام کی دہنیت کی اور انسراقیت) ان اقوام کی دہنیت کی اور میں سے ہیں ،

جب ان یں نہنشاہی بیدا ہوئی۔ نب کہیں اغیس کا نون فالبط کی ضرورت کا احساس ہوا۔ اس کا فیجہ یہ قانون (لار۔ نقر) ہے جو تونان، آبران، آبر سب میں کمنوب اور غیر کمنوب کو لیے با ایم اسلام کی تبلیم کا وہ حصہ جو جوارح کی تہذیب سے تعلق تھا یا کھوں نے قانونی نسک میں مرتب کر ابیا ہائی کا نام الما کہ ابوضیفہ کی فقہ ہے د۱۱س کے بعد تہذیب کا جو حصہ لطیفہ عمل کے ظاہر سے تعلق کے ظاہر نے تعلق کے ظاہر نسک کے اس کا نام فلسفہ منتا اکریت یا علم کلام ہے (۱۷) اور جو حصہ قال کے طبن سے تعلق ہے اس کا نام محکمت نیا سفہ اسٹر افید سے ۔

المام نے بندا دے مرکزیں جب ایر انمیت ہر پورا قبند کیا۔ اور اس کو تھار کرا سلام کی خدمت کے لئے تیا رہ کیا۔ تواسی مرکزہے تھوٹ پیدا ہوا۔ اور آی طرح فقہ صفی بھی عراق ہی سے مکی۔

ہند میں اسلام آیران کے رہے ہے آیا ہذاہباں فقطفی آئی اور تصوف بھی آیا۔ بنا بریں ہندیں اسلام کی فلست قامیم کرنے والا کوئی محقق نہ فقط فق سے قطع نظر کرسکتا ہے اور نہ تصوف سے بے میاز مرکتا جو ہم پہلے اشارہ کر ملک ہیں کہ ترک ایرانیت سے ملحدہ چز بنیں ہے۔ ترک ایرانی تہذیب ک مال اور ماکم ہوتے رہے۔ اس لیئے دہلی اور آئیول یس دہی تصوف رائے ہوا۔ جو بغداد میں پیدا ہواتھا۔ ہمیشہ مختلف استعما دان کے اتر سے اس زنصوف کی ظا ہر تی کل بدلتی رہے گی۔ گرمعنوں میں کوئی فرق نیرانی گا۔ آئی اس محدہ کی تام اسلامی میں کوئی فرق نیرانی کی افراک کی اور آئیاں کی افراک کی اور آئیاں کی معنوں میں کوئی فرق نیرانی کی افراک کی اور آئیاں کی معنوں کی آخراک کی معنوں کی معنوں کی معنوں کی معنوں کی معنوں کی ان کی معنوں کی معنوں کی معنوں کی معنوں کی آخراک کی معنوں کی آخراک کی معنوں کی کی معنوں کی کی معنوں کی کرنوں کی معنوں کی معنوں کی معنوں کی معنوں کی مع

طے ملاح کردی جانے کہ وہ نبوت کے سجھنے کا آلین سکے۔ فصل رسم)

دعی، فلاسفر الهیات میں واجب الوجودکو بالاتفان مانتے ہیں۔ گرانسانی حواس کا اس سے علق بیدا جونا مکن سمجھتے ہیں، بنیال اُن کے وہ مبانیت ہے اننا مجردہے کدانسانی حواس اس کوکسی طرح ا دراک نہیں کرسکتے ہے۔ اب دوسری طرف انبیاعلیهم السلام کی تعلیمات کو لیخے وہ دا جب الدجود کا جو نسانا م سکھائیں جیے اللّٰت کا موت ، لاہ وت ، لاہ یا ان کے ہم سی کوئی اور لفظ اس دات سے دیکھیے اور سننے کا تعلیٰ صرور پرباکرنے ہیں. بنوت کا سلاب ہی یہی ہے کہ اس کے حال نے خدائی کوئی بات شنی اور وہ اپنے اتباع کوئینین ولائے ہیں۔ بنوت کا سلاب ہی کوئی تحق کی بات شنی اور وہ اپنے اتباع کوئینین ولائے ہیں کہ اُلمان کے طریقے برکوئی تحق کی کرنے تو وہ اللّٰہ تعالیٰ کودیکھے گاجیں و فت تک اُس مسلم کاحل وراس اِحلان کی طبیعت سے اُسے قبول کرنے کوئیا بنیں ہوسکتے۔

دچی شاہ صاحب کے تصوف میں یہی کمال ہے وہ حجی المی کامسُلہ اس طرح مجمواتے ہیں جس کیٰ کیب طرف تو واجب الوجود سے من دجوعینیت کی سنبت کھتی ہے۔ لینی استجلی سے تعلق رکھنے پرکہا عامکنا ہے۔ کہ ممالٹنگ پہمنٹے سکے۔

آورد وسری طرف تجلی اپنے منظم کے زیام میں اس طرح رنگین ہوجاتی ہے کدانیا فی عقل اور وہان طنہ المجان اس کی بات ا المجان اس سے تعلق پیدا کر سکتا ہے اور اس کے بعد پر کہنا صحح ہوتا ہے کہ میں نے نعدا تعاسے کو دکھا کا اس کی بات سنی ہ

ہں طے کی تطبیت کے بعد آرین فلاسفی (حکمت) اورسائی بنوت ہیں اخلاف رضع ہوجائے گا۔
ہم نے جب سے عقلمند ول کو اسلام کی تبلیغ کرنا مقصد حیات بنایا۔ وہ خواہ کم ہوں یا غیر ساقوہ ہیں الرفقیت کی از عدم وریت ہوگا۔
الرفقیت کی از عدم وریت ہوئی۔ ہم نے نوجوان تعلیم یافتہ کو اس صروری پرتتنبہ کرنے کے بعد شاہ صاحب کی تقوف کی کتا ہیں پڑھا ہیں۔ تو وہ اس علم کی ویسے ہی صروری محسوس کرنے لگے۔ جیسے ایک عامی مسل جب فرن کی بابندی کا ادا دہ کرے توکسی فقت کے سیکھتے کو صروری سمجھتا ہے۔

بہاں ہم نشاہ ولی الشرصاحب کی ایک عبارت تقل کر کے اُن کے مطاب کو داخنے کر: بتے ہیں کدوہ ک تصوف کی کمتنی المجیت مانتے ہیں تفہیات الهید میں فرائے ہیں۔

"بيس منامن لعربيد، بنك كمناب الله ولعربيفق عربي نبيه صلى الله عليه وسلم لبس منا سرك ملان مة العلماء اعنى الصوفية الذين لهم خطّ من الكتاب والسنة والله نعايد في المناه

فرنورالح عفرلم

الذين لهم حظ من الصونية - ؛ والمحدّ تاين الذين لهم حظٌ من الفقد - ا والفّقهاء الذين لهم حظٌ من الفقد - ا والفّقهاء الذين لهم حظٌ من الحك يث احا الجُهّا ل من الصوفيه والجاهد ون النصوث فأولا ناف تُطّاع الطريق ولصوص الدِّين فايك وايا هم - حعلنا الله سبحانه ممن يطبعه و بيتَج م ضوانه وكا يشبك به فله والسلام « منت به وله والسلام « منت

ویم ہے ملوں کے علماء جو جھیلی صدی ہیں تجدید کا فکر اسکھتے تھے۔ ان میں ہے جن کو تنام صاحب کے نصوت کو ما نداان علام قرآ نبر اور حد میں ہیں ہے۔ اور میں تدرکرتے رہے۔ گرتناہ صاحب کے نصوت کو ما نداان کے لیئے بہت گراں تھا۔ اس ہے وہ جھتے ہیں کہ ہم ایر آئیت اور میں دینے خروری ماننے ہیں۔ حوالے بہت گراں تھا۔ اس طوح کے لوگوں اور آرین تو توں میں ایک تضا و نابت کرنا پنے ترفع کے لیئے صووری ماننے ہیں۔ جاتم ہوئے اس طوح کے لوگوں سے جمیں کا فی و اسطہ بڑا۔ گرجب ہم نے افیس ان مقاصہ عالبہ برتو حبہ کیا جو آریقی ہوں کو سامی بنوت ہمجھانے سے بدا ہوتے ہیں اور اُن سے انسانیت جن قدر بلندی پر ہوئیتی ہے اس کے لیئے ناہما کو سامی بنوت ہمجھانے سے بدا ہوتے ہیں اور اُن سے انسانیت جن قدر بلندی پر ہوئیتی ہے اس کے لیئے وقت مرف کریں ہے وہندوستانی صلیا و ن میں وہلیڈ اور اُس میں نصوف نے راستہ صاف کردیا ہے۔ تو وہ اس کی قدر کرنے گئے ۔ گراس برا حاطہ کرنے کے لیئے وقت مرف کریں ہوئیت سے جو ہندوستانی صلیا و ن میں وہلیڈ ا

فصل ۵۰)

ہم نے محسوس کیا کہ ایک عرب میں اپنے آپ کوسلمان کہتا ہو آی طی اپنی عربیت برفخرکرتا ہو۔ ہی عال ایرانی اور درک کا ہو۔ گرائی ہندوستانی کودوسر کوماکا میں جاکراپنی مہندوستا نیت سے ایک میم کی نفرت مسوس کی نگئی ہو۔ اس کیے کہ وہ اسلام اور اس کی علیم کے ایمکہ مندوستان سے باہری مانتا ہو۔

ہماری ہجویں بذوکر سلما وں کے لئے نہا بت معز ہو بسلما وں کی آئی آبادی کسی ملک بیں نہیں جبتی سنور شان یں ہے۔ اُن کی ترقی کاسا مان جس قدر ہندوستا ن میں میسر ہجسٹی سلمان کو اپنے مکاسی مان کہیں۔ ہس طرح آئی بڑی وّم ترقی کے دائے سے خباک رہی ہی۔

يروت

الزحفرت أبرالقادرى رحيدًا إدكن

تومنب لنع نفا مديث في موجودات كا منازه أله كما بدعات كا تومفسترهي ، محدّ ف على ، ففيه و سنبخ على کون انداز ہ لگائے تیرے محسوسات کا تری فطرت بے نیاز در گرمث و وزیر بی بھرد سر تفاخداکی ذات کا یں مجھتا ہوں ، منیت کا وہی مفہوم تقا تونے جومطلب کیا قرآن کی آیات کا عقل ومذمب كوسمويا ونفاس اندازس صبح بين جيسے مايال ہو دُهندلكارات كا تیرے ارشا دات میں سامان سکین صفیہ روع المال نقطر نقطر تنرب ملفوظات كا مادگی است لام کی پیرسے تمایاں ہوگئ ورحب بعبلا مال من تبري تفيهات كا ترے وارث بن ترے فرروایت کی ت اب بی جرماے مال بی تیری تعلیات کا

ومن روان برالم مي حكورت رواك بري

(انصرت علاميسبيسلمان ندوى مطله)

کتنا او خیاہے،

الا بِهِ مَلِ مَرْ مَلْ اللهِ تُطْمَارِنَ أَ لَقُوا فَي فِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال صحيح الم كالتيم فدمت بى ذكر الله كان ووسي كل من الله الروه بنى قلب إلى الممينان اور دوع بين سكون بيداكر من أو جيب نهين ،

خاہ صاحب کی تصنیفات سے ہزاروں شفے پڑھ جائیے آپ کو برمناوم بھی نہ ہوگا کہ یہ با معولی مدی بجری کے نہ ہوگا کہ یہ با معولی مدی بجری کے پُر آ خوب ندان کی بیداوار ہے ، حب ہر چیز ہے اطمینا فی اور بدائمیٰ کی نذر گئی ، صرف یہ معلوم ہوگا کہ علم فضل کا ایک دریا ہی جو کہ مان و مکان کے بندر کون و آرام سے ساتھ بہم رہا ہی ، جو ز مان و مکان کے فن و فاشاک کی گذرگی سے پاک و صاف ہی ۔

سین پیرجھی وہ ای را مائٹ میں سے ، حب ہند وستان کی اسل می سلطانت کا نیرازہ کیھر رہا تھا، ہر فرخ بے رتیبی اور نبطی پیلی ہوئی تھی ، ہر طرف بے قیدی اور بھی آٹ کار انجی ، امراء رنگ رلیوں ہیں تھے ہوفیہ فائقاہ کی جاگیروں اور سرگیبوں اور تالیوں ہی سے ، اور علمار جا ہ طلبیوں اور سلطین کی دربار دار بول ہی تھی ا ادخاہ دین و دنیا کے ہر خیال ہے آزاد ہوکر بزرگوں کی دولت ، رقص و سرود سے تماشوں اور تن وجال کے بازاروں میں ٹارے تھے ، رحایا بعال اور شمگروں کے نظالم سے بال ہوری تھی ، اس سے خزانے خالی ہوری سے ، اور فقتے گرم بازاری دکھار ہے تھے ، یہ وہ منظر تھاجی پر ہزار ضبط و سکون سے بو پیمی شاہ صاحب کی انگوں سے بالآخرة نسو کے چند قطرے گرہی گئے ، جبتہ النہ البالغہ کے ایک باب کے آخریں گھتے ہیں :۔

اس دادیس ماک کی خرابی و دیرانی کے زبادہ تروق میں اسب ہیں اکا اسبیت المال سین ماک کے خرا نہا گا میں ماک کے خرا نہا گا اس میں ماک کے خرا نہا گا اس میں ماک کے خرا نہا گا اس میں میں کو است پر گئی ہی کو کسی محت کو استی خرا نہا ہوئی کا میں بن کاحق اس خرا نہا ہ خردا نعام والگا یا آن لوگوں ہیں ہے جیس جن کو جا دشا ہ خردا نعام والگا دیارتے ہیں مجیبے نہ برجینے صوفی ،اورشاع اوردوسرے دیارتے ہیں مجیبے نہ برجینے صوفی ،اورشاع اوردوسرے دیارتے ہیں مجینے کرسی کام کے بغیر کسی ایسے طریقے ہے دوزی حال کرتے ہیں جوشت کی سی ایسے طریقے ہے دوزی حال کرتے ہیں جوشت کی بغیر کسی ایسے طریقے ہے دوزی حال کرتے ہیں جوشت کی بغیر کسی ایسے طریقے ہے دوری کوگ اُن کے اور دوسروں کوڈ اِنع آمدنی بغیران کوئٹی ہوئی ہوگ کے اور دوسروں کوڈ اِنع آمدنی

رغالب سبب خراب الملهان في هذا النامان شين من الدين احدا ها تضييقهم على النامان سيان احدا ها تضييقهم على على المال ان يعادوا لتكسب بالاخذامنه على الهم حق فيله - اومن الذين جمات عادت المدرك بصلتهم كالمزها دوا لشعمام المدرك بصلتهم كالمزها دوا لشعمام اربوجه من وجودا لتكرى ويكون العملة عنده هموالتكري ويكون العملة فيلخ توم فينخصون عليهم و فيلخل توم على فيد في فينخصون عليهم و يسيرون كالرفي على المدينة

كوم كردية أي ادر كك يراد عبين.

دوسراسبب کاشکارون ا بعی پارلی اوسینیدوون پر تفادی محصول کتا نا اوران پراس باره مینیمی کرنا ای بهان کم که جو بیچارے کارمت کے مطبع الا اک مکم کومانتے ہیں وہ الاسرش مورہ جن اور حسرش الا عصول نہیں اور اکرتے ، ما لا کہ کاف اور ملفنت کی ابکا محصول نہیں اور اکرتے ، ما لا کہ کاف اور ملفنت کی ابکا محصول نہیں اور کوت اور عہدہ داروں کے تقدیفروت تقریبر ہی، جا بھیے کہ اس زمانے کو گل بنیار بھر کریت کے اس داور کی جیس ،

والنافى ضرب الضرائب النقيلة على الزراع والمقاس والمتحضة والتقديد عليهم حتى المواجعات المطاوعين عليهم والحاتمنع اولى باس شديد وبينهم والما تصلح المددينة بالجماية اليسيرة واقامنزا لحفظة بنقال الزمان لهن والنكسة والمنافئة الزمان لهن والنكسة والمنافئة والمنافئة المنافئة والمنافئة المنافئة والمنافئة والمنافئة

ن وصاحب نے ان چدسطوں میں جو کچے فرط ایم دو آئ صفوں اور و نتروں میں بھپلا کھھا جاسکتا کم اُن کی دوربین نگاہ سیاسیات و اقتصاد یات سے جن بار کہا گوشول کا کہ بچو پنج گئی تھی، اہنا کے عصرات کے سمی میں میں

معض سطى فاعر تفي

جاگیرداری سم نے سارے ملک کوامرار بربانٹ دبابھا، مرکنی کمزوری نے اُن سب کی بالیں وہلی کردی تفوی سے اُن سب کی بالیں وہلی کردی قعیں بہنینی امرار اس وہ مے پرکہ اُن کے بزرگوں نے بھی اسلطنت کا کوئی کارنا مہم کی نجام دایتھا ہے دردسر، اور لغیرسی محنت کے سلطنت کی دولت اور نرمین برتا بھن تھے، اوراب کودہ ات بلی دی بھی بہن سرح می باس نظام کی طمطرات ، تزک و احتا م بنی بھی بہن سار می خطرات ، تزک و احتا م بنی اور سلسنت کے مالیات کا نظام اُن کی اس ففول عیانی اور اُن کو اور سلسنت کے مالیات کا نظام اُن کی اس ففول عیانی اور اُن کو اور سلسنت کے مالیات کا نظام اُن کی اس ففول عیانی اور الم اُن کی اس ففول عیانی اور الم

زمیداراینی این علق بناکرسلطنت کی زمیول پر قابض سفے ، اور اگراک کو کچھ طاقت مال کھی تو برسے میں اور اگراک کو کچھ طاقت مال کھی تو برسے کے مرکاری مطالبات کو تھکواکر دارسی دے دہدے اور وٹ رہے اور کٹا رہے تھے ، اور ان سرکش زمینداروں سے ہرسال الیانہ کی وصولیا بی سی فوجی ہم کے بنیز ایکن تھی ۔ چیکلہ داروں اور عالمول کا بھی کا موتا تھا کہ ہرسال الا بھے کر زمینداروں کی گڑھیاں فتح کریں اور مالیانہ وصول کریں۔

ایی طرع اگریسی فاندان مین ظاہری یا باطنی کمالات کی حال کوئی شی موا وراس سے المینان کے اللہ بادنیا ہوتا ہوتات کو کوئی دوزینہ مقرر کرنا ہے آؤاس کونسلا بعد سل لا خراج زمینین وی جارہی تیں

ادہ دعائے ان اوجاہ و مبلال وعمر واقبال میں مصروف رہیں اُ ان کے اخلاف ون فلامری وباطنی الت عصوم مدنے کے اخلاف و عدمت کی دوری بار ملک و معرف کی دوری بار ملک و منت کی دوری بار مار میں دوائی ا

یمی عال سلاطین ا ورامراری آن زر پاشیون کا تفاجه وه مدح گونناعرون قصته خوانون، گوید فالان، اور فنون لطیفه کے بهترت ا داکارول بیرصرف کررہ بے تنے ، اورسلفنت کی بنیادیں جن محکول رقالم عیس وه کوڑی کوئن کو محتاج ہو کرزیر وزیر جورہے تنے ،

الن برعادلاند نظام کا نیتجدید تھا کہ ما دشا ہوں کو جو نکہ بہر عال اپنے کا روبار کو جلانا تھا اس لئے سر شوں الدر دستوں کوجن سے وہ کچھ کے بنیں سکتے تھے بھوڈ کر غربب کسافوں پر اور ان برجواُن کی فراینٹوں کھیل کے عمر نابی نہیں کر سکتے تھے کل سلطنت کے مصادت کا ہارتھا، اور سارے مصول الجیلے الحنیں سے وصول کئی بر میں کر سکتے تھے کل سلطنت کے مصادت کا ہارتھا، اور سارے مصول الجیلے الحنیں سے وصول کئی بر میں اضافہ موتا جاتا تھا ان غیر متوازی اقتصادی حالات کا برائی کے سواکیا تھا ؟

اس ایک افتیاس سے اندازہ لکائے کہ شامھا مب کی اقتصادی وساین لگاہ کیتنی دوریا۔

صرت لفنور

مك كامشهور مفهة وارجلاك برجه

ريدادارت موللناعبولا حدمها دريا بادى

مزریت کے فتول سے آگر آپ خود مخوظ دمنا اور لینے ال عیال کو عنوظ رکھنا جا منے آیں تو اس اخبار کا مطالعہ آ کیے لئے ناگر زیر

اسك مطالعة تو كل ميت نابى ير رقى و كاور المعاراما م كمير

حلرك بوالمبيك أب أب كوتبار بأنكي .

چنده سالانه مارر دسمی په پښځ صدون، من د آباد ماوس کوله هم لامم المالقان القال المرس

بی فرقیت کا یہ ایک ہی ما مودار رسالہ ہرجو آتھ مل کو مہلام مونسا میدلوالاعلی مددودی کے فیرادارت اجنی اللی شان کوساتھ کال ہاہے۔

ونياس وانكار وخيلات ورصول تهذيب بي ليهد الان بالى نظر نظر خرفيد كرناد ولسفه وسكن سياستيد في ملادى شرع برجزير قران وشت كريس كرد وجو لوك تخري الادراء ومديك حالات بران صولول كونطس كرنا الى وسالم الامراء ومايي قيمت سالانه بالنجر و يبع و فو كا برجد مر

العادة وعابي الماد بالتجروبية - نوز كابرجه مر مبير رساله نرجان لفرآن بي كار رود د

الله والله العزية

(ارحضرت رق مدلق والا بورى)

[یس پوئکہ فو دشاع بہیں ہوں اور ذدن شوی سے بھی نطرۃ محروم ہوں اِس لیک جانتا تو بہیں گر جاننے والوں سے سنتا ہوں کہ آت سی صاحب اس ندما نہ سے چٹی کے شاع وں بی ۔ لیکن اگر وہ صرف شاع بی جونے تو شاید بھے آن سے نیا زعال کرنے کا موقع ہی نہ لملا۔ مگر وہ شاع ہوئے کے ساتھ عقا اُری کھڑ مسلمان اور کجہ والشہ علائے بنانی بھی ہیں ۔ مبری ان کی جان بہجان کی ابتدا بھی سجد ہی سوہوئ ہوں جوہ جہ برطی آتے ہیں دفتر آف سے ایک قریب ہی لینے (اور میر سے بھی) دوست کی پر فویس خوالی نے ایس اور آف سے بہاں قیام پنری سے مسجد کی ہیں شترک مامنری منا نہ پوری پا بندی کے ساتھ مورہی میں پڑھتے ہیں ۔ مسجد کی ہیں شترک مامنری منا نہ پوری پا بندی کے ساتھ مورہی میں پڑھتے ہیں ۔ مسجد کی ہیں شترک مامنری منا نہ پوری پا بندی کے ساتھ مورہی میں پڑھتے ہیں ۔ مسجد کی ہیں شترک مامنری منا نہ پہلے ہمار سے جموں کوا ور بھر دلول کو قریب کیا، اور اب وہ میر سے بہت ہی فلص دوستوں میں ہیں اور آن کے اسی اطلاع می انتیجہ اُن کی نینظم ہی ہو میری ہی فلص دوستوں میں ہیں اور آن کے اسی اطلاع می انتیجہ اُن کی نینظم ہی ہو میری ہی درخواست یا فرائن پر دلی، الله نہری کیلیا کہ کامی میں۔ شعب سے نینوں میں ہیں اور آن کے اسی اطلاع می خلی ہی ہو سے میری ہی درخواست یا فرائن بی دلی، الله نین کی میں گوئی ہی۔ میری ہی درخواست یا فرائن بی دلی، الله نین کی میں ہیں اور آن کے اسی اعلام کا بیتجہ اُن کی نینظم ہی ہو میری ہی درخواست یا فرائن بی دلی، الله نین کی میں ہیں ہیں اور آن کے اسی اعلام کی کی ہو سے میں ہیں ہیں اور آن کے اسی اعلام کی کھڑی ہو۔ میری ہیں ہیں ہیں ہیں اور آن کے اسی اعلی کی میں ہیں ہیں اور آن کے اسی اعلی کی کھڑی ہو۔ میری ہیں ہیں ہی اور آن کے اسی اعلی کی کھڑی ہو۔

جبین ہندی تقدیر تھا جلال ترا ہوابلت دوہ آواز ہ کمال ترا ترہے جواب کا تھا منتظر سوال ترا جال یا رکا آئینہ ہزیب ال ترا

رئے جبازی تنویرتفاجال ترا بنایا نازش بنداد تونے دہی کو مقام قلب مسلمال عیاں ہوا تھے فروغ دید کا عنوان ہر نظر تیری

لقي منت ها فرمو د ه خدا و نبي شهير مذب محبّت تفاعال قال برا مان فكرونظر تيرا غامن يدبردار طلبنطامت اولام يائمال زنما لدازعر لم، جا وعل سر دلقيس نفس نفس تهامختت من لا زوال ترا لی ارض مند به طاری ناکی ارکی حیات بن کے اُٹھا کوکب جلال برا

> دوا سے محدث علم بحرف اند تفا كه عام جب ترا درس مجابدانه عا

فه بدرجمت اسلام کی عزورت ای

بلت شعار عشق إلله توسے كيا نتيه وقت كو د ہے كرمها د كي تنبير مجھ اور تمرب خانقاه تونے كيا جال بن زكرة لا الا تونے كيا نثار عشق رسالت بنا الذي كيا ای چراغ کو پیرخضرراه نونے کیا لباس فقر كردول يناه تزنے كيا الكداكومم نفس بادشاه نونے كيا نظام جروتظلمناه تونے كيا

ال کو با خبریسی وراه تونے کیا النفس كو بناكرمنا وي توحيد ن كال مجت كرم مجت العمركة تؤير داتدين على زے عمل سے کھارعقدہ سابت دیں ناكمالنت كرياكا فروه او باکے د و لت گیتی کو دولت جہور جال کو مرترے بیام کی مردت ہو

رهيه و التراكيت اور بهلوول برجامن برونسسركا مل ديل كي الشعالمان تقريل كالرجم من فقدمه إذ مرحم و مخلوم كو وده الراك وال

اور زنارتر في رشتل برصفيات ١٠٠١ أليمت عا لل اور يحى قوم استاب سرى

ہذم وتمدن کی ظاہری عک دیگ سے مقالمیں اسلام کا الله في اور رود عاني نطام بيش كرن بوك زابت كما كما وكعافا و مول نے جو کھ ترفی کی وہ اسلام تعلمات کی ہی مرمون منت روتيت عليه عيرملد ع

الم قرال ال كتابي وأن عبدك أسان مون كيفيت كودا صح كرتے بوك بنا إكرا وكروى المي كا مننار معلوم کرنے کے لئے نتااع کے قال وافعال کاعلم کیو رضرفکا براس السلمان إن تام اعترامات كالدل جواسيل والكارى ولعض تعليم افية لوكول كي ظرف سے احا ديث اور ال محتملقة ركئ ماتياس ليفوموع برسيسالى تا بوقيت بو

وس جاعت مح طلمار کے لئے رو رہاتا

ملح في سرت ير بهترين كن ب محسي أسان اور تنكفته أزبان بين متأم مستند وراتهم واقعات وغهلة اورمامعیت کے ساتھ بالن کیا گیا ایک قیمت ۱۷

بكروبي نابن سرمبارت عال راعيا تحايب تواس تناسيكا مريخوس كا خوصت بي كرلا أنا دى ددكراب ال كافيع لي علم الاستال يكاب جديرُ على عجرات كارتوني مين الل هيئة اندازيرٌ اليف كأي ہے ان میں روز و عفر ورمایت زندگی کے متعن علے محالمے قرآن ع مدسك كے افتيارات مديبطرز كے خطوط در قعات على اخبار ؟ ورمال فرة خابات الباق في صويت بين ميترين ترتب تنفي ساعة جمع كيين كين إس اس كتاب كو ذو صيد بالنميت سرحصد و إرعابتي مر

القدور العلى ديسانون كيد فروخت) کومسکار مریکی مخفقا نركتا ك بس ب غلامي كي هيفت أن سرقهما دي ور لفسياني سودل مرجعف كي بعيقلاي كي ارتح مردوي دالتي م اس میں الله م کی صلامات کاعصل تذکر ہمائی اوس کے سائقه لورب كي نتاه كن جمّاعي غلائح عنى زيروست تبصره كمالكياج تیمت محلشنبری سے اغیر مجلد

على ماك الملام أن بزركان الام يحوائع هائة جنون في علام ما آزاد كرده علام بوت ميرعلود

ادب مبث لمن متابخ وساست كاظماك ت فرانا على دیں اور وابنے شاندارو سے نظر کا ٹا مول کے با اعث نہ صف الای برما ألح من مكارتمام اليخ عالم برع لمن في الرا فكال فالكشيليم كئ ما تيم ال كتاب السيري المصطرع وفن افعنا اورا صوفيا دبشعرا داورا دبا برع متن حالات، وتحسيل ليمتني ن موز يرايد من سان كر طيخ من قمت للوم

أَقْلُ وَن وَكُلُّسُهُ وَمُلَّا فَي البُّ تُولِلنا مُوفِظ البُّن مِن علماغلات سالمت ط

اور خفقانه كتاب سي مام دركم و مديد نظرون كي روشي سي مول إخلان وُلسفهُ الْمُلا كَ اورا لوَاعْ أَحْلانَ يِرْقَفْسِلِ بَجِتْ كَيَّ بْكُوا مِيْرُكُ ائے ایک تحدیم ساوب بان اختیا رکیا گیا ہی ای کوساتھ الام کونظام افلاک ى تفصيات كواليد ولمذير اندارت بيان كراميا بوس الله عامل عاق کی برتری دنیا کے نمام اطلاقی نظاموں کے مقابلہ میں روزروش کی طرح

عای دان س اب ک کوفی کمنال سی نمیس فقی س ل کی طرف على عتبار عافلات عنام كوشول برالمل بخشرواورد وسرى طوف الامرك إلا بالم فلات كانشرع لمي العظ نظرت المطرح كي في موكر إلام كي صابط وخلات كي فغيلت تما مركمتول سے صابطها و خلات رفابت وولات - مانا ج يكى درى بوائي بى اورال وعنوع ير أنب لبناريا برنخناب مامني أكني ومنوامنت وهد صفحات تعرب للبو

مسارتما مروشاي توص كامركة بنابع بحالب كب بهت فنام انتفادهي مانت باليكية بن مرووس اكام وأحل بي بن ال كتاب يكالاي نظام اقتصاد کو مین کرنے ہوئے ابابت کم کرا ہے کرم نتای نظام تام موجوده اقتصادي مشكان لا در حد فل كاويالام في لی وسر ایر کے معیم ترازن کے ساتھ جوراه اعتبال بداکی جوالی مے دربعیہ ونیائی تضادی فلاح مکن زویمن پیر

القال في الحدد

(انجام الناسيدا حصا الحرة بادى مم ايديرم النه)

أيكل تجدد فوازعل اورارباب بلم كالبيش بوكيا بي يداول مركوعالمكر مدمب البت كرف كريا برای نظرید اور معدار کو اصلام نینطبت کرنے کی کوشش کرتے ہیں جب کو ایک زمردست پرویگینڈہ نے قبول عام کی الذارين تمرت و وفعت ديري مو- آب كويا دموكا اب سے چذمال بيلي جمهوريت كاغوغا مواداس كى من وثايس ارباب فكروانشاني دابخن كسرى دىي مزدع كى قريمار العلمائ كرم في دائل ومراين ایت کیاکہ اسام مکا نظام مکومت میں توجمہوری ہی ہے۔ بھراب موجود ہ ڈیماکرسی اکام ہوتی ہوئی نظراتی ہے اور اكك بالمقابل وكمطر شيكى طرف لوك زباده ماكل معلوم بوقي بي قواتفيل حفرات في ابجموريت كى مديت بان کرنی مزدع کردی ہے، اور کچے تعلم زیلب کے اندازیر، اور بعن کھلم کھلا کررہے ایس کردر ممل اسلام بھی اور وكرنب كى كاقال ہے عالىكداكرواتى طور بيغوركميا جائے تواسلام كے نظام حكومت كو موجود و مطاح كے أنحت فروریت سے کوئی واسطرہے اور نے در کی شریت سے بلکدوہ ان دو اول کے درمیا ن کی ایک معدل را ہے جى يى ظيفه نده كنير كى طيح إلكل مطلق العنان مو المب ، اورنكسي صدر تمهوريد كى طرح على ما مند كان كا بأكل يبند ای طرح سو دیت روس کی طرف سے سوسیلزم کا پر دیگینڈہ موا نوعمیں کتے ہی تھے جواس کی آن اِن ح الب بوكربه طااسلام كے قتصادى نطام كونكى سۇسلام بېنطبن كرنے نكے اور انفول نے دعوسے كياكم اسلام يس ور مونیکونم میں مبنیا دی طور پر دید بھی محفل کہیں اختیا ط) کوئی فرق نہیں ہے، بیں اِن و دستوں کی نبست ہر ال على نيس كتيار عكن سے كم بيسب مانيس نيك في سائد بول - اوراس غرض سے بول كه وه اسلام كو إلى مالكير اورو نياك زنى يا فنة تفطول كاساتفا ديف والا خدم ب نابن كرنا عالم يتصبول ليكن ال مي نسبتها مان کو برط زعل اسلام کے بیے عددرم نقصال رسال ہے، اس کے تومینی بہ ہوئے کہ اسلام بجائے فود کوئی فرت ابنتنين ب، بكروه أكيابي رشب يحب كوهنيجان كروه مرقد دفاست بمداست كرسكتي بيراوده المدايماميم وجبول دستور وجس كى تنفريح برزاندين اس كے جديد بعانات كے مطابق بوكتى بهد.

3

A . C.

4- Co. C.C. A

10 th

5 X X (1)

P. 15 ...

3. 3.

کسی کی گئی ہے جہ

چوجب وه اپنی ایک شامرا و مقمور تعین کرلتیا ہے آد و و اس پر آنکھ بند کرکے بڑی تنزی سے طالب اب آد و و اس پر آنکھ بند کرکے بڑی تنزی سے طالب اب کر دورین کی کوئی پروائیں ہوتی اور نداسے بیزیال ہوتا ہے گذر یا قدر ش بزار ما است و الاموالی

ایسانہ ہوکہ بیکڑوں بے گناہ انسان اُس کی نیزگای کی نذر ہو جائیں ، اس لحاظ سے انقلابی کے لیئے صنوری نہیں کے دہ فضائل اخلان کا پابند ہو۔ اور رو حانی مرتب کے لحاظ سے وہ کسی غیر معمولی حیثبت کا انسان ہو بخوص یہ ہم کہ کابک انقلابی کے ذاتی فضائص وشمائل کا تجزیبہ کیا جائے تواسی بین چیزیں ایاں نظر میں گی

(۱) تشدد ادرجر

دا) افراط وب اعترالي.

الما ووعوضى اور جذب اتفاه

انقلاب فراش کے نام ہے آئ کون بڑھا لکھا اوا نفٹ ہے جھول نے اس کی تا برخ بڑھی ہے وہ جانتے ہیں کہ اور ذرینی تبدیل بیدا کرنے میں فرانس کے جار مصنفوں کو بہت دخل ہے انتہا ہیں، والنظر، ویدرو، اور روسو، برجار کی جاری ماس انقلاب کہا جاتا ہے، ان میں غالبًا سب سے زیادہ و احترال بیندرو سوم ہے لیکن اس کا حال کھی ہے ہے کہ وہ امن، علم، تہذیب اور مذم ہے واخلات ان ب

تېزېب کيام ۽ تعيش پندى ا

النكياب ؛ ظلم وجد!

علم کیا ہے ؟ انسانی غلطیاں

پونکواس طرح کی انتها بسندانه با تین شوری یا غیر دری طور پرکسی اندردنی جذبه انتقام پرمینی بوتی بین آی کی نود آوسو که نود آوسو سائٹ کا اس لیکُ وَثَمَن ہے کہ اس میں وہ اپنے لیئے کوئی جگر پیانہیں ایسکا اُ کہا وہ دولت کی اس لیے منتقر ہے کہ وہ است حال ندکر سکا ، یا وہ

پھرکنا بانقال با کے سلم ابواب و فصول میں غدرا ورا نقل بی ہی کوئی فرت ہیں ہے جانچا نقلابوں کا ایک عام مقولہ ہے کہ کا مراب بنا دت کانا مرافقال ہوں ہے کہاں افسوس ہے کہاں افسوس ہے کہاں افسوس ہے کہاں کا موقع ہیں ہے و رہ بد بات بہت آسان سے تابت کی جائی ہے کہ آج کل سے مصطلح انقلاب میں بن افسوس ہے کہاں کا موقع ہیں ہوں ہے گہاں اکٹر دہمینیترا ہے ہی لوگ تھے جو ذاتی طور پر موسائٹی کے مروم نقام کا نکار موئے اور اس کی دور سے احقول نے اس کے خلاف علم بنا و ت بلند کیا ، مثال کے طور رہیں کارل مارکس کی ابتدائی پر مصارب زندگی کو بیش کوسکتا ہوں ، اس بنا پڑاس کے افعال و اعمال کی نسبت بدوعوی نہیں کیا جاسکتا کہ ابتدائی پر مصارب زندگی کو بیش کوسکتا ہوں ، اس بنا پڑاس کے افعال و اعمال کی نسبت بدوعوی نہیں کیا جاسکتا کہ

اله انقل بغرانس ازجاب بارى مس

روكسى واتى زون ياسى جذب أشقام سے إلى بترا ونظر وسفے-

سين اس موقع بريري فالمركر دينا عام مها مول كريركسى انقلابي ليدرى فلمن وبررك كا متكنيس موليكن الس مقصديد ب كمير عن زديك الك معلى وجدد اورى براتس كام تبدانقابي سيكيين زاده بندس اوري ایک احد کے لئے یہ گوار اپنیں کرسکتا کہ آپ اپنے کسی عبد دلمت یا عابدا مت کوانقلا بی کے افغاسے یا دکریں۔ حصرت شاه صاحب خصر انقلابى كان صوصيات كويني نفرد كوكراب صرت شاه صاحب كراوما و كما لات كا عائزه ليجيئ تومعلوم بوكاكر معزت شاه صاحب وسلام كيهبتري مفكر حكيم، اور زيروست عالم دباني اوم اسلان فلاسفر تھے اُن کی تصنیفات نے اُس زمانہ کی بیار دہنینوں کی اصلاح کر کے بھنیں پاک وصاف بنایا فيرم الامى اولهم وتخيلات كى عائيسلما نول ير خاص اسلام تخيل سيداكما يحضرت شاه صاحب شريعيت اوطريقيت فلسفه اورتصوت عقلبات اورنقلبات كي السيم مجموعه وكتن ودل آويز تقر كدأن كي دائي بطرح الكي ملمان كم يئ رشدد مايت كاكام ويكنى ب نامطول گرانساف بندول كے لين جى و د بہترين علم ابت بولكى ب حزت نا وصاحب کی میرد ورتم یک اندسلما ول کی طرح فیرسلول کے دل و دماغ کھی متا ترکیئے بغیر نیس متالہ اس کی وجد بھی ہے کہ وہ اسلام کے بہتران را نہ دار مکم ومصالح ہیں۔ اور پھراپنے ہم گیرد لاکل و براہین کی روفنی میں گسے اں طح بیان کرتے ہیں کرسننے والے کو جال انکار اتی ہنیں رہا۔ الام دین فطرت ہے بی جب کسی کواس دین کے مح م اسرار مونے کا شرف قال مولان صروری ہے کہ تمام نوائیں فطرت ۔ اسرار و رموز عالم سے بھی اوری طرح باخبر مواس مقام لبندبر بهون كارعازا ورقياس وتنحين كانمام عجابات يكفكم أثحه عاتي جي اور ديكين والاجلوة جال حقیقت سے بلا واسطنتا دوم وفائزالہ ام ہوتا ہے۔ بھی وہ تعام سے جال بیونحکراد بابسلوک ومعرفت کی مطابع میں النان اپنے تیک مجدد محضے لگتاہے۔ اب اگر کسی مرفتد کائل یاعلم متر نیت میں جہارت کے در بعض عق مل دما کی توفیق اس کے شامل حال نہیں ہوتی تو دہ گمراہ مورطرے طرح کے دمادی باطلہ کرا ہے استحاط ت ہے۔ اور اس مقام سے گزرگراس کی طبعیت میں اعتدال بیدا مومانا ہے۔

صفرت شاه صاحب من فيهم آت. الخير الكتير افرحجة الشداليا لذ كفروع مين جركي ابني نسبت لكواب الك طرف آب ال كود تصير اور دوسرى عانب آب ني اين تصنيفات مين تسريب وطريقيت كيطين كي جوان كى بئ اس كو ما حظر فرايت توما ن عال مو عا تاب كه آب بي بندأس تفام رفيع بدسر فراز تقع جومجدويت كا مرتبه كهلاتا ہے ليكن ہو كدعلوم ظاہر بدور تعبدين بحى آب كو بڑا كمال تھا، اس ليك مجد ديت كى شان كے ساتھ آيج قباعِظت من فكسفيت ك ايك محمدُ زرب كا وراضا فه جوگها ب اوران و و نول كي سميزش في حكمار اسلام كي صف من أب كواكب نمايال ترمقام بولا بنها إلى-

مقام محدوبیت صفرت نماه صاحب فودای اس مقام کا فلا رتنهات بین اس طرح کرتے ہیں۔

فقد کومیرے رب نے یکھلایا ہے کہم نے تم کو اس طریقہ کا امام با دیا اوروقیقت قرب کت ہنچنے

کے تمام د ہنوں کو بند کرکے صرف ایک دہشہ کھلا دکھا ہے، اور وہ تمہاری محبّت اوراطات

کار ہتہ ہے، بی حص کہا ما شین ہے اس کے لئے آسمان آسمان نہیں اور نہین زمین نہیں

پس سام الم مشرق ومفرب نہا ری رعیت ہیں اور تم اُن کے با دفتاہ ، اس ہے غرف

نہیں کرید لوگ جانتے ہیں یا نہیں۔ اگر جانتے ہیں تو کا میاب موں سے ور نہ نقسان مقامیکے

ایک ڈونبیں تبغیبات کا وَل سے آخر کا مطالع کیاجائے تواس میں اس بات سے تعلق اشامات و تصریحات مکڑت ملیں گی۔

پر صفرت شاہ صاحب کے نید ہو سمجھ فریا یا، معیان باطل کے دعا وی کی طرح محف ندیا نی تعلی اور خور ستانی نظامکراُن کی تصنیفات، اُن کے شا ندار علی اور علی کا رہا ہے اس دعوی کا نا قابل ترد پر شبوت ہیں اس حقیقت اُنہ سے کون انخار کرسکتا ہے کہ صفرت شاہ صاحب جن مفبوط بنیا دول پر اپنے دست تجدید سے اسلام کی تعمیر قائم کرکئے ہیں اُس کو اُستار اُن کی اُستواری کا بید عالم ہے کہ حوادث و نو اذل کے لاکھ سیلا ہے آئیس اُس کو متزلزل بنیس کرسکتے ہے جا اسلام کی جو کچھ دون کی اُن فار تی ہے خور کی جو کچھ دون کے اُن فار تی ہے خور کی جو کچھ دون کی تاریخ اسلام کی جو کچھ دون کی نظر آتی ہے خور کی جو کی دون کی مسابقات و معاروب اسلام کی جو کچھ دون کی نظر آتی ہے خور کی جو کے دون کی استان انہیں کر سکتے ہیں اُن کی دون کی دون کی دون کے دون کی دون کے دون کی کی دون کی دون

گمع داددن قر بنگا مديوان ما

العلم اسرار اینظا برم بنال مجد دیت اس وقت کال بنین برکتی جب کا کہ مخرید سے غوارض و اسلام اسرار اینظا برم بنال مجدد القبت نه ہوال کے بغیرایان بحض ایان بالغیب اور عل صرفت بمیل مکم کے درجہ الک محدد در تباہ سے صرفت نما و صاحب قدس سرہ کو بحد دیت کے مقام بلند مریسر فراز ہونا تھا اس لیے اخیس اسرار ورونہ اللہ معدد در تباہ صاحب قدس سرہ کو بحد دیت کے مقام بلند مریسر فراز ہونا تھا اس لیے اخیس اسرار ورونہ تربیت کا محرم بنا یا گیا اور جو حقیقت بن و سرول کو تحض سان گیان سے معلوم تھیں۔ آپ نے اُن کامشا مدہ کمیا جنا پنجہ الشرائب الذیم ارتباد ہونا ہے ۔

مرے نز بیب تمام جدینون سرسب نے زیادہ دین مرسکے کاظے سب نیادہ بلندادر علوم فرعیدیں سب نے زیادہ روشن اور مبران دین سے اسرار کاعلم ہے جس احکام کی مکتول اور کھتے ہے۔

6

1

1

2.6

.

اور خاص خاص اعال کے بعیدوں اور اُن کے کا ت ہے بحث ہوتی ہے۔ پی حذا کی تم ابھی علم سب سے زیا وہ اس کا سختی ہے کہ انسان اپنی استطاعت کے مطابق اس بی اپنے نفیس ین اور قات حرف کرے اور فرص طاعتوں کے بعد اس کو اپنے لئے ذخیرہ آخرت بنائے ۔ کیونکر اس علم کے ذریعہ اسان کو شری حکام دسائل کی جیبرت عامل ہوتی ہے۔ اورا جاری شرع کے ساتھ یا اُس کی سنیت ایسی ہی ہوجاتی ہے جیبی عود من جانے والے کی اشعار کے دوا وین کے ساتھ یا ایک عالم منطق کی برا بین عکما کے ساتھ ساتھ یا ایک عالم منطق کی برا بین عکما کے ساتھ سے محفوظ ہوجاتا ہے یہ

صرف ناه صاحب کامل عبد بار ان کمالات و فضائض سے آر ہت ہو کرآپ نے جب تجدید کے میدان بس قدم رکھا تو کوئی شبہیں آپ نے وہی عظیم النان کارنا مرانجام می جیجیعی

یں ایک نائب رمول ہی کرسکتاہے، آپ نے میں فضامیں آگھ کھولی وہ اضائی اور رو مانی سبتی کے تعاظمے نہایت سنرمناک دَورعقا مِغلیہ سلطنت کا جماع شمیما نا منتوع ہو کیا تھا۔ در مار نیر بعول کا قبضہ تھا تمام ملک میں دورد وره مقامملا نول گنطی طالت یکی که درسگا مول یس صدرار تمس بازغدا ور شرک مطالع کے سفر دح دیواتی اس کرزت الے ا عدائے تھے کد گویائی زماندی مملا نول کا نصاب تعلیم ان کتا بول کے سوانچھ اور تھا ہی نہیں دینیات میں تھوڑا ہر من اگرچا تھا بھی قوفقہ کی چذکا بول کا نفیر و حدیث کا مداح مہت کم تھا اس

کا مصداق تفا اخلاق ادراعال کا یہ عالم تھا کہ جوات مشرکا نہ اعال در رسوم ہو زیادہ و تر مند دول کے ساتھ اخلاط کا نیج ہے۔ گرگورواج پذیر سے امرا درار باب ٹروت بیش وعشرت ہیں معردت ہو کر دیں عق نے عافل ہو علی طرت کے حضرت شاہ صاحب کے دار تام احوال کر دولیت کی کا جائزہ نے کرا باعل نجد مدجاری کیا تواس طرح کہ ایک طرت اب نے میزیت کی نزدید میں ازا لیزا نخلفا تصنیف فرائی۔ "مدر سر تیمید بی او جو حضرت شاہ صاحب کے دالدا جد کے نام ایک بیاری بی دور دور کے طلبا شرک ہو کرکسب سادت کرتے تھے آب ذی ایک اس کے فریب مدت کا درس دیا جس میں دور دور کے طلبا شرک ہو کرکسب سادت کرتے تھے آب ان کی ایک اس مدرسہ میں درس جاری رکھا۔ ای سلسلہ میں آب نے قرآن جمید کا ترجمہ فاری بان میں ان کی خریب مدت کا میں مدرسہ ہیں کہ بیا اقدام بھی آپ کیا غیر معمولی علی تجدید و اجتماد پر زربت نظام اس کی خواج کے ایک ایک منابر بی بیدا کرد و خود و پیدا ہوگیا ہے۔ اور جو فی احقیقت اُن کے ایک اس کی میا ہے اور و خود و پیدا ہوگیا ہے۔ اور جو فی اور و خود کی اور دوخود و نور و دوخود و پیدا ہوگیا ہے۔ اور جو فی اور دوخود و پیدا ہوگیا ہے۔ اور جو فی اور دوخود و نور و بیدا ہوگیا ہوگیا ہے۔ اور جو فی اور دوخود و نور و نور کی دونوں کی اور دوخود و نور و نور کور دوخود و نور کی دونوں کی اور دوخود و نور دوخود و نور کور کر کر تونی ان کا طرف دونوں کی دونوں کی معادمیت سے بیدا ہو۔ اور اس کے بجا سے اجتماد فکر کی رقنی آزاد خور دوخود و نور کی دونوں کی دون

کون کہ سکتاہے کہ حفرت شاہ ماحب کاعل نجد مدیکار و لے اشد ا خوش شمتی سے صرت شاہ صاحب ساکو بان بھی ایسے میسرآئے جنوں نے آپ کے علوم و نون کی حفاظمت اور دیا نت داری کے ساتھ اُن کی نشروا عیت بل صرت شاہ صاحب کی جانبین کا پوراح اور کیا۔ نواب صدیل حسن خال مرحوم نے اس خاندان کی نسبت کیا خوب کھاہے:۔

> بُرْ یکے آرنینال بے نظیر و تن و فرید دہر و دحیرعصر درعلم دمل وعل وہم و قوت تقریر د ضاحت نخریم د نقوی و دیامت والامت و مراتب و لابت بو د، وہم نیب اولا داولار ایس لمبلہ انطلائے ناب ست ؟

داتخاف البلل والتقين باحارة شرالفقها والمحدثين)

لیکن خاندان ولی الملی نے جس شا جراہ کو اختیا رکیائی کی بنیا دھٹرنٹ شاہ ماحب نے ہی ڈالی بھی۔اس بنبر مجدد بت کا شرف اس تنام مسلم می حضوت شاہ معاجب رحمۃ المترعلیہ کیلئے ہی مخصوص ہے۔ اس مندوسان بیا عم دین کاچر جا، مزیمی سیراری ۱۰ ور تمرک و برعت سے اجتناب ۱۰ و علمار کا و قار جو کچو نفرا آجے ایہ سب مفترت ان او معلمار کا و قار جو کچو نفرا آجے ایہ سب مفترت ان او مناصب کے ہی مجدوان کا رنامول کا انراب بعد ہم ایران اور ننام کوسطین اور ترکی و افغانستان ی مسلما نوں کی جو مالت ہے کون کہ سکم آجراس فا ندان والانشان کی خدمات با برکات نہ ہوئی تو مندوتان کے مسلما نوں کی ذرجی حالت ان مالک سے بھی مد ترب ہوئی !

پس اسطی علی طلی جالت شان کے باعث آپ خود موچے کہ جہۃ الاسلام حصرت شاہ ولی الله الدموی ایک البدای ایک البدای علی عجد دیے، یا انقابی ؟ کوئی منسبہ نہیں کہ آپ زمانہ کے اعتبارے مناخر تقلیمی اپنے علی وملام کی باطنی کہ اللہ میں کہ آپ زمانہ کے اکا برعلمار وقبتہ دین سے کسی طرح کم نہیں تھے، علم ایک بری حقام ابوالعلاء المعری کے بی شعر کے معدات تھے ہے ا

وَا فِي وَإِنْ كَنْتُ الْآخِيرَزُمَانَةً لَا فِي الْمَائِدُ اللهِ وَأَمَّلُ لَا مِنْ اللهِ وَأَمْلُ

لیکن آپ گوُلِفْل بی کہنا یا یہ دعیٰ کرناکہ آپسی ئے نسفہ کے علمردارتھے ، آپ کی تعریف نہیں ، بلکہ تنقیق ہے۔ امداسلام کے پیچ طریتِ فکرا در اُس کے درست طریق مہلاے وارٹنا دسے بے خبری کی دلیل ہے۔ ورست طریق مہلاے مارٹنا دسے بے خبری کی دلیل ہے۔ ورست طریق مہلاے میں اسلامین و آخر د عوانا ان الحجد مللے میں جب المسلمین

المراثران

اسلام في المحقيقة

رانساؤں کی ترید فروخت، کوسلور پی محققاند کی ایک بیش می کی حقیقت، ایکی فیصادی در نفسیاتی سیوزی بیجیت که بدخلامی کی بیخ پر شدی التی کی ایکی بیمی کی محلقا کی محلقات کی محلقا کی محلقا کی محلقا کی محلقا کی محلقا کی محلقا کی محلقات کی محلقات کی محلقا کی محلقات کی

فلاماك المحلام

ان فریکان سلام کے وائے جاست جھوں نے نعلام اگر دہ فالم ہوتے ہوئے ملے داور بدم مست و تمت اور اینے ور است کی النان خدات انجا وں اور ولینے نا خدار ترفیفی کو اعت شرص ان میں مسائی یہ کہ تما تاہی کا میں اس کی الناف کی النام کی جو ی بڑی ٹری کوی شن فرق ادو با جو نیار تر دارو او با دکومت دالات و مجرف فیسے ست آمون ہیں ہیں میں اللہ کو کی میں فیمست اللہ

بسامتوارجن

حضرت شاه ولى الشرصا وتالماليم

(ا زجاب مولنناسيد الوالحس على صاحب نددى سنا فضير فده العلم الكفنة)

برب جانتے ہیں كرحضرت شاه ولى الشرصاحب اسلام كے انجليل القدر عالمول ميں سے بين دن كى تہرت وظمت نران و مکان کے مدود سے ایکے ٹرمو کی ہے ، اور جن کا بین قیمت علی ترکہ ایاب قوم اور آلیم کی میرے الميل بكر دورى امت املاميداو - بورے عالم اسلام كاسرائي فخرب، ليكن اسطى عيفت كاسان وگول كى رسانى بن كوتراه صاحب كے فارق عاوت على و دمين كمالات كا منتاجه و بعد زمانى يا بعدمكانى كى وجرسے) تصيب بنيس بوسكاأ پ كى تصانيف ہى كے در بيہ سے بولكتي ہے، اس كئے آپ كى تصنيفى خصوصيات كى وضاحت اور صنعت كى تنيت ت اسلام کی علی و دین تا یخ میں آپ کے مقام کی تشریح ، آپ کی محے معرفت کے لئے عروری اور نہایت اہم علی ومؤرا ، وجن ك بغيرة مرث أب كا تذكره ، خصرت مندوسان كي كلى تا يني ، بكد بدام كي كايخ جي إلى ريسي . ناه صاحب کا مزنب انناه صاحب و سلام کان چرصنفین میں سے بین می تعدام نفین وسلام کی بے نظیر مسف کی میشبت کی گزت کے با وجود بہت کم ہے، حاشا و کلا یہ اسلام کے شہور تاریخی فخرا ور انتیاز کا انحار ادر المنفين مصلام كانتفتيس منين مد ونباكك ندمب كالمحاتايي اتن ال علم اتن صاحب منبيف اورتاييخ كَاتَى مُتَقردت بين الناوسيع معورا وتميني كمنب فانه نهيس بيني كرسكتي جتنا اسلام نے بيش كيا الكن ال موقع يرجمار سامنے عظرت کا معیار تصانیف کی کثرف، موصور عاکا شوع ، کما بول کی ضخامت ، تصانیف کی معبولیت ادر رداع المفاين كارتكال وربيحيد كي . فيالات بن تعن اور فهم يا تشفيح مطالب بي موشكا في منن كا مقالار سلاب كالخيص يا ننادها در وحشيا بذكره كشائ اويكت يى بس عكونى چزنميس بد، برسب كمالات، بى فكريسلم دوديدتنا كملمى خدمات اسينے اپنے زمانہ ميں لائق احتزام وشكر اليكن تجد ببروا است كا تفام اس سے لمبدى برسنف امام وقت اور محدوف ہنیں ہوتا، اس مقام کے لیئے مشرط سے کہ مصنف نے کسی رصنور برکونی ہیں بربیل کی موس سے اس وقت کا کا کمنب خان خالی ہو، نے علمی نظریات اور (علم و دین کے حدود کے اندر ره کر) تارزه خیالات اور جد میتفتیفا پیش کی مول ، اس کے بیاب جدیت فکر مو، فر آن کا اجتها د مواور غیامین د مطالب بین ہلیت اور اولیت ہو، اگر تہا ہی سٹرطہ قر علا مدابن خلرون ایسے مصنف کی بہترین شال ہج لیکن اگر نگار کر ایکن کا کر نہا ہی سٹرطہ و علا مدابن خلرون ایسے مصنف کا علم نن بذن کی ایکن اگر نگار کی ساتھ میشن جمع ہوجائے اور صنف کا قلم نن بذن کی ماتھ کھیلنے گئے، نؤ وہ صرف مصنف نہیں رہتا، کلدایاب اخلاقی اور دین مصلح بھی بنجا تاہے۔ ام غزالی کی معن تھنینات یں بدرگ یا با با با با ہے۔

بیکن اگرعلم و استدلال سے ساتھ کوئی میحج دینی تخرکی و دعوت کوئی مملاحی جوش اورسی صالح انقلاب کی فواہش شال جوجائ اوراس کی تخریروں اورتصنیفات سے کسی نئے دور کا آغاز اور کسی نئی جاعت کی بنیا کا سا بان ہوتو وہ مجد دکہلانے کا ستی ہوتا ہے ، امام ابن تیمبر اور معزت مجدد سر ہندی د میر استی علیم آکا کا سا بان ہوتو وہ مجد دکہلانے کا ستی ہوتا ہے ، امام ابن تیمبر اور معزت مجدد سر ہندی دمیر اسلام کو ایک الله میں اسلام کو ایک میں اسلام کو ایک میں اسلام کو ایک میں اسلام کو ایک میں اور ترتیب و مراتب کے ساخلت آپ کا اور ترتیب و مراتب کے ساخلت آپ کا اور ترتیب و مراتب کے ساخلت آپ کا زمانہ سے ہے ہیں در ایک میں در کیا جنداکہ این سے ساخلت آپ کا زمانہ سے ہے ہے ،

وانى وان كنت الاخبر س مأنة لآت بمالمستطعم الا واعل

سکن سکقبل کرم نناه صاحب کی تصنیفی خصوصیات کی طرف اثناره کریں ہم اسلام کی ہزار سالہ تصنیعنی آینے پراکیب طائران نظر دالنا ما جتے ہیں ، تا کہ ثناه صاحب سے پہلے جبنا علی کام ہو کیا تھا نیز تصنیف کا ارتفاد اضطلام

جیع و ترتیب کا میدان تفاد اوراس می اعفول نے استحقیق گفتین اس و باین و احتیاط کا نبوت دیاجس کی ا زیادہ سے زیارہ کسی انسان سے توقع کی عالمتی ہے، چوتھی صدی ہجری کک کی بہترین اسلامی تعنیفات آی وقعی استعمال کے استعمال کا میں میں اسلامی استعمال کے استعمال کے میں اسلامی کھنے ہیں ۔ معلق رکھتی ہیں .

دی و مدنی عفرور تول سے نقد کا علم سیدا ہوا اور علمار نے و وسری ہی صدی سے اس میں مجتهدا نہ تصنبفات کیس جن میں سے قدیم کما بول میں سے الحام شافعی کی بے نظیر کیا ب آلام اور ال کے بعد ابن قدام حنبلی کی جلیل القدر تصنیف کمنی اور کچھلی صد بول میں احما ف کی مایۂ از کتاب سبایہ خاص طور بہتا بل ذکر ہے۔

ما کل کے متنباط اور قیاس و اجتها دے سلسلمیں صروری طور بر اصول نفتہ کی طرف توج ہوتی اور بہت علبہ

ک اسلیت اورادلیت سے مرادیہ ہے کریے فیافات اُس کے جول کسی کی تقلید سے نہ بیریا ہوسے مول اوراس سے بیلے انظی اُس کے ان خیافات کا اظہار نہ کیا ہو۔

سلمانوں نے اس کو اتنی ترنی دی کہ خالبًا کسی مذہب وقوم سے اصول تضریع و فاون سازی نے اتنی ترق مال کا موگ ، اس فن میں سلمانوں کی بہترین و ماغی جودت صرف ہوئی، اور و و ان کی د ہانت کا بہترین نورنہ کا امام غزال کی متصفیٰ اور علماء اضاف اور ثمانعے کی طویل دمتوسط کتا ہیں اس کا نبوت ہیں۔

علوم مفول میں سے فن تفسیر کی طوف بھی بوری توج ہوئی، گروصہ کا مضفین کا نفظ نظر الیا معلوم ہوا ہوا ہے کہ یدر الکہ آیات شخصی نیا دہ سے زیا دہ علی مواد جمع کرویں ، اور یہ کام بعد کے آنے والوں سے بیئے جن کے سامنے وہ ما خذ نہیں ہیں بہت مفید اور عزوری ہے ، لیکن ان میں ذاتی تفکر اور ناحل برانی تطبیق ، اور بیش مفید کی کی ، اور لیمن میں اپنے زمانے کا فی اور وقتی خیالات و نظریات سے تا نرکی زیادتی اور اپنے زمانے کا فی اور اپنی معتد بہ کماب کانہ ہو نا بھی اور اس برکسی معتد بہ کماب کانہ ہو نا بھی اور اس کی معتد بہ کماب کانہ ہو نا بھی ایک محموس کی ہے ،

دوسمی صدی کی بنداہی میں ، ابتدار مختلف قوموں سمے اخلاط او فرخلف مزامب سے اجباع ہے ادر بعد میں یونا فی فلسفہ اور خیالات کی وجہ ہے سل فوں میں ایک نہا بیت خام قسم کی غلبیت بیدا ہو گئی میں ایک نہا بیت خام قسم کی غلبیت بیدا ہو گئی میں ایک نہا بیت خام قسم کی غلبیت بیدا ہو گئی میں بیدا ہو تا تو می فی بیدا ہو جا یا کرتی ہے اس بینے اس موضوع بر میں معتزلہ سے لے کرفلاسفہ نک ایشمول ابن سینا اور ابن رشد ، اور ارسطوک فلسفہ بیس کوئی اصافہ یا ترمیم یا سی انقل بی کی قصنیدے میں کوئی اصافہ یا ترمیم یا سی انقل بی کوشن کا نشان مہیں مانا کم کہ حقیقت بہ ہے کہ ان کے بہاں یونانی فلسفہ اور اسلام کے تعالی میں وہ حربین کر میں بیس سے بڑے مرعی ہیں ۔

فلسفه اورعلم کلام کے نقابل سے جو فاحق ہم کی ذہنی پیجیدگیاں، فلط ندہبی نظر ایت و تصورات، اور ددمری طرف برسل کے معنوف اور نبعد زمانہ سے برعات اور مشرکا ندخیالات پیدا ہوگئے مخفیان کا اقتضافا کر ایسے آنخاص پیدا ہوں جو سنت کا احیار کریے بقل نونس سے اس معرکہ میں بسلامی عقا مگر ومسائل کی تکیمانہ تضریح کریں اور خاص اور قدیم مسلل مرک طوف وعوت دیں یہ خدمت آکھویں عدی بیس نیخ الاسلام جانظ بن میمیا وران کے نشا گریٹ یعلام این فیم نے اپنی عالمان نفذ بیفا مت کے ذریعد انجام دی دیم یا اللہ .

اس کے بیدے فلات وعدلیات اور ندائی مباحث اور علی مناظروں کا دور مشروع موا ، اور بہترین قریس اس میں مرف برنے گئیں ، اس کے موات موٹیں مرف برنے گئیں ، اس و کوبیل القدر تصنیفات موٹیں جن میں سے میچ بھاری کی مشرح نتح الباری فصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہے ؛

اس سے بدرسے تمام عالم اسلامی میں دیا معام عام عام انحطا طاقور نینی زوال تروع ہوا او بارهوی سے مدی تک تا میم را اجتہاد و تفکری قوت عاقی دی عام میں تعلید شداون گیا ، نون کی مشرح تخلیص مال کار گیا ادر علما کی میں بیت تا دی موقی ، مدرما نہ تعمیر عاص اور تعلق دری کتابیں سر ابی فخر گیمیک ، مهیں سبت مهم کی ، مدرما نہ تعمیر عاص کا والے گی المجن و نظر کا میدان گئا سے تنگ اور فکر کا والی معدود سے محدود سے محدود ہوتا گیا۔ علوم معقول بی منقول بن گئے ، نقلیات بین تفکر عقلیات میں اجتہاد، قدیم فلی ندوشت میں نے اضاف اور اس معالی میں تغیری رہم دوقو ف ہوگئی گیار صوبی اور با بھوس عددی کے عرب اور من اور اس معالی میں تغیری رہم دوقو ف ہوگئی گیار معوی اور اردی میں ایا ب علمی تحقیق عرب اور من می اور اس میں تغیری رہم دوقات ہوگئی گیار معوی اور کو کی نایا ب علمی تحقیق نایا کے میں تعلی اور کو کی نایا ب علمی تحقیق نایا کی میں تعلی کی دوست کی دوست

> بُوْن این مقدمه این آب داب درکت کلامبه نؤانده کبل که و صفت بخاطر قداه یا بدان دومری مِرَّ فرات بین ا

وگا برچیل ایں مؤکمتے گئتہ شار باید وا نست کو مفہوم خلافت خاصد برنہی کہ بیان کر ویم علیات مغربین کہ نور توفیق آنرا درخاطر بند ہُ صنعیف رخیتہ پستحظرا ہے من بچی فدر وین کلوں کا بعراقیہ و کہ کا مین فضل اللہ علیہ نیا وعلی النامس و کسی آلٹوالنامس لا بیشکروں '' اُس موث پرجاب سے تابت کر سہے ایس کہ مفرت عرکی بیٹیرت مجتہ بین امت سے مقابلہ میں مہیں ہجیسی جبد منقل کی منتب عبدین کے مقابل میں ہوتی ہے لکھنے ہیں :۔

لیکن فهم این مغنی بغایت وقین است جمعه کم مرا به علم ایشا ن شرع دال به و مرابه باشد کجا دراک این متر دقین قراند کرد" (ازالة الخفا مدهیم)

ابم انبي ميست كم مطابق ناه ماحب ك ضوصيات تصنيف باين كرتيان -

المروي مدى كالم المريقة واوليت :- اسلاى ما كلى على المرحد وتشري، اليطين على إلى الرحي المروي مدى كالم المرابي المرابي

امرل تفسیر برکوئ چیز عام طور بر نہیں لئی ، عرف چذا عمر تفاسیر کے مقدمہ میں یا اپنا طرنہ الفین باین کونے کے لیے بعض معنی ن جنسلروں میں کلھدیتے ہیں ، شامهما حب کی کتاب افودا لکیر فاول انفسیر بھی اگر مین تقدر ہے لیکن بوری کتاب سرامسر کتات و کلبیات ہے۔ در حقیقت ایاب جلیل القدر الم کی بس کو فہم قرآن کے مقتلات کا علی تجربہ ہے ایک قبیتی اور نا در سابن ہے ، اس کی قدر وہ ہی لوگ بال سکتے ہیں جن کو ان مشکلات سے داسطہ بڑا ہو، بعض معبن العمول جو شام معا حب نے اپنے فوق وہ بوان الفران کی بنا بر کھدر ہے ہیں، دوسری کتا بول کے سیکڑوں صفحات سے مطالعہ سے نہیں عال ہم سکتے ، اس کی بنا بر کھدر ہیں شاہ ما حب کا یہ فرما ناحرت بجوث مح ہے کہ

"میگور فنیر ولی الله بن عبدا رصم عالمها الله تعالی بلطفه الطیم چیل برین فغیر درساز نم کتا الله کشاد نارخواست که بعض کا ت نا فد کردر تاریکام الله یا ال را بکار آید در رسال فی تحریم بی مفنوط نماید است که طالب بلال این این مفنوط نماید است که طالب بلال این این مفنوط نماید این مفنوط نماید این مفنول با الله محرونهماین واعد راجه و رسط الد تفاسیر یا گذانید واعد راجه و رسط الد تفاسیر یا گذانید آنها برفسرال علی نف حد اقل قلیل فی حد ف الزمان بسر برش بی مفیط در بط درست نبارند این که معناین و مقاص اس سے طرفه دسلوب کی تصوصیت اور انسانی تا لیفات فصوف امنا خین کی

کت ورسے سے اس کے ختلاف اور نمان نزول کے نفر لفلوں میں جو کے کلھاہے آئ اس میں مکن ہے کوئی ندرت انسلوم ہو ایکن بارھویں صدی میں یہ نظائے نئے ضالات تھے اور آئے بھی گنتے ملقوں میں یہ خیالات نا مانوس ہیں۔ وَرَان جَدِنے بِن فرتوں کی تروید کی ہے ان کے اہلی اور شیح خیالات وعقا کدا ور کمزور بول کا بیان ، ان کی کر ہیوں اور فلط فہیوں کے قیقی اسباب اور ان کی تاہیخ نفات کی تنشر کے اور سلمانوں کی بھین جا عنوں بران کی تطبیت کے مراح فران کی اساس ہے ، جو احتصار کے با وجو واس وضاحت کے ساتھ کسی ٹری سے نبری تفسیر میں نہیں لمیگی ۔ انسے میں تقدین و متاخرین کے مسطلاحی فرق کی توضیح اور نسوخ وناسخ آیات میں معاب وتا بیین کے انسے میں اختلافات کا مماحی کی می تحقیقات میں سے ہے۔

نوکے منہور اور ظاہری قواعد کی بھن آیات ہے بظاہر عدم مطابقت کی جو توجیہ شاہ صاحب نے کی ج رمی مجبابی اس کی فدر وہ لوگ کرسکتے ہیں ہونجو کی تدوین کی تاریخ سے واقف اور بھرہ اور کوفد کے دلستان کے انتظافات پر نظر کتے ہیں ،

ببرول اس کتاب کا مما رہے إحول میں مونا خداک ایک نمت اور اس کا عمارے نصاب ورس می عام طور پردال نمونا اس نعمت کی اقدری اور اوافقیت إید بنداتی ہے۔

فلیف کے شرائط اور اس سے احکام پر اگر چرستہ جیزی ، فقد اور علم کام کی کتا ہوں بیر طبی ہی گراسلام کر نظام حکومت کی تشریح ، ورخلافت عامد اور غلافت خاصہ کی تقیم اور ان کے حدد گاند اوصا ف کا بال اُرالتہ بخفا کے سوالہیں نہیں، نیز قرآن سے خلافت رہندہ سے اثبات میں نساہ صاحب نے عرکچ کھاہے وہ ان کے نفرق میں سے ہے ۔

رمالہ انصاف اور حجۃ المترکے محد اندابواب میں ننا ہ صاحب نے ندامب کے اخلاف کے ساتہ اور اس کی اینے کے سالہ اور اس کی کھا ہے وہ ان کی سلامت فہم ،اصابت رائے اور دقت نظر نیز وسعت قلب کی بہترین دلیل ہے ، اور اس طرز براس سے پہلے کسی عالم کی شحریر دسکھنے میں نہیں ہیں ۔

ان میں سے ہرایک کی علمہ ملحمہ تشریح کرنے سے بجائے ہم شاہ صاحب کی دومعرکة الارائا ول :-رججة الشرائبالغہ اورازالة النفا) پر تمجرہ كرتے ہیں، شا بمعادی كے مقام سے مجھنے كے ليے ال دوكتا بول كا پُرصنا كا في ہے ، ہمارے علم میں کسی مذہب کی تا مُید اس کی عکمانہ توجیہ اوکسی ندہبی نظام کی فلسفیانہ تنشری میں کسی اندازی میں کمی کی زمانہ میں ایسی کتا بنہیں تھی گئی، یا اگر تھی گئی تو دنبا کے سامنے نہیں ، سلام کے مماثی وسابسی نظام رہی الجاجوا ثنا دات اور منفر ف نخات میں ان کواگرا ذا لذا نخاا وردو سری تصنیفیات کے اثنا دات و نخات کے ساتھ

بى كرليامات ، تووه برے كام كى چنر بولىتى جواور تشريح تعصيل كيك أكب العيامتن بن سكتا جو

ال ختصر منطق من اس كتاب برتبصره كمنا اوراس كے محاسن كو نما مال كرنا بهر يشكل مد بھر بر خلس كا ذون ، نقطة نظر، اس كى مشكلات اوراك كے حلكى راه جدا ہے اس ليئے اپنے ذون كے مطابق ال كناب كے معبض الواب برائم أيك سرسرى نظرة التے ہيں ،

مبحث اول کے تمام الواب تقریراً بنا مصاحب کے تفردات میں سے ہیں ، تعلیف د مبازات پر الانتخابانہ اور کیانہ بحث ہے جس سے بہت سے عقد سے تعل جاتے ہیں، انسانوں کی صلاحیت و متعداد کے مدارج اور فطری تفاوت اور کلیت و ہم بیت کے متعلق جو کچر کھا ہے اس سے نیا ہ صاحب کی کمال کندانی اور نفسیات و طبائح انسانی کا وسیع او میسیق مطالعہ معلوم ہوتا ہی۔

معت فاس میں دوسری مفید مجنوں کے علاوہ معاصی وہ تام "برسیری ل بحث ہو-

معت سایس اول سے کے کرآختا ب اور طاحت کی دقیقدی اس مبحث کو ٹر مدکرتا ہ صاحب کی دقیقدی کے ساتھ نایت درجہ کا ساتھ نایت درجہ کا سلام من فہم بھی معلوم ہوتا ہے اور طا ہرجوتا ہے کہ نناہ صاحب ندامہ کی تا برخی اور المان نور سایت ادیان نیز تشریع اور قانون سازی کی باریکیوں پرکتی گہری فطر رکھتے ہیں، یہ پورا باب مجہدانہ ادیجہ دائشہ کے ماسن میں سے ہے۔

بحت ساتع ين جومفاين و كات ألك مين وه عام طور پرامول فقه كى كنا بول سي بنيس لمسكة

رًا إِنَّ

زالز

ر الح مرا الحق ادراس میں بعض حفاق ایسے آگئے ہیں، جواصول دکلیات کا عکم دکھتے ہیں اور جن کے جانے کی وج سے بڑی بڑی فلط فہمیاں اور ہے اقتدالیاں ہوتی ہیں۔

تنم بسیاکہ مم او پر لکھ آئے ہیں شاہ صاحب کی وست نظراور وست فلب کی ہمترین دلیل ہی اوراس سے نشاہ صاحب کی ہمترین دلیل ہی اوراس سے نشاہ صاحب کا ذوق صدیت ، کتب صدیت کی مجبت اورساک اجتما د معلوم ہوتا ہے جوان کا ممل ذوق وورساک ہے۔

تا ہما دی کی عرب اس موقع پرنامنا سب نہ ہوگا اگر ہم شاہ ما حب کے ایک اور امتیاز کی طرف بھی اٹنا یہ ہوگا اگر ہم شاہ ما حب نہ وری کہ سلامی آین میں تفرد بھی اٹنا یہ ہوگا اگر ہم شاہ ما حب کی وری کہ سلامی آین میں تفرد ہے۔ ہیں، وہ ثنا ہ ما حب کی عربیت اور عرب میں قدرت شحربیہے۔

ال نظرے بینفیف پوشدہ نہیں، کہ ہما دے ہا۔ بین الم کے دوسرے مفقوع مالک کی طرح کھی جی کامیح اوراعلیٰ ذوق نہیں کہ تعریع بیت المجھی واجھی ہو، تواس میں شبہ نہیں کہ تعریع بیت اور قدرت بیال سببت نا باب دہی، اگرتا رینی سبجو کی جائے تو میر غلام علی آزاد ملکوا می او بعض بیر مند نوان کی چھوٹر کر جو ٹیکر جن کی ندندگی کا فرا حصد عربی مالک اور عرب فصلا کی صحبت میں گزرا ایسے صنفین کا ملک اسلام میں بین کی وقت کے مطابی اور میں ور وال جو، نصاب درس کی فحوص ما نوت کے مطابی اور میں دو وال جو، نصاب درس کی فحوص ما خت اور ہندوستان میں عربی نظر رہتنی و سع معلقہ و حاسہ) کے نمونوں کی شیادتی اور خوبی کی دوم سے مہدوستان عالم کی نظر ان کی عربی نظر میں بہر ہو۔

نیاہ ولی اللہ صاحب بہلے مندوسا فی صنف ہیں ، بن کی ول تصانیف (بالخصوص حجۃ السدالمبالنہ) میں اللہ زبان کی سیدوانی و فذرت اوراد بارعرب کی عربیت ہے اوروہ ان بے اعتدالیول سے باک ہیں جو عجی طار کی عربیت بائی ماتی ہیں۔

تالمیت ا ومنصب وزارت کی وجرسے اس طرز کد ا در عبول بنا دیا ، ابن خلدون پیرائنف ہے جس نے الفظی الله می الفظی الله می الله می

ید ایک تا ریخی تقیقت بیلین اس کے ساتھ یہ بھی حقیقت ہے کہ ابن خلدون کے مقدمہ کے بعد بھری میں الکوئی دوسری تصنیف اس طرزی ملتی ہے تواس طویل مدت میں صرف اسی مندوستانی عالم کی تصنیف میں اللہ النوجے ۔

مدیت و فقے کے مفاین کولیس و بی بین اوا کر دیا آئی عالم سے لئے بے شاک کمال مہیں بیکن ایک معاصف کو این مورج دہ دوسرے مفایین جر کے ایجاد اللہ کا بحت نا لفت جس میں ارتفاقات کے ابواب ہیں ملاحکہ ہوا ای طرح دہ دوسرے مفایین جر کے لئے نتا ہمعا حب کے مبلوغ کو ک دوسری مورکۃ الآر آھنیون ہے اور آئی بہت سی ضوعیات کی الالة الحفافی فلافۃ الحلقا ایشا، صاحب کی دوسری مورکۃ الآر آھنیون ہے اور آئی بہت سی ضوعیات کی الالة الحفافی فلافۃ الحلقا ایشا، صاحب کی دوسری مورکۃ الآر آھنیون ہے اور آئی بہت سی ضوعیات کی بارن و وراد المرازہ پوری کتا ب بن المراج و جدا فریں اور داور المرائم بلی اور المرازہ پوری کتا ب بن المراج و مورا فریں اور داور المرازہ پوری کتا ب بن المراج و مورا فریں اور داور المرازہ پوری کتا ب برائے میں کتا ہے اگر انصا ما کے رائج و اس کتا ب کے اکثر تصدی مطابعہ کی ورت گوارا کرے تو اس کو اس کو اس کا فری کا فری موانا پڑے ہے گا۔

اس كتاب كي فصوصيات حب ذيل مين

(۱) مثل میں صوا بہ کرم کا مقام، ان سے فعنا کل ان کے حقق ن، اور اس سے متعاق مباحث برمے نظر گفتگو فادات.

(۵) فلفارد اشدین کی فلافت کا بنوت قرآن مجدسے اس کتاب کی بہترین بحول سے جو بخات رفائی سے برخان اللے لفین موں اللے اللے لفین موں اللے اللے اللے اللے اللہ واللہ ماری اللہ واللہ موں اللہ اللہ واللہ ماری اللہ واللہ ماری اللہ ماری اللہ ماری اللہ ماری اللہ ماری اللہ ماری اللہ ماری کا میں اللہ ماری اللہ ماری کا میں کا میاں کا میں کی کا میں کا می

(۳) نبی جلیف ، محد ف اورصداین کی تعربیت اُن کے ادصاف اور خلافت خاصد کی تشریح تنا اصاحب کافاص موصوع اور اس کتاب کافاص مفرون ہے

رہ اس کتابی کتابی ایک ہیں۔ بڑی فصوصیت یہ ہے کہ یہ اسلام کی دینی اپنے اور ذہنی و نداہمی انقلاب و انظر کا اعواجوا خواخرا ہو اخاکہ ہے۔ اس کام کی سایسی علمی تاریخیں آو بے شیار بیں گئی ایک ٹا یرخ کہیں نہیں ملتی اکت بوں بیں منتظر مواد ملت ہے۔ اس کتاب میں بی اس مو صوع کے متعلق بہت سامواد جسے کر دیا ہے۔ مثلاً اگر آ ہے جانا چاہی کہ دینی انحطاط تدریخ کے ساتھ کو اور اس کے مظاہر کیا سے گئی کن کن چیزوں میں اسل معیار سے انخواف ہو آئی خیرالقرون اور شرالقرون کے احکام کا اختلاف اور اس کے خلفے دار دھ ہا) نیرالقرون اور شرالقرون کے احکام کا اختلاف ادر اس سے ایک تا اور اس سے ایک تا ایک مرتب کرسکتے ہیں اور اس سے ایک تا ایک مرتب کرسکتے ہیں اور اس سے ایک تا ایک مرتب کرسکتے ہیں اور اس سے ایک تا ہے ایک مرتب کرسکتے ہیں اور اس سے ایک تا ہے ایک مرتب کرسکتے ہیں اور اس سے ایک تا ہو اور اس سے ایک تا ہوں اور سے ایک تا ہوں کو ایک تا ہوں اور سے ایک تا ہوں اور سے ایک تا ہوں کا مرتب کرسکتے ہیں اور اس سے ایک تا ہوں کا دور سے ایک تا ہوں کا دور سے ایک کرسکتے ہیں اور اس سے ایک تا ہوں کو سکتے ہیں اور اس سے ایک تا ہوں کا دور سے کا دور سے ایک کرسکتے ہیں اور اس سے ایک تا ہوں کا دور سے ایک کرسکتے ہیں اور اس سے ایک کا دور سے کرسکتے ہیں کا دور سے کرسکتے ہیں اور اس سے ایک کرسکتے ہوں کا دور سے کا دور سے کرسکتے ہوں کا دور سے کرسکتے ہوں کرسکتے ہیں کا دور سے کرسکتے ہوں کا دور سے کرسکتے ہوں کا دور سے کرسکتے ہوں کا دور سے کرسکتے ہوں کرسکتے ہو

ده) عام حقائق ومعارف جو ساری کتاب میں تبیلیے ہوئے ہیں، خصوصاً کتاب ی ضل عنہ میں جو بیلے صد کے صغیرہ و سے بیلے حصد کے خاتمہ کا ہے۔

(۱۷) خلفار راننگرین حضرها تیخین اور بالاخص حضرت فارون الملم کے ولولدانگیزاورا بیان افروز ارتجی حالات اورسیرت شن بڑے شفعیا سے کام لیا گیاہے اور بڑی ایھی تر تبب اور موٹراندازیں اُن کومیش کیا کیاہے۔

امیدیت کراس مختصرت تعارف اور تبصره منت شاه صاحب کا وه منام و مرتبه و اختی بوجائے گاجو آپ کواک الام کی علمی تامینی تاریخ میں عال ہے۔

والمناعام

شاه صاحب کاایاب علمی مآفز

بمامع لئنا محداولين صاحب وي أكرا ي فيق فهيشفير فلهشم الميمه

معزت نياه صاحب في اليه تعلق تفهيمات من ارتباد فرما يا عقا :-

میرے فرن میں ڈدالاگیاہے کہ میں آدمیوں آب اس حقیقت کو بہونچا دوں کہ میہ ندمانہ تیران مانہ اور میہ وفاعت تیرا دفت ہے انسوس اس پر جہتیری علمہ کے نیچے نہو، يفقين الح دنيا برظام بوكرد بى ده دا تف كارول سے بيت يه نهيں!

لاب مديق من فال مرجم في بيب بي يع كبا بقاك

الروع داو درصداول درزانه افنى ى بود الرشاه صاحب مدراول بين موتة تو

ام الاندواج الجنبدين شمره و محتد المام الانمه او مجتبد ول مح سرد ارتاد موت _

جرت ہوتی ہوکہ اُس عبد میں ایسی بلیل القدر اور کیا نَہ روز کار، تی مندوستان میں پیدا کیسے ہوئی جبکہ خرت الاستاذ مولئنا کمیدلیمان صاحب ندوی مظلمے الفاظیس عال یہ تھاکہ

"مغلیملطنت کا آنتا ب سب با می اسلمانوں میں رسوم د بدعات کا زورتھا مھبو نے نقراء
افریٹ اُنج اپنے بزرگوں کی فاٹھا ہوں میں مسندیں بچھائے اور لینے بزرگوں کے فراروں پر
جراغ جلائے بیٹے بیٹے بیٹے برسوں کا گوشہ گونٹہ نطن وکمت کے ہگا ہوں سے پُرشود بینا،
فقہ وفقاوی کی فقلی برشق ہفتی کے بیٹن نفر بھی ساکل فقہ بین تحقیق و تدفیق نرم کی سب
سے بڑا جرم کھا عوام قوام فواص آب وات پاک کے معانی ومطائب وراحا دیت کوا محام و
ارشادات اور فقہ کے ہمرار درمعالے سے بے نیر تھے،
ارشادات اور فقہ کے ہمرار درمعالے سے بے نیر تھے،
ارشادات اور فقہ کے ہمرار درمعالے سے بے نیر تھے،
ارشادات اور فقہ کے ہمرار درمعالے سے بے نیر تھے،

زو

3)

Lis

: المن

درال

हो है। जिल्ला

טוכ

٥٥

(4)

ادرنقه دين كي ودولت ناه صاحب عصدي آئ س كي كوئ نظيرين ؛

تاه صاحب سے ہندی اسائدہ یں آپ کے والد اجھ صرف نناہ عبدالرحم صاحب اور مولئا تحرف الله اجدون نناہ عبدالرحم صاحب اور مولئا تحرف الله اجرون نہ ماجی سیاکوئی کے اسما رگرای طفے ہیں لیکن ان بزرگوں سے احوال ہیں بھی ہم کو کوئی اسی نمایا ں چنے ہیں ان کے اخرات کو کہاں تک دخل ہے ؟

میں ہے جس سے اندازہ ہو کے کہ نناہ صاحب کی تحریب ہملاح و تجدید بڑی مدتک مرہوں منت ہے اُن علوم و معاد ن کی جوفدا سے فعل کہ میں خرک ہوئی ہوئے ہیں کا بار باروہ این مصنفات ہی ذکر فرماتے ہیں خردیت کے امراد و حالی تا کہ اس انکشاف نے نیا ہ صاحب کی میں برا بدل دی اور معاصری تو در کرناروہ اپنے سلف و فلف اسمار دون سے بد جہا بلند ہوگئے ؟

دوسری چیزجس نے خراہ صاحب میں بند نظری اور عالی مہتی بیداکی ، ہما رہے نزد باب وہ اکابر علی نے مسلم کے خیالات اور اُن کی زندگیوں کا غیر متعصمانہ مطالعہ ہے !

سلسالہ میں نماہ معاصب ہدوستان سے عباز تشریف نے عباتے ہیں اور شائع وین سے استفادہ کرتے ہیں نماہ معاصب کے مشائع حین میں شیخ ایرا ہم کردی ایک بزرگ کا ذکر ہ آ اسم یہ دہی بزرگ کا در ہ آ اسم یہ دہی بزرگ کا در ہ آ اسم یہ دہی بزرگ کا در ہ آ اسم کا سندیں اُن سے ہیں ہونی کی سندیں اُن سے استان در ایک کا سندیں اُن سے اللہ میں ۔

ابن آوسی بندادی جلا آنین فلط میں ان سے شعلیٰ کھنتے ہیں: -

وكان سلفى العقيل ذا بًاعن شيخ الرسل الله الفي بعقيده اورابن تبيير كى طرف سے وفاع كرنے

اليا معلوم إلة المب كه الفيل كفين عون في شاه صاحب كوشيخ الاسلام ابن تيميه اورمافط إن تيمية

جہااللہ کی کتابوں کی طوف موجہ کیا! اوراس طرح انقلاب و تخدید کے ایک امام کا دو سرے امام سے روحانی ربطیم مداہدا۔

تما ہ صاحب نے ان دو نول حصرات سے پورا نفع اُٹھا یا، لکہ ان کی طرف سے پوری طرح وفاع کھی فرمایا۔ ماحب ملاء امنیتین تفہیمات کے حوالہ سے نتا ہ صاحب سے نقل کرتے ہیں :۔

ای اس برہم نے ابن تمیہ کے بارہ ساعقا کیا، ہم نے اُن کے مال کی تین کی قومعاوم مواکدوہ كأب وسنت كے مالم ال كے معالى سے واقت اورسنت رسول التدك ما فظير ، نحواورلست ك الم إلى منا لدك مهول وفروع كرملغ مي الىسنت كى طرف د فاع كرت بي، أن ت كسيقهم كأنت بإبدعت بم في مرزد موت بنين كيا البقده امورمن كالفلل أن براعتر امن كما كياب واكس سے كوئى مسلا اسانيس ہے سرمتعلق ان کے اس کتاب وسنت سے کوئی ایل نہوا ایماعالم زانمین شکل سے پیدا ہوتاہے اکون ہر جواك كى تخريروتقريركامقا لدكريك ؟ بن وكول نے ان براعتراض كياب أن كوان كعلم كادسوال مقد کی بنیں الب ! إل إن كے إر ميں علماركا مشاجره ایسا ہی ہے جیے صحاب کرام کا آبس بین صروری ہے کدان کے متعلق خیر کے سواانی نمان بدر کھی ماتے! وعلى هذ الاصل اعتقال نافى شفخ الاملا ان تميد رحمه الله ذا نا قد تحققناس حاله الدعاكم مكناب الله ومعا مند اللغويندولشعبه رما فظلستندم سول اللمصل الله عليان وأثارالسلف عار ت لمعانيهما اللغوية و الشرعبيد امسناذني النحو واللغة محرارملن الخابلة فروعه واصوله فاثق فى الذا كأء ولسا وبلاغة فحاالن وعن عقيلاة اهل المسنة لديونزعة نسق ولا مل عد اللهدم الاهناه الامودالتى ضيق عليه لاحبلها وليس شى منهاكا ومعد ولميلد من الكتاب والسنته رأناوالسلف فنثل هذا استيهج عزيزالوجود فى العالموم بيلق إن يلحق شاو وع فى تحريع وتقرايه والذين ضيفوا عليه ما للغوامشا مأأتاه الله تعالى وإن كان تضييقه ذالك المنياً من اجتهاد ومشاجع العلاءف ذالك ماهى الحكشاجرة الصعابة بنائالله منهم فيماً بينهم والواجب في ذا لا الح كعن السأن الإ بخبر!

بان الفاظ برغور كرونسا ه صاحب أين الاسلام ابن تبيي كى جلالت علم ، فقد دين ا ورحايت اسلام كك ورُود و لوار مسكم المن المراد و لوار مسكم من الرفط آنے باب !

خیاہ صاحب کی مصنفات میں جا بجائیے الاسلام ابن ٹیمیہ کے خیالات کھتے ہیں تعبن عبکہ نو پوری کی بوری عبارت نقل فریا دی ہدیکن نام بہنیں لیا ہے ، اس کی وجہ غالبًا الل زمانہ کا تعصب ہے! خیارت نقل فریا دی ہدیکن نام بہنیں لیا ہے ، اس کی وجہ غالبًا اللہ نمانہ کا تعصب ہے! خیال کے طور پر ججہ التُد البالغہ مطبع صدلقی بریلی کی یہ عبارت ملا ظم ہو (جلد اصلال)

صى ابراورُان كے بعداليے لوگ عے كريس سم التُدلي في فق بعن ال كوجرت يرص تع بعن نبير، أن مين عامض فجريس فنوت برصے مے بھن نہیں، معن تی، اور ر ما ن سے و صور کے تھے معن ہنیں ، معن مس ذکرا در ور تو كونتبوت كالقهرف سه ومؤركة في مبض بنيار علمسندالمارا وراوث كأوشت كوومنوكرت ع لعن ہنیں ۔ نیکن اس سے اوجودان میں سے اس آلي دوسرك ك يجيم نماز رعما تفا مثلاً المعنيف ا دران کے محاب اور امام شافعی وغیرواکم من الکرد ك بيجينا زيرهة من الرمياده لوك مرًا إجرابي بنيس يرعق في رشيد في مناز رفيعا فأدر الحاليلة الخ يكينالكاياتا ام اووسف ف ان كي يجي ناد رطعی الوائی نہیں ا امام الک نے نتوی دیا تفاکم أُن يروصونهب ب اورام م اعديكية اورد عاف مے باعث وصور کو کہتے تھے اُن سے کہا گیاکہ اگر الم ك ون كل اورده وفونكر توكيات س کے بچیناز برصیں گے فرایس الممالک ادر سيدين لمب ع يحمد مازكيد نروونكا؟

, ×

وقل كان في الصحابة ومن بعدهم من يقرء السملة. ومنهم من لايفر وها ومنهم من يجهها ومنهم من لايجه بها وكان منهم من يقنت في الفحى ومنهم من متوضاً من المجامد والرعام والقي والقي منهم من لا يتوضأ من ذالك و منهم من يتفِيًّا ص مس الذكر وصل المساء بشهونة ومنهم ص لابينه ضأمن ذالك ومنهم من ينوضا مهامسندالنار ومنهم من لا مينوضاً من ذاك مهم من من اللحم الربي وم من اليترضأ من ذالك مح هذا أنكان بعضم بعلى خلف بعن مثل ماكان ابوخييفه رصحابه والتانفي وغيرهم منح الله عنهم بصلوزخلف المتدالم يتنبى المالكية وغيرهم وان كافوالايقرون السملة لاس أولاجه أا وصل الرينسيل اماماً وتداحجم فصل الامامر ابويوسف خلفه ولمربيد وكان انتاه الامام ماكاب بانه لاومنوعليه وكان الاماماحديد يوى الوضوع من الهعامت والحجامة فقبل لمنافكان المام تدخرج منرالدم ولم يتوشأهل تعلى خلفه فقال كبعث لا صلخلت الاماممالك وسعيداب المسبب

بعيذيبي عبارت شيخ الاسلام ابن تيميرك فنا دى طاروهم صني يس پائى جاتى بعالى المطهم

وند كانت الصحابة والتابعون ومن بعد هدم منه من يقرع البسلة ومنهم من لا يقريها ومنهم من المنهم ومن المنهم من المنهم ومن المنهم ومن المنهم ومن المنهم ومن المنهم من المنهم ومن المنهم من المنهم ومنهم من المنهم المنهم المنهم من المنهم من المنهم المنهم المنهم المنهم المنهم المنهم من المنهم من المنهم من المنهم المنه

العطرة وكيوشاه ماحب وزاكميريس سبب نزدل كعسلس فراتي مي

صحابرا ورا بعین کے کلام کے سقرائے علوم ہوا ہے کہ درزات فی کذا ہمن اس واقعہ کیلئے ہیں ہے ہو عہد نبوی صلی اللہ علیہ ولم یں ہواا ور نرو لِ آیت کا سب بن گیا۔ لکہ اس ربھی بولتے ہیں سب بر یہ آیت صادق آرہی ہو خواہ وہ واقعہ نہار نبوی آن من گذار بنفرار کلام صی به و تا بعین معلوم بی شو آن من گذار لت فی کن ان محض براک تصر کدورزیا ان منزت صلح الله علبه و کم بوده وسب نرول آبت گفته استال کندا بحد کا ب یک از ما اصدی علبه ا آب در امان ان محضرت علی الله علبه و کم بوده است ابدارال حفرت فی کورند در کو بیند نزلت فی کدا .

إكل أي عنهوم. كوما فط جلال الدين سيوطى القان بين ابن تيميير سي نقل كرت إين،

ابن تیمید نے کہا کدان لوگوں کا تول نزلت ہذہ الاً بیتہ فی کدا۔ کھی اس سے سب نزول مراد ہوتا ہے کہ یہ کھی اس سے سب کر یہ کھی اس سے بید مراد ہوتا ہے کہ یہ کھی اس آیت کے مصدات میں داخل ہے اگر جہوہ

قال ابن تيميه توله مرنولت هذالية فكذا براو بدتاغ سبب النزول وبرا د برتارة ان دالاه داخل في هذه الايت، بان لمريكن السبب كماتول عني بهذه الأيت كانا رالنوع الماسي

ان تصریحات کے بداگریم اس تیجہ پہنچیں کونیا و صاحب سطی افقاب سرکت الاسلام اس تیمیا کے فعالات کا مداکات میں الاسلام استیمیا کے فعالات کا مداکات مداد اللہ ماریکات ہو!

لما فنجة وقد كان في المعابنة والتابعين وص بعد هدمن بفر والسملة

ت وحرفیق مقائی مقانگاه امان ولینا حصرتناه کی انجدد اوی میراده

ار جاب المرانق ما حُكِظي امروبوي)

و كواسل مناضلان ساى و و عدت گرای و كاكشرب كا المان شاى ته شهر تصوف و کل می در تا جوران سبر ا نامی پول مردم دیدهٔ گرای مهتاب سی بذات سامی بول کبات زوی بخش خامی نوش تقرری و غوش کلا می گه خادی تو نه کر د . خا ی ازن كربليغ نو دسامي ا نطق کلیم ور کلا می تو ما بهرو دا تفن تما می توت کد اعظم در اما می باهنگیل متیں افوش انتظامی الم تعب سمكلا مي لارب به فعلنت تما می در د بر فقم گمدا ی شدیک ادل سنو بیا می از فنيفن رسول شا د كا مي از مو کے ارتبا می

أى أعشلم عالمان "ا مي أكرث ولي الله أى عارب عارفان بندى تو بحر هائن و مسارت در نا موران د برنامت دریشم اکارم د اعاظم در علقه الم عسلم و عرفا ن ور جلوه گر مها عقبقت در حکمت و و حدث و تفتوف در کوسه شریعت و طرلیت درسيدان إلبيا تي در تفسير كلام بارى وراكسرار سياست ودي ورسنزل جي ونظم درساك لدات حدانتظام الت رنست عيال نهال ز اسرار كنتا ف روزيكم وعرفال تفهيمات البسيردا المسيئة تست مشرق نور إل وارث علم احرستى مورت كشس معنى حقيقي

قوا في بدعت ومسلالت تومفرع وطراتي راست مامي برم کشیگا ن جرت مهدی و محبید و اما می ره ورفس و برهم بدايت رون رت او تاج نيكنا مي تصنيفات توجم لتخين أمنى جدمحقق گرامي زیں نظر کو قام عسلم دادی بيخ دمشده قامی ونظاتی يرُ وَر ز تُوسِمِ إِن أَما دُا در دورهبال مرتای تى مى دى باكب دنيا شاہی بہ توسیت علامی نام نیک تو در انام بست والمسترشرت دوامي تو لا أن مسد بزار مكريم توسخی کات احزا می کردی چوشق زنده دل را درعالم ذندة دواي مح ت اسفى رُنتبرات تنامد لینی که بلند نز معن می دائن کے عارف ان فامند بین د برکمال توجه عامی الله المحك زي المواج ا و غواجه توکیستی کدای لاربي مثال بروخ اسى ت يحتب ور تخيال مقاى كال سوىخدائے نولت بمراز وی سوئے بخلق ہمرکا می در حال تو قال من ملخب توکال و ناقصم تما می توزیر قبائے رہا می كنشنا سرجزولي، ولي دا ای آنکه نو نائب رسولی اکآنکہ قا دیدامای ازيمن لو .بره ورماي ارتفسل تولكب ما كراى از مجلس ما برفت ساقی مردیم بسوز لتفنه کای روح یاکت بما در آ مد برهبند که توبلن را می ت د چېرهٔ مند تيره و آ د از ظلمت برعت و غلا مي ایں سایہ داغ نا تما می كن مور مر جب وك كاب،أنق وي كن

يا رو ت وكي بنو سلاي!

شاة وك الشرصام أن ك يص علمي يضوصيا

(ازمام الناسيال بالمنظرصات في مرومي)

قرت کے ہم بن شاہ کارا در بحد دعلم وکمت نیاہ ولی اللہ صاحب کی طی خصوصیات ہر دفینی ڈالنے کودورکر سنی یہ ہن کہ نہ صرف نہ جہی تھائن ہی کا کمل آفنیر کی جائی بلکہ عیات ومرک کا ہر عقدہ اعلم ومیاست کا ہر گوشدا در تمدن و معاشت کی ہر بچیدگی بھی حل کی جائے گی لیکن آپ بچھ سکتے ہیں کہ اس نسٹنگی کو دور کرنے کے لیے ایک مختصر سامھنم کی ف بنیں ہوسکتا دورب یا تھتی معنون عام دلجب بیوں کو جذب نہ کرسکے گا اس لیے ججود مہو کر صرف چند سامی مخات سے اسلامیں

آن کل آپ پاکتان کا ذکر بہت کچھ کُن رہے ہوں گے کیونکر میاسی مطلع برات یہ ہی آفاب بھک رہا ہوا ور یہ ہی سیاہ با دل نظام پراُ مند اموا چلا آر ہے ہے ہندوتان کے سیاسی ما ول سے اعتبار سے یہ جنر کہاں کک بہر اور کہاں کک ہنیں میرے موصوع کو اس سے کوئی تعلق ہنیں ہو سکتا۔ اس لیے میں صوف ثناہ صاحب کا نقط نظر بی آپ کے سامنے رکھنا ما ہتا ہوں اور نظر می بہت تفصیلات بین کرتے ہو کے ایک آپ سے پورلین کا آبانی بیونے کیں۔

ناه صاحب ابنى تقسنيف تفهيات المليد ملداول منظ برخرير فراتي :-

جناب مول الشرصط الشرطيه وعلم مي دوسم كا علاق مكا عقد ايك نبوت دومر يقب بلة ونش ك عظمت و

16:

وعلمان النبى مرلى الله عليه وسأه وجمعت فيه خصلتان احداها النبوة والتانية

برتری نبوت ہر ریک ونل کے لیے دیکساں علی اپنے عوی فائدہ کے لحاظت ہی دجہ ہے کہ جب مکر نالی نے معن مصلی کے بیش نظر ترک فرم کو تنهنشا ہمیت سپرد کرناچا ہی واُن کے دل میں مزمب ام ختیار کرنے کی تڑپ بیدا کردی لیکن قریش کی فردگی کا مبب اُن کے درمیان بہت و فون مک مکو مت کا دہا ہے۔ سعادة قراين بسبب فالنبية عمت كالمنا الاحمى والاسودستويان فيما يرجع الحافين الذى هومن باب النبوة ولذلا ها التفث المصلحة الكلية عوم سلطنة النوك المصلحة الكلية عوم سلطنة النوك الهم التدين بدين الاسلام وامتا معادة قراين فسيبها كانت خلافتهم المال مان طول

والذى اعتقده اشدان ا تفق علب تزالهند منازعلا افليم هندوستان فليت مستقرخ عامة وجب في حكمة الله ان بله مرف سأهم الندين بديل لانسال مكا الهم التراه وذاه منشعب علا علوم بنونه والحقلا كنه صاحب مكته

وہ جرجس برمیرا دمدان گوا ہی د بہاہی ہے کہ اگرکسی سابعی انقلاب کا تفاضا یہ ہوا کہ مہدوم بدوستان یا اس کے محتات برعی مکومت کریں اور مکومت جی آل اور مہدر کی ہوتو تھنگا فدل کے فافون کا فیصل یہی ہوگا کہ مہذر و لیڈر اسلام تبول کریں سے جینے کہ ترکول نے قبول کریں سے جینے کہ ترکول نے قبول کریا تھا کہ یہ کا کو عموم نبوت اور خاب بیول النہ صلی الد علیہ المحلی مراح میں مہدنے کے حق یہ ہی این این التی بیرام مراح میں میں این التی بیرام التہ صلی الد علیہ المحلی التہ علیہ المحلی ال

اس کے معنی جیا کہ آپ بھے رہے ہوں گے اس کے سواکھ نہیں ہوسکتے کہ اگرسا کا افقاب کوئی اسی کرو طالبا ہو گا۔ بہی مندوستا فی ہی ہندوستان بر عکومت کرکتے ہوں قرصلما فوں کو اکثریت وافلیت کی ذہنی کشکش تبول کرفی ہے۔ انگار کروینا چاہئے۔ ہندوستان یا توکسی یکسی شہنشا ہیت کا علام دے گا درنہ جمہوری حکومت تا ہم ہونے کی صورت یں ہندوستان کی فضا دُل میں اسلامی برعم ہی اہراسکتا ہی باکشورم ناتی ارم یا آہند دازم کا برجم بنہیں۔

nş.

no,

Ty.

186

17.

\$6

16

1 1/2 / 1 / N

بنیام الجی اور بائندہ ورس حیات سے سبق بینے گئیں گے جسے ہماری مطلاح میں ہلام سے تبہر کیا جا ہاہی۔

(۳) ہو خلای نے مسل افرل کو کمی تحقیقات ، اجہمادی نظریا ہے اور افقال ہی تحرکیات سے جہاں کا بوہم المادیا ہوں کا اندازہ آپ کو املائی تعلیا ہی سوسائٹی بکہ ہلای ہند کے ہرگوشہ کی افیون نورنگی اسادیا ہوں کا اندازہ آپ کو املائی تعلیا ہے کہ مسامت کے سانچہ میں قدیم نظریات کو دھال سکنے کی اندازہ ہمنیا ہوں نظام حیات کے ہر پہلو بہلیر ہو المائی تعدید کی تعدید کی اندازہ ہمنیا ہوئے کو بیاری نفا المسامی کی تعدید کی کہ دورا آپ کی اندازہ ہو جا کے توقیقین رکھنے کر بیماری نفا المسامی تعدید کی توقیقی اور کی اندازہ ہو جا کے توقیقین رکھنے کر بیماری نفا الم کی تعدید کی توقیقی کی اندازہ کی تعدید کی توقیقی کا دولہ اور تظریمائٹ ہونے کا لیقین ۔ اُن تمام کم دور اور کی تعدید کی توقی کی توقیقی کی اندازہ کی تعدید کی توقیق کی اندازہ کی تعدید کی توقیق کے برائی کی تعدید کی توقیق کے جب انقال میں جو مہدول کا یہ ہی شعوری در تھا ، نہ عرف کی اندازہ کی تعدید کی

شاید براک سوال پیدا ہو کر گرسرقوم کا سقل مکومت کے بیخ کر کمان بوفا اعزودی ہے قد مغری افوام بیشنا کے اسلام کی طون کول آج کا رجوع بہوکس ہی ہوئے میں اختصار کو بین نظر رکھتے ہوئے صوف اثنا بناد بنا جا ہا ہا ہوں کہ قوان نے ہیں بنادیا ہے کہ چانکہ یہود یول نے معزت بیٹے اور اُٹ کے متبعین پر مظا لم کیے کے اس لیے مذا نے اس کار دیل عیدا بہوں ہی کے با تھول سے عزوری قرار دیتے ہوئے یہ وعدہ کہا کہ عیدا بہول کی مکومت ہمین در اُن کے متبعین اور چانکہ معیدا بہول کی مکومت ہمین در اُن کے متبعین کی ناکہ اس ظالم قوم کوسکون واطینان کی زندگی سے آئنانہ ہونے دیا جاسکے اور چانکہ بھول شاہ کی لفتہ ما میگ کے میا کہ اس حکومت صوف اس لیے ما حب کے میا کہ اُن کے میا کہ اور چانکہ بھول شاہ کی میا کہ میا کہ اور چانکہ بھول شاہ کی میں اس کے میا کہ اور چانکہ اور اُن کا وجود سنراز کر در یول کے اگر کسی گرد وہ کو عیدا کی میا میا میا ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں کہ وہ دہ بیا ہوں کے میں بنا ہریں اس وعدہ کو پوراز نے کے لئے اس ہی قوم کا انتخاب کو بڑا دومر میلمان جو کہ عدا کی بیا میا میا ہوں خوات کر بیار ایک گئے گئے اس لیے وہ اس غون کو پوراکر سے کو دوروں بھی خودوں بھی دوروں کی خودوں بھی نے تھے۔ اس خون کو پوراکر سے کو دوروں بھی خودوں بھی تیں بنا ہریں اس وعدہ کو پورائر نے کے لئے اس ہی قوم کا انتخاب کو اوروں بھی نے تھے۔

شاہصاحب کا دوسرا ساسی نظریہ آمریت اور ڈکٹیٹر شب کے بارسے میں ہے۔ اگرچہ آج کا سوران کی آپا کو مغربی جمہوریت بری جسپاں کیا مہا تا ام گراس سے انخار مینیں کیا جاسکنا کہ اسلامی آمریت مغربی آمریت ہوتر فی ا علی یا ویل کہنا جا ہیئے کہ آمریت اور جمہوریت دونوں کے در مبان ایک بہترین سامی کا کمہ تھا۔ شاہ صاحب ہی تصنیف المبدورالیا زعر میں ڈوکٹیٹر کو امام علی '' سے تعبدرکرتے اور اجتماعی زندگی کا تنہا اس کو ہی صنامی قرار

تیسرے شاہصا حب ہمام اسلامی طبقات کی اصلاح و تنظیم اور اُن کی شعنی ترقایت کو بھی بہا ہت اہم مزوں ہیں ہے شاہ کرتے ہیں بلکران کے مکاشفات کا جہاں کے تعلق ہدوہ اس انفلا بی دور کے لیئے صنعت و مزد بینی ہی کو اس معلی مونیات ہی تیا ہی کو اُن اربعی ان کی مونیات ہی کی ہی کو اُن کا منشاء محنت بین ہی ہمیت کو کم مہنیں کمیا میا استفا کیو کو کہ اس آرا نہ کیلئے فدا اور اس سے مرکزی قانون کا منشاء بی ہی ہی ہی ہے ۔ افسوس ہے کہ عدمی الفرصتی کی بنا پر مذکور علمی نیات بر کھی سے مطاب کی الفرصتی کی بنا پر مذکور علمی نیات بر کھی سے مطاب ہی کہ انسان کی ما ہی منظام و کھی تن کے سا یہ میں ترتزب دلیک کی کو شنوش کی جائے۔

رگاه ناهی ناری

(ازولنا قارى عالى فرز ما حنب قى مدى نبالو كالل وبند)

فخ كروه اوليا راك المؤري دبرس برطرف ترابح كرمقارون الجمل بيونخ المي ألحام المامي بن در ال عيرے كرديا ان بي مركبين أبي صدر بزم علم أبي يمراجبن زورعل هي آب من همر وقدت سخن دېرس اېا د جود ختارب د دالمنن نصرت عتين كاوتف تفاال مان تن دار كافوف كيم كيا ذغم بندش رس الميماد سيسيء تنفس معين يمي كمال كومقرب يجي شيخ و برين لفن دیا و وی درس باست منا البين كر برم فاس كى بجراكي شمع منونكن چنک فیض بن گیاس کا ہرایات نے ت يول بى كندك تام برك وزوماه ون تبي تنامي ترزيان جله دراوي دجن اكشه عالمان دين بنيخ جمان علم دن شاه وكداجي كوها برا وجورتها نيرى زبان فيض سيفلنله إكرمون مندس كويا دهافينل مديث مسطف آپ نے عام کردیا فلسفردین باک سارے علوم ہمپ کے گوشر چینم سے مطبع وْزْكْبِيرُ أَبِ كَ نَيْرُكُيْرُ كَى وليل آپ کے گرسونندہ پر ہوگئ سنت جهاد بسرعام وبرطا فكم ت المشنا ديا عديد حريب كوعي إفي نده كريا بات وه د کشی کهی نیر می م جرك والكالي دئات واستفراك يكل بي المطالقة المرس المام ونبرعدرية أليالشنابي وهيث كبا بيدا بوانه آجاك مندي تان آيكا يرى صفت برالفائه تأن وروان

در گرث مين اولايي توقي ول مايش بورتبهٔ قبول دِل مُع مّن برقن v.

di

المام شاه كي لشراور مفتيت

(انداع ان محدور ف فاعل بورى سما د ما مديد مي ني على الم المعلى مورد

حفرت نناه ولی الله و المولای قدس مراه سرزین مبند کے ان اکا بریس سے بی بن کی نظیر ند عرف لینے عصر بل اور ند عرف مند دستان میں باکد بہت فرون اور مالک اسلامیہ بیں ڈھونڈھنے سے تہیں ملتی۔

ھزنناوھوف ، بقول ھزت ججة الاسلام مولئا عدقائم او قى بانى دارالعام دوبند، ان وفرادامت يس سے بين كرسرزين بدين اكرمرف شاه ولى الله بى بدا ہوئے قوم ندوستان كے ليئے بير فخركا فى تقاء

ہیں کہ سرزین ہذیرہ الرصوف شاہ وی النسری بدیا ہوئے و مہندوسان سے بیے بدوہ وہ ہا۔

صرف مدوع کی مارتی و نظری اور نظری علی کمالات کے اسے کوشے ہیں کہ ہرائیت قل تصنیف کا محان ہو ملکا اس مورت مدوع کی جا محیت اور بہتی و قد نظر ، فاہری و باطنی علوم کا جرت انگیز اجماع ، محا شغات و کراہات ،

صرف و نظر تشریح ، کاام تصوف فلے افلات اور نظام حکومت میں ان کے فاص خاص قابل قدر نظر ایت مہول تفسیر ہول مدیث میں خاص خاص فاص تحقیقات جہا دکا جوش ، حکومت میں ان کے فاص خاص قابل قدر نظر ایت مہول انفسیر اس و غیرہ و غیرہ اتنے کمالات و ضافی ہیں جوالی نظر و فکر کے لیے اور الل و ل والی فوق اساب فل کیا کہ اس بات کے کہا میں ہوائی ہیں ہوائی اور اللہ و ل والی فوق اساب فلم کیا ہوئی ، عری برا طری کیا ہے کہ میں ادباب نظر کیا گیا تماہ معاصب کے کمالات کے کس مدی میں ہندہ سے کا اور اللہ و کی ایک جوت قاطر میں جوابھوی شہر ہوا کہا کہ کہ کہا ہوئی اور اللہ کہ کا ادا وہ رکھنا مورث کے کہا ہوئی اور اللہ کے کہا ادا وہ رکھنا کہ کہا ادا وہ رکھنا مورث کے دوق کے بیا اور اللہ کے کہا ادا وہ رکھنا مورث کے دوق کے بیان اور اللہ کہ خواب کا ادا وہ رکھنا مورث کے دوق کے بین اور اللہ کی جواب کے کا ادا وہ رکھنا مورث کے دوق کے بین اور اللہ کی کھول موادت کیا گیا گیا ہوئی اور اللہ کی تھا مگر مندرہ و فیل امور نے مجھود اللہ مورث کے دوق کے بین اور کھی کو کی کہ دی دی ہوئی موضوع ہوئیا کرنا جا ہیئے تھا مگر مندرہ و فیل امور نے مجھود اللہ مورث کے بورکیا ۔

ر، المنتية عيفت من المي تغرى نظام فانون الرحس كو جهاب درايت اور ائدً مذمهب في نظام عالم كليك المسلك المسلك

رم) ہندا وربیرون بند کے خالف تقلید صنرات نے صنرت نناہ ولی اللہ الکر تھی امام ابن حزم ظاہری علامہ ابن آگری کا م ابن تعمم اور غاص شوکا نی کی طرح عدم تقلید کیلئے آبی رکن رکبن تھا کر تقلیدا ور بانخصوص خنیت کا و تمثل ہمایا ج (۳) صنرت موصوف کی بین المفات میں بعض الیسی عبارات بھی موجود ہیں بن ایک سطی انظر شخص دانت داری کے ساتھ معنوت شاہ صاحب کے متعلق یہ مائے قائم کرسکتا ہے۔

اس مدقع برمناسب مونا کر کیفصیلی نظرا جہا دو تقلبد پر ڈول سکتا تاکسی قدروائع موصا با کہ صنت شاہ صاحب بخہد منظ یا مفارت بی بیالتفاکت اموں بخہد منظ یا مفارت بی بیالتفاکت اموں اور وہ اشا مات بھی نہایت بحل موں گے ، کمکن افشا رائٹ الی علم کے لئے وہ کافی بھی موں گے ، ملکن افشا رائٹ الی علم کے لئے وہ کافی بھی موں گے ، اگرقد ما میں سے قاصفی بہار اور امام محلی وی اور الو بمرضاف اور الو بمرضاص ، قاصلی آبو نمید دو تی آب العام ابن المحام ابن المحل من المبرائی میں مقالم ابن المبرائی المحل بن امیر المحل بن امیر المحل بن المبرائی محل مقلد المومن مقدد المومن مقدد المومن مقدد المومن مقدد المومن مقدد المومن مقدد المومن مومن مقدد المومن مقدد المومن مقالمات المحق این تو تھر مقرن شاہ صاحب کا ابنی کی المین مومن مقدد المومن مومن مقدد المومن مقدد المومن مومن مقدد المومن مقدد المومن مومن مقدد المومن مومن مقدد المومن مقدد المومن مقدد المومن مقدد المومن مقدد المومن مومن مقدد المومن المومن المومن المومن مقدد المومن مقدد المومن ال

نيز حكرقاني ممالي، ما فطابن عمدالمر، قائى الوكمون عربى، ما فطاميلى ، ابن رخد كبير الكي موسكة إي - اور والطنى بينهم فطالى - الوالمها لى المم الحرين ، غرالى ابن عدال الم ، ابن وتين العبدوغيره شاخى موسكة اين اورعلى بذا حكرابن جذرئ ابن قدامة ، ابن تيمير، ابن قيم وغيره مللى موسكة ابين ، تؤيجواسى درم مين صنت شاه مها حب كوتفلد مذم ب جنفى ما نيخ بين كميا اشكال موسكة ابي .

م بہولاکسی الم صاحب مرمب کامتیع چندوزی ماکل میں اگر اپنے الم کے فلاف مائے قائم کرے توالاً امت میں ال کو اتباع وتقلید کے منافی نہیں تھا جاتا قریبًا بب ندام ب کے علیار میں کثرت سے فالی فال سائل میں) بہت سے ختیارات اپنے ائر کے فلاف لیے ہیں۔

آب وی جاب دوے سے دمکھا کہ دمام او حفیفہ تقریب رکھتے ہی فرما یاکہ کھئے نمان اکیا ہی جواب؟ دام اوصنیف فر ورًا جواب دیا ، ام عمش نے بوچاکہ الومنيف! تم نے كہاں سے بہ جاب دیا اومنيف فرايك أب بى نے تو مجھے فلال حدیث اپنی سندسے سان کی منی اسی سے بیسئلدا ساطرے فطانا ہے الخ امام اعمش یہ دیم کرے ساخت قرا

كن الصيادلة وأنتم الاطباء ١١) مم توعطار بي طبيب ترة ب لوك بي نیزام بن عدالبرای کماب می فقل فرمانے میں کدایک دفتہ عمش نے امام ابدیوسف سے ایک مشاور فیت فرما يا ابدوييت في جواب يا آب في فرما إي بيغوب إ (الم ما بويست كانام بى) مم في كما ا حرايا أس فلال مديث سے جانب كجھے بيان والى كر التى فرالے لكے ..

معقوب إبيصيف تو محجه اس وقت عاد محداب بالعقوب انى لاحفظ هذا الحديث عن قبل والدين عمع بلى نهوت مو تكيلكن أجنافي س كالطلب ال عبيع الواله ماع فت تاريله اللك مجين أيقا

اور يمن وطبل القدرام بين عصمعل الم بخاري ك أستاذ على بن المدين فرمات بين الم امت محديكيك عوم مدلول في علم محودً كما عمروب ديارف كمين زبرى في مرتيذي اور الواتحان والمشف كون ين اور قادة ويميى بن ابى كثر في بعروين

حفظ العلم على المّة محله لى الله عليات الم مستذعمون ديناركمكة والناهي بالملنة والواعجاق السبيعي والاعمش بأكلوفة وتتادة ويجيج بابى كناير بالبصرة (٣)

ع - ام مديث ابتحدا مرض افي كتاب الحدث الفال من زات من ا عن النس بن سبرين اميت الكوفة فرأيت فيهااربعة ألاف بطلبون الحديث والهجائة

قال نقهوا ام

ان بن سرين فرات مي كديس كودا يا ومشتعلين بالحديث عادينوار إئ امر فقه صرف جا ميو كوابا بقا

ا بتوتايد برنصف كرمعلوم بوكما بهوكاكه فقد كيتن شكل چيز سهد اور صرف محدث بفضت فقيه تنهب بن سكتاب وتم كيميكود ول نهيل بزارول وا قعات عد إسلام كالمي و خيره عراية ابحال منبدك بعدي على تقصد كى طوف أمامون ا

(١) مختصر جام بالناب لم ص ١٨١

(٢) مختر عام باين لعلم ظاف

(٣) تنيب التهديب لابن فحرصت عم

وم عقد نعب الإير هص ملية مجليس لمي والجعيل ضع ميدت

بأم

13

حصرت شاه كامسلاك تاليفات كي دوي بي

(١) تفهيات البيه عدا ومالاح ايس فرات وفي.

آن تشعب الدين طى قاومذا هب وكون الامة فيها أخرا بامتحربة ... المنهم هال خاصتهم وعامتهم و نتن اهل الله من كشعت لدعن اس نتباطك قول نطق به فقيد من نقها والاسلام بالشريعة المحل ية على صاحبها الصاوات والشليمات ولم مكبتف له عن الجادة القديمة التي اقامها الله نقالى لعبادة ورضى طهم فساست و نتم بعض الاقوال على بعض وكل ختلا فها على العن يمة والرخصة

وقود اعظم نعم الله تفالى على ال وجعلى من الحن ب المثالث وكشف لى عن مهل الشريعة و عن تبيانها الحال على لسان النبي على الله عليه وسلم ثم عن تبيان تبيا نها الحال على الله الله الصحابة والتابعين ثم عن ايضا حها وتدوين اصولها وفي وعها الحال على ابدى المجتهد المتقاد ما بن ثم عن ايضا حها وتدوين اصولها وفي وعها الحال على ابدى المجتهد المتقد ما بن شرح مذاهيم واقا ويله حرو التخريج على تواعدهم الحال على المبك المتقد من الفقها عنى كل مذهب ، فكشف لى عن كاذ لاهر ، تتر تبيب الواتع في المتاخرين من الفقها عنى كل قول قبل في الدين موتبطًا بال السنس يعت بواسطة اوبغير المنس كل من المنتا في الدين موتبطًا بال السنس يعت بواسطة اوبغير

کے افریسیون جو کرمفنون فاص علی ہو، در صرف الی علم ہی وس سے سنفادہ کرسکتے ہیں ادر وہی اس کے نفاطب بھی ہیں وس لیے فاد طاحب کی عبارات کے نزائم ورج کرنے کی خرورت بہیں تھی تکئی اور جتنا حقتہ اس کا عام فہم ہوسکنا ہے وہ مولدنا بغری صاحب کے اوس عفول میں آگیا ہم جواس مفنون کے بعد منصلاً دوج ہم ۱۲۔ فعانی غفرلہ إفالم

1980

ال

الرق

1 2

L.

١٠٠٠

2

عرقارح اول سفراتي

رم، فكان من ١عظم نعم الله تعالى ١ ت كتف لى عن حقيقة حال المذاهب وحال المتقيد ببعضها وحال من اسراد الانتقال الى مذاهب بعد ماكان متقبدة ايمذهب المتقيد ببعضها وحال من اخذ في بعض المسائل بمذاهب وفي البعض الآخي بمذاهب آخي وطل خير الشامع اوالذ مك واحدان يلتزم مذاهبا واحدةً ١.

م متعاجا ی فرالے بی :-

رس، وكُنتُف لى أن الاختلاف على المجتمنا ولى اختلاف مودود و ليس لقائله ولمقله همن بعده عن موه وه الله الموجود في المن اهب الار بعد المده ونذ، وأخلاف القائله عن مالم يبلغ بحل يبين على خلاف فا ذا بلغه فلاعن ماله، واختر مقبول قد خيرالنا مج المكافين في طرف فيه تخبيرًا ظاهراً مطلقاً كالآحراف السبعة من القرام وآخلاف ادب كناكون طرفيه مقبولين اجتهاد أواستنبا في امن بعض كلام الشامع صلوات الله وسلامه عليه والالنان مكلف به كلمطلقاً بل يتنتزط الاجتهاد وتاكد النفن و تقليم من حصل له ذلا هي وتاكد النفن و تقليم من حصل له ذلا هي وتاكد النفن و تقليم من حصل له ذلا هي المناس وسلامه عليه والادنيان مكلف به كلمطلقاً بل يتنتزط الاجتهاد وتاكد النفن و تقليم من حصل له ذلا هي المناس و سلامه عليه والادنيان مكلف به كلمطلقاً بل يتنتزط الاجتهاد و تاكد النفن و تقليم من حصل له ذلا هي المناس و سلامه عليه و الادنيان مكلف به كلمطلقاً بل يتنتزط الاجتهاد و تاكد النفن و تقليم من حصل له ذلا هي المناس و سلامه عليه و الادنيان مكلف به كلمطلقاً بل يتنتزط الاجتهاد و تاكد النفن و تقليم من حصل له ذلا هي المناس و سلامه عليه و الادنيان مكلف به كلمطلقاً بل يتنتزط الاجتهاد و تاكد النفن و تقليم من حصل له ذلا هي المناس و سلام المناس المناس و سلام المناس و سلام المناس و سلام المناس و تناس و سلام و تاكد المناس و سلام و تناس و تن

اورفيوض الحرمين مللا مين فرماتي بين :-

(س) سالته صلى الله عليه وسلمسوالا وحانيًا ننف الى نفخة ونف نفخة الن فالله المراد الحق فيك الأمة المحومة باس ، فايالك ان فالمن المقال المن وع فانه منا تفت لمراد الحق في كتف الموذ جًا ظهى لحامنة كمفية للمنافذة لمراد الحق في كتف الموذ جًا ظهى لحامنة كمفية تنافذ المقوم في الفن وع فانه منا تفت لمراد الحق في كتف الموذ جًا ظهى لحامة الوقوف نظيمة السنة بفقة الحنفية من الاحذ بقول احد التلاقة وتخصيص عموما نقم والاقتصاع في ما يعفه من لفظ السنة وليس فيه تاويل بعبد ولافر يعبى الاحاديث بعفاد لا منافذ المنافذة المنافذة المناقية النائية والما في الكبرية الاحمل الكبرية المنافذة المنافذة المنافذة المناقذة المناقية النائية والمنافذة المنافذة المن

بروش یں زائے ہیں :۔

ره، عرفنى رسول الله صلى الله عليه وسلمان فى المنهب المحفى طريقة ا منقة هى اونق الطرن بالسنة المعرونة التى جمعت ونقحت في مان البخاسى واصحاب وذراها ال الطرن بالسنة المعرونة التى جمعت ونقحت في مان البخاسى واصحاب وذراها الم المناز ته تول اقرابهم بها فى المسألة ثم بعد ذلك يقع اختياس التا يؤخذ من اقوال النزر ته تول اقرابهم بها فى المسألة ثم بعد ذلك يقع اختياس المنافقة المناف

(١١) نيون الحرين كماكي قلي ننوير وكم مغرب عبال ما مي كتب فارس بح بهال براتي زادت وجدي كا فافنا الي جفر المحادى ١٠ منه غفرل

ن الاصول وما نعى صوالنفيك و د لت الاحاديث عليه فليس بدمن انبات و أكل من هج في الله الاصول وما تعرفي من والتي ب

ربى راستقد ست مندصلان عليه وسلم تلائة أمور خلات ما كان عندى ونا نيها الوصافة بالنفتيد بهذه المذاهب الار بعة لا اخرى منها، والتونين ما استطعت وملتى تأبى التقليد و تأنف مندى أساكن شئى طلب عنى التعبد به مجلات نفسى آه مراى كمتا المي فراتي به به

ادر عبراللر مسواج ايس فالنيس ا-

(م) وما بنا سب هذا المقام التنهيد على مسائل ضلت فى بواد بها الافهام وذك لت الاقدام وطنت الاقلام بمنها ان هذا المناه هب الار بعد المد و نترالمحهاة قلاا جمعت الأمد ارمن بيد بدمنها علي مناهد الحالي مناهذا وفى ذلا كلم من المصالح ما لا يجفى لا سيما فى هذا و الريام الذي نقرت فيما المهم حرجات اواشهبت النفوس المهوى واعجب كل ذى ما أى برائيه الريام الذي نقرت فيما المهم حرجات اواشهبت النفوس المهوى واعجب كل ذى ما أى برائيه ما ذهب الميده بينا القلب حمام ولا يحل لا حد ان يا خذ قول احد غير مهمول الله علي من المدن على المنهم بلا برهان من المنهم المنهم الدون من المربكة المنهم ال

الم الم

(ره

rg it

4:

1/1

عقد الجدين مات كردونك مي من ومايج مناحت تفعيل كرات بيان فرما المجديد الترصد 10 جاين فرما المجديد

ره) ومنهاان النخرج على كلامه الفنها و و تنبع لفظ الحدى يف لكل منها المحل في الدين ولم ينزل المحققة ون من العلاء في كل عصر بأخذ ون بحالمنهم ويقل من داويكثر من ذاك فلا ينبغى المحققة ون من العلاء في كل عصر بأخذ ون بحالمة من المحت المح

رون و نأخذه من الفروع ما الفن عليد العلماء لاسيماها تان الفر قنان العظيمتان الحنيفة والشافعية وخصوصاً فى الطهاح والعسلاة فان لم تييسل لاتفات واختلفوا فناخذ بما يشهد لدظاهم الحديث ومعم وف و نخن لا نزدم ى احدامي العلماء فالكل طالبل لحق ولا نغتقد العصمة فى احد غير الشبى صلى الله عليه وسلم الخ

ادتفيهات اللبه مستع عين فرمات جي :-

رور) ليس منامن لم يتناتبركتاب الله و لم ينفه مرحل بيث نبيد علي الله عليه وسلم اليس منامن تولي ملائم من العلاواعنى الصونية الذين لهم حظ من التناب والمسنة اوالما من ين في مدخط من التصوف، اوالمحد ثين الذين لهم حظ من الحد يث اوالعنها والذين لهم حظ من الفقة اه

نرتفہیات منا ع میں ایک وصیت کے ذیل میں فرماتے ہیں :-

رور) وورفر دع بیر وی علما مرحد نین کرها مع باشند میان فقه و حدیث و دائما تفریعات فقهد سرکتاب وسنت وض مودن آنیم موافق باشد در جز بتول ۲ وردن والا کالائے بر برشی ما وسوادن الخ

يزاى تفييات صلاح عين فراقيمي الم

رس، فاذاس نع اليه قضية فلدان يجتهدا فيها مرأبه ويتجتى الصواب فان كان قد سبق فيها حكم المحاعة فعليدان لا يجاون وهى القياس والإجاع الخ

رف أرمى) اس عبارت سے آید خاص بات برملوم ہوئی کد مصرت شاہ صاحب کے نزد کیے جو الل اجتماد بھی محمد اللہ اجتماد بھی ہوجود ہو اس سے مطلق کوئی عکم ہوجود ہو اس سے تعلق کوئی عکم ہوجود ہو اس سے تباوز نہ کرے۔
تباوز نہ کرے۔

يزى صفح بير فرماتي من معند وهوالاجماع ولميلاً ظنيا المراد وافق ظناف فلاتجاد نهد وهوالاجماع ولميلاً ظنيا

ولاقياس ولا اجاع في ماسوى ذالك؛

ادای تفیات کے دواع جا میں فرماتے ہیں:۔

(۱۹) وان قصرت افعاصكم فاستعينوا برأى من مضى من العلماء ما ترودا من واصح واوق بالمنة ادع الدالبالغه مناوا الله من فرات بيد الإردها الما بريئ من كل مقالة صدرت فخالفة لآية من كا ب الله اوسنة قائمة عن مرسولة الإردها الما بريئ من كل مقالة صدرت فخالفة لآية من كا ب الله اوسنة قائمة عن مرسولة الله عليك وسلم اواجاع الفرون المشهود لها بالخير اوما اختام جهورا المجتهدين و معظم سوادالمسلمين فان وقع شئ فا فه خطام مم الله من القطنامن سنتينا او بنهامن غفلتنا اماهولا والباحثون بالمخترج والاستنباط من كلام الاوائل المنتهاون ما هالمناظة والحمد فلا على ما يتفوهون به وغن مرجال وهم مجال والمحمود الامرييننا وبينهم سجال ان نوا فقه منى كل ما يتفوهون به وغن مرجال وهم مجال والامرييننا وبينهم سجال اهم

ان نمام ذكوره انتباسات إمانى م عوى طور برسب فيل ننائج اخذكر كية بي :-

ا - مَنامِب ادبعد كى تقليدكرنا چا جيئ بالخصوص شرو فسادك اس دورا ورا شاع موى ك اس زمانديس الضفك يليم و منام الم

م کی فقی قیاسی سالم میں اگر سلف کاکوئی قول موجود موا ور اس کے علم میں کسی سیج مدمیث سے فالف نہونو

۳ -اگرائمکرکے افوال باکسی ایک الم مے اقوال میں اخلاف مد توجوسلک کتاب وسنت سے زیادہ وقرب ہو اس کواختیار کرنا جاہئے۔

ا مندام ب اربعہ میں بہت کم ایساکوئ سالد مے کا جس کی کوئی ولیل موجود شہویاس سے قائل یا س کے مقابل یا س کے مقاد کو معذور نہ مجھ ملیں۔

٥- فوس مي معلوم مواكر شفى مذبهب أعلى بأنى مذ امب س زياده بهنز اك-

ا۔ طفی مذہب کی تقلید میں سہرین طریقہ یہ ہم کہ ابو حنیفہ ابو توسعت محمد بنا محسن تینوں ایر کے اقوال ہیں ہے۔ اُس کو لیاجا سے جومدیث سے زیادہ قریب ہواوریہ ندہ ب شفی کی تقلیبہ کے نیالف نہیں .

، مرف قدین می بیقاعت کرکے نقد سے بے بہرور منا یا مرف فقہ پر کفایت کرکے مدیث سے محروم بنا بی غلوری افراط و تفریط ہی جودرست بنیں دونوں کو طاتا اور ان بین طبیں دینا عزوری ہی اور سی بہرین طریقے ہی۔ ۸۔ کسی دیل توی کی وجہ سے اگر کوئی مقلد لینے الحام کا مسلک چند مسائل میں ترک کردسے تو یہ تقلید کے۔

3:

مافى بنس-

۵ ۔ اگرکوئی مسالہ فقیم فی کرتب ظاہر الروابنہ میں موجود نہوا در صدیث میں خدکور ہوتواس کو صرورلینا ہوگا اور بر مذہب مضفی کی تقلید کے خلاف نہ ہوگا ۔

المِنْ لسے اسكى وضاحت على الله ماد بعد الله الله ملاح مين فراتے ہيں :-

رُّمِن قَالَ مِنْ هِبِ الْبِحنيفة مِهِما لللهُ تَولِقِ الرَّشَاعُ بِالْمُستَبِحة فَقَالَ اخطا ولا يعضله وراية ولاد مل يَدْ قالدا بن الحاصر نعم لم مِنْ كَيْ مُحِلَ فَى الأصل وذَكْرَه فَى المُوطانُ وحِبَّ ت بعضهم لا مِيرَ بِين تَعَلَىٰ : ليست الرَّشَامَة فَى ظاهم المن هب، وقولناظاهم المن هب انها ليست»

یعی جشخص نے بہکہاکد ابوصنیفہ کا مذہب ہے کہ تشہد میں اشارہ بالسابہ نہ کرنا جا ہیے اس نے خلطی کی نوکھ یعقل نول وونوں کے خلا نہ جو جسیاکد ابن الہام نے فرا یا اہم محدنے اس سئالہ کو مبوط میں ذکر نہیں کیا ، (جوظا ہرالروائید کی کتا بورس سے ہے) لیکن موطا میں اس کو ذکر فرا یا اور دیکھتا ہوں کہ معض لوگ فقہالی ان دو کنجیروں میں فرق نہیں کرسکتے۔

معولی نظر بایت سے ان کے علا وہ انہی اقتبا سات سے ہم صرت فاہ صاحب کے مطک کے بارے بین ضعومی طوار پر مندرجہ و بل نتائج بریمی بیونیے ہیں:

و- اسمار بدے اخلافات کے بارہ یں آپ کی بوری شفی مولکی ہوا ور اس کا بھی منشا بی مجد گئے میں -

م - نی کریم ملط تشرطه نے آپ کو دصیت فرمائی ہو کہ ندا ہب اربدے دائرے سے باہر نظیس اوجہات کم مکن جوال مرتطبیق وس -

سر-آپ کو اپنے طبعی رجان یا مبلان کے علات ان مذاہب کی تعلید بر امور کیاگیا

حنفی علی کے فلوسے جواس کے فینقی خدو خال جیب گئے ہیں اس کو واضح کرسکیں۔

٧- عفيه اوزنا فعييس ميفن مون من برآب صرور كرت بي اكران مي اخلاف موتواس مابنب كوافيباكية

٤- ٢ پنجهدين من كي أنباع صروكيت من خرين كي تخريجات جوده قد مارك كلام عدك قيريد صروي بنيك

اسے بھی آپ تبول کریں۔

ان نتائج میں فور کرنے سے ہی معلوم ہوا کہ حضرت شاہ صاحب ایک فقید مفتی محدث ہیں اوران فقہا رہ بین کے نم سے میں مورک سے بین معلوم ہوا کہ حضرت شاہ صاحب ایک فقید کے نم سے بین ایس موقع و مفتی میں میں میں اس درجہ کا کوئی حفیٰ محدث اور فقید اسٹی مقت دوسرا سید انہیں موا۔

حتى الوسع أب غنى مدمب بى مين اس قول كواختياركرت وعديث اور دو سرم ما مبعب مصفق مو- ابىم المركة بي كرفتها وصفنيرين شيخ ابن الهام صاحب فتح القديرادرة ب ك وومحق شاكردها فط عديث قاسم بقطارينا ادر من ابن ا مرالحاج و تفقر نفس كے ساتھ بحر صدیت اطلاع معال فن جرع د تعدیل اور مول فقہ وغروی بدای رسكاه ركعة بي ، دبيت عو وعي ماكوي اين فال مائد ركعة بي الى طبقه يس صرب شاه ماحب كا می شمار مواجد بعض ما کل میں ان صرات کا حفیہ سے خلاف کرنا جسے مرجب عفی کے خلاف بہیں سمجماجان اوراس کے باوج دان کوفقہا صفیری میں شمار کیا جاتا ہو۔ ای طی سف سائل واحلام میں مزم بعنی کے خلاف ناه ماحب كارجي انفش حنفي نرمب كے خلائ بنيل كها جاسكنا ہے - مندوستان كاعام نرم يضفي تفا او فتو كا المابيدے ليكرسلطان محدظاه كے آخرى دفنت كى يى قانونى مذمب را سلطان عالمكيراورنگ ديب جمالد فى فادى عالمكيرية تدوين كوايان مدوين يس جياك ناظرين كوسلوم بو گاحفرت شاه صاحب كودلد ماجشاه عدارهم بھی ٹال نے اور آخری اسامی دور کا ہی مندوسان میں قا ون رہا۔ سندوستان کے حنفی محدثین میں مشیخ محرفآبرندى صاحب المواهب العطيفة على مسندابي حنيفة وطوالع الالوارش الدرالحفا رغره ويَنْ فَي إِلْمُ مندهي، نَيْخ عَبالغفورندي، شَخ محدقام مندى، تَنْخ الوكسوندي اورصرت نناه صاحب اللهذه ان اب کے مانین شاہ عبدالعزید اور افی تنا دائلہ یانی بنی اور الب ترقی ماری زبدی وتجرهدیت وغیر کا لجم بنیں رجنفی الذمب ہی ہی حضرت شاہ صاحب کے بعد تناہ عبالعزیر طفی محد ف زیے عالی اے ادر فاه عدالمزیز کی جاینی شاہ محد سحات آپ کے فواسے نے کی اور شاہ اسیان کے مرافقی رکنے عبد النی مجد ج اسئيب بحي في المسلك عدث تقد

تاہ ماحب کفتی سکک کے بیچنے کیلئے آپ کی ٹی ارزیج کا پیش نظر ہو ایکی منروری ہی ہی کا گرتم فلاصہ ا یہ ہے کہ معزرت محدوج نے منروع میں معزت والد ما حدثاہ عبدالرجم وغیرہ علما رہے عوم ما کی کیے اور تقرفنی ا پُرُھاا درجب کے ہندورتان میں تھے اور حربین شریفین کی ڈبارت کو نہیں گئے تھے آپ پر اعد فی کا انراق ا سیسالی میں جب مدینہ منورہ پہونچے اور تنج الوطا مرکردشافعی سے تلمذ ہوا تو اس کے بعد فقد شافعی یا اثر آئی ساتھ الکیا اور کتاب الا م جوابام شافعی کی کتاب ہے اس کے مطالعہ سے فقد شافعی کا اثرا در بڑے تا کیا۔ آخریں امراک

124

je.

1

انا

3/1.

1

1) 774

AU III

الإلا

یہاں کے والا ایک کلے چکا مفاکہ شاہ صاحب کا ایک کموٹ کلمان طیبات انکے والا پرد کھیا جو کچھ یں کام حکام وں اس کموٹ کو میں اس کموٹ کے والے اس کی خوار کی اس کی میں کو کچھ فول کروگا اس کموٹ کے جند عملے عوش کروگا میں میں اس کا ایک مثل تو در مسال فقہد برکدام ندم بسب ست ؟

احاف ال مُديث (راع ما الله تاب

الماقتصاد في المقلبة المجهاد القيد كواره س نهاب المنافعة المنافعة المعند المرادة بين مهم المعند المعند المعند المعند وغيره اور المبيال المنافعة المرادة المنافعة المعندي من الوثن العرك المعندي من الوثن العرك المعندي من الوثن العرك المعند المعند المعند المنافعة المعند المنافعة المعند المنافعة المنافع

ادل کا ملم الل مدیت کے دُس مترامنا ت کا نبات مالی الله الله معرفی الله معرفی

٥.

w.

: شع

صرف ولي المراقليد

دازجا مے اکمنا خرجے صاحت س قرار الدار مالدور معمون مولانا محربوسف ماحب فاض بنوری کو مندرجُ مندا لدکود کھنے کے باسکی نیکل کے طور برکھا گیا ہی۔ ۱۱۱۲ کا المجھالا کے دائم

واقی سیدنا حفرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ الغریز کے علوم تبت اور دقت ملک پرنظر کرتے ہوئے بجر الکم کھی نہیں کہا مباسکتا ہے

داه به و توارم د و رتر باشکند کها کرے کیو کرسے کے

گرانند تعالے مذاک خیردے حصرت الحاج موالمنامحد پوسف صاحب بنوری ادام التر فیونهم کو تجفول فے تقلید و نفیت کے متعلق صرت شاہ صاحب کے سلاک کوانہی کی عبارات سے ایک مانک واضح کرنے میں بوری کوشرش فرمائی ہو۔ یں بھی جا ہتا ہوں کہ موالنا موصوت کے مضمول کی تشریح میں بطور تذمیل با مکراروالجات جند سطور کھ کر دید ناظرین کروں۔

بیرے خال ہی بزرگ کے سلک کو دائے کہ لینے و دان کے افوال اوران کے عمل مے متعلق معتبر شہادات سے بڑھکر توی دلیل نہیں ہوگئی۔ یں نے عبی ای طریقہ کو اختیا رکیا ہو۔ لیکن اس مدھا کو شروع کرنے سے پہلے مناسب معلوم ہونا ہو کہ تعلیدی حقیقت کے متعلق مختصراً کچھ عرض کردیا جائے۔ اکہ ناظرین کرام بھیرت کے ماتھ میرے مور فیات برغور کر کیس واقلم الموفق ،

تقلُّيدكى تعرفون إماضى عداعي ممّا وي ابعض مزوع صامى سيفل فرات وي

مینی تفلید (صطلاح یس کہتے ہیں) کی آد می کا دوسرے کے قول یافعل کی محض میں عقیدت سے اشاع کرا (ایسی اشاع) جوابتد ارلیل میں غور کرنے برمعنی نہیں، التقليد التباع الانسان غيره فيما يعول المغيل معتقلاً اللحقيدة من غيرنطل لحا الدليل لخ دكتان معلما مات الفؤن مشكلا)

تعلیکا اعها یا برا مونا منتقد فین کے احوال بر موقوت ہے، اگر متقد فید غیر مطبع رفاس وفاجر یا مشرک فلما موزو تقلید حرام و تبیح ہے۔ تران و مدیث میں اس کی منتقد تعاب وارد ہے۔ اور اگر معتقد فیر مطبع اور لائت اتباع

(امام ومجتهد) مو تونقلیدس اور معن حالات بین واجب سے حقرات و حدیث اسی کی اکید سے ملوای - اور مهی امت مر عوم می رائح و شهور بچ - اور حفرت شاه صاحب بھی اسی تقلید کے معنفذ و ما وے بکر قائل وعال مین خانچ امنده عبارات سے بد چیزر وزروشن کی طرح واضح موجائی ۔

ینی موفت مزریت بس تمام امت فی بالا تفاق سف پراعماد (واعمار) کمیا ہی بیا نجر ابعین فی فی معابر برخماد کمیا - اور تبع "ما بعین فی ما بعین پراعماد کریا - اسی طرح ہر ارطبقہ بس کچھلے علمان بہلے علمان براعماد دو عسار کریے علم اکرے ہیں ۔

تشريح مفهوم تقليد ان الامة اجتمعت على ان يعتما واعلى السلف في معما فترا لشريعة فالتا بعون اعتما وافاذك على الما بعين اعتما واعلى التا بعين اعتما واعلى التا بعين وهلن افى كل طبقة اعتما العلماء

علمن فبلمم الح (عقد الحيد عليه)

تقالبتر می و فیرخفی المطلق تقلبد داوسم به بین می د فیرخدی و در به بسکسی فاص مجتبد کی طرف منسوب برود اس کے جلوم الل مفتی بها اور ما جهر کو تبول کر کے اپنے عمل کے لیئے کا فی بھنا تقلید فی مول بہا کا در ایک سے زائر مذاہب کے مسائل کو معمول بہا کھیرا لینا تقلید فیرخوری ہے۔

تفاریخضی کارولی انمدارید کے مرامب کی تدوین وتنهیرسے قبل دومری مدی کے آختا فقید فیخفی کا رواع آختا فقید فیخفی کا دواع قایم رواج کی کہ معلی برواج و المحال ال

والمناع المامام والمام والمام

لان الصحابة والنابعين كافوا يعتقد ونان

خيرهنالا الامدابوكمانم عماواكانوا يقالان

کیونکر صحابہ کر ام انکے نہانہ سے کیکر جار ندہ ہوں کے خلوہ اک دوائی اور اور ای اور ای ایم کے جوعا لم ایم بیتی دستور (روائی) رہا ہے کہ جوعا لم ایم بیتی کیا۔ اور اگریہ تقلید بال ہوتی تو وہ لوگ صرور اس بیرا عزامن کرتے۔

یفی اس اعترامن کا یہ جو اب دیا گیا ہے کہ تقلید کے میں بالا جاع یہ اعتقا در کھنا صروری بنیں کہ (میرا) امام باتی تمام ایک بیرمطلقاً نعنیدے کھا میروری بنیں کہ (میرا) امام باتی تمام ایک بیرمطلقاً نعنیدے کھا کے کہ کہنیں کہ (میرا) امام باتی تمام اور ایم بینی کے مقیدہ رکھتے کے کہ کمام است بین انسال صفرت ایو کمرغیس اور پور صفرت عربی کہنا مام است بین انسال صفرت ایو کمرغیس اور پور صفرت عربی کا

باوجوداس كے بہت سے ممال داخلافيد) من ان ونو کی اے کے خلاف دوسرے صاجوں کی تغلید کرلیائے مخدا دكسى في ال يرا كاربيس كيا- لهذا كالماماع ا آس اس دفت تا بعین علم رمیسے ہرعالم (مجتهد) كے ليے تعل مرب ہوا۔ اور اس طرع كويا بھرس ا كي الم ميدا موكما -

ف كنيرمن المسائل بخلاف تو لها ولم ينكم عل ذاف احد فكان اجاعًا على ما قلناه رعقد الجدمث) (m) نعند ذ وف صار لل عالمون علماً التابين

مذهب علحياله فانتسب خكل بلدامام (Ku cili) - (Ku cili)

تقليحفى كارواج إعرجب المرجمة بين كى فقد بطون ادراق مين منن موناستروع موكمى تدجن غيرجبه لأكو كوفدا بب مدون ميسرآ كئے الفول نے تقليد فلى كواين على كے ليئ كافى مجما لبذا دوسرى صدى كے بعد تقليد فلك داج شروع بوكيا. اورهال مذاهب مدد ندميسرنداك و إلى بهلوبه ميلو تفليد غيرضى بعي عليني راي عياني هزت شامه

> (1) وبعد المأ أن طه فهم الملا ها بعجتمالا باعيانهم وظلمنكان لايستل على مذهب مجهدا بعينه وكان هذاهالماجب فأذالك (انصات مهم)

> دم) اعلم ان الناس كانوا قبل المائمة الى ابعة غير مجتمعين على التقليب الخالص لمذهب واحد بعيث (جدّ الشرالبالغد مع ١٠٠٠)

أورد وصدول كيدر لوكول من عاص عاص محمدين كاند اختياركم اظامر معااورا يعادى سبت كم فع وحبرين کے زمب رکی تفاقیضی) براعماوندر کھنے مول-اوراس وقت يني واجب موكما تقا.

ينى جِ مِن مدى سے سلے سب وگ مرف تعلیق برجع نه بها عظام بيض لوكو لاي اس وقت لقليد غيرضى كالمى وجد محاجياك" انعات كى خكوره مدرعارت ت

نداجب اربعه ويفلين كالخصار الداربددام ابعنبغرام شافي أم الكالم الم احراك عداب كى فقد جب مدون بوكرمشهور موكى أو يوتفى صدى كاندائنى المار نداسب لي تقليض عصر موكى اوركسى كوال

فلاف ندو فانچ هزت نناه صاحبٌ فراتي ار ولما شاست المذاهب الحقة الاهذه الآثر كان انتباعها انتباعًا للسواد الاعظم والخروج عنها حر وجُاعن السواد الاعظم (عقد الحديث) مذام ب ربعيم تقليخفي كا انصار بالم الني آئدار بعير عسى ايك كالقليخفي بالمضافت دين

يني دب بجزيدا مبااد بدوس مدام معدوم بريكة توالخيس جارول كارتباع سواد الملم كالأع عُيراد اوران سے خلنا سواد اظم سے خلنا ہوا

السرتعاك كاكيب خام فعنل اورالهاى رانس ويناني مصارت ننا وصاحب فراتي ،-

خلاصربر کرمجہدین کے مذمب کی ایندی دینی تعلیقی الك دازى جس كوالطرتواك في على و الكفلوب من الما فرما يا اوران كواس برجيع فرمانيا خوا وداس تغلبينضي كي فوييا ومجعيل المجعيل وبالجمله فالتمذهب الهجتهدين سئ الهمداللة قلك العلاء جمعهم عليه من حيث ينتعرن اولاينغع ون-

(انعاث مثلا)

نزمب ربعبه کی فلنی کے جواز پرامت کا اجلع اصرت شا ، صاحب رم فرماتے ہیں ،۔ هنالاالمناهب الاربعة المدونة المحررة قداجتمعت الامة اومن يعتد بهامنها

تام أتت نے یا احت کے قابل اعتبار افراد نے إن مذام ب اربع منهوره كي تقلبرك جازير آن كك -5/1/2019

عليوان تفليدها الى يومناهن ١-رج الله الباله ميلا)

غرج بدكيلي تقلير عبدكا وجوب حرت شاه صاحب الم بنوى محدث رم في فرات بي الم ويجب على من لم يجمع هذه ١ لشل تُعاتقليد ك بغني بوخص شرائط اجتها دكاعا مع نهيں -اس بروجب فيم يعن لدمن الحوادث وعد الجيمث اككيش أيوك وادث من عبدكي تقليدكم -

تعلیقی میں دینی قوائد | صرت نیاه صاحب گرت نوائد دینیدی طرف ارتباد فرماتے ہوئے تھے ہیں ۔۔ وفي ذاك (التقليد) من المسالح مالايخفى

ينى التفليخى من ببت سے وائدين وفى بنين، الخصوص اس موجوده وورسي سي مي بي في اندازه بحا در نفوس خوامش برسی میس منفوت بی اور میخف این الني دائ يرمغ درجود إي-

يكن يه طبعة والعديث الا شروبعرف عال المحديث يا فرتقلد اكما ما تابرتون يسسه اكثرى وي كوشش و ادرانتا في عدوجدموتى إلى بوايت كابان كرا اورمندول كالبيح كمنا اورغوب وشاذ مديث كالماش كإ جواكتر موصوع بالتعلوب موتى بحيه لوك نه توالفا فاصريث كالحاظ كرتے إي اور دمان مجت بي اور ذان كے راز كومنناط كريكة بي اورندان كاسرارد فقد كوكال كتي لاسيمأف هذاه الايامدالتي تصرت الهدم جلااوا شربت النغوس الهرى واعجب كلذى الى برائد دوية الشرالبالغ ويسال تفقد سے لے بہرة الل حدمتون كى مدمت فاما هنا الطبقة الذبن هم"، هل حديث و آلا تر"فان الأكترين منهم انماكه همراوايات وجمع الطرت رظلب الفريب والشاذمن الحديث الذي اكثرة مرصوع اومقليب لايراعون المتون وكايتفهون

المعانى ولايستنبطون سرهاركا يستخ جون كازها

دفقههادى بماعابوا لفتهأ وتناد لوهم بالطعن

y

1),

N.V

ا در معبن اوقات فقها برام برعیب لکاتے ہیں ان پر زبان طعن دراز کرتے ہیں۔اور ان پر نحالفتِ سنت (وحدیث) کا دعویٰ کرتے ہیں اور نہیں جانتے کہ فقہا"

وادعوا عليهم عنالفة السنن ولا يعلون انهم عن مبلغ ما او تولاس العلم التي وسرع القول فيهم آخون العادمة م

كوجس قدر طرد ما كياب ده خود آن قاصري اور فقهارى بدگوئ سيخت گنه كارموت إي -وصيت نبوينعلن نقاب مدام ب اربعه اناه ماحب نيوض الحرين ين فرماتين -

راستفان منه صلح الله عليه وسلم ثلاثت اموس خلاف ما كان عندى ... وقا نيه ما الوقا بالنقيد بهذا كالمن المداهب الاس بعد كافن عنه منها في المن المرين منها في المنافذ المن

باركا ونبوت سے نرم جنفی كو ترجيح اى نبوض الحرين من فراتے ميں ا-

عربنى رسول الله صلى الله عليه وسلمان في المن عده طراقي مع بلا ياك منهم بنى المن هذا الله هذا المنه عليه وسلمان في المن هذا المنه هذا المنه عليه وسلمان في المنه المنه عده طراقي مع والمن المنه المعرب وفي المنه المعرب وفي المنه المعرب وفي المنه الم

مندوستان میں عوم کیلئے مرم بینفی کی قلبد کانرک کرنا حرام ہے فراتے ہیں ،۔

جب ایک عامی افغال علاقہ مندوستان اور ما والرہم یں دینے والا مو جہاں کوئی مالم شافی اور مالکی اور شلی اوران کی کتب مذہب میسیر نہ اسکتی ہوں تو اس پرواجب اوران کی کتب مذہب میسیر نہ اسکتی ہوں تو اس پرواجب ان کے خرم سے علیٰدہ مونا اس کے لیئے حرام ہی کیونکہ وہ اس وفقت شریعیت کی رسی ہی اپنی گرون سے وہ اس وفقت شریعیت کی رسی ہی اپنی گرون سے

ناذاكان انسان جاهل في بلاد المنا وبالاد ما وباروالنهر وليس هناك عالمرشا فعي ولاماكي ولاحنبلي ولاكتاب من كتب هذاك المذاهب وجب عليه ان يقلد بمناهب الي حنيفة ويحرا عليه ان يقر من مناهب لا ند حينان يخلعن عنقد م يقد الشريعة ويسقى سداً مهملاً-عنقد م يقد الشريعة ويسقى سداً مهملاً-

ان اس معادی آل ارتادی صدق ای مصف از مقاور فدانزی ال حدیث بزرگ وافنا اورسی بنا اوی مردم کی اس مین مهدی و و و الی اس و پیس برت تو بدی مکوید بات معلوم بدنی کرم و ولگ وهی کرمای محبر موفان ارتفایک آل کرمن و این و کرمن و کرمن و نواس و این و استرو مرت و این و ای بیان کا مختلف عنوا ات کے ماتحت معزت شاہ صاحب کی کتب سے جو ۱۹عبارات ذکر کی گئی ہیں ات معلوم ہوا کہ مضرت شاہ صاحب کے نزد کی نتائج ذائ میں ،

(۱) موفت مفرىيت كاسلف كا تباع (قليد) اوران كے اعماد پر موقوف بونا اجاعى مسله ہے.

(١) معانم ومالين كي عبدمي نفس قليدكارواع بالكيرتفا.

(٣) انسل کے موتے موسے مفنول کی تقلید الاجاع نابت ہے جبکہ وہ اس کا تحق مور

ام) درسری صدی کے بوز قلبیدی کاجاری بوناادراس کا اس دقت واجب بونا۔

(٥) وقى مدى كِتْبِ كَالْمُعْمَى كِي ما عُدْما عَدْ تَقْلِيدُ غِيرُهُمى كَالْجَى كَجِمْ كَجِهِ إِنْ عِالْتِي رَبِنا -

(۱) مرا جب ارمع منفی شانعی مالکی حنبلی کی اتباع سواد عظم کی اتباع ہی۔

١١) خدام ب اربعد كي تعلير تضي من عندانشدايك الهاى رازى -

(٨) ذابب إربيمك جواز تقليد براجاع اميت بح

(٩) غُرِجْتَهد بينقليد واجب سے.

١١) للمنتضى يس ديني نوا مُد كمبرت جي ـ

(١١) ترك تفليد اورفقها مرطعن واعتراهن كرنا مصيت اورقصور علم كانشان بير-

(۱۲) ندام ب اربعہ کی تقلید بریا بندر سنے کی وریت نودنی کرم صلے اللہ علیہ ولم نے فرمائی

المالما مب اربعد كي تقليدكا ترك كرنا منتائ بنوى كے خلاف م

الا) نرمب عنفی کے طریقید انبقی و فق سنت ہونے کی شہادت نود نبی کرمیم ملی الشرعلیہ ولم سے تا بہت ہم

(۱۵) مندوسان کی عوم کے بینے ندم بنفی ہی کی تقلید داجب ہوا ور اس کا ترک مرام ، مجله نیخ ترک مالام کومراد ا

سابقه نقول اوراُن کے ان بریمی نتائج ہے هنت شاہ صاحب کا سلک بخوبی واضح ہوگیا۔ کہ آپ ناہب اربعہ کوحق اصان کی تقلید کو ضروری سمجھتے تقے اور خوشفی المذہب مقلد تقے مگر مزید طمینان کیا صنرت شاہ صاحب سے نفی المذہب ہوئے سے نبوت میں دیل کی داو اہم شہاد توں کوفل کر کے معنوں ہذا گڑکیا جاتا ہی۔

المانتهادت الواب مدين حن خانصاحب فهورول مديث مصنعت كمفت بير.

خاه ولى الله محدث د موى في ابنا به طريقه اختيار كيام كرده احبها دى مماكل كو قرآن و هديث مين كرفيم

الالشاه ولى الله المحدث الدهلوى قدانى لم في الله المحدد الدعك السند

ادرمال فقہمے ہرہ اب کوترآن وحدیث بر تبین دیتے ہیں ... اوران کا میمام طریقہ دیمبر منفی ہی ہو۔

رالكتاب وتطبيق الفقهمات بهما فى كل باب الى تولد) وطرائيت هذا كله مذ هضفى الخ

ووسرى شها دت مولنا محستى معزوت والوسى ك سند كي تعلق الصفي اب

یں کہتا ہوں منجلہ اس مندکی نو ہوں کے یہ امرہے کہ اس کے شروع میں جاربزرگ جن کے آخرا بو عالیونی دفاہ دلی الشماعہ) ہیں ایسے جی جو جارا مورس شرکیے ہیں :-

شرکی این: -(۱) ده حارو ل سکونت کے اهتبار سے دموی ہیں دمی شیخا مذان کے اعتبار سے عمری (فارد تی) ہیں (۲) جاروں زا ہر سرمنر کا رصوفی ہیں دمی عاروں ام الوضیفہ نعائ (بن ابت) ادران کوشا بیں کے مذہبے موافق مفال ذم ہے ہیں - المت دمن لطائف هذا الاسنادا نداجهم في اوّلدار بعد اخمهم ابوعب العن بزيالا في اور له العن بزيالا في المرابع خصال وذك المنهم دوملويات منى المناهد والوسع وانهم حنفيون على منهب النهان ابي حنيفة وصاحبيه من النهان ابي حنيفة وصاحبيه من النهان ابي حنيفة وصاحبيه من النهائ المناهد در الداليانغ الجني منه.

چوکی مجھے میاں مولئنامحد بوسف صاحب فائل بنوری کے مقالہ برصرف ندئیل تھی ہی اورا دار ہ الفوقان کی طرف سے علکہ بھی مورد دری گئی تھی اس لئے انہی چند سطروں پراکتفا کرنا ناکوزیرای موصاحب ہی موضع کی طرف سے علکہ جمی مورد دری گئی تھی اس لئے انہی چند سطروں پراکتفا کرنا ناکوزیرای موصاحب ہی موضع کی طرف سے میں اس سکلہ کے ہمر اسلا تقلید کی فیصل ہوں میں اس سکلہ کے ہمر کوف ہوں میں اس سکلہ کے ہمر کوف ہوں میں اور اشادات ملف کی روشنی میض اور منتاج بحث کرسے مهل حقیقت کووافی کردیا گیا ہے بھ

اله النقليط كايته : أن فلم مدسو في فيرالمدارى جالنده شرد بناب تيت مم محمولاً كالم

درمنا فري وعصر تفرت ننياه ولى التري ت الوي

(الزعفرت الزربيري ألمع منوى)

صوفي باصفا ولى الثدرم مربسر آئینه ولی الله خاتم اولياً رح و في التُدع ارجمندون ولي الثرج ر على ظل خدا و لى الله إك شبر لا فقا و لى التارع مم دال بافذا ولي الشرع وه نشان بقا ولي التدرُّ تونے احسال کیا ولی اللہ ستيلى انت يا ولى الله كياكهول كباكيا ولى الله بي يمن الله عن كى شمشيرتها دلى الله مرهمكاعفا يا دلى التدو كيمب بن كياولي التدري شان زين النبا ولي التارع اع وليل فدا ولي الترة رم ال وغا ولى الثر توسي كوهِ صفا دلى الترا يس بول تجه بإنما دل التدري بيايرعلم تفاء ولي الثدج يكي يه دعا دلى الله عبد معبود نفا ولي الثلام

مارت عن ما ولى والثرة مان گوسان لله ما ت مر كاشفية مزوراز أتم كناب تعتبيندستان عِنْفِ بني مصطفا فلل ذات باري بي كشورغو ثبيب بى اى لا دبب يوسف مصر وسف بمدان جسے بتی کی یاد بتی ہے بندتفانانناس علم حديث ذكر معنی ذكرفت مربودی برخاكا الالدسرايا كيون نه باطل مولوزه براندم ظلمت شرك بوسى كا فورا موزعینی نی سے علی بھن کر مرحبا نازق نب إزعاد ينرے قبضه مي در و فارد ق د کیدای شاه مسکاب روی إنقابات كاخطر كبسا! عشق کیا ہے مجھے بنیں ملوم فدمت علم ترى فدرت اي ايك نناعر كا فاتمه هو تخير ا والرُّي عالم عالى بي نه

مصرت ما و المالية والمالية وا

ای مختفر تقارف می جوچیزی شاه صاحب کے عالات مختفر تقارف می ده آپیای کی تعلقہ سے علی ہیں ده آپیای کی تعلقہ سے ماخوذ ہیں اور بیدالترام مجبی عدم گنجا یش ای وجہ سے کیا گیا ہے۔

"درس" المجبی عدم گنجا می المراج المجبی

معنون شاہ ماحب کاسلسانی والدما عدی طرف سے اہمرالمرمنین سیدنا معنوت عرب الخطاب منی الله عندی میں اللہ عندی عندی اللہ عندی اللہ

الزالاجداد ابس ايناسل نسب ودس طع بان فرايا برا-

نُفِيَرُولَى التُرابِي الشّيخ عبدالرحيم ابن المهيد وجيد الدين بن معظم بن منصور بن محدين قدام الدين و قامن قادن بن قامنی قامم ، بن قامنی کميرالدين عرف قامنی بده بن عبدالملک، بن قطب الدين بن کمال لدين بين سل الدين منتي ، بن شهر ملک بن محد عطار ملک بن ابوافتح ملک بن محد عمر ما کم کک بن عاد ل ملک بن فاروق بن جرجيس بن احد بن محد شهر مايد بن عثمان بن بان بن محايول ، بن قريش بن سلمان بن عفان ، بن عبدالنثر ، بن محد بن عبدالتُدبن عمر بن الخطاب من الشرصة عنهم جبيري المحد رست تومعلوم نهيں موسكا كم شام صاحب كے اجدا دف سرزين عرب كيا دركيوں حيوثري كيكن اوير

ھیک طورسے تومعلوم نہیں ہوسکا کہ شاہ صاحب کے اجدا دف سرزین عرب کب اور کیوں جھوڑی لیکن اوپر کے اسب نامے میں ہمایوں ، عربیس ، محد شہر مایر جیسے ناموں سے بند جلنا ہو کہ حصرت فارو ق المم سے بانچ جے بنول کے بعد ہی یہ فائدان فائبا مجم کوائیا وطن بنا چکا تھا، والشراعم

اگرمیشاه صاحب کے ان احدادیں متعد دہمیتیاں خاص شہرت کی مالک اور اپنی متقل ما ریخ رکھنے والع میگر اللہ عدم مخابُش کی وج سے صرف آپ کے دادا تھاہ وجیدالدین شہیدے سلسلہ کل مرشروع کرتے ہیں،۔

شاہ وجیالدین شہیدسلطان غانی اور بگ ریب عالمگیر جمۃ التٰدعیہ کی فرج میں ایک امور بجا بر کے اور اللہ علیہ میں ایک امور بجا بر کے اور اللہ علیہ اللہ و شجا بانہ و شجا عانہ کا رنا موں بھی کی وجہ سے خاص سٹرف و امتیاز رکھتے تھے جباک برادران برسلطان غازی کی طرف سے وہ بڑی بہا دری سے لڑے تھے اور مرسٹوں سے جہا دہی کے لئے وہ و کن جارہے تھے دیقبل بھن وہاں سے والیس آ رہے تھے) کہ رہت ہی فراک وک سے ایک گروہ سے مقابلہ ہوگیا اور اسی میں شہید بھن وہاں سے والیس آ رہے تھے) کہ رہت ہی فراک وک سے مقابلہ ہوگیا اور اسی میں شہید ہوگئے ۔۔۔ میات ولی کے مصنف مولوی رہم خبن صاحب نے آپ کا ضل تذکرہ کھھا ہے بیباں ہم عدم کبانی کی وجہ سے اُن کے مصنف مولوی رہم خبن صاحب ہی کے ایک ختمر گر لینے فقرہ پر اکتفاکر تے ہیں۔ آ شراجوا د کی وجہ سے اُن کے تفار ون میں صرف شاہ صاحب ہی کے ایک ختمر گر لینے فقرہ پر اکتفاکر تے ہیں۔ آ شراجوا د کی دوجہ سے اُن کے تفار ون میں صرف شاہ صاحب ہی کے ایک ختمر گر لینے فقرہ پر اکتفاکر تے ہیں۔ آ شراجوا د

" شاه دجيه الدين بكال تقوى و شجاعت موصوف بو د ند "

نناہ صاحب کے دالد ما جدشاہ عبد الرحم کے کسی قدر کلم ایک حدیک کافی حالات مولانا گبلائی اور اولئا نناہ میں کے مقالات میں گزر چے ہیں، اب یہاں اس پرکسی خاص اضا فدکی صرورت نہیں، لہذا فود شرام مما

ره سين مناه ولى التركي مخضر حالات دان كناني

فارى زبان ميس كلما بح ذيل مي بهط اس كافلاصه بين كياجا آبح ... فرات اي ا بتا ہے سار خوال سل الم ایشنب کے دن طلوع آفاب کے وقت مفضر بیدا موا تاریخی ا معظیم الدین فالکیا ولا دت سے پہلے خو دوالدین اجدین اور چنداوصلی رفے میرے ارومی سبت سے بشار تی خواب دیکھ جن كوسفن دوسنون في مقل ساله القول العلى مين عم جن كرديا بح __عرك يانجوس سال مرتب مي بقاد كاكيا سانوي سال والداحدن نماز روزه خروع كرايا وراس سال رم سنت على بن كى. ادرجياكه إدره كيابح اس ماتوس سال من قرآن إك فتم مواا درفاري فيلم شروع موني ايهات ك كه دسوس سال شرح ملا جامى بيره لى ادرمطا لدكتب كى تعداد بيدا بولكى -- جودهويى بى بى میں ننادی کی صورت بیدا ہوگئ اور والد ما جدنے اس معالمہ میں انتہائی عملت سے کام لیا اور حب سسرال والول في والدام بك تقاهو ك جواب من سان شادى تيار نهو في كاعذ مكيا و آپ نے ان کو کھے بھیجا کہ میری نے جلد اڑئ بے وجہ نہیں ہو بلد اس یں کوئی راز جو لہذا ہے مبارک کام با اخیرای موجانا جا میے جانچ والدبزرگوارے اصرارے ای سال مین عمرے جود هوی ی سان شادی مولکی ادر و ه یاز بدس اس طح ظاہر مواکه خلعت تعوام عی دن بعد میری وش د اس کا انقال موگیا اس سے عندی روز بعدمیری المیہ کے نانانے دفات یا نی، چرمندہی و نون یم برگا تیخ ابدار ضامحد قدس سره کے صاحبزادے شیخ فخرعالم نے رمات فرائی اور یہ صدم اجمی آندہ ہی تقالم مرے بڑے بھالی سے صلاح الدین کی والدہ احدہ فے داکو یا آپ کے والد احد شاہ عبالرحم کی لی بیری نے) داغ مفارقت دیاان صرمات کے ساتھ ہی والد احدیرضعت اورختلف تسم کے امران فالب مواا ورد كين ديكية آب كى وفات كاساخه عليم بهي بيش أكيا _ ان حوا دف مح بيم كزهاني بر معلوم بواكتما وى كمعلق والدما جدكى عبلت فرائي بس كيا رازتها - ديفسيت الريس وتت كام إس طح عجلت ع أعام نه إنا قوان وادف كي دجه عد ير مرتول على اس كا وقع نه أسكنا تفاة شادی سے ایک سال بعد بندرہ سال کی عرب والدا مدے ا تھ پریں نے بعیت کی اورمنا بخ صونيه بالخصرص حضرات نقش ندير كارشغال بس لك سليا- اور نوم ومحقين اورا دا طريقت

کے نستی برہ جا آج کہ صفرت خواج نظالی دین جنتاری کی جنتا مشاہدی ایک مندی بنارت کی بنا برہ بھا نا جو کہ الدین بھی کھا گیا تھا الکی کو نیور تھا کہ آپ کیلیے دن کے نام ہے ہی شہرد کرسے بائچ ہوں آئے ون ناموں ڈھیم الدین اور قطب الدین الابت عرف کمتا وں سے چل ہو در منام ہما ہی کو نیا آپ گوشاہ ولیا نسٹ ہی کے نام ہے جائی اور بہائی ہو بھی نما ہو میدالعر شرع وٹے تھٹ ہنا عشرید میں چکہ ایک خاص مصلت سے ابنا بھی غیر معووف نام "غلام خیدا تھا ہے اس مینے ولدیت میں جی نما و دلی اللہ جماغ بر معروف ہی امن ام خطب الدین وکر کمیا ہے اس گفتیم و خرقہ پوشی کی جہت سے میں نے اپنی نسبت کو درست کیا ۔ اس مال بیمنا وی کا ایک معتبہ
پر معکر کو یا ان دیار کے مرقوم نفعا ب تعلیم سے فراغت عال کی والدا عبد نے اس نفریب بیں بڑے
پیانڈ پر خواص وعوام کی دعوت کی اور نجھے درس کی ا جازت دی۔ جن علوم وفنون کا درس اس مک جی
موج ہوان میں ذیل کی کتا میں میں نے مبعقاً پڑھیں۔ مدیت میں پوری شکوہ شریف، موا کہ گاب
البیوع سے کتا ب اللاواب کک کے تفویر سے سے صدیم کے، اور میمی بخاری کتا ب المبارة تک، اور می نفالے شماک نی تناسب المبارة تک، اور می نفالے نفالے کی معتبر میں تعاملے کی تعامل کی کا بی خورونکر اوٹیم تف تفالیم کے مطالعہ کے مواج کی میں ہوئی کہ کا مل غورونکر اوٹیم تف تفالیم کے مطالعہ کے مواج کی اور سے میں تعاملہ کے مطالعہ کے دوس سے ایک بہت ٹری نعمت مجھ بر یہ ہوئی کہ کا مل غورونکر اوٹیم تف تفالیم کے مطالعہ کے مواج ما مری کی تو نیوت می اور اس طرح کی بار میں نے صفر سے میں تات میں میں سے حق میں فرق عظم کا با عن ہوا۔ والحد اللہ علیٰ خوالے ،

ا در علم نقد مین شرک وقابه اور مرآبه ویی پرهین اور آصول نقدین ، تمای اور توضیح توجه کالا فی هند اور نوشیخ توجه اور کال مین شرع عقائد مع ماشید فیا لی اور شرح موافعت کاجی اکی هند و اور آسال نقشبند فیغیر اور شرح موافعت کاجی ایک حصر اساوک و تصوف بین عوار ف اور آسال نقشبند فیغیر اور علم احقائی بین فوام اور مقدم نقدالنصوس ، اور فن اور علم احقائی بین موجز ، اور فاسف مین شرح بدایت احکته وغیر خواص اساد و آیایت بین والد ما و کافاص محمد عدال بین مطول اور ختصاله ما فی اس قدر جینند به با زاده اور خواس ساد و آیایت مین و حساب می بودن موجز ، اور اسف مین شرح بدایت اور خواس اور خواس اور خواس اور خواس اور خواس کافات و مین موجز ، اور اسف مین شرح بدایت اور خواس کافات اور اس کافات اور اس کافات اور اس می بیدا به گاه اور اس کی خواس مسائل اور اسم میا حش میر ساد آی ک

یری عمرے سترصوی سال دالد ماجد مریف ہوئے اور اسی مرصن میں دھل برجمت جن ہوگئے ادر اس مرف و فات ہی میں مجھے بیعت وارشا دکی اجازت مرحمت فرمائی اور اس اجازت میں کلمہ مبارکہ بدی کدیدی (اس کا باخد گویا میراہی ہاتھ ہی) کرد ارشا دفر مایا ۔ فدا تعالیٰ کا ایک بڑا احسان یہ کر کھڑت والد ما جد جب کا رہ اس فقیرے بید رہنی رہے اور اسی رضا مندی کی حالت میں اس ونیا سے تشریعیت کے عضرت والد کوجیسی توجہ میری

ادران دیم این سرباب کواچ بیوں کے ساتھ نہیں ہوتی ، یس نے کوئی باب کوئی استا ذاورکوئی مرد ورد کی استا ذاورکوئی مرد دیا نہیں دکھا جو اپنی اولا دیا اپنے کسی شاگر دیا مرد کی طرف اس ندر توجه او نیفت کا ابو

جوصرت والد اجدكوير ما فاقى - الله ما غفرلى ولوالدى وارتهماً كما م ببان صغيراً وجازها بكل شفقة ورجمة و نعة منهماً على ما ئة الف اضعافها انك قريب مجيب .

ق تعالے کا فطیم ترین انعام اس منعیف بندہ پر یہ ہے کہ اس کو فلعت فاتح بنتہ بنج شاگیا ہجا اور اس ہن خری دورہ کا انتقاع اس سے کرایا گیا ہے ، اس سلسلہ یں جوکام مجھ سے لیے گئے ہیں دہ یہ بی کہ نقہ میں بوئر رضی ہے اس کو جمع کی گا گیا اور نقہ حدیث کی از سرفو فیا در کھ کراس فن کی بوری عارت تیا رکی گئی اور انحفرت صلے الشوطید و ملم کے تمام المحام و ترفیدیا ہے کہ اسرار و مصالے کواس طرح منف بط کہ ایک اس فقیر سے پہلے کسی نے یہ کام اس طح فیس کی کی اس مالی کہ اس فقیر سے پہلے کسی نے یہ کام اس طح فیس کی کی اس طرح منف بط کی مرضی ہے اور جو اس دورہ میں کا میا ہم و سکتا ہے جمعے اس کا لہم اس کو ایک اور شاہی اللہ کی اللہ کا اور اللها آف القدی میں قلم بند کر دیا ہی ۔

زما یا گیا اور میں نے اس طراح کو اپنے دورما لوگ مہمانات اور اللها آف القدی میں قلم بند کر دیا ہی ۔

اکی کام مجھ سے بید لیا گیا کہ تفد مین اہل سنت کے عقا کد کویں نے دلاک و براہین سے نابت کیا اور است کی اور است کے عقا کہ کو بیا اور است کے خاب کام مجھ سے بید لیا گیا کہ خس وفا شاک سے ان کوظعی پاک کردیا اور اُن کی تقریب بحداللہ اسی کی کو بدک کہ بندرات کی خیات ہو اُن کی حقیقت اور نفوس انسانیہ کی متعدادات کی خیات ہو ہو ہیں تربی معلادات کا کام مجھے عطا فریا گیا اور یہ دونوں ایسے علم ہیں کہ اس فقر سے میلے کسی نے ان سے کو جد میں قدم بھی نہیں رکھا ۔۔۔

ادر محمت علی رک اس دوره کی صلاح و نلاح ای سے وابستہ بلہ ای س مضربی بھے بھر بیر دی مگی ادر کا اوسنت و آتا رصحاب سے اس کی تطبیق تیفیسل کی توفیق بھی نفیب ہوئی ۔۔ اس سب کے سوا جھے دو ملک عطافر ما یا گیا جس کے در اید سے میں بہتم بر کرسکتا ہوں کہ دین کی س انجیلیم ہونی ہھی بعت انحفر شالی لائلہ علی کا فائل ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کو دہ کیا ہے اور دہ گون کون کون کون بائیں ہیں جو بعدیس اس میں ٹھونسی محمی میں، یا جو کسی بعد مورد کی تقریب کا نیتر ہیں ہو بعدیس اس میں ٹھونسی محمی میں، یا جو کسی بعد موت بسند فرقہ کی تقریب کا نیتر ہیں یا

اپنے بیطالات اور عن تعاملے یہ انعامات بان فرانے کے بعد عضرت نیا و صاحب اپنی اس تحرید کوان الفاظ بد فتم فراتے میں:

اگریروبرال کی جگرزان بروجرد قت مرف درایی بے توجی حق تعالی کی حدکاج حق مجربر مجوده ادبین بوکما والحدملارت العلین و ولوات لى فى كل منبت شعى قالسا نّالما استفيت واجب حديد والحد الله رب العالمين م

ویل میں آپ کی صرف اُن تصنیفات کا مختصر تمارت کوا یاجا آجیدیم اسے علم میں ہیں اکم فی انجھ بنت بھا مامنے نہا دے با بخوں میں دورہا رے لیے آپ کا سب سے طراح ہم بھی ہد۔

(۱) فتح الرحمان ، یه فایس زبان میں قرآن پاک کا دہ ترجمہ ہی جرسے کیلے بندوت ن میں ہورسد بنایت مختصر مگر بہت جامع اور حنی خیز نوائد کچی آپ نے اس کے ساتھ میں کھے ہیں۔ اِنْ فُوالدُن کی ام بیت کے متعان مولڈنا مندہی ، وروانا الائمن علی ندوی کے مفامین میں کچواشا مات گزر چکے ہیں۔

(٧) الغور الكبير فارس زبان مي مين المول تغمير برينا بين مفيدا درند بيرين أرور رساله ؟ -

صحابہ کرام ہے مجھ طریقہ برما بنانسیریں ہو کچھ منقول ہوا ہو قریباً و دسب ہی اس میں نے بیا کیا ہو۔ رہم مصنفے "موقاً الم ماکٹ کی فاری شرح ہے۔ در شریر کا کہ آتا ہے کہ بنان کی مدر در الار ہوں میں اس میں میں اس می

دف ای کی موطا بی کی شرح ہے ، بیکن عربی زبان میں ۔ خا ہ صاحب درس مدیث کا جوطر بقد را بج کرنا جا ہے تھے ۔ یہ ددوں کتا بیں گویا اس کا ایک مؤڈ بیں۔ اگران کے ساتھ جند التی کیا اللہ جلد تانی کے بعن الواب کو بھی طالباجا نے توسٹرے حدیث بیں شاہ صاحب کا حکیمانہ اور محققانہ طریقے عمل طور پرسامنے آسکتا ہی۔

رو جہۃ التدالیالغہ،، اس کتاب کو لورہے اسلام کی سترے کہا جا سکتا ہو۔ بین اپنی زندگی بین کسی بیشری کتاب ہو اشام ستفید بنیں ہو جس قدر کہ اس کتاب سے خداف مجھے فائدہ پہو نجا یا۔ بین نے اسلام کواکی کی سکمل اور مرسط الآبولا النظام حیات کی جہنیت سے اس کتاب ہی سے جانا ہے ، دین مقدس کی ایسی بہت سی بائیں جن کو بہلے بین مرف تقلید انتا تھا اس جلیل لفدر کتاب کے مطالد کے بور الحداث بین ارکھتا ہوں ۔ ، انتا تھا اس جلیل لفدر کتاب کے مطالد کے بور الحداث بی کر شاید ہی کو دیکھ کسی اور کو بھی اس کتاب سے ہتھا دہ کا تو میں مدارد جانے ، میں مدارد جانے ، مدارد جانے ، مدارد جانے ، مدارد جانے ،

(٤) البدورالها د غده اس كو تحبة الله البالغه ي فاص فاص ابواب كاخلاصه كها جاسك بح بعق مباحث في عني المرد الباكم بي و المرد الباكم بي و المرد الم

ره) فرة العينين في تفصيل أيني يفضي أينين كه ومنوع بربتهن على منابه

والالفات صابه والعين اوران كعبد المعجبرين مين ويني مسائل كع باروي عوافرات ميدا مواسكاراز ادراس کی تابیخ اس رسالدی سان کی گئی ہو أرد وترجمك ساتھ كئى بار هيپ ديا ہو-(١١) تُحفَّدُ الْجِيدِ ، إجبًا و اور تظليد معتملَق مباحث برمحققانه تصنيف اي: يرجي أرد و ترجيك سائة جهبي اي (١١) تحفة الموصدين "دويت توحير فاص اور رو بنزك من صرت شاه ماحبكا فارى زبان من مختصر كربعب جامع رسالہ ہے۔مفداین کے محاظ سے اس کوشاہ مخیل شہداً کی تقدید الائیان "کا متن اور اس کی اساس وبنیا و کہا طِلْمَا بِي اب سے قریبًا بِإِس سائھ سال بہلے کیم آبل فال مرح مے طرب بھائی میم ما فظ عبد الجبیفان وا (بان طبير كانع ديلى كيرين كل لطابع وبلي يراز و وترجيك ساخة محيكر شاك بواتفاب وصدداز س بالكلُّ اب بحد مجه اس كالمطبوعة سخداله آبادك اكب دوست عد مال مواجع اورمي اس كى وسنبابي كوالله تفالي كي في من مجينامون عنقرب اس ترجيبوان كالبي إراده جرد الله من تراجم ابواج ع بال المعيم بالري ترام ابداب كانشرك سيري سالم وسيط ماساد ين وائره المعارف ميرة إديس شايع مواعقا ، اب اس سال اص المطابع د بلي في معيم بخاري كاونسخه هلا پا بحرواس كيستروع يس به بورارسال بهي بطور تقدم لكا ديا ، ح (١١١-١١) مجروعدرسائل رويه بيمبت عبوقي جوت عارساك بي عن كاتعلن فن مديث عيى بردا) دياد الى مهمّات الاسناد (٢) رسالم اوأل رس شراجم البغارى ديد مذكوره بالارسالُ شع ترجم واب بخارى ك عاده مج اور صرف اكب ورن يربح (م) ما يحب خط الناظر، در" مقريها مند المهين بركويا ولي للى كشكول بي سلوك وتصوّف اورعلوم شريعت مضعلق اسي أب ك متفرق افلولت مي يبلغ اس كى عرف اكب جلي يعيى اورع صدس و وين اياب عنى وابدونول المي كوياتكمل كماب محبر على والحبيل في شالع كردى ہے، بعض بائنس اس كما ب بي عالم بالا كى بھى بير جن كى میندت می مبیول محق بن منتفا بها ت کی ہو۔ معن تفییات فارسی میں ہیں اور معن عربین (4) خبر كثير انفتون اور علم اسرار وها أق ابيس آب كى بلنديا بيركناب ميداس كى اشاعت كاشرف يجى بہلی مرتبہ جکس علیٰ ہی نے علل کیا ہج ورندا ب مگ ہندوستان بھریس آباب دوہ ہی حکمیاس کے قلمی منتخ والم التحرين التحرين الراد قيام ومن شريفين عن تعالى كاطرف سد والها ات ياروع برفتور سيرعام صف الله عليد ولم ك جانب سے جوافا ضات آب كو بوست اور جوفاس تعليم يُفقين كي كئي آپ في أن مب كو

ال رماليس جي كرديات قريبًا مواسوصفي راب سي بيت بيك رود ترقيم ما فاشا يع مو حكارى

بعن تقات آپ کی نفدا نیف سیکروں کے حساب سے بتلا نے ہیں الیکن جو کتا ہیں آپ کی معلوم اور متداول ہی ون ابنی کے مطالعہ سے علوم وسائل میں آپ کی مجتبدان اور خدمت دین واصلاح وارشا دمیں آپ کی مجددان فا كالداره كباجاسكنا بهى اور چرعلى وجدا لبصيرت آب كے اس وعوے اور تنحد بيف تعمرت كى كريد يونانے كد من دارم " _ تصديق كى جائتى جى - نيز آب نے اپ باره يس جائيس استام كى بائيس الى الى الله الله دارر المنتيني في المنام عامم الزمان اعنى بناك يس نے خواب ميں و كيما كدين قائم الذاك بوليني الشرتفالي حب خيركيكسي نطأم كاراده فرما كاب كالجارحة لاتماممواده في دفون الحين ولية ال الداده كي تميل ك ليك وه مح اوزالاً لأ کاری طرح بالبتاہے۔

دمى نعمت عط برب ففرا نسك كه اور اخلعت فاتحية داده اندوقع دور كا إدبيس بروست في كروندر والطبين وسى بدسرم دادندكدايل حقيقت برمردم بدرسال كدام وزوقت وقت است وزمان زمان توواك بركسه كه نيرلوائد وناشد، الخ (تفييات)

اورمجه يردالله تعالى كفاص احسانات مبطي يب كأس في ع الى دور أخر كأناطن " اور "علم اورقالد وتعميه، بنايا (اوريه مي خرانهير كتنابول)

(٣) ومن نعم الله على ولا فحن ان جعلني ناطق هنه الدورة وحكيمها وقامله هناها وزعمها فم (تغيات)

وفن القيم ك وعادى ونناه صاحب كى تصانيف بالخصوص نفيها ت الهيئا بس بكثرت من يه اوروبيت كالفينا بہن بڑے دعوے بن ان کی حقیقت کا احداک اور حقیت کا اقدار کے مطالعہ انتاء الشرشي حديك عال بوسكنا بح.

حرن شاه محمد عاش بهلني جو حزب شاه ولي الله فدس ستره كارشد الما مذه بس سيم بي ادرين كوشاه عالموزيز كى ستاذى كاجى فخر على ب، اور عن كافكر غودشاه صاحب في مجة التدال الذك وياج من نهايت لمندالفاظين فرمايا بوكلير الطبيل الفدر كمناب كي تعنيد عن كا ماعث اورمحك انهي كي بيادا صرائه كوشلاما ب- اور ايك موقع بیزخدد اپنی کو خاطب کرسے اُن کے ساتھ اپنی خدیصیت کا اُطاران بلند کھات میں فرایا ہی،۔

فناامر منکم بد والمبلم يعود، وتك كلمة الرير على افادات كالسلم كا أفارجي تمري ع كنتم احقّ بها واهلها وعن الربّ المعبود: إلى الدرتم ي باس كا الجام هي بوكا ودرت معبود كاتهم رحدم فيركين المرابي الأمارك كرسب عدا يده اورال بو،

اور به مولانا شاه محرهاش خود بنی ایک عبکه برے بوش کی عالت میں حفرت شاه صاحبے علوم ومعارف کرساتھ

اگرین قسم کھا کے بدد عولی کرول کر صفرت دامت بر کا تہم کے جمعائق ومعارف ظاہر ہوئے ضوصًا باب تصوّف میں نوان سب کا ظہور میری ہی وج سے جواا ورمین ہی اُن کا مخاطب اوّل تعاقدانشاراللہ میں اپنی اسٹنے کم میں عامن نہ ہونگا۔

فل ہم ای کہ صرف تناہ صاحب قد س سرہ کے علمی وعوفانی مقام کا پہچانے والا اور آپ کی تصانیف جن علوم وقتی برعادی جن ان کی کند اور حقیقت کا جانے والا ان شاہ محمد جانت سے زیادہ اور کون ہوسکتا ہے ایخول نے شاہ حملہ موسکت سے زیادہ اور آپ کے علوم کو جو کھی سمجھا وہ ابنی کے الفاظ میں طاحظ فرائے تنا ہمساحب کی تا بہتر کشیر کو سر موند مراحقوں نے فارسی میں کھا ہے وا وہ بین کے اس کو بھی فیر کنیر کے ساتھ شابع کردیا ہی اس میں ارقام برجو مندر مراحقوں نے فارسی میں کھا ہے وا وہ بین کے اس کو بھی فیر کنیر کے ساتھ شابع کردیا ہی اس میں ارتفام والد فیار میں دیا ہے۔

"رسالكان طربقت علوم واسراركا منه وين اسطعات فرابد و آنها بمنزله جاره نو دساخة بزبان و منظم من علوم واسراركا منه وين اسطعات فرابد و آنها بمنزله جاره نو دساخة بزبان و در فرا من المحتم من المدينة بربان و من المحتم و من المحتم و من المحتم و من المحتم الم

مقالتی فرعاها کما سمعها، است، (مقدم فرکشر میدا-۱۵) در هیفت شاه ماحب کی تصانیف کی اہمیت کالدر افراده ادر آب کے علی دع فائی تعام کا کچدا دراک شاہ محمط بسین نقدا در ربانی عالم ہی کے اس بیان کے درید ہوسکتا ہے جوفود بھی اس بمندر کے شنا ورای، ادر اسی داسط ہم نے بیاں اُن کا یہ بیان قل کیا ہے۔

افسوس ابھی شاہ صاحب کے متعالی کھے کھی نہیں اٹھا ما سکا ور مقررہ صغات بہتر حصد ٹر مور حکا اس لیے اب شاہ صاحب کی مبات کے متعلق چند اشارات اور کرے مجبور اس سلسل کو فتم کمیا جاتا ہے بیری نزد کی شاہ صاحب کا سب سے بڑا امتیازی کما ک اُن کی بھی جامعیت ہے جورسول المتد صلی اللہ علیہ دلم اور لین جداعلی سیرنا فاروق عظم رصی المتد عندسے ان کومیران میں کی ہی۔

جمارے محترم ولئنا سریمنا ظرائس کیلانی نے النبی الخاتم صلے اللہ ملی ہیلم کی جسیرت پنے مخصوص والمہانہ اندان میں بھی ہجوا ورحس کی اشاعت کا شرف گزشتہ سال ہی کا ریرو ازان لفت دن کو مال ہوا ہجواس میں ربابہ بنری کی ہجی حیثیت کا نقشہ ان الفاظ میں کھینی گیا ہی:۔

عرف بالأ:-

سالین کمت بین شاهی دربار نفا ، کرنوی کفی ، علم تفا، بولمیس کفی ، عبق دیگی ، عبق درس تفا، دربی نفا او فائخفا، و فائخ

اور حصرت قاروق بلطم رسی الدتر عندی جامیت کا تفشه خود حضرت شاه و لی الله ویس مشره کے ارالا الحقایق باین لفینچاہے:-نشر میں ناز علم میکندا زار اللہ کور کی اور مختل زیر اور مختل میں اور اور الراشد ہوں ا

تشیند فاروق بالم مدالم بنزله خاند تصور کی کدور بائے فتلف دارو و در مرور مصاحب کمالے نشستدر کردر شاک کندر شاک کی در میان منانی و جمع جویش و مرمم ردی جنود الدر

دورد كيرنونيرواني بأل مهر رفق دلين ورعيت برورى ودادكسترى اكرهم وكرفونيروال ووجحت نفناك مفرت فاروت سورا وكبت ودرد يمرا وحذيفه ياالمم ماسكه بآل بمهقام مبلم ننادى واحكم ددرد كمرور شدم مثل سيدى عبدالفادريا نواجه بها والدين قدس سرعما ودروكم مورك بروزن بوبرو وابن عمر و وروكير فاريخ عمر نگات ما نع يا مهم و در د كريكيم ما نندمولنا جلال الدين روى إستاخ وإذا لة الخفا عبدو ويم ملاال ملاع مطبوعه مطبع صالفي بريلي)

ا گرفور کیا مائے تدیمی عبارت خود مفرت شاہ صاحب بیمولی تغیر کے سائد منطبق موجاتی ہو۔

اسلام کے جس فن کے بھی اعاظم رَ وال کی تا ریخ مھی جائے حضرت شاہ صاحب کا تذکر وہ سی خاص استیاز کے ساعد کرنا مستقت کا فرص ہوگا جس میں کونا ہی اس کی نا قابیت یقسنیفی بددیا نتی مجمی جائے گا۔

مَثْلًا أكر مفسرين قرآن كى تايخ كلهى جائدة واسباب كالناه صاحب كيد فطبروفا دات، الفوز الكبير فتعلج فوار فتع الرهماك الديل الاحاديث اورازالة الخفا وجهالترالبالفركفاص تفسيري مباحث كاتفاضا مدكا كدانكر أمناى كوسيس نماياب فكه دى فاسه.

علی مزاا گر محدثین اور تبارمین مدسیث نبوی برکونی کتاب نیاری جائے تواس فن کے ان کے منستنظور متنوع افادات مصفيم متوى اورعجة التله ملداول كع تعفن خاص ابداب اور بورى طبه ووم كاتفا منا موكاكلا كتاب يب بي أن كا وكرنما إن طور ركيا وائ -

ا درا گرفقها راسلام کی کوئی تایخ مرتب موتو تفقه س صرت شاه صاحب کوج بیطونی عامل بوجس کا ہم فجتر، مرور، انعاف، اور عدالجبید سے طباب اس کی بنا پر نمانہ کے تا فرکے با وجود اُن فتهار ومجتمان كسانة أبكاذكركنا بوكا بواك سعكم ازكم بإنع عصورى يهل كزرعك بي لكرس توكهنا بول داكرمون عجر كے بعث سادس ورائع ازصفره واصفره ١١) بى كو إمان نظر ديم ديامات تواى ساندازه كي ماسكتا بي كونقد دين مين شاه صاحب كا بإبيمتقدمين ي كيس فدر لبند يح. كاش بما رس نما شرك المعمان بیش بها ورا درالوج دعلی جوا مر مایه ول کی قدر وقیم سن محصق -

اورا کر علم کا ایخ مدون ہو اورال فن کے ماہرین کے کا زا موں کوسی کتا ب میں جی کیا جائے توعلامه سور تفتارانی قامنی عمد اورب سند جیسے مصنفین فن کے رامرہ میں نہیں مجدالم م ابوانحس اشعری اور امام غزالی وا ما مابن تمید حراتی جید متاز المرک سات اُن کاذ کرکر اورع کا فرض بو کاسد مرف مجة اوربروري كعط لعرسه برمعلوم بوبانام كرشاه صاحب فظم كام كالميتقل وي كول ترتيب ديا مع دروس فن مين وه كيك المدية بتنقل لى اورا نفودى شان ركفته بين علاقت على علام فن على الكلامي شا تمماكي

ادراگرصوفید صافیه دائر سلوک و معرفت کی کوئی جامع تا یری کھی جائے تواس باب کی شاہ صاحب کی مستقل تا لیغات " فیرکشیر" اُلعا منالقدس " وغیر اور تحبہ و بدور کے اُلواب احدان کی بنا پرام مغزالی: وسیدنا شیخ عب اَلقا مدام رباً بی تشیخ احد سر بہندی محد والعث نیا فی اقد سنت اسرار مم) کے ساتھ اُلغا می ذکر کونا مورغ کا فرض میرگا.

ا یہ ہی اگرامت محدید میں حالت » دائمرار اللی ۱۱ پر کلام کرنے والوں کی کوئی فہرست تیار کی جائے واقت نظیم کی ہے ا و حزت شنے قبلی اور فیخ می الدین اکبلوں عربی کے ساتھ ننا ہ صاحب کے ہی فن کے رسائل سطعات، کھات وغیرہ دور تفہیات المبیہ کی میں تفہیموں کی بنا پر ایجانام نامی بھی اس فہرست میں نمایاں حکم پر ہوگا۔

ا در اگراساتده اخلات و ملین علمت علی پرکون کتاب تھی جائے تو صرت ننا و صاحب کے اس فن کے افا دات مندرج مکا تیب متفرقہ وا مفاس اور معجہ التدکی بنا پراما مرا بو ما مدغ الی این مرت کی منا پراما مرا بو ما مدغ الی این مرت میکا نیرازی اور عن جلال و وا فی کے سابح آپ کا تذکره کرنائجی مولٹ کتا ب کانفیبی فرض ہو گا۔

 کر دیا ہی ، یہ مقالداب سے قریباً ایک سالی پہلے اُٹ کے سالہ تر جمان القرآن بیں شایع بھی ہو چکا ہے۔ یس نے اپنے اصل مقالہ میں دجواس منبرہ کی کیلئے مرتب کیا گیا تھا لیکن عدم کتمایت کی دجہ سے اس میں درج نہیں ہوسکا) مولمنا مودودی کے اُس بور سے مقالہ کو لئے الیا قا اور اس بر شاہ صاحب کی تالیفات سے کچھ اور جمی اصافہ کیا تھا۔ انشا را دینہ ناظرین کرا م کم بی الفون اُن ہی کے صفیات پر اس کو طاحظ فرا مینیگا اور اُسی سے اس فاص باب تین جماکی بادگی میں الفون کی بادیا ہو گیا ہوگا ہے۔

علی مذاسیاسی عذات اور عکومت کے تمام شعبوں کی صحیحت کی بران کی قدرت کا اندازہ بھی حجّة دیر ورکے انہی ابواب استفاقات 'سے کیا جا سکتا ہے ۔۔۔ ننا ہ صاحب نے انہی ابواب میں عکوست کے مالیّات، نظام عدل ، فوج ، پولیس ، حتی کرمیو بلخی اور تیہ راید بہ کا سکت کی تنظیم کا محیح طریقہ اور کم لفت میں کرنیا ہے۔ اور اینالۃ انتخایس تو تعدیث و گریال 'کے اندر ہی اندر حکومت البیّہ کا پور اخاکہ ہی دید یا ہو۔۔ کاش کھے والے ان چیزوں کواس نظر سے بھی کھیں۔۔۔

ان کے بعد اس عادت کی کمیل بعدوالوں کا فرق دہ جاتا ہو۔ تو نیرے نزدیک شاہ صاحب کوال باب میں صرف انتے ہی کام کا وقت الاکر اس حزب السّد کے پیدا کرنے کیلئے صالح لڑ بچرتیا رکیا اور اس کا م کے بلئے پور الائح عمل بھی مرتب فرما دیا ۔ اب کام کواس ہے آ کئے بڑھانا اور مناسب وقت آ نے پر آ ب کے معین کر دہ خطوط پرکوئی انقلا بی تخرکی اُٹھانا اور اس کوکا میاب بنانے سے لئے مناسب قدا بیرا فتنبار کرنا ، یہ کام بعدوالوں کا تھا، اور دب والوں نے کیا بھی ، چانچ آ ب ہی کے صلی پوتے شاہ آئم بیل شہید جو اور دوسرے ایک روحانی پوتے ایمرا لمومنین میدا حد شہید جو نے مناسب وقت آ جائے پر جو تحریک اُٹھانی میرے نز درکی وہ ناہ صاحب ہی کی ان کوئٹوں کا میجا میں جو کا ہوگا میا بی جاتا ہوں کی جو کا ہوگا میا بی جاتا ہوں کا معالم میں جو خوا میوں کی وجہ سے جن کا کچھ و کر بھی جیلے مقالات میں آ بھی جگا ہوگا میا بی برائ تحریک کا انجام میوا۔

تنا دع البقاء كى ال و نياكى تا بيخ بن عن پرستول كى سى جدو جهدكا اس طرح ناكا مياب موجا ناكوئى نئى بات نائى، گروائے بدخنی بجائے اس كے كه بم اس موكدين أسباب كست "كا كھوج لگانے اور ان كى تلانى كوسٹ ش كرنے الى راسته بى سے مايوس بوكر بم لم بلٹ بڑے بكراس مقدس نصب ليين بى كوپس پشت وال ويا

اگر بالفرض نیخف ایسے زمانہ میں ہوتا کہ اسباب کا اقتضابی ہوتا کہ لوگوں کو جناب احدقال سے درست کی عباد الاعباتا کہ طوار ہی سے دنیا کے دخام کو درست کرہے توشیخس چھر ہی گرتا اور دنیا اور دنیا اور دنیا در کیے دلیا کہ میں بکر دو اس مند واسفند وار بھی اس کے مقابلیں ہی ہیں بکرد واس منظ بلی اور شاگر و بننے کے لائت ہیں ہیں بکرد واس منظ بلی اور شاگر و بننے کے لائت ہیں

فلوفين ال سباب ال يلون المال في مان واقتضت الاسساب ال يلون اصلاح الناس با قامت للحرب ونفث في قلبه اصلاحهم لما مرهذ المهل با مرالح ب اتم قيام وكان إما مًا في الحرب كلايستاس بالرستم والاسفنان بإريل السستم و الاسفنان بادر غارها طفيليون عليه مستملاً منه مقتل دن به مراقين عاليه مستملاً داید کوئن اخارہ ہیں کہ نمانہ میں مسلاح کھلے جنگ وقت کا تفامنا کیوں شقا، انسوس ایک میاب سک اطرف کوئ اخارہ ہی نہیں کیا جاسکتان فرین کرام اس کے لیے میر شے اس مقالہ کی اخاصت کا اسطار فرائس اس میں ایم جانب ورے بسط اقتصیل سے گائی ہو۔

سے بھے دا فرحقہ عطافرہ ہا۔ اور الجرز الطیف شرح س کا پوراخلاصہ ہم بیلے درج کر کے ہیں ہی نن کے متعلق ارقام فراتے ہیں : ۔ واسرار صدیت و مصلح احکام و ترفیبات وسائر این حضرت بنیا مبر ملی اعلام المان ملم اذعات نفالے آورود اند تولیم فرموده اند وآل فنے است کہ ٹی از فقیر مضبوط تراز تن این نقیر کسے آمزا ادانہ کمدہ است با وجود ملالت آن ن د مشا)

جمة النّدالبالنه آور بدور بارفه ، اسى فن كي تعلى كما بين إي اور آولا د بالذات إن د و نول كما بول إى الى الله ا بحث كي كي يو انتخالدوا بما نها نها تصليكرك ب العلمارة ، بهر عبادات ، معاطلت ، معاسلت ، سهامت منزلى اور ساست مدنى و على اور إصول جها نبانى وجها ندارى ، غرض تمام ابواب شرويت اور وكام اسلام كے مصلح اور ان كا فلف هميذا الله بين بالاستنباب، اور بدور بازفيمن على اس كاكانى حصدة ب في درج فوط ديا يو .

"کتوب لمعارف جس کا تذکرہ بذی تضنفات کیاما جہا ہو اس کے خری بطور منیمہ ایک مکتوب صرت کالگاہوا ہوجس میں آب نے اپنے کسی خاص متوسل کے لئے اپنے مبض اشحارا در یا عیات کی خود ہی شخص منتر کی ہو ملہ یوں کہنا جا جیے کہ انہا"کی طرف کچے اٹنا رات کیے جیں، صرف اسی کمنؤب سے دو مپارشو میاب پش کیے اسارت میں۔

الي فزل كاطلع بوسه

در وفيت وش شراش مينوال التن

خود فے درد ل جہانے كردم چرمكردم اكر من يا داك كبلغ كردم چيس ردم دے امم زخود خالی مائبن میوال گفتن ایک اور غرل کے در وشعر طاعظم موں سے برلٹ بیج در یکی کسے مم کردہ ام خود ا

کے بال ہے سازدسے بال ہی اور ایک اور غزل کا انکیٹ مرادمہ

مان من در بجراید خود بسوخت من عذاب الهجراجر فی بامجبیز ایک اورغزل کے دروشعرطاخطه بول جن بن عالم تجرو اور رفیق اعطی کی لمریف اینے والها مذخوت و اضطراب کا افہار فرایا ہے۔

ازنین وطنم سوئے وطن باز روم

الميخنت وبجورى دورى بنم

اوربدابرائ بی مرماری رکھامات اور اگرع بی خور نے بڑھ سکتا ہو تو کسی دوسر کا ایک ایک وجرے خور نے بڑھ سکتا ہو تو کسی دوسر کا سالہ کا رقم ہی سن الماکرکا اور عقا کہ بی الی است کا ملک فتیا رکھاما نے اور عقو لیان خام ہو بوشہا بت بہا کہتے ہی ان کی طوف مطلق تو جہ برکی کھو دکر مدنیا بیں کی اس کے بیچے نے بڑا جانے ادر معقولیان خام ہو جو شہا بت بہا کہتے ہیں الک کی طوف مطلق توجہ مذکی جائے اور فروع فقہ میں ان علیام محدثین کی بیروی کی جائے جو مدمیث اورفقا ال علیام مورثین کی بیروی کی جائے جو مدمیث اورفقا کے جا جے جو ل اور معبید فقی تخریجا اس کے موافق ہواس کو قبول کی جائے کہ کہا میں کو قبول کی جائے کہ کہا میں کو فقیل کی جائے کو موافق ہواس کو

الوللتی اور ایسے منقشف فعتبہ جو کسی عالم کی بات کودستا دیر بنا کرسنت کے تنتیج سے بے بروا ہو گئے ہیں۔ ان کی بات کک ندسنی جائے اور ان کی طرف کسی تم کا النفات ند کیا جائے بکد ان سے دور رہ کرخدا کی خوشنو دیافیہ ان کا فرب عامل کیا جائے۔

رست کی انتها ی برتسمی ہے کم شاہ صاحب کی دہ ذات جس کا بھی اور عاد لانہ فیصلہ طامان تعلید' اور خالفا لفلید دونوں گرو ہوں کو اکب معتدل مسلک برجیح کرسکتا تھا یا کم اذکم دونوں فریقوں میں اعتدال پیدا کرسے اور انگی ایمی منافرت دبیجا عصبیت کومٹا کے ایک دومرے سے قریب کرسکتا تھا اپنی کر بحیثیت ویت اس بحث میں دور لیا گیا۔۔۔ ایک طوف سے کوشش مٹروع ہوئی کم اُن گوتعلیدا ورفنیت کا پاقا دیمن ہمطلاح مال نظیف فیرمند گائی بات کیا جائے۔۔۔ اور و و مری طرف سے اس سے جواب یں اپ کوعرفی قسم کا پیکا فی 'اور وجودہ وورکی مردع تقلید کاما می نا بت کرنے کیلئے زور لگا پاگیا نیجان دونوں کوشنوں کا یہ ہوا کم ناہ ما حب کا جومقصد تقادہ کی طور پر فوت ہوگیا کیا اگر بجا ہے ہیں روش ا فنتار کر لیانے کے حضرت شاہما حب جرسے مندب رکھنے والے احما ف اُن قسم کے حفی جفتے احتیفیت کے اُس طرابقہ ایفقہ 'کوعلاً دائے کرنے کی کوشش کرتے ہو تاہ ما حب کا طریفہ تھا اور جس کو آ ب نے بوض الحرین 'یس یول اللہ صلے اللہ علیہ کیم کی کھین کر کا کہ سے بایں الفاظ بیان فرایا ہی :۔

دہ طریقہ انیقہ جو تمام طریقوں میں سنّت معرد فدی ا قریب ترج یہ ہے کہ ایکہ الله فرا بوصنیف، ابو بوست محدی، میں سے جس کا قول بھی سنّت معروفہ (اعادیث بنوی، سے قریب ترجودہ لیا جائے کھراک فقها کہ مفید کی ترجیجات کی پیردی کی جائے جو فعیۃ ہوئے کے ساتھ مدیث کے بھی عالم نے کیونکہ بہبت سے ا بیسے سائل ہیں کہ ایکہ فلنہ نے ہول یں اُن کی وذاكران يوخذان اقوال الثلثة قول ترامي بها في المسئلة م بعد ذالد ينبع اختيارات الفتهاء المفيت الذين كا نرامن علماء الحد فن ب شي سكت عند المناخة في الاصول وما نعضوا لنيه ودلت الاعاديث عليه فليس بنامن الما تدو لكل من هيكمفي.

متعلی کچھ نہیں کہا اور نفی بھی نہیں کی اور اما دیٹ ان کو بتا انہی ہیں تولازی طور پُراس کوتیم کیا جائے گااور پرمیے شفی ندم میہ میں ہوز

بهرمال اكردى البحثني ، عفرات شاه صاحب ك اس طريقه كو على تبول كريسة ادراى كورواح ديف كي كوشن

وفالترمنيسر

- اورای طرح نناه صاحب سے تعلق رکھنے والے عالمین بالحدیث القنبدا و میفیت کو اس ور میں سیا لینے ہوشاہ صاحب نے مراحظ ان کو دیاہے اور شاہ صاحب کی طرح اپنے اختلاف ادرایتی تنقید کانشا مہ صوف غيرشرعي تقليدا اورسى شريخ شرج تفيت " بى كو بناتے . اور مجع قسم كى تقليدا در الى حنفيت ، ياكم اركم فيت یں شاہ صاحب کے بیند برہ طریقہ ہی کوتبول کر ایتے یا بردا شن ہی کرسکتے ڈیٹا ہ صاحب کا منتا پورا ہو ما تا الني سطورت تنا مصاحب كي فقى مسك كي تعلق ميرانسال على ناظرين كرام كومعلوم مركما موكا. لیکن و حزات برموم کرنے کے لیے میری را سے کے تنظر ہول کہ آج کل کی عام عرفی صطلاح کی روسے شاہ صاحب فیا ت أغير خلائة افسوس بحكمان دونول لفظول نے اب جفاص منى اختيا ركر لير بين أن كين فغراس سوال كا ب میرے نز دیاب مرف منی ہی ہوسکتا ہو ۔۔۔ اگر عفیت کے دائرہ کو اتنا وسیع مان دیا جا سے متنی وسوت کم اس كويمار معترم دوست مولانا محربوسف صاحب فالل بنورى في است مقالمين دى ب اور فيوض الحربين" ك مذكوره صدر عبارت بين شاه صاحب كے لفظ واكل من هي حنفي كامقتصا بحى دى يح زّب شك شا وصا كر ومني الها جاسكتا بواور فودنناه صاحب بهي اسي معني كرايني كُوشفي "كيفة بهي مسلكين آج بماريخ في علقون يُرح خنيث کے جومنی عمداً میکھ جاتے ہیں اُن کے اعتبارے شاہ صاحب کوشنی کہنا یقبناً زیروستی ہے۔ ہماری صنی دنیای عُ الشَّخف كوكم الصفى تسليم كيا عاسكما ج عب كا اصول وائماً تفريعات نفهبه را بركماب وسنت عرض نمودن "وا - اور جو تناب وسنت سے فقد کی تنقیب کے اس مول کو قیا مت کے کیلئے است کا فرض قرار دیا ہو، اور جس کا يَتْقَ سَلَك وه موعِجَة التَّدين المِتْ مَنْ فعل فائم كرك" مما ينا سب هذا لمقام المتنبيه على مساعمل صَلَّت في بواديها الاوهام ألخ ، ك زرموان صفي ١٧١ ع ١٧١٠ شاه صاحب في ادفام فرايا المحلك اسى مجدًا مترس اور سرور من عبى آب في ديمرائم كعفل اتوال كوازروك ادله زياده توى مح كر متيارهي فراياي اود يذكرنا دتيم كيمسائل بي كانهيس بوبكرجن مسأئل كو آج كل حنفيول اور غيرضفيول بيس ماب الامتنيا زمجها عا آبج تعفن يصماك من هي شام معاحب نيكسي دوسرك المم ك قول كوقت و مال كي وجرس اختياد كيا بوفتلاً مسلم تعتين، فع يدين ، الترجيع في الا ذان والا بيّا ر في الا قامه أ قامة الجمعة في القرى التي فيها اربعون رجلًا حرّاً » وفيره وغيره -میرا خبال ہو کہ اگر آع کوئی فاضل دیانت داری سے اس روش پر علج اور شاہ صاحب ہی کی طح اس توغیق كمناهن تتحجتا موبكداس كوجى منفبت بى كااكب طريقه كحفنا مواوراسى بناميا بنار شنه منفيت سيطبى ركعنا حامنا مو قرمادے زمانہ کے کمیا تی م کے فعلی صرات کھی جی اس کو حنی تعلیم نہیں کر نیگے ۔ اور یہ صرف مفرو عنہ ہی نہیں کو المرسي علم بر معض وه ال علم سي خبلاط بقد مي بوده شام صاحب كي مدابت ووصيت كع مطاب وضح تهدات بكتاب ونت كوال ين اوراس المامين الهيركس فقر منفي كابض أفريوات كولي نزد كي الماب ونت كومطابن نه يار هيدر يجي دية مي المبيكن كما ب ومنت

صفر (هسر) برناظري كرم لاظرفراع

(۵) اور ای فیوش الحرین " یس آ ب نے یہ می صراحت کے ساتھ فروا دیا کر "مَن بہب اربعه " کی تقلید کے بارہ میں مجھے رسول متدسی استر علیہ و لم کی خاص وصیت ہی والل حظ ہو ممنر مذا کا صفحہ (۵ ۲۳)

(۱) اور و دسری جگه فرمایا فی درمول احتی اعترعلیه وسلم کا مکم آدکه تم فروسا دیعنی نفذ) یس اینی قوم دینی بهندی مسلما وُن کی جو برد است بی سے مجھے شمندی مسلما وُن کی جو برد است بی سے مجھے شمندی کے ساتھ نفر خفی کی تنظیمین کا طریقہ بھی تبلایا گیا اگخ د ملاحظہ جو منبر خاکا صنحہ (۳۹۳)

الديوان تمام من أن ك المارك سامة افي التخطيك سامة هي الخنفي على كمية من والمعلم وتمبرز الاصلا

ببرطالی فی المحدیث کملانے والے دوسوں اور بزرگوں میں جن کو کھے معدل در فیر شعب بھی بابا ان کو کھی حفرت شاہ صاحب کے اس ملک سے سبت ، ور با اس بئے یں نہیں بھی کناکہ یہ حفرات کی بنیا دیہ صنرت

ناه ما دب كوايم بين رو كية ياكه علة بي ساكال م

وکان یک عی وصل کر بلسیل در ایس کے کانقر، لھے مبذا لھے صف نزامنظرا دا آگئ ورند درامل آپ کے دمسیت نا میں کی افغان اور میں اسلام کوشم کرنا چاہتے تھے پہلی وصیت نوگزد کی آخری وصیت آپ کی پڑتے اول وا فرود وصیتوں برہم اس سلسلد کوشم کرنا چاہتے تھے پہلی وصیت نوگزد کی آخری وصیت آپ کی پڑتے

صدیت بین وار دموا برآ تحفرت میل الترعلبرولم فر وایک بوتم بین سے عیب بن مریم کو بات و انکو میراسلام بیون پادے ۔ اس نظیر کی بڑی تمنا ہے کہ اگر صفرت روح اللہ رسی بن مریم کا ذمار تھے میسر بورہ منب بہلا نتی میں بون سے الدا گروہ نرمان پن ان کو بہنچا کے دہ بین بون سے الدا گروہ نرمان پن خفرت میں کی آرانی کو با کا اسکو بری ہودوں بیں جو بھی مناسلامی بنیا م کو اُن بحد سے بہتے بہنچانے کی دہ بوری درمدیت آمده است من ادر ك منكه
عیسی بن مریم فلیفتر منی السدلاه الا این فقرآر نوس تمام دار دالرابام معزت
روح الشرا دریا بدادل سیک تبلیغ سلام كند
من باشم ا در اگرمن آفراند دیا فتم برکسیکه اند
اولا دریا اتباع این نقیرنها ن مجیت نف ن
آنمیزت دریا بیر حرص تا م کندر تبلیغ سلام
ن کیتر آخره از کتا ئب محدید ما بخیم داسلام
عی من انتج الهدی (دهیت ام منال)

كومشِ ش كرسے تاكه محدى مغيرول ميں آخرى سقير مولے كا شرف مم كو عال مور والسلام حفرت شاه صاحب کی اس وصیدت کواٹ کے تمام حلف گروشوں سک میوسی کے اتے ہو کے یہ عاجز بھی اپنے عزیز ول اور دوستوں سے خاص طور ہر در تواست کرتا ہے کہ وہ اس سعادت کے عامل کرنے کی پرجوش من اور

حربيها نه نيت ركهبي اور بيغيرسرا بإتغفير على الحديثدانتها في درجيس اس كا آرزو مندس و ديكهي به دولت التعمين والي كم إنه آتى بى والشايختص مرحمت من يشاء

حرنت شامه عاحب کی اس آخری وصیت ای براس سلسله کوبمی حمد کمیا جا" ا ہی- حصرت کی وفات اور بانیات صابحات کا ذکر مولٹنا کیلان کے مما لیس آ کیا ہے۔ والحمل للہ او کا واخراً محرمطوالنعماني عفاا لترعب

ليمن الباري في مشرح البخاري المنتخ المداهم والمثن

تميرى قدس مره كي أن تقارير كالجريدى جو حزت مورح ورس خارى ير القطاري منت اور فالميت سان كوع لي مرت كِلْكُنِ الْجُلْرِ مُعْمِينٌ فِي تُرِي البِّهُم على إلى وي مقريب في مقريب في وأياج في مفتقت صحح تخاري كي نهابت بلنديا ببر مغزح اورعلوم وينتبأ المنوق فن عدمت كى مهترك دائرة المعارث والمحارث من سونسطے عکومت جازمے خُرمترہ ہیں کل جار ملد ہے جائیں منڈان من على صرف ميلى و وعلدس في من عن كي فيت جوروسيري مشكال فالفران التواب كالمنات بن اللي تفسيرونهكالات كال مقة

موللنا: نورنناه وكافاص فن على يكناب حنوت مدفع كى (6) ابني تحقيقات كالمجموعة كوقبيت وتوسويسي

الفارلملي يرعم في كفرولا مي عقيقت ورأن كر مدود كنيس الاسلام ويستاجيك يرفاطلان وللي عيث لمت فة الارام وفي عقد ١٤ الاسلام وماشيه يا مجله تبيت المرابيب وفي فارى بشاختم نوت يرايي خان كي واحداث فيميت من حرت ولنا افد في وماحق مروى واغ حيات بنان وي أدولنا فحراب من ما بنوري تبيت أكمروبيه (عم) الكام النبلة والمحارب تيلاد ميام ويتنل عام ال

وكا الطي القررتاكي تعانف سال التزاده كجم ببركها مامكنا كمرمود تنام ادر مين فمريين كعلما ونصلات تحليل لمی کی اس نا ندار علی مدست بر بی دست کی ہو اور مکومت جانے الی م عی د کوشش کے اس کے تین سوننے فریدے ہیں کاغذا در قبالا وغرونهايت اعلى وقيت برجمار ملد كالمامن عدود وسيد للوص إ صنت نتاه ولي النَّهُ في يَعلِل الفَدْماور عالمُ النظيراب الفطية المار على فلس على في أس كونها يت على صور ت ين شاخ كرك في المفقت براهان كيا وقتريد الكروميد (ع) ل ورالمازعم إلى مي هزت اله وي التدفير سره ي تصيف ا در نثر کنیر کی طرح به بهی کمی طبعه منهو کی گفتی سمیں من ديمن في المماحث الساور سأكل كلاميد يركي تحفوق عِلَمان ادر عدد والدائد أن يرجف كي بوتين يوف دوروسي (الكر) يركامل احنت شاه ولى الشدة وترسيره في الناك معريك وجارك والمواده فيفحل على فيرى سان كرساته ووطروك ي بالع كما كريفت مرد وجلد ما الع بن دوفر (سم) را داران بمام كى بركتاب و لقد بس معنطا دا دالفقير الياب بدرت في مطرع على الساسة مكو أرداسهم سعفا يع كيابر ببهت ١١٠

معارف لدمنيه الله ديد رسالة من الم

بد ولن مومون بى كى بے فيراور مائ كنار كريكى نے موس طبع كولى ب فيمن سوار ويا

(لمنے کا بیند بر کمنیه الفرقان بریلی)

(ادجاب بدمحدوبالصاحقة في استرائين الشركونين إني كول المراع)

نه دِيهِ معدغ ناط كول موئى بربا د نه دِيهِ دُون بي سلاميول دَكيا بِحْما د نه دِيهِ وَمْ كَكُ كُيول فلا فَتِ بِنها د نه دِيهِ وَمْ سلمال وَكَ كِيول النا و نه دِيهِ وَمْ سلمال وَكَ كِيول النا و نه دِيهِ وَمْ سلمال وَكَ كِيول النا و نه دِيهِ وَمْ مَدا في كيول المجدد المراباد نه دِيهِ وَمُ مَدا في كيول المجدد الما المحكاد نه دِيهِ وَمُ مَدا في كيول المجدد الما المحكاد نه دِيهِ وَمُ مَن مَدا في كيول المجدد الما و نه دِيهِ وَمُ مَن مَدا في كيول المجدد الما و من الموجهة المرابال المن المنا و الما یددیمه کون این شن کے بیدے آباد یددیمه کس فی عواردی آن غیروں کا یددیمه کفت کس درج بندلا دین یددیمه کفت کس درج بندلا دین ید دیکه کون کی درج بندلا دین ید دیکه کون کون درج بندلا دین ید دیکه کون کون درج بندلا کی این ید دیکه کون کون در مد بندل ید دیکه کون کون مدان کر بندل یورٹ میں بی شوق الحادت دون کان ندل میں شوق الحادت دون کان ندل میں شوق الحادت دون کان

كدهر ميلات كدهرواه اكلها المزل يه تيرادنت! بيكل! يى لا مال

اگر ہوضبط ملیلی توشعادے نہ گزند وہ ذرّہ میں تب تاب میں ہوعزم بلند سول کرنہ یں مکتا فقیر غیریت مند بس اتنی بات کو کہتے ہیں فنت اوند اگر بنر بدی بعت تجھے نہیں ہی پیند کہنا ذرکھ کے دل ہو نیا ذکا یا بند تری حقیقت می به ودانهٔ اسپند بمالیه سے گزرمائے مدرفعت میں کمال جادهٔ لا توکوا کی مزل ہی نیمیں سے بنی انجمر کر ملند موج جانا مین میں کے ہزارون میں بید اکرا مین میں کے بخارون کی بیدا مین میں کے بخارون کی بیدا میں میں کے بیادون کے بیدا تواگری ہوا بِان بن قون مدات روٹے کے تقدیر کا گلہ اچند عمیب چیز ہوا فلاس مردمون کا یہ ہو تو ہل ہونقر مول سے ہوند عمیب چیز ہوا فلاس مردمون کا یہ ہو تو ہل ہونقر مول سے ہوند گلہ نہا نہ کا اے جان باک زہر ہو زیم مجھ توفلسفر تھی کا تسیالو الدھم

نهیں وہ منبط سمال جوتور نے بہم مرا پالیجی ہونہیں سکالب ریز بہت کمارز ہی المیم خسر و دیرویز اگر ہی دون دکھاسوزر دی و تبریز توکیول نہ اٹھ کہ ہو بدا ہوکوئی تیافیز ترانہ با تو نساز دو تو باز بانہ ستیز" عبار شرع بنہیں کا رنا در و جبگیز عبار شرع بنہیں کا رنا در و جبگیز عبار شرع بنہیں کا رنا در وجبگیز فیدن بہتے ہرکہ کے تازیا نہ و مہیز نہ مورطاکت مرحب میلون کا میز

ہُوا کے معن بن لاکھ ہون اطابیر ہوئی جارش مُحام اُلٹ دیا ہے نے مناع لذت آہ سح اُہی مت کھو تھے سے سرگل دغنجہ سادگائنہیں اگر بہند نہیں تجھ کو گر کسٹ ایام عجیب عقدہ کہا وا علیم سنرن سے مہی سے چہ چیطرات صلاح کا رنگر نہ منزل سے آشنا ہوت تام وت فیشرکن ہے چنگیزی

مراع عامية شراكه فانفت اي مو! جودل مقام اللي بدن سياي مو!

ودلیندل باهی کی هی بنی فابد بنگ بی بر آجی کمتری نظر پرو نظر بیشت و فالی میے نکیوں به کدو که بی زبان بیخی کا فیارہ میں وقد زبان بیخی سے بتاک ٹیک ہے ابہ کہ آرہی ہی تری نظری ہو نظان کی بو کہ آرہی ہی تری نظری ہو نظان کی بو عبد نوائش فی اک الا الله کلا هو نامید دفو ابھی نواز نجر سے برائی و ترید دفو ابھی نواز نجر سے برائی و ترید دفو تَجَعِ قرار نهیں ہو اجی کسی پنہلو تری بھاہ کا دامن اجمی ہے آلوڈ بھری ہیں سرس ہوئیں ہوائی کی نظام مِنت بینا جمی دیت نہیں عدد نے ال کے گئے فو خمے بکا ٹے ہیں اثر کہاں سے مورپدائری خطابت یہ قدائشوں توسلویں قلب مومن کو قدائشوں توسلویں قلب مومن کو انر کہاں سے مواق الفیل قریقی کا انر کہاں سے مواق الفیل قریقی کا

بنبربيروى عن أبعرنبيسكنا

بن بن روح بيس موته مهنيل سكتا

فيترست كريرون للح التي التي وكلاه فراز چرخ فيم حكم برسا ره وماه ده زنده قوم كرميك ليئه به موت گناه حيات ان كي چرك بين في بيل الله بهي به ونت يهي بونكاه مرو بيال بيزمانه كي هياش بو كواه لبند فلغله لكر إلك إكلا الله ما مرح بيال سيزمانه كي هياش بو كواه ما منط منظم بين سيس ولي الله نظر اُتفا تو ہی اواسبر من وجا ہ گدائے میکدہ امریک فت سی بین اندائی میں بین مدرسہ کھا ہی اور میری نہ مدرسہ کھا ہی ہو میری نہ مدرسہ کھا ہی ہو میری کہ منظر ہے فقط می میری کہ منظر ہے فقط میری کہ منظر کے انفیس کی میری کے میکی اتوں بی وہ مدرسہ کو مراجس کی رسکا ہوں بی

مرا مزاح لوگین سے فاتقای ہے مراصنی مراضی مراسلی ہے مراسلی کے انسانی ہے

گلیم و درقهٔ منتن پریند دون پرزیبل هنیس مناع کو بیری غم کشیر وقلیل ده زرگدخت فیمایاب به تاکی داریل منه طریق عبدالغریز و اسماعبل کرفا فله موراگوش وسطائے رحیل مهرسائ کو "ما ذا تری " زبانجلیل مهم موقوت جبرل وصوایم ویل مهم موقوت جبرل وصوایم ویل کرفتی مدری فیکی تولیشانه کی دلیل دول سی مردومی سیخت عبد براتیمیل

نه مج کلاه ب قونی نه ما منایل عنی هون مورت نمان فقرش می می نظر میں می فلزم وزمین مور؟ منام ساده و رئیس بخرندگی بری کمیں بلند تو بوسیدا حدی پر جم ادی آبیت افغال کے گوریر افظے جو مدرسہ و فا نقاہ کالٹ کر بہت ترب بی فقرت کر موعزم غزا ہمیشہ نینغ پہ کھی تھر شین ہی جہاد

مَن نَحُنَى هَى عَن بِ رَسَاطِع لِيم جسى مهيدي وفي الله على مورد وتيم سيف ملول ولى الله عن مراط تقيم إلى سبكم مرده وراجون صراط تقيم آب سے بيلے ہوا تھا ، وہال آرمغنيم خاعرب اور عجب آپافيون عميم إلى گردد كاري اس ذكر وقلب ميم جس مے ہيں اور ان ذكر وقلب ميم دوح افز ابه ود افول كيك الى تقيم الحق فوان الها يس على گوبانسيم الحق فوان الها يس على گوبانسيم شاه آلیم علوم دیں ولی الشرام کو
آب دہ مرد مجا مدنی سبل الشد سے
شرک ونسن دیوت الحاد کی کھائی کست
شرک ونسن دیوت المحاد کی کھائی کست
آپ کی شمع ہدایت کی بدولت مندی
آپ المی سے عہد میں س دین نیا بازوغ
بیرہ آندوز سعادت ہندی تنہا نہ تھا
جرواند فرسعادت ہندی تنہا نہ تھا
خرو سرکت کا سبب ہود کر اقدس آ بچا
عطرا کیس ہو تو کی العین سراس قد
الم المیال میں بینبر المطرح شاراح ہوا
المی المیال میں بینبر المطرح شاراح ہوا

مِدِّ وَلَوْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مال ما يَنْ طِياعت ميون منهو " في موالم

اس منتبه کی واحدُغ ص اوراس کا تقصدور "دفوت ایک تیم و بقاہری

المذاج وخارت ابنى كِتابى عزدرول ك وقت كمتبلغ فت إن كويا دفوات اوراس كالبيطاب فرات المراج وفات المراج المرا

ہم اپنے تمام ناظرین سے آمیدوار اس کر جب کبی ان کوسی خرابی ادبی، درسی یا فیرورسی کتاب کی مزورت اولی توعزوروں اس اولی توعزوروہ اپنے اس مکتبہ کو یا دفرنا بیس کے اس خصر فہرست میں جو کتا ہیں ہیں وہ عمومًا مکتبہ میں جو دہی ایش ا ان کے معاورہ بھی عام مزورت کی مفیدو بی وظمی کتا ہوں کا اب بھوا اللہ کا فی اسطاک ہے کہ مکتبہ میں ہو۔ اور جو کتا ہیں موجود نہیں رہنیں وہ بھی فراین کتے بہم یا کر کے بھیجی جاتی ہیں کا غذا ورطباعت وغیرہ کی عدمی افیمیوں کی ارزانی کا تابحد اسکان کی خورکھنا مجارا فرض ہو۔

مزدری قواعد کتیبه افتیان "بریل

(۳) اگرارس سی کوئی کمائیقس پہنچ طائے یا مطلبہ کتاب کے بجائے معلقی سے کوئی و دسمری کمائی چاہتے تو ہندہ ون کے انداطلاع آئے براس کی الافی کردی جائیگی۔ (۵) محصول ڈاک اور صرفہ بیلناک برحال میں بازمہ خریدار ہوگا الآصور مصرفہ شیا۔

(۱) یا جگروسید یا اس سے زیادہ کی فرایش کے ساتھ کم از کم ایک موسید بیشیکی آنا ہا ہیں۔

دمی موسید بیشیکی آنا ہا ہیں۔
وغیرہ کی تیا رشدہ جی ان سے علا وہ اگر کوئی اور کا بعد استعمار کی جائے گئی مسابق بیار کرائے جبیری جائے گئی کوئی اور کا بعد کی بیار کرائے جبیری جائے گئی کہ کہان میاں کی جلد ب وہی یا مکار جبیری خوائی موسیدی خوشن مہیری ہوئی الدین موسیدی خوشن کی کرئی گئا ہے بروقت موجود نی موکی توقی الدیم بار مرفت موجود نی موکی توقی الدیم بار مرفت موجود نی موکی توقی الدیم بار مرفت موجود نی موکی توقی الدیم بار

ہم معددر ہوں گے۔

مدوري ما مي المراجع الم

أرمت ممته الغرقان بريلي كياآب كوقرآن بأك كي فررت بود الرائع ي بالترج قران محيد الكواناها من وبهادا مشره يدكرات كواس كا وصاف كالصيح اور انخاب م يرهور ويح بمركز فركم منك كرتب كي فرانن كي مطابق لمبتر كومبتراه رآرزاك توارزال مريه كافران بالطبيع بتبائيس معالمه مي علت أفخاب ومماري تتجر مزيرا عما وتصحيح يترقزان بالمضكو مماى دان والمت من مرتب والمحق بس موف احالا بال أن وكراما المراس وأت كريندكري ورزاين وي عباما الك مجزعا حال تربين ترجم ماي رميتن ترجمه حضرت عليم الاحت بيطله اورحانسيه ميأرد وكتفيير إلى بهلا ترجم حصرت فاور في الدين عامب والوي كابحواور دوسر عليم الامة معزت مولف في وعله كاعاشيه يركال تفسيراي مروع من المصرت صلى الشاعليد ولم كنفعل موا مح ويات كوفر تفيدمكنا بريذ فبرمحارمين روسيه معاسى صرف دور وبيه عارآن ص كومًا مُ الفا سير ويفي فورًا بن منتير فا رُن ، معالم الفسير برال السيعة وغمره سوليالي بيرمزوع سامك مبطون يدمي فاستهور مجلد حري مطل كلكنة لو فرعار روسيدر اليم المعالي صرف ري ويغبول كي سوائغ جات بحفاص غائل بحرب عليات عي ميس در مي كيك د در به كا غدر د غير كلد د طره رويد ريم) رعاي صرف بد يس رين المراوعت بن وألى أو فلت جلا المرى ألم رويب وسعه ورف محلد شنه فري روروسيم (ع) دعايي صرف رير رعاری عرف یعدولید اسے) لخز كالتوسط فراك تتركف وترحمه مناكي كردا ول كاس ت وشخط اوراهم قرآن محدر مرى ال وقت ا مُرْتِم اورِّفْسِي مُفِيانِ ال*ْ فَرَاكُ عِبِيدٍ كُوهِ بِي إِن* جِوا و مِر يُولَى سَبِين بِي كَا مَارْسَفِيهِ عَلِياً عِلَيْ مِلْ أَبِ مِوجِعًا بِحَرِيدِ فَعِلِيا فكورجوك مرف وفي يركدا وبروالي قرآن مجد كالامهب على بيخ دُيْمُ رويبير عايق صرف أي رومي دوآند- (عر) ادرال كالتوطور وكالمريكا فالعند عين المكت نرى في دو بيداك رعايي عرف ساطره عارروسيد وللمركا غددف عليفية يرمى فرآن محديث بهري فري الرهان رويد (م) رعاى دورويد دس الخ ركي) يہ بچ ل كے برصف كے ليا بہرن ران عديد مركر الك الك رب کا دان محد مدو ترحمه اعاف واضح اطباعت صاف الميحن قابل اطبيان رعاجي الم للردي كاغذ عليا سواد وروسيه ركي و محله بارج لو الدوروس زاعم اونيسرى مفامين كي كاذات بالمح محر تماكمتل (عر) كافدرت مجدر يارج مرت مواروييه (عير) يؤثروع بن دبساتي مفرمتره مرا لفظيم كا زق بي نه فاصطور بريز إلكاك فكرس بيارك أكبأ بح ميه كاغذ سفير عكينا يافيروزي مناجات فول حالي مل هانده مجلد حرى كله ماردويه (الله) رعامي صرف سوان رو هزت ولنا قانى كى بەمترك اليف روس مين هزت (**مدين** (ﷺ) ہر بیر کا غاز رف مجلد رفیت جری دھاتی روبیہ (ﷺ) وران ين ارد شده تمام وعاوك كوجع زما وما يح يعر نترو كلم ين رعايي دوروسيه دواتك (ع) وكلدرت بارم دوروك ان دعا بُن كا رجمه بي ع حزب الجروا ماربيرين دير (٤) رعايتي اكب روبيه وس أتبي (يد) ملى برسم المواجهان المركة ورون يفي وجبين عرف بخارية فالخ وجرسايات مع فواوي به کاروار بلدوس اف (۱۱) دید یا دار) وعِيْر مجلد با . و آك (١٢) رمايتي قيت مرت ١٠ یمت و رمایتی جادید در الركون كالبائع أيدرك فلإجل جأتى تبنكه دن كالحاقف ياسح تالى كَامَّا في بعدي وْيدار كالنيس - آروْر ك ما يخاباً كل بيداوروي المورانين كانامي ما ف وزوَر كل يجيد - فاظم مستب الموسان بريل جويدا وزفرأت كي درى كتابيل مرعام رسائل سباطت إن بالبيئية بهي ورساي قيمتول وميجيها بي

مرمال کا جوات

فتاوی کی کی محتر داویدی آب نے س دیلے بہت تاوے دیکھ بول کے مین رسول الشطال طاردم کافاری نفرے نگرما ہوگا۔ اس کتاب میں ممال جھ کے گئے ہیں جن فراً وی العلوم در او مرف انهرمبندرار اولوم ادران علماء کو من من مناورات ما ما دران علماء کو من مناورات مناورا

جاب فود آخفرت ملی لید علید و سلم نے غایت فرایا اور حقد دوم میں ابن کے علادہ ساڑھ نوسوسال صرور ہے کدہ میں ستفار درج میں بن مجواجع بہ و تابعین فرعطا فرایا تیمن میرور دھسر، ارمعالتی مر

والمين وعلافرا التيمية وردوهد الرفعاني مر ودوهد المعالية مر وفاتي مر وفاتي مر وفاتي الشرعة الموالية والمواتي المواتي ا

فراوي زعاري فراوي زعاري فوهن خراه فيدالغرنسطة

نفالاسم نمرا هرد س

كالمت في عالى من

بملے ان کال مل جدید ترین بنی زیور کو منگوا کر آبیقیناً بہت نیادہ خوش ہوں گےاس اڈ پیش میں ہس کمناب کی خدمت کا

آخری عن اوا کر وماگیا ج الملكماب مح تعارف كى جندال مزورت نهيس البنداس خاص الديش ك علق اتنا عزوروعن كرنا اكداب مك كے تيار شدى الى دون ير الليان بہر شیت سے اعلااورب برفائن بی سنداوردمدد اعلما کی ایک جاعت سے عى اوراكدويى مديدو أى كاضافه، سألى منظرًا في وعن، شبها ت نحاكفين كمح جوابات اورضامين ترجيح المراع وغيروكا دضافه نهابيب أتمام سي ادربدر لغ رويبهم ف كرك كوالي كالجن ما لل عدد صرت علم الامت مظلاف وميم بمي فوا في برببت سوسال من كالجعاد صدول فحم نبس موا غاان كى دى تىتىن ادر تى كى كوى كى كى جوال موال نقرى معايات بى خااف تفاد وال فتى بدفير من بدائع موح كى بوركى سل كردى كى بواديو كدساك ك ولال عي قراع مديث أكتب فقد ك والدع ماشيد م معديد كي إن اللي اب ك في خالف مواندال كيسي ساريوع وامن مي نبيس مريكت بهرهال ب الكستقل وستندقاك كاكتاب برووال عكم اواراب توى كوى اين إس وكمنا مرسى بوانسنى فريول ك علامه ظامرى لخاظ عيمى نبتا فيديده ديدة كاغذ بنابيت عده اوركما بت طباعت الماقسم كى وغرض براته وثيت كال الناب وسبري احمل ترياف من ويدبدين يافى طح بها ياليا كم المنفية وى مرف ي ادر الق ادر الق قت بملاء يمال عاى صرف سافع جادرويد المجرا

علاقول من دارالحوم في المائة من كافوي في المائة ال

اس کند کی تن طعید این استراد را سال کار کی بید او بید استراد استران این استر

الاول الترفيد الدعليه وتم كيرت مقدمه ومان قامى محدسان يليالوي رهم كى بيمثل مبازي اورايمان افروزهنيف جو ين يم ملدول من بي تيت ملداول دوروسيدها عددوم كمباب والحري مدسوم ين وديد كالكارهاي قيمن مارهات درير وسي الكطبيب إهزت والناام شرف على ماحب تما نوى كي مشهود و و دوری سے دات مُرْيِف لِكُدُو، فَرْصِنت كم كمي والمستنزروايات سي تم الله بي قمت ایک روپیرای آنے دیمی دمایی ایک درمیات درمی ف فا كم الا نبيام المولانا ورشفيه ما حب ديوبندي شفار ك أدجودا جاع المعتبراور شندسرت بحمل مف الكوب بيندكرا واب مارىيى داخلىنماب بوغى بوقيت ١٠ رعايتى مر الركيم ايرت بوى كمومنرع بريه مولنا حفظا وعن صاحب و ى تداور فاصلا - تعبيب يحودور ما صرى عروريا درجد بريلى مذان كوين نظوركه كوكهم كمني وبمبت ستختبي وارول وأخل نفياب بوعي بوقيه يتيم رسمام صاحب قرآن فران بي إيوا شريط الذعابية وكي محل سرت و مرت زان کی روستی می تحری ی ملی نام میز مجبل الشافین ای المن ولنا فالشورم المنوي قميت جارانه ماين ١٠٠٠ معلوم به كاكسيفير إسلام كى زندكى حات إنسانى كى تمام شجول ي احد بى امرا ل كالام دے دی 5.0 قبت ایک دید دعایی سا دومرى تقريم بروف يدولنا مذع كادومرى تقريب وجري اسے بی راده مام ال درس بوتمیت ایک دوبید باد آنے دیر) دعایی ایک دبید ایک آن رعم المرامي مولانا معط بى كافيندف برس معدد ننركول كوفاص ندار مين كراكيا كاتيت عاماً مروس رمايي دسر كالسلم الخفرة لليرساليج تيت (١٠) و حصم : معرت فعر طياله م كالتروي عري ميت درار ي محتوى إيوانا ره ي ك سواع فيافيت ٥ ردماي مر ع مروالعظ في دادهامان اللهابي مروتمي دروی (ع) رمای و نے دورو سیر (یم) منابع کی بریزری کے دونوع بھرت دلانا کیان کی دورا دیوسین منعل بشتهار فاشل مرطا خطره ولمين فيمت مجارة فتما المبدديد رعم رعيى ١٠٠٠

برست كتر الفت ن مريلي وي

الله المسترافية

1151213172

الراسيا بنة بل كرمد منوى او . وورفافت رضوه كوغ وات وفقوعات كامطاله كريس او اينار وقربا في كاميا ايماني وبرابيس بيدام زكت ذيل المخطر فواقع ، يدر الل ما يع والدى كعديد تراج بي ع زمانه عال كي أرد وزبان من تيار كرائ الله الله بير المع

أيال كي فتح اورفادتسيه أحراف ال وغيره كي جُلُول كافعل هال اور بهادران بلام محكرالفلول كارناع بلومغانين لاخط فريكريلام ك عظمت فتدكى إدرازه سيحة تنميت المك ديد عارات يو رعاين عد

تعاقد المنتدخ ورماط ونواكي وم علاقول مي فرن اول لي الاي فوقا ووهنرت عروب لمال فاع معراد ال ع فقار مي دين ١١٠ كوالقو كا مناول كي فعيد التيت (عم) رعائي شره المح ١١٠

منوع الشام كاشام جن وبعر بنطين ، ما ويمن سي القدين رموك غير ي هلون والفلط الدومون و مفارض سرال فالجوار فتوقا كاتماشه وان من تعين ١١ مواتين يه رعايًا عرف دورو ملقه أن ع

فنؤح العرب ال من سول المذهط للد عليه والم كا 面一点、出了中心之人 المير منن فع لم غروه بول عود نوفن عدفري كي تمام عوثي رسي جي ل محقعل مالات إي ١ ١٥ معات قبت ربي وعابني عم

(باليف لنايرالوالاعظ مودودى)

اسلام کے جن سائل کے قلاف ورب نے سبت زادہ كإيواني ملك جادب سام عادرال علم واراب تحتيق في تنفية نيسا بوكرمسنار مها ري تخيين من الجها د في الاسلام بمبيئ عمل ادر تففاند كأبرى زان من على بنين تعلى كمي مون مطالع بي الصائب الكاب ك قدر ومزلت يون كيس كيدان كتاب كى يره ويب ، كالمان ت رو ان و بینت کی کس عمل عی نوبس آے کی اور الای مندکی يدبينة اولين كله مرحت محققات وعاد لاندا ورسائة بي سلي خن في على ، كا غذوات بعد عد منا بداعل ب قبت جارد ديد رطايي (مي عديها بيت وشنا يتمت يا يخروبيه (صرى دعايتي فارروبية كالمن راكد)

دان المسامة باليف ولعنا سيد الواحس على مهاهب ندوي استا وتقنينر والم

يوالمرافين الموالمالم المالين مينا حزت سبرانورا دروي رعة العراب المصل الروار أب ي چ ي مياد في للم اورسى تخديد واحلاح كى عرف كي اورين آموز أيخ بويمرء كأ من تذكره اورسوائع مات ای نیس ای کلاتی کے مده دل امرايس الماؤل

كلاس سان زركى دواردت مات اورسنل عظا إلى بالتنوعك بارول كيلة بينام بهارى ورماه عل عبي بكا مزورت بحكر عبد مافركاكوي تقليم افية مسلان أس مع مطالع من محروم ند رجعفظ مستراباً .. وصفات صاعت كمات كاخذ منايت عده تجار وشاقيت ع جهاوفي ميدال ديث العاديث معاقد جهاد كاأر دورجه

(المن عفرت بوللنا كرز كرامات سيح الحديث)

(١) عدر برام ادردین کی فاطریے بناہ تخیر ل کی برداشت (۴) محابر مرادر فوت فعدا (س) محاب کی فقیداند زندگی (س) تقری اور مربر اور و و ا كاميش فمازود ، المي بمددك فنزرى (، عنها عت او شوق شهادت (م على الناقل او على المال (٩) والعص بنوى (١٠) صحابيات ك حذ إحت-داا) معان بجول الادين ولولد (١٧) محبت نبوى كا نشدُ ان عن انت تا تت بنايت من أمورُ عا تعات مديث ومير كي معترك ول سے الخار محك ورق كَ يُحْرِين الله عَلَى عَصِما نول، مودل، عوزل اور كول معب كوال كا مظاليد كوا عاجية فتميت باردة في معايي نوز في ١٩ ٩٠)

خفارند. پکتروستان برلی دو. بی

التاعب القرام ل اليف حفات والمنعوا حبيب الرعل صاحب وم تهتم دارالعلوم دلوسند ين لقعارف المادي الين بالياركة وياي اسل مو مرعيلاً أن فاران ك و في سے طلوع بورواقعا عالم منس طبع، ينا برهم لهرايا ، عن عدنوي ادردورسي

ين دين الى كاتنه واكا كي فعدال رستنديا بيخ أوريك مظالدك وركسى معاندسك عي بركت في المنظم المولاك الما

، دور مشير كليلا لابران جليل الفدك بكتيسراليدين والسك على حافيها

وه آیات داحادیث او کمت تا بیخ دبیری دواس عیادات می ور ه كودى من من عاصل كتاب من سيله مرف والديفا فيمت كاغلامفيد مراسي رعايي ع العناكا غذ تفدرت يك رما بتي مرت عا

سوف مشراكي المسون فالدين وبدوش الفرهد كالمل والع وي

الخيت مردعاي س.ر

ولما

هنات ملم الاحت مركسار ح مدل كيلي المعديد منيف ان عام الع علمات كوى وكل كرك سلمان ديني و ونوى قيات عل وسلتة من عميل مواب ع الحن نهايت وفن انمانس عن واد بازگویا در او کوزویس مند کردیا گیای قبرت ۱۱ رسمایت ۱۹ المن وين محسى إحد الموزال وكان بالبين" الاسليس إورما عاوره ترجم رحسي المال صالحه اوراخلان حسنه كتحسيل الجميل كاكامياب طريقه اورتا امراض نفسا نيد كالعمل عال ع درع يوكناب كيا يحشر مديث الملقين كاجرم اجتبيت ومعرفت كاهلري جس يطل يسراموكران ك في تحقيق على إنان بن سكة المحتمدة ١١٠ [رمايي ١١٠] جراف کی می از دانا اجرسید ما در ایک اس کابی جنبي فاص فاحر اعال ما محريمنت كى بشارت دى كى بى كويا مرفيني احاديث كاعمل مجوعه سع فيمت المدوية وقامخ (مر) رعايي قمت ايد رويد جار آف رميم) وفرح كا تطبيكا يعنى ولنا مروعى بنا بت مفيدا دكالبديد كريكي وروس فرواعال كرنوالول أومنم كافوف ولاياكياب ما عوانات عي فالمرفية بن الريها دهان ساني وال من عمد مدينول كانز جد درج بهدفين ماره آفيدارياني اور ثالي جبثته وأنباع منوي طاع في برينه وروكيا بوكان صزات بل تباع مزيبت كازاده أبتام نبطا علامت هزي لنا أمرهي صاعاني فراين اكتب م كاللي المراها فى كيفيت لعليه عدوا قعات كى توى سى بى بنياد شرت كاتمديد كى مؤس كأبين اب بي إلي ول وسل الله يصفهو والا مركوده افحال بى من سل تباع شريب كى به بها اكديكي ي- اف وم سلك وها وا قنات إلى عن عد أن كالم يدر شراعت اور منيمنت مونا معلوم مونا محرباب سوم من عض السية اقوال واحوال كالومية . كي من بين عن سع نظام وأن أت هلا ف سريون موزيكات موام عيد فعا الكرفتروية وطريقت تعريبن المؤراور المرافق الم حضرت على السن فظل في سكيط ول كن بول مي منتخف فرا ا ادر مولفنا محد نظيع صاحب ويو سندى ني أردوكا عامد سنا يا-

قمت عالمة داس معالى بين آف (سر)

تعنيفرير وللبيرجمو وعلىمادث اسام موالي مكا ك موافق فطرت اورمطال عفل سلم اول ك فرت يس يكتب باللب نيرع وصراك اسلام كالحا منت ك عنل اوفل فرميدي ويني من ديمن عامن يا جواصحاب قلم ازمان سے عابت اسلام کا مذب اپنے اندر مکنے اول اُن کیلئے ارکاب کے مطا لعہ کا بم عاص ادر برشورہ وں فیمت محد مری رمایتی سے البغنا مصنفر ذبيه ركرد على صاحب آكتاب وي والمن البغناء منفر والشرع وعلى صاحب الماب اس فالمن صنف في اللاى قوان اور ١٨ ى متر ليت كى برتزى اور رصيت وياكتهام دوسر وقونين اورنظام إعدندكي كم مقابلي نهایت رون دوال درا من سانا بت کی معدد مرا طارروبيه (الور) رعايتي مارسين روي (مي) ملاق محمى الترن ومعاملت أداب اطلاق الومل الله الله الماق الومل الملك كى بدا ات دمنى بدر اورس مفرن كى أمات واحاديث كاكر لان جوان کوانشا را لغلان کاب (اخلان محری) میں مب صرور ماسکین برمعاط مي قباورسول كاعلم دعو ترعف والول نيز و الظول ور منمون كارول كبلية فاص تحفي الخلين عيون ترصدم مرسعدرائ اک روسر طرآنے (عم) العيان إرابين حفرت ولناكر كم فخالد فاحب مراد آبادي كي اليت كرده و موللناموه نے عبد مامز کے رعا بات اور اصابات کا کاظریت موسے بلای عقا مرا الای معامرت وغیره عرض دریات کے سلن طی مدینی اور على تين جي كي من قال دير تحداد قال على محموم وقيت ورو ا ورون كى عاقت في مشار تقدم كويت ا بیده بنامها سے اوربیت سے لوك توتقديري علط عبين بمجركر ال درندمراى سے عروا بورے الل ، كر دونال و - يكي لی دہر سے اس کے مار مورے میں "کسری بنات انتقد از ماس ال معنفلي عالمان او صوفات أندازس بحث كي لمي وقيت ١١ رعايي ٩ كافزاند عاورسان اسلامك فافل باددان اوعرت آموز مالات رمقالات کارتے ہے اس کے مار سے ہیں بمت برصہ جاراتے (امر) دعایتی فیمیت



ات	اون کی تصنید	ا کا برعلمار در دان کتابول کاتعارف ظرین	/
المن الشيخ الحدولها وكرياضا و المنافرياضا و	نفانف عزم لنام الزين ماحب مزطله نام تتاب إيتراني	تفاحمة عالى مدادالله صاحب قرن سرط نام كتاب اليست	تقهایم مین مین انگردام بانی دارا معلوم دیو مند مام کمناب مین است
ماره می خود میر موارد و بندی اختان برگیا بوری دو مرح بدیگ نیاس دور بدهنوامیان بدر اموسی این دارداد بسید برگتار محتی کمی بویشری فاصلا میران به محرفی کو کسی کوان و ترثیت باید از مرا	رت فنيك دار فواب تثيري المراد المراد ومن وخوال المراد المراد المراد المراد والمن والمن المراد المرا	ر ترمیاز دو بر هر ایر غذائی روع ه ایر خنزی تخدالسنان سر ادر بهادیس به	القرية ليذير طبح جديد بيد البيد جيران السال المسلام المرادد أشار الله المسلام المرادد أسبر حيات عدم المراد فيلم المراد المراد المرادد
کایات صحابه ۱۲ مرا ۱۶ مرات کایات صحابه ۱۲ مرا ۱۶ مرا ۱۲ م	میراف میلین این این این این این این این این این ا	ا بیّا در فرور نصایه فرکانگه ۱٫۰ ۱۰٫۱ کلبات ایدادید	باحثرث جها پنور المراقب المرا
نفنال وكر عمر المرافق	خطبات الاحكام عمر ۱۳ مرار احكام المتعالى المرادر احكام الرسوم المرادر فصر الميل	مئن لكوكوال المهم	تحفیر تخبیه اور شر تعمیلیته العقائد مهر ۱۹۰ر منال تواسمی ار شر نیومن قاسمی ۱۹۰۰ مر سر
اوالنهای الم	مون الاسلام المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المتعلق المراقب المتعلق المراقب المتعلق المراقب المتعلق ا	ا زواب معافمرت مفافی معاطات حق اسماع جن اسماع	ساف تاسی اور این استان قاسی اور این استان قاسی استان قاسی استان قاسی این این این این این این این این این ای
بقوروا عام القور المراز المرا	بليغ دين لميع جديد عمره المهار المهر المعتبر	ناداسيد الاتقاد في القائد الاحتياد من الأراد القول لعبواب المراد	رشدا جمعها صب و بهي أنه انه في شيبة كال كيامندون الرحوب ؟؟ سيل لرف ر والمناب الواحد المراس
ايشا الادلة كول على المرابع الله المرابع المرابع الله المرابع المرابع المرابع المرابع الله المرابع المرا	بر به می سود نیخ عمری ، حصرت کی دلادت می	ا مراه این می می می این ایک ایک می می اون دی مرتبی جس کا مطالعه می ایک مرفد کا این میت جدد ول می مطابق بیر طب	ادفق احری قطوف دانبه فری مقباط اظهر دادی بیخی فی رکنا شیخ این از شر
	ن دء كما بين جو عدم منابش كي و عبر سه سيار	لیمون مارون کی . عاری ترمت مرک کیمواعظ اور دیگیرهنزات ای برکی ؟ کی کے چنا کر نمای کا است میان ایما	حضرها وى مرطا

טונים ל

1.1

لمن كابيت المستحد الموت إن برالي





مح برى كا دس بطاره يم تدون باي كاسم كا ترور فيل دورادر و و و و و من منافا يول ك مدر فا مد ونويت براغان ومنافوني وريي كانتدع تقيل أ حيس زبرورية فيعادا وده بحي آخش درج بوضامت معتميد وروسفات أيمت معاول مقالة رعائي ورفع وم مررعاتي سمدر تحریری مناظر و انتقانی مسلوں پر دل ج نے گائیت دُوانہ او ماک اور

سُلُطُ عَنْ بِرَ مِع لَهُ خِيرًا وريك من طرد إيا والى بناب كاس مرا الله من فره كاس دور اور مع وحرث مريا اور بوی رقی انفر علم وری شن عی صاحب کے میں الفید پرذی انجی فوق سے ہیں ہوا تھا اس موضوع براننا عمل مناظرہ تناس سے يسل كسي بوااوريز فالناة سنده جوداس منا ظروف في بحقيقت إس مجث وميشر يف من مرويان أل موت كالمام ولال كيوابات اور المن كم يمار المحاسد الى آب الى من الا خور فراسكة إلى بروا

لوالف كي المحالا مين مو لوي حميت على وغيره مِنافان مولود الكان يُر ننورش اور علماناك بيي كي - احد ارات عا برماظه في صرت در المكان كا سفريسي اوراس تعكف و حالات من ٢ ردعاني ١٠٠ جهنم کی بشارت تبلاگان برلی کی ون ے ایک رسالہ بنام موت كابيفام " شايع مواسم به اس كالكلت اور وندال مكن واب سے يجث بحي سابت تفسيل اوتين سے الی سے کہ جن می ہوی اجررهافا لاماحب راوى الن فنوت اوراين احول

سے و و کا فرکھر نے ہیں اگل

الاواب عقيت ١٩

رها يي صرف يار

أناخ اورالهام ومديح موصوع يرييفا بوالنا باحثه سمل مربل المراجام ويك ورون ورايع معستور یا اس طریدت ماعدری و بوی کے ایک معرک الا رامنا طوقی ومداد بومو لانا مروح كي طرف ت ويدك غيرالها في بويك كي لا حاب او ليكل عقلى ديليس اوتناسخ كے ابطال مين وس نها يت روشن براين ماس ايكو لیں گی تیت تین آنے موسی سوادوآنے (عر)

مدوث روح وماده الي چنده ويكار بريان وم نيونا درين كى دوراد اكالى مى مىر دو دى دوح واده كادن بوك يقلى و فی ولال مین کئے تھے قبت اور مائی امر

عرم المال المالمين نبايت زيردست ولاكل وابت لم ينازل بون عن وه دُنيا ين كبين موج وثبين الیمت بین آنے رعائی مرت دوآنہ (عر)

برا فراستاسی از صن مولانا تعرف ماحدی و الما يت اور صد افت والبوت فين الح والم

ا عاتی سواده آلے کے

مافرة فير شاظره وي ودونس او محمروس کی عاص وسيشن سي تعميد كربيا كما عقاءة كي بس مح مطالعه ين ميافرد بي كالمفت آلكا قِيرت قسم ول مه عالتي ١٠٠ ישונים ול ושונט בי بدايت بالناج

ريني دويدادمنا ظرد ليا العظيم الشاك تحريرى اوتفريرى مناطره في رو تداوي جوما حرن لیکفری بست برا دا خر مع ما المحالي مي لفي لأديم فاخول ك نقتب أنكم مو لوى مشت الماسك ا بن صوب بما رسيد ال شهر كلي من نمن ون تنوا مز جوا کفاعجیب و غربیب

تخيفات برمادى ب فنا مت ده اصفى ت تيت مرد ار

المحال بري بيك رسف بي وعدياب والمرا في أبى المي حصوا في كمي سے برط فيف اور تو باشيد اور سن مال المحار فيت ال دالي عدر الميم في المادوفن بنوت كم فان ماحث إلى ا كفاح درست نهين بوسكن قيمت ربل دفائي ديرهانه دادي مع و د كانباايان دوية ورقال ديد وكليته

رصاحا بيت بركاري ضرب

يسى رساك نقاح الحديد اس سالدس تحكي رضا خانيت كى آین اوراس کے افراص دمفا صدیردوشنی ڈالی کی جواور منافا نول کے ال نیس اعز اصول کا جواب دیا گیاہے ۔ ع ا كابر علمار ديوبند برك مات الله بنر رفافاني نرسب كانهات ديب و تورف فان نوي مرسب كانهات إَنْ اللَّهُ مُولِوع بِإِلَى إِلِي المعت كُنَّاب لما فطر فرا على جو گی منی من تنوصفیات کاغذاعی فیت در دعایتی ۵

المناسبة الم

المرابع المراب

27.37

المراد ال

الله المالة

ارت ارت د دور

ار المانية المانية المانية المانية

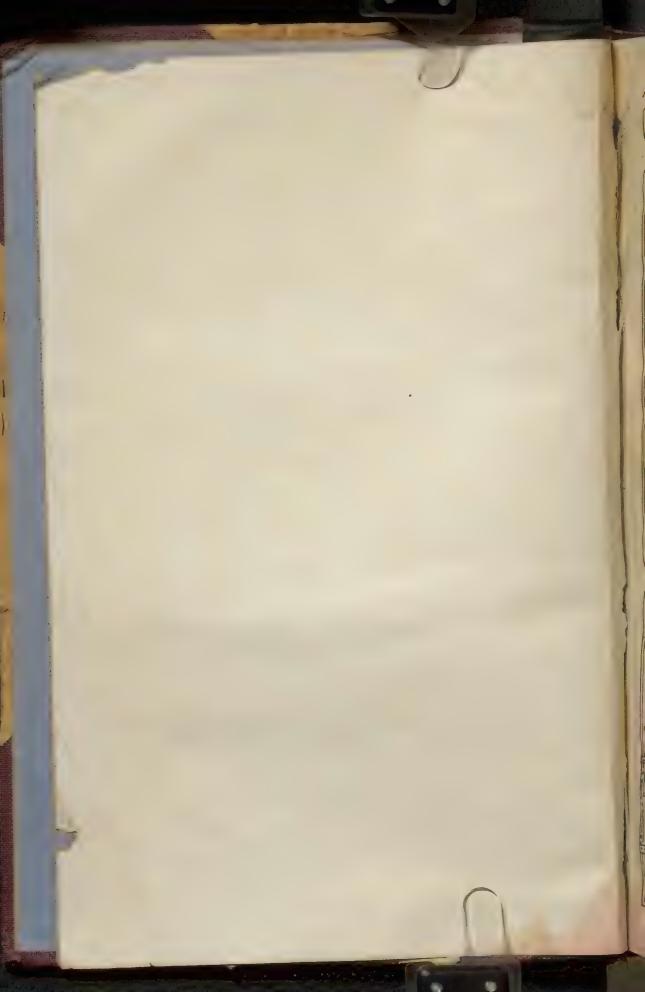
ادران ابریان ابریان

14

Wing.

ر مناه کا رنبیت رنبیت

1



Regd. No. Santa

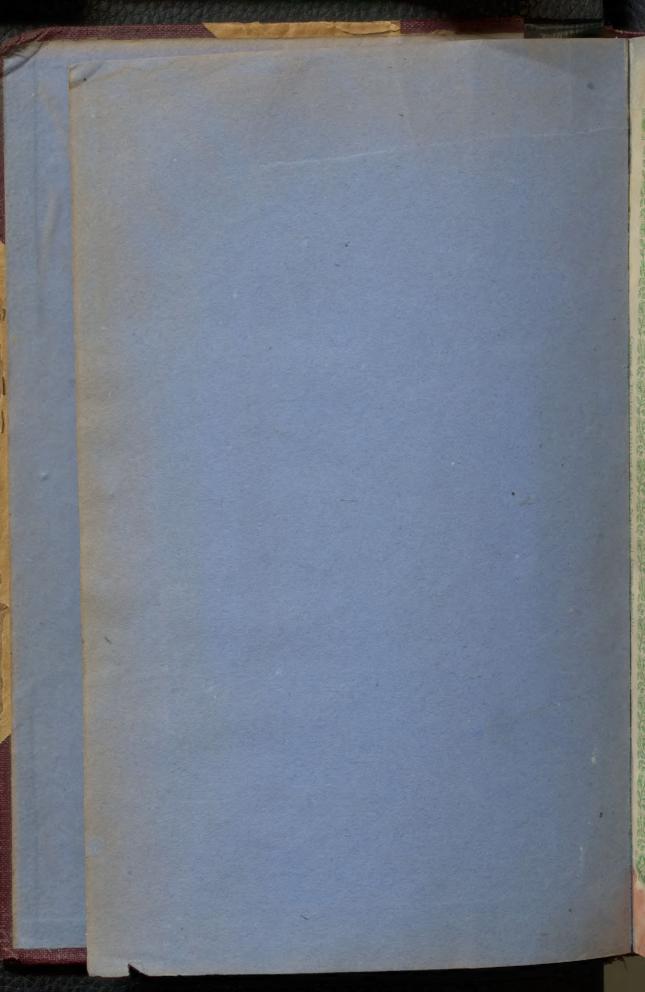


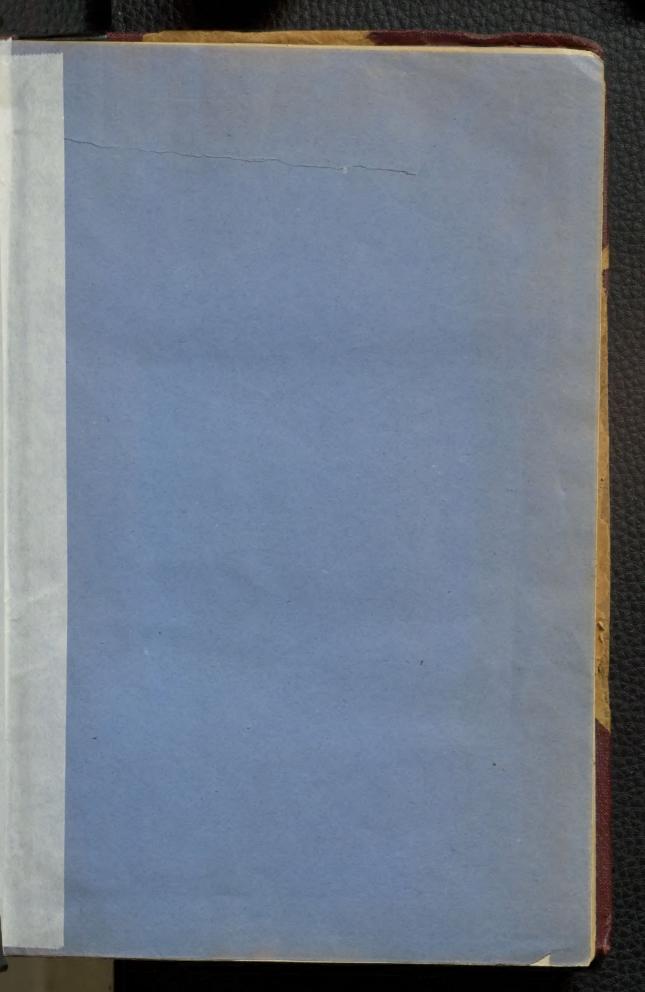
以外の ないのない はない

.,



ON SERVICE WEEK TO SERVICE TO





pammad Mangur	f 1617	2/5/80 0 0 0	K.P. NO. 203
17.00	Date Due	e	
OCT 18 1981			
KING PRESS NO	. 302		

